

“一切归喂·2026全国相声新作品大赛”落幕

彰显相声艺术新人新作新气象

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)10月12日、13日,由天津市文学艺术界联合会、天津海河传媒中心联合主办的“一切归喂·2026全国相声新作品大赛”决赛在津举办。16组选手将守正创新、贴近生活的新作品呈现给线上线下观众,决赛进行线上直播,全网观看人次超百万,展现出新时代相声创作的蓬勃生机。

相声是国家级非物质文化遗产代表性项目,“说学逗唱”演绎世间百态的艺术形式深受观众喜爱。天津是驰名全国的“曲艺之乡”,更是公认的“相声码头”与相声传承阵地。此次大赛立足天津、面向全国,旨在通过搭建专业化、体系化、高水准的竞演展示平台,发掘一批兼具传统韵味与时代温度的佳作,为相声传承发展注入新动能。

大赛自今年7月启动以来,共收到来自22个城市的参赛者创作的144部作品。参赛者既有基层文化工作者,也有在校大学生,作品内容题材新颖、广泛且紧贴时代,涉及人工智能、网络短剧、电商套路、反诈宣传、考研求职、婚恋生育、亲子关系、养老养老等社会热点与日常话题。

决赛中,16组选手一一展示原创作品。这些作品有的老活新说,借传统艺术推荐家乡;有的以“文喂”见长,弘扬中华优秀传统文化;还有的融合魔术表演,“包袱”不断,“新”意满满。大赛评委李金斗说:“‘一切归喂’的主题起得巧妙。评判作品,要看段子能不能逗乐、能不能让观众记住。通过这次大赛,确实让我们看到了新人、新作、新气象。”大赛评委赵洲洲表示,作品的质量对相声的发展至关重要。如果作品优秀,相声会更加繁荣。天津作为相声发源地,拥有得天独厚的曲艺土壤,本次大赛搭建起很好的行业平台和展示舞台。

经过两天共三场比拼,由李寅飞、叶蓬表演的《重生之我的繁华时代》获一等奖,《骂论》《妙语成联》获二等奖,《秘书小传》《歪风邪气》《花之蜜语》获三等奖。相关负责人表示,本届大赛的宗旨是“创时代新篇,传相声文脉,扬行业正气,铸精神力量”,用“一切归喂”的大赛主题引导创作者回归人民生活与语言艺术的本源,潜心打磨作品,为新时代曲艺事业繁荣发展注入新活力,推动文化传承发展。



▲“一切归喂·2026全国相声新作品大赛”决赛现场。
◀评委对参赛作品进行点评。

第十八届“和平杯”京剧票友邀请赛颁奖盛典及汇报演出在津举行

梨园传佳音 国粹生新辉

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)金秋十月,津门梨园再传佳音。昨日,第十八届“和平杯”京剧票友邀请赛颁奖盛典及汇报演出在津湾大剧院举行,各界嘉宾、获奖选手与观众齐聚一堂,共同见证这一京剧盛事。

此项赛事始于1991年,始终以发现民间人才、传承京剧艺术、推动全民美育为宗旨,如今已成为我国规模最大、影响最广、持续时间最长的京剧票友赛事,已累计吸引数万名海内外票友登台竞艺。本届赛事从初赛的百人突围,到复赛的40强淬炼,参赛选手行当齐全,涵盖青衣、老生、花脸、老旦、花旦、小生等,各大流派同台争妍,老中青三代接力传承、海内外票友同声共鸣。

演出以京剧大摆《盛世梨园》开场。历经层层遴选,从本届大赛700名参赛选手中最终决出的“十大名票”“十佳票友”和18名“优秀票友”在颁奖盛典上加冕,为这场跨越山海、联通中外的国粹盛会写下华彩终章。

本届赛事自7月启动以来,参赛总规模与海外报名人数双双刷新历届纪录,更有来自德国、法国、美国、加拿大等国

的票友踊跃赴会,开创了“南北交融、中外和鸣”的崭新局面。尤为亮眼的是,参赛选手从14岁少年到七旬老者,老中青三代同台竞艺,年龄跨度为历届之最,生动诠释了京剧艺术代代相传、后继有人

