天津歌舞剧院芭蕾舞团复排《灰姑娘》上演

匠心打磨佳作 足尖传承经典

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨晚,天津歌舞剧院芭蕾舞团复排的芭蕾舞剧《灰姑娘》在天津大礼堂上演,以足尖舞步重现浪漫童话。此次复排也搭建起传习平台,成为经典传承与青年芭蕾人才培养的生动实践。

该剧由美国编导诺曼·沃克创作,分为3幕,循着家喻户晓的童话脉络铺展舞台叙事。善良的灰姑娘饱受继母、继姐刁难,却以温柔之心善待化身乞丐的仙女教母,如愿奔赴宫廷舞会;舞会上,她与王子一见倾心,午夜钟声敲响时仓促离场,留下一只水晶鞋;王子凭这只鞋四处寻觅终得心上人,故事在盛大的婚礼群舞中落幕。



芭蕾舞剧《灰姑娘》演出现场。

此次演出将芭蕾技巧与戏剧叙事融为一体。仙女灵动曼妙的独舞、宫廷恢弘盛大的群舞、主角细腻缠绵的双人舞轮番登场。典雅梦幻的舞美灯光烘托出童话氛围,继母、继姐以及猫狗等趣味角色诙谐鲜活,赢得现场阵阵掌声,观众们被"善良终获美好"的故事深深打动。

天津歌舞剧院芭蕾舞团于2007年首演芭蕾舞剧《灰姑娘》,历经19年沉淀,已成剧院经典保留剧目。此次复排不仅对舞蹈细节与舞台呈现做了全新打磨,更采用新老演员同台阵容,为作品注入跨越时光的浪漫活力。对于芭蕾舞团副团长、首席演员袁帅而言,这一轮演出有着特殊意义。19年前,剧中的王子是他职业生涯首个男主角;如今再度起舞,心境早已不同。昨晚的演出落幕后,他感慨道:"当年拿到这个角色,满心紧张,只想着完成好技术动作,那是我艺术之路的起点。现在不只是完成技巧,更希望诠释出王子内心的真诚与执着,希望把这份对舞台的热爱继续传递下去。"

天津歌舞剧院党委书记、院长郑芳表示,复排历时3个多月,剧院坚持以剧目培育新人,搭建青年人才练兵平台;同时还将推动高雅艺术进校园走深走实,今晚携芭蕾专场走进天津大学,以精品剧目开展美育普及,践行文艺院团的文化使命。

开心麻花大铜钱剧场亮相

沉浸式喜剧《婚礼大镖客》驻演津门

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨日,开心麻花大铜钱剧场在天津恒隆广场启幕。这个沉浸式演艺新空间以喜剧《婚礼大镖客》作为首演剧目,并推出户外快闪巡游、西部复古派对等丰富活动,构建起"跨界联动、商圈共生"的文旅融合新形态,为津城观众带来别具一格的沉浸式戏剧体验。

"这是开心麻花专为沉浸式喜剧《婚礼大镖客》量身打造的主题定制化演艺新空间。"项目营销负责人赵毓婷表示,希望通过与商业空间跨界融合,丰富天津文旅消费场景、激活都市夜经济,为天津观众增添一个逛街、看戏两不误的新选择,吸引更多人走进开心麻花的戏剧世界。

剧场突破传统舞台边界,复刻美式西部小镇场景,将沙漠酒馆等实景布景悉数呈现,粗粝复古、氛围感十足。观众入场便化身"小镇宾客",不再只是隔台看戏,而是融入故事场景之中,开启近距离沉浸式观演。



剧场突破传统舞台边界,观众入场便化身"小镇宾客"。

启幕现场,恒隆广场户外街区率先上演戏剧快闪与街头巡游。演员游走在商圈之中即兴演绎片段,让戏剧走出剧场,融入城市公共空间。此次首演的《婚礼大镖客》,故事发生在美国西部一个叫黑水镇的地方。一场悬念迭起的婚礼牵出层层博弈,接连反转,剧情笑点密集。观众手握线索参与剧情抉择,进而影响故事走向,整部戏充满悬疑感与互动性,深受年轻群体喜爱。

