

读书月跟着名家读好书 秋日津城铺展文艺长卷

书香满城 风雅入怀

■ 记者 仇宇浩 文/摄

中国作协副主席李敬泽新书分享会、蒋子龙新书阅读分享会……2026年书香天津·读书月期间,遍地开花的高品质书香活动,以多元阅读场景,铺展文艺长卷;名家领读、推荐好书,兼顾文艺的专业高度与大众的生活温度,覆盖全年龄段、多圈层群体,以书香涵养城市气质,以文艺点亮大众生活,让沾上风雅气韵生生不息。

梦回春秋 汲取力量

出生于天津的李敬泽携新书《破空·春秋异客传》回乡,在意风区带领读者“梦回华夏春秋,与敢作敢为的灵魂相认”。该书是李敬泽在历史的“空白”处想象、在典籍的缝隙中“补白”、致敬华夏“少年时代”的作品。他巧妙融合《春秋》所代表的殿堂视角、《左传》的叙事视角、《诗经》的民间视角,在史书中打捞那些散落于历史深处却闪耀独特光芒的人物,以细腻笔触让历史事件丰满起来、历史人物鲜活起来。

“春秋时期孕育了孔子等哲人,深刻影响了后世。书中写了29个春秋早期人物,他们的纯粹和勇气,正是我们所需要的。”李敬泽希望年轻人能从那些“不世故”“少年气”的古人身上汲取力量。来自北辰区的文学爱好者张立巍告诉记者:“在历史文化街区聆听名家分享,特别有趣,那些沉睡在史书里的名字仿佛有了生命,让我们在故事中照见自己。”

津门“炬火” 红色记忆

在宁河区蓁口镇解放村于方舟故居,革命先驱于方舟外孙阎晓明首发长篇小说《炬火擎》。该书由阎晓明立足一手史料、秉承“大事不虚、小事不拘”的原则创作,生动再现于方舟的成长历程、家国情怀。作品以通俗鲜活的文学形式,深情致敬于方舟烈士,让厚重的党史史料走向大众,填补了相关题材长篇文学创作的空白,是天津红色文学创作的重要成果。

“我希望通过还原真实鲜活的革命先驱形象,让更多人铭记津门红色历史。”阎晓定向记者讲述了创作初衷。市作协副主席闫立飞从党史研究、文学评论的角度,深度解读了作品独特的史料价值与文学温



长篇小说《炬火擎》新书首发式现场。

度,肯定了其以文学形式传承红色文脉、赋能红色文化的重要价值。百花文艺出版社向宁河区委宣传部、蓁口镇及于方舟故居捐赠《炬火擎》,助力红色教育阵地建设。

沾上烟火 岁月共品

“沾上寻常烟火”——品读蒋子龙笔下的天津暨《今世》阅读分享会在天津师范大学举办,武歆、狄青、李振、周宝东等作家、评论家、文学爱好者200余人共品文学大家笔下的岁月烟火与人生哲思,在质朴文字中感悟时代变迁与人生百态。蒋子龙通过视频讲述了创作初衷:“我想给自己的人生、走过的岁月、所处的时代一个交代。近年来,我常常走神,几十年前的一个人、一件事、一个场景、一句话,突然就冒出来了。脑子里闪回往事,可能是放不下,也许写出来,就能放下了。我意识到,该给自己的人生交答卷了。这份答卷必须真实,忠于自己的生活、情感、认知。”

与会嘉宾表示,蒋子龙是中国当代文学史上改革文学的开创者和工业文学的精神旗手,他的作品影响了几代人。与蒋子龙以往小说风格不同,散文集《今世》文字轻盈柔软,将人间温暖、世间风雨、亲情思念、老年生活娓娓道来,为读者尤其是年轻人提供人生启示与精神滋养。