的蓬勃气象。

颁奖典礼上,来自美国的“十大名票”获得者王凤香表示:“‘和平杯’让五湖四海的票友有了展示技艺的舞台,让我得以在专业舞台上更深入地体验纯粹的京剧艺术,也让我们海外票友深切感受到传统文化的经典魅力。”

颁奖盛典后,新晋“十大名票”率先登台献艺,各展所长,梅、程、荀、张、裴、叶、杨、马诸家声腔次第登场,尽显民间京剧的不俗功力。随后,程派表演艺术家迟小秋、裴派名家孟广禄压轴献唱,《锁麟囊》婉转圆润,《赵氏孤儿》苍劲激越,以“大师



“十大名票”获奖者。

登台、名票献艺”的方式诠释京剧传承不息的文化内涵。“和平杯”京剧票友邀请赛以京剧为桥,让国粹在津沽大地薪火相

传、走向世界,为中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展注入源源不断的津门力量。

新主帅充满信心 新外援各具特点

天津男篮出征CBA新赛季

本报讯(记者 李蓓 摄影 崔跃勇)天津荣钢先行者男篮2026—2027赛季CBA(中国男子篮球职业联赛)出征仪式昨天在天津时代记忆纪念馆举行。全队教练员、运动员、合作伙伴及球迷代表齐聚现场,共同见证球队新赛季正式启程。

全队国内球员集体登台亮相,杰登·沙克爾福德、克里斯托弗·库马杰、戴申·尼克斯三名外援到场。新任主教练凯尔·朱利叶斯、总教练张德贵先后发言。现场完成授旗、击鼓壮行环节后,队长时德帅高举队旗,带领全队喊出“自强不息、奋斗不止、永不言败”的口号。最后,球迷代表向球队赠送国画作品,传递球迷的支持与期盼。受赴港办理签证影响,球队第四位外援科比·麦克韦恩未能现身出征现场。

新赛季天津先行者男篮储备四名外援,受联赛注册规则限制,每队常规赛仅可注册三名外援。由于戴申·尼克斯刚刚完成与北控男篮的解约手续,重新注册时间紧张,新赛季初期俱乐部将优先注册沙克爾福德、库马杰和麦克韦恩三人,尼克斯暂缓注册。后续联赛进程中将实行竞争上岗,根据场上实际表现,对发挥不及预期的外援进行替换,激活尼克斯的参赛资格。

天津名将随队抵达名古屋

亚残运会征程就此启幕

本报讯(记者 苏姝辉)参加爱知·名古屋亚残运会的中国体育代表团首批队伍于12日抵达日本,这是中国体育代表团第五次参加亚残运会,是参加境外亚残运会运动员规模最大的一届。天津名将杨博尊随游泳队一行于昨天傍晚抵达赛地,他的第三次亚残之旅就此启幕。

第五届亚残运会将于10月18日至24日举行,共设18个大项、逾500个小项,预计将有来自45个国家和地区的3000多名运动员参赛。中国体育代表团总计500人,其中运动员312人(男运动员146人、女运动员166人),均为业余选手,来自工人、学生、职员、自由职业者等不同群体,将参加17个大项、335个小项的比赛。据介绍,

为做好赛前训练、赛事保障等工作,中国体育代表团此次预计分四批陆续抵达,全部队伍将在18日赛事开幕前集结完毕。中国体育代表团12日抵达的为田径、盲人足球、轮椅篮球、盲人柔道等项目的200余名代表团成员。

昨天,杨博尊随游泳队抵达赛地。“我凌晨3点半起床,4点多从顺义训练基地出发奔机场。早上7点从北京飞上海,12点多从上海飞日本。”包括等行李,办理入关手续等,一直到当地时间晚上7时,杨博尊才坐上前往酒店的大巴车。“今天确实有点累了,可能年龄大了,身体不像以前年轻时时候了。”杨博尊表示,只要站上赛场,就会克服一切困难,全力以赴去拼。

当选美职篮发展联盟最佳防守球员,2024—2025赛季曾效力山东男篮,常规赛出战35场,场均7.2分5.3篮板1.2盖帽,篮板争抢实力强悍,进攻多依靠篮下“吃饼”,移动速度一般。