"观众入场即入戏,沉浸式感受剧中氛围。"赵毓婷介绍,该剧保留了西部荒野浪漫爆笑的故事底色,还专门针对本地观众的口味做了细节打磨。整部戏打破传统观演边界,将松弛观演、零距离演绎、互动飙戏融为一体。

演员孟繁淳说:"在传统剧场观看话剧,观众大多只是旁观者。《婚礼大镖客》的演出场景,实现真正的360度环绕,观众很容易和演员实时互动。"

深耕天津十余年,开心麻花持续布局本土演艺市场,不断完善城市演出矩阵,培育本土演艺人才,孵化原创戏剧作品。该品牌于2010年进驻天津,开启本地化运营;2021年,开心麻花民园剧场落地运营,作为主力舞台剧阵地常态化上演麻花经典喜剧,成为五大道文旅演艺名片;其后又在剧场地下打造民园海棠剧场,主打环境式驻演喜剧,目前正在上演沉浸式喜剧《捞金晚宴》。

至此,开心麻花在和平区拥有3处风格各异的常态化演出阵地,全年总演出量将达700场,为市民提供更为丰富的观演选择。赵毓婷透露,自本月起,《婚礼大镖客》将在大铜钱剧场开启长期常态化驻演,预计每年演出超200场,持续为天津文旅市场输送高频次、高品质、年轻化的演艺内容,打造扎根津城商圈的沉浸式演艺常驻地标。

"叔同先生的音乐课"开启美育课堂

本报讯(记者 刘莉莉)昨日,"叔同先生的音乐课"学堂乐歌合唱音乐会在圣心堂旧址举行。音乐会以经典旋律传承美育初心,赓续文化薪火。此次活动由李叔同故居纪念馆等单位主办。

据介绍,学堂乐歌是随着新式学堂的建立而兴起的歌唱文化,李叔同是学堂乐歌推动者的代表。圣心堂旧址始建于1922年,为意大利文艺复兴后期罗曼风格建筑,以中式抬梁木构支撑西式攒尖屋顶,形成"西方面貌、东方骨架"的特色美学,与学堂乐歌"西方之体、中华之魂"的精神内核相呼应。

此次音乐会采用"演唱+导赏"形式演绎李叔同经典作品。从《春游》的清澈春意,到《祖国歌》的昂扬自信,观众在动听音乐中感悟先贤的家国情怀与人生况味。同时,本场音乐会也拉开了"大师的美育课堂"项目序幕。该项目以李叔同故居纪念馆馆藏资源为核心,以学堂乐歌为主线,以主题音乐会为载体,形成"纪念馆+专业院团支持+大众普及"的美育课堂场景模式,进一步拓展纪念馆社会教育与文旅美育功能。

4场音乐会轮番登台

奏响多元音乐华章

本报讯(记者 刘茵 摄影 姚文生)昨日和前日,天津大剧院上演了4场风格迥异的音乐会,为乐迷带来丰富的听觉体验。

昨日,新奥地利之声——奇响钢琴三重奏音乐会率先上演。这支来自奥地利的三重奏组合,以小提琴、钢琴、大提琴的经典配置,演绎多首经典作品。《爱乐之城》电影金曲烛光音乐会随后登场,汇集众多耳熟能详的影视音乐,温情治愈的影视旋律,让观众在音乐里重温经典银幕故事。



新奥地利之声——奇响钢琴三重奏音乐会昨日上演。

前日,凯伦·索萨爵士音乐会上演,为现场听众带来松弛自在的爵士体验。本场演出曲目丰富,《假面舞会》等20首作品依次登场,融合波萨诺瓦、拉丁爵士、布鲁斯等不同风格,既有复古摇摆的传世老歌,也有重新改编的流行曲目。