反诈新作 跨界共研

《扎局》新书首发式暨IP共创交流会在国图·津湾文创空间举办,出版界、评论界、影视界、法律界等多方联动,围绕现实主义文学创作、反诈题材文学价值、文学IP孵化与跨界转化等议题深度研讨,并结合书中骗局面向读者开展反诈普法宣讲,以文学赋能社会普法宣传。

天津作家猎衣扬的反诈题材新作《扎局》将文学表达、人性思考与社会警示深度融合。与会嘉宾认为,该书的影视改编潜力体现在:紧贴社会民生的反诈题材;单元式叙事结构让各骗局故事相互串联、层层递进;鲜明的地域气质、鲜活生动的人物,兼具文学性与观赏性。猎衣扬分享了“内核尊重现实,故事允许虚构”的创作原则:“在现实真实与文学虚构之间找到平衡,才能创作出可信、有力的佳作。”

悬壶丝路 医者仁心

《悬壶丝路:“一带一路”上的中国医生》新书发布会暨读者分享会在广州购书中心天津店举办。该书由天津科学技术出版社出版,脱胎于荣获第34届中国新闻奖一等奖的纪录片《丝路上的中国医生》,记录援外医疗历程、传承大爱无疆的医者精

神、搭建“一带一路”民心相通的文化桥梁。该书作者、天津作家刘薇基于海量影像资料、一线记者手记及实地调研,历时3年创作,增补纪录片中未能呈现的感人细节,以文字定格医者仁心。她表示:“我在非虚构写作的基础上进行了适度艺术加工,用真实的细节打动读者,传递温暖。”

蒋子龙文学馆馆长王忠琪表示,笔墨丹青涵养了刘薇独特的审美格局,文学创作沉淀了她丰盈的思想,赋予她细腻的观察、宽厚的共情与独到的创作视角,最终成就了这部有温度、有厚度、有情怀的作品。

多彩阅读 浸润心田

“小小户外旅行家”系列读者分享会暨观鸟体验营走进水上公园,将户外科普与书籍阅读深度融合,让书页间的自然知识“活”起来,受到家长和孩子们的欢迎。7岁的双胞胎兄弟李米、李栗认真聆听讲解,仔细寻找栖息在草木间或水面上的各类鸟儿。他们的妈妈虞淑淳告诉记者:“没想到他们学得这么专注,全程认真聆听、仔细观察。沉浸式的户外阅读课堂充分激发了孩子的好奇心与探索欲。”

“人工智能时代,我们更应该多阅读多学习,找到爱好、发现特长。”作家龙一在意风区讲述了小说《潜伏》的创作故事和感悟,以及在天津研究美食、读书写作的快乐生活。“漫步在天津的历史文化街区,你会发现历史就在你身边。这座城市就像一部书,游人是阅读者,也是书写者。”作家徐凤文在意风区带领读者品读天津。

在天津科技大学,作家彭程讲述了第九届鲁迅文学奖获奖作品《有所思》的创作故事,阐释阅读的价值与力量;在钟书阁天津店,中国散文学会副会长王剑冰分享新书《时光呼啸》,解读如何把寻常生活淬炼成文学风景;在PAGEONE天津店,《方寸相印——第二届中央美术学院图书馆版画藏书票艺术展》新书分享会暨征稿作品单元特展,让读者感受藏书票“方寸藏乾坤、笔墨传文脉”的独特魅力……从厚重的红色文脉、鲜活的时代故事,到先锋的思想对话、孩童的科普美育,2026年书香天津·读书月期间的多元活动线下与云端联动,以一束束书香之光,点亮城市,凝聚人心。

《爱在山海间》温情收官



《爱在山海间》剧照。

本报讯(记者 张钢)由天津市委宣传部、西藏自治区党委宣传部联合出品,派乐盟影业(天津)有限公司制作的医疗援藏题材电视剧《爱在山海间》,于10月8日圆满收官。

自9月28日登陆央视一套黄金档,该剧始终稳居酷云和中国视听大数据同时段电视剧收视榜首。同时,该剧的题材立意、细腻剧情、精彩演技,也引发网络热议,多个片段在网络短视频平台浏览量破百万次,实现了口碑、热度双线走高。