麦克韦恩身高1.92米,2024—2025赛季曾效力广州龙狮,场均22.4分6.1篮板

5.4助攻,能得分也能串联全队,欧洲多国联赛履历丰富,技术全面、攻防两端均有稳定表现。

尼克斯司职后卫,身高1.94米,曾先后效力火箭、森林狼,上赛季短暂加盟山西队,其对抗能力强,兼具突破杀伤与组织传球能力,持球发动进攻能力尤其突出。

2026年全国马拉松游泳锦标赛女子10公里项目

天津选手勇夺金牌

本报讯(记者 李蓓)日前,2026年全国马拉松游泳锦标赛在浙江衢州信安湖收官。在强手云集的女子10公里项目角逐中,天津选手吴姝彤全程战术稳健,后程发力冲刺,以2小时04分38秒7的优异成绩率先触线,勇夺金牌。

作为公开水域游泳项目的国家级高水平赛事,本次锦标赛由国家体育总局游泳运动管理中心、中国游泳协会主办,会聚全国十余支队伍顶尖选手。马拉松游泳在自然水域展开比拼,选手需要面对水流、水温、补给等多重变量,考验耐力、游泳技术与临场战术,赛事成绩也是国内选手晋级全国游泳锦标赛的重要依据。

在女子10公里项目角逐中,天津队选

手吴姝彤全程保持稳定节奏,长期处在第一集团,后程她持续加速,终于在冲刺阶段甩开对手,以2小时04分38秒7率先触线,拿下金牌。湖北选手李馨璇、浙江选手陈奕静分获亚军与季军。

作为天津本土培养的优秀选手,吴姝彤近两年保持稳定高水平发挥。2023年杭州亚运会,她斩获马拉松游泳女子10公里金牌,为中国队拿下该项目亚运首金,一战成名。2026年全国马拉松游泳冠军赛,她在福建福鼎桐山溪赛场再度拿下该项目冠军。同年进行的亚洲公开水域游泳锦标赛上,吴姝彤包揽女子5公里、10公里个人金牌,还随国家队拿下男女4×1.5公里接力冠军,在亚洲赛场展现强劲实力。

市级机关举办主题阅读示范分享活动

“书香津渡”搭台 共悟榜样力量

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,市级机关“书香津渡”主题阅读示范分享活动在天津商务职业学院举办。140余名市级机关党员干部和天津商务职业学院师生代表同上一堂红色思政阅读课。

活动以“学功勋模范聚奋进力量 展时代风华担青春使命”为主题,由市新闻出版局、市委市级机关工委、市社科联、市商务局主办,天津商务职业学院、天津科技翻译出版有限公司承办。

盘锦市作家协会主席、《于敏和氢弹》作者杨春风结合搜集史料、实地采访的经历讲述了创作故事与感悟。互动环节,师生代表围绕书籍创作细节、于敏院士的精神内核、阅读感悟等内容踊跃提问。“推动全民阅读与校园思政教育深度融合,引导学子铭记历史、汲取奋进力量,将爱国情怀转化为勤学笃行的实际行动。”市委市级机关工委相关负责人介绍,此次活动是机关与学校协同开展文化育人、推进书香天津建设的生动实践,也是有效发挥市级机关走在前、起表率作用的具体举措。

天津图书馆长征主题开展展

三脉相承再现壮阔征程

本报讯(记者 张帆)昨日,“雄关漫道真如铁——纪念中国工农红军长征胜利90周年主题展览”在天津图书馆文化中心馆区开展。

展览分设“诗以言志”“史以证道”“画以传情”三大板块,以诗、史、画三脉相承的叙事脉络,汇成一部立体生动的长征长卷,全景再现长征壮阔征程,弘扬伟大长征精神。

“诗以言志”板块依托第四届“逐梦新时代 墨香颂中华”京津冀三地书法征集活动成果,展出专家推荐的软笔、硬笔书法作品150余幅。参展作品内容主要包括毛泽东同志长征主题经典诗词和与长征主题相关的经典诗词。“史以证道”板块引进南开区档案馆精品展,以珍贵档案、原版报刊史料再现长征征程,让历史真实可触。“画以传情”板块展出长城书画院红色主题书画作品,以传承红色基因、讴歌奋进征程为创作主线,艺术家们以丹青笔墨传承红色基因,于尺幅之间展现时代气象。

2026年东丽区“文学月”首场主题活动举行

运河载文脉 乡土润文心

本报讯(记者 刘桂芳)日前,“拾秋寻梦,文思飞扬”2026年东丽区“文学月”首场主题活动举行。20名东丽区文学爱好者走进大运河静海段,开启沉浸式田野采风与漕运历史文化考察。