前日晚,亚历山大·科布林钢琴独奏音乐会上演。作为曾获多项国际钢琴赛事金奖的钢琴家和伊斯曼音乐学院钢琴系主任,科布林以他的演奏带领听众沉浸于古典音乐的丰富世界之中。

以地为纸 翰墨传韵

本报讯(记者 刘桂芳)日前,河东区第十三届社区文化艺术节第十届地书大赛举行。书法爱好者以地为纸、以水为墨、以笔抒怀,在露天场地挥毫展艺,书写经典字句、传承翰墨文脉,展现津城群众浓厚的传统文化底蕴与积极向上的精神风貌。

赛事紧扣红色精神与城市文脉,以"长征存伟志,文脉润河东""赓续红色血脉,谱写时代新篇"为书写主题。参赛选手自由选用各类书体,最终评出十佳选手及优秀选手。

2026—2027赛季中国女排超级联赛揭幕战

赢下"津京德比" 天津女排旗开得胜

本报讯(记者 申炜)昨天,2026—2027赛季中国女排超级联赛正式打响,揭幕战由天津渤海银行女排客场挑战北京女排。经过4局较量,天津女排最终以3:1(25:19、25:21、22:25、28:26)赢下这场排球版的"津京德比",取得新赛季"开门红"。

本场比赛,天津女排首发派出娜塔莉亚与队长王艺竹搭档主攻线,张世琦、刘敏乔联手副攻线,朱航霆出任二传,接应是法布里斯,自由人为孙婉鋆。比赛首局,北京女排利用强势发球一度占据优势。天津女排"见招拆招",用陈鹤心换下王艺竹,被动的局面得到改善。两队在战成10平后,天津女排利用强攻拉开分差,最终以25:19取胜。第二局几乎就是首局的"翻版",北京女排在中局阶段再次出现阶段性波动,天津女排趁机拉大分差,以25:21再胜一局。第三局,北京女排的进攻节奏有所变化,比分一路领先。天津女排虽然顽强地将比分追至21:22,但最终还是以22:25输掉本局。关键的第四局,两队比分交替上升。局末关键分的争夺中,天津女排在错过多个赛点后抓住对手的失误,以28:26取胜,从而以大比分3:1取胜,取得新赛季排超联赛的"开门红"。

从全场比赛的技术统计来看,北京女排的进攻表现更加出色,进攻得分以57:48领先,拦网得分也以10:9占据优势。但全场比赛,北京女排的失误送分高达36分,天津女排的失误送分则只有19分。本场比赛,天津女排的两位外援娜塔莉亚和法布里斯表现相当出色。其中,娜塔莉亚拿到全场最高的23分,法布里斯取得14分。两名外援的稳定发挥,让天津女排在关键分的处理上更加从容,这也是第四局在胶着状态下最终取胜的原因。赛后,上赛季效力于北京队的法布里斯表示:"回到这个场馆我感觉非常熟悉,也很开心再一次在这些球迷面前打球。我今天见到了很多老朋友,再次回到中国联赛打球真的非常开心。"

在本轮其他场次比赛中,卫冕冠军上海女排3:1击败福建女排,江苏女排3:0战胜浙江女排。

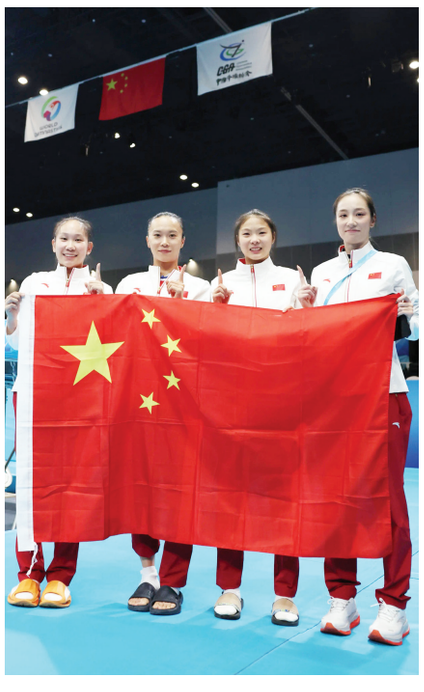
天津男排今日踏上卫冕征程

本报讯(记者 申炜)2026—2027赛季中国男排超级联赛今天下午正式打响。卫冕冠军天津食品集团男排,首战将在主场迎战江苏男排。在引进了新的内外援之后,天津男排此役力争胜利的同时,也要通过比赛尽快完成磨合。