自播出以来,该剧收获好评如潮,其官方社交平台账号上多个话题持续升温,观众围绕剧情展开热烈讨论。其中,“小诺的爸爸突然出现,孩子一时无法接受”的片段,看哭了不少观众;“晓晨落水,梁澈深夜自责”的剧情,也引发广泛共鸣,让很多观众感同身受。从医疗援藏的宏大叙事,到医患、亲情的细腻刻画,该剧以真实动人的故事打动了各年龄段观众。

作为聚焦医疗援藏的现实主义力作,剧中故事取材于天津援藏医护人员的真实经历。剧集以细腻镜头扎根雪域高原,生动讲述援藏医生奔赴高原,克服高原反应、医疗资源匮乏、环境艰苦等多重难题,守护生命健康的动人故事。剧中既有医者温情、民族团结的温暖细节,也有医者坚守、薪火相传的责任担当,将医疗援藏的初心与大爱娓娓道来,直抵人心。

“戏曲进万家”好戏连台

本报讯(记者 刘桂芳)河东区“戏曲进万家”公益活动日前走进春华街道华康里社区、鲁山道街道蓝山园社区、唐家口街道华馨公寓社区、向阳楼街道阳安里社区,把精彩纷呈的戏曲盛宴送到百姓家门口,让群众尽享国粹艺术魅力。

本次活动是河东区第十三届社区文化艺术节系列活动之一,由河东区宣传部、河东区纪委监委、河东区文化和旅游局等单位主办。

2026年河东区“戏曲进万家”公益活动自7月启动至今,已深入该区各街道社区演出100余场。活动特邀天津京剧院、天津市青年京剧团、天津评剧院、天津市评剧白派剧团、天津河北梆子剧院等专业院团演员献艺,上演了众多经典剧目。其中,既有《霸王别姬》《宇宙锋》等传统剧目,也有《红灯记》《智取威虎山》《沙家浜》等现代京剧。青年演员刘小源、张梦瑶等先后在多场演出中登台,婉转悠扬的唱腔赢得观众掌声。在华馨公寓社区演出时,票友齐丁儒讲解戏曲知识,通过戏服体验环节,让居民感受国粹魅力。许多居民表示,在家门口能欣赏到专业院团的高水平演出,实实在在地感受到了津派文化的底蕴,也期盼“戏曲进万家”公益活动持续开展下去。

蓉城队期待提前夺冠创历史 津门虎渴望打好千场里程碑

成都之战内涵确实很丰富

本报讯(记者 顾颖 摄影 孙震)今天19:35,天津津门虎队将在中超联赛第27轮比赛中,客场挑战成都蓉城队。

对津门虎队而言,这是本赛季保级征程中一个关键的客场,假如上升到“意义”的高度,就是“1000”这个数字——这是津门虎队(含前身)职业联赛以来的第1000场正式比赛。为此,主教练于根伟在赛前新闻发布会上专门表示,在这个特殊的日子里,全队要尽全力为球迷们奉上高质量的比赛、争取好的结果。

不过事情换到蓉城队的角度,就是另一番景象——与津门虎队的比赛,是他们的“冠军点”,只要不输球,就不必关注排名第二位大连英博队转天出场的战绩,可以直接在自己的主场,庆祝中国足球职业化

改革进行到第33年之际,西部足球的首个联赛冠军。“提前3轮夺冠”的可能性,让成都赛区及蓉城俱乐部赛前做了一系列细节方面的准备,包括给球迷们的规则与安全提示,以及现场增加了安保人员和防护措施。

因蓉城队存在主场夺冠的可能性,这场比赛也备受外界关注。昨天下午,主队先于客队召开赛前新闻发布会,新闻发布厅内聚集了四川当地及外地媒体的近百名记者,这种媒体阵仗,在如今的中超联赛并不多见。蓉城队主教练阿洛伊西的发言很应景,他表示会努力创造历史,从国足归来的王子铭则反复强调着信心与心态。