活动以大运河静海段48公里文脉带为核心,串联多处文化地标与红色记忆点位,邀请天津地方文史学者侯福志带队讲解。在活动首站九宣闸,侯福志现场解读其水利功用、马厂减河开凿始末,以及明代军屯、明清官屯移民制度和李鸿章、周盛传治水史迹。随后,采风团走进陈官屯运河博物馆,了解平虏渠开凿、南运河漕运兴衰、沿线商贸发展,以及吕官屯名人、陈官屯酱菜等乡土内容。在根治海河纪念馆,大家通过老照片、老物件和复原场景,感悟老一辈建设者攻坚克难、无私奉献的治水精神。

东丽区文脉醇厚,坚持依托“东丽杯”《群众作家》等阵地培育基层文学人才。此次采风让创作者在行走中感悟历史、捕捉细节、沉淀情感,为乡土文学创作积累鲜活素材。

天津青年男排两连胜

本报讯(记者 谢晨)第三届全国青少年三大球运动会男排(U18)资格赛昨天在国家体育总局秦皇岛训练基地继续进行,天津青年男排在C组小组赛次轮以3:0(25:23、25:23、25:14)横扫福建青年男排,斩获开赛两连胜。

首轮横扫山西队的天津队昨天遭遇实力不俗的福建队。比赛开始后,两队进入状态都很快,场上比分始终紧咬。局末阶段,天津队把握住关键防反机会兑现首个局点,以25:23先下一城。第二局伊始,天津队便0:4落后,此后始终努力追分,最终在局末阶段成功反超比分,以25:23再胜一局。第三局,越战越勇的天津队在前半局便建立起大比分领先优势,最终以25:14获胜,总比分3:0战胜福建队,斩获两连胜。

亚冠联赛 中超两队保持不败

本报讯(记者 顾颖)在昨晚进行的新赛季亚冠精英赛东亚区第二轮角逐中,北京国安队客场1:0战胜泰国武里南联队,上海海港队主场1:1战平韩国大田韩亚市民队。两轮过后,国安队两连胜积6分,海港队1胜1平积4分。

首轮比赛,海港队客场6:4战胜泰国拉查武里队,本轮回到主场面对大田韩亚市民队,取胜欲望强烈。比赛中海港队制造出了不少机会,上半场武磊的射门被门柱挡出尤为可惜,王振澳则有一粒进球被判越位无效。下半场开场不久,海港队安佩姆攻破对手大门,不过领先优势只维持了5分钟,便被大田韩亚市民队头球扳平,1:1的比分也保持到终场。

北京国安队首轮主场3:1战胜浦项铁人队,本轮客场作战。上半场获得机会更多的是主场作战的武里南联队,国安队门将侯森做出多次精彩扑救。第80分钟,国安队在禁区内经过3次头球传递,由法比奥攻入全场唯一进球,最终1:0战胜对手,国安队也取得了亚冠精英联赛开局两连胜。

接下来10月底和11月初,赛事将连续进行两轮较量,而这两轮比赛的时间与中超赛程交织,海港队和国安队都将面临双线作战的考验,保持对比赛的重视和状态稳定性,是力争更好成绩的关键。

郭涵煜逆转晋级武网次轮

本报讯(记者 王梓)2026年武汉网球公开赛昨天继续女单首轮激战,特斯卡出战的“金花”郭涵煜鏖战三盘,以2:1逆转战胜赛会12号种子科斯蒂亚,晋级次轮。老将张帅则以0:2不敌克鲁格,止步首轮。

郭涵煜虽然近年来在女双赛场屡有突破,但其200名开外的单打世界排名,也反映了她的女单战绩。此番武网首轮便面对12号种子科斯蒂亚,郭涵煜赛后坦言,自己从未想过能够爆冷赢球。然而竞技体育向来不只是单纯纸面数据的比拼,郭涵煜虽先失一盘,但凭借毅力与韧性奋起直追,在这场将近3小时的鏖战中笑到了最后。

首轮同样爆冷赢球的中国小将施晗,也是在首盘落败的情况下实现逆转,以4比2:1击败13号种子伊埃拉,迎来个人1000级别赛事正赛首胜。