本赛季,天津男排对阵容进行了调整,33岁的塞尔维亚接应卢布里奇取代古巴外援亚历杭德罗,成为球队新的进攻火力点。此外,球队还引进了现役国手主攻李磊,他将和上赛季联赛最佳球员薛智鸿形成轮换,补强球队在四号位的攻防能力。总体来看,在保留陈龙海、陈嘉杰等主力的情况下,天津男排的阵容厚度有所提升。

目前,天津男排最大问题就是磨合时间太短。主教练刘浩说:"我们的备战虽然从今年夏训就开始了,但主要集中在王展豪、翟浩楠、白浩辰、易腾龙等中生代球员,以及去年才升入成年队的年轻队员身上。9月份,国家队球员先后归队,老队员也逐渐恢复。10月初,我们去了一趟韩国,进行了为期10天的海外拉练。回津后,几位外援都到队了,我们也进入针对新赛季的最后合练期。"

从天津男排常规赛的赛程来看,第二轮和第三轮就要接连遭遇两个强敌——河北男排和上海男排,这也是球队争冠路上的两个直接竞争对手。因此,常规赛首轮与江苏男排的较量,成了天津男排调整状态和磨合的最好机会。江苏男排新赛季虽然以"全华班"阵容出战,对外宣称的目标也是锻炼年轻球员为主,但在9月进行的全国男子排球锦标赛中,他们取得了第五名的成绩,显然具备一定的实力。天津男排要想取得新赛季"开门红",绝对不能轻敌。



昨天,在南京进行的第39届世界蹦床锦标赛展开女子网上团体决赛争夺。天津选手朱雪莹(左二)携手张欣欣、张瑜、邱铮出战,帮助中国队夺得冠军。赛后,朱雪莹表示:"个人赛是孤军奋战,所以压力比较大,团体赛是所有人并肩作战,每一个人都在出力,荣誉是属于整个团队的。" 新华社发

国足再"点兵" 37岁老将回归

本报讯(记者 申炜)昨天,中国足协公布了中国男足新一期集训名单,天津津门虎队的巴顿、闫炳良和黄嘉辉再次入选,上海申花队的37岁老将吴曦自2024年1月亚洲杯之后,时隔2年9个多月重返国家队。此前在热身赛中得到红牌的韦世豪,则无缘本次集训。

尽管亚洲杯延迟1年举行,中国男足的备战计划依然在按部就班地进行,球队将在广东肇庆组织集训并参加两场国际友谊赛。本期集训名单与上一期相比有多达16人发生变化,变动规模超过半数。其中,除了李昊、王钰栋、杨希等U23球员外,最大的"看点"就是老将吴曦的回归。今年9月,他以超龄球员身份出任中国亚运男足队长,率领球队夺得亚运铜牌,稳定的赛场表现为他赢回国家队席位。据悉,吴曦个人归队意愿强烈,这也深深打动了主教练邵佳一。刚刚伤愈的蒋圣龙同样获得征召,中卫位置的补充,体现教练组对防线稳定性的迫切需求。

尽管邵佳一此前因为热身赛成绩不佳遭到了外界批评,但他加速新老更替的决心不会动摇,本期集训他继续征召了18岁的布尼亚明、19岁的黄晟豪等年轻人。此外,天津津门虎队也贡献了3名国脚,分别是巴顿、黄嘉辉和闫炳良,这也意味着他们在赛季结束后依然会比较忙碌。

按照计划,中国男足将于11月9日集结,并分别在14日和17日迎战马来西亚队和巴林队。在此前热身赛连败的背景下,中国男足需要拿出更有说服力的表现,才能缓解身上的压力。

中超联赛今天迎来"大结局"

本报讯(记者 顾颖)2026赛季中超联赛,今天下午迎来"大结局",受天气情况影响,预计全部8场比赛中,多半场次将可能在阴雨中进行。本赛季最后一次出征客场,津门虎队带上了所有教练员、球员和工作人员,大家一起在赛场上告别2026赛季,也算是一种充满团队精神的"仪式感"。

大连英博队主场对阵天津津门虎队,恐怕将是8场比赛中天气状况最差的1场。津门虎队昨天下午适应场地时,已经感觉到了大连的阴冷,而气象预报显示,今天大连有小雪,最高气温只有3℃,当地也发布了道路结冰黄色预警和大风蓝色预警。天公不作美,对仍有争冠希望的大连英博队和一直表态要以良好状态捍卫联赛与自身尊严的津门虎队而言,都是不小的考验,包括今天所有到梭鱼湾足球场观战的球迷,带着热情还不够,必须做足御寒保暖的准备。

本赛季中超联赛后半程最出人意料的两件事,就是津门虎队逆袭提前保级和大连英博队一路追赶将冠军悬念保持到最后一轮。也许因为仍比成都蓉城队落后3分,争冠的主动权并不掌握在自己手中,大连英博队主教练李国旭在昨天的赛前新闻发布会上,刻意回避了对冠军的向往,只表示足球比赛的魅力在于不可预测性,球队努力做好自己,剩下的事"老天来决定"。

在错失了一个又一个"冠军点"后,成都蓉城队本轮客场对阵山东泰山队,仍是"打平就捧杯"的局面。5000名蓉城球迷陪球队远征,关注本队的同时,也在关注对手的一举一动。山东泰山队代理主教练唐田在赛前新闻发布会上,和大连英博队主教练李国旭一样谈到了命运,表示专心做好自己,结果"自有安排"。他还率先"摊牌",表示球队这一战要大举进攻争取多进球,甚至非常周到地向参加发布会的记者提前致以记者节的问候。

中甲联赛落幕

定南赣联队掉入保级附加赛

本报讯(记者 顾颖)比中超联赛早一天,2026赛季中甲联赛昨天结束了全部比赛。

由于广州豹队和南通支云队已经提前冲超成功,梅州客家队和佛山南狮队也已经提前降级,因而最后一轮的悬念,只剩下哪支球队最终排在积分榜倒数第三名,要去和中乙联赛争冠组的第三名通过附加赛确定1个中甲名额。最终,定南赣联队1:2负于宁波队,成为参与保级附加赛的队伍。

昨天的中甲收官战之前,南京城市队、苏州东吴队、定南赣联队之间只有3分的分差,都有参与附加赛的可能。最终南京城市队客场战胜了已经提前冲超的广州豹队,苏州东吴队客场战胜了成绩不错但冲超掉队的深圳青年人队,都顺利保级,只有定南赣联队输球,成为要准备附加赛"生死战"的队伍。上赛季,定南赣联队曾获得中甲联赛第六名,本赛季成绩退步明显。对他们而言,更为严峻的问题是,参与保级附加赛时,要和来自中乙联赛的对手一样,都以"全华班"出战。

值得一提的是,在津门虎队及其前身泰达队效力多年的本土老将赵英杰,本赛季加盟深圳青年人队后,以11次助攻并列排在本赛季中甲联赛助攻榜首位。

社址:天津市和平区卫津路143号 邮政编码:300070 总编室:23602716 社会部:23602777 广告:23602233 发行热线:23601110 准予广告发布登记:津市场监管西广登【2021】1号 零售1元5角 印刷单位:天津日报印务股份有限公司(天津市西青经济开发区兴华十支路8号)