待到津门虎队发布会时,即便有一些专门只为蓉城队而来的媒体记者离开了,与主

教练于根伟和球员王政豪对面而坐的记者,人数依然稳居今年津门虎队发布会“之最”。于根伟表示:“在联赛还有4轮比赛的时候,我们的保级压力依然很大,球队上下还是要团结一致,拿出最佳状态打好比赛,希望收获一个好的结果,另外我们也会珍惜每一场比赛,力争尽早完成保级任务。”

人员方面,于根伟明确表示,国足归来的黄嘉辉能正常准备比赛,因伤提前离开国足的巴顿和闫炳良,则仍需要评估。这样的表述证明,即使巴顿、闫炳良有出场机会,只意味着保级关键时刻,球队需要他们,他们也愿意为了球队坚持,而他们确实不在最佳状态。客观现实明摆着,津门虎队需要积攒更多的积分保级,也必然不愿意充当对手欢庆的“背景板”,因而他们必然全力以赴。



天津男篮CBA季前赛“开门红”

本报讯(记者 李蓓)昨天,2026—2027赛季CBA(中国男子篮球职业联赛)季前赛拉开帷幕,被分到汕头赛区的天津荣钢先行者队89:79战胜广州队,取得“开门红”,新外援沙克尔福德表现亮眼。

天津男篮的外援麦克思和戴申·尼克斯的相关注册手续尚未完成,本场比赛只能作壁上观。昨天天津队只派上了沙克尔福德和库马杰两名外援。上半场比赛两队比分胶着,进入第三节,天津队外线发力,三分球6投3中,一举将分差拉开到10分。末节天津队又打出一波12:2的进攻高潮,牢牢守住领先优势,最终以89:79力克广州队。全场比赛,天津队送出20次助攻,仅有11次失误,防守端抢断9次,对比对手20次失误,外教朱利叶斯带来的细节变化初见端倪,球队防守强度与失误控制都有明显进步。

小外援沙克尔福德出场33分钟,砍下全队最高27分,还有7个篮板球进账,进攻端火力十足,表现令人眼前一亮;大外援库马杰出场10分钟,仅得到2分,在内线有一定牵制作用。上赛季有多场高光表现的小将蒋祺禹昨天依旧高能输出,不断冲击对手防线,贡献16分6次助攻2次抢断。上赛季只打了3场就因伤病休战的老将时德帅昨天终于迎来复出,虽然只拿到5分4个篮板,但毕竟他离开赛场已经10个月,还需要时间恢复和适应。

除此之外,刘东拿下10分,张云梦9分,谷泽洛、赖俊豪各得6分,天津队多点开花。广州队全场三分球手感低迷,22投仅1中。

中网赛场“金花”再传捷报

本报讯(记者 王梓)昨天的中网赛场,中国网协选手再传捷报。郑钦文直落两盘战胜6号种子斯维托丽娜晋级半决赛。本届中网,女单前两号种子莱巴金娜和萨巴伦卡早早止步,郑钦文在所处1/4区少了一个重磅对手,她也没有浪费机会,一路闯入8强。1/4决赛对阵乌克兰选手斯维托丽娜,对于郑钦文来说极具挑战性,两人职业生涯首次交手的背景为这场对决带来了更多的不确定性。比赛中,郑钦文延续强劲势头,凭借发球优势和对关键分更强的把握能力,以6:3、7:6(6)胜出如愿晋级,斩获本届中网五连胜。

女双方面,张帅搭档捷克名将西尼亚科娃,以两个6:2击败亨特·穆拉德诺维奇,职业生涯第二次跻身中网女双4强。张帅上一次在中网赛场达成此成就,还要追溯到2008年,此番她有机会更进一步。

2026年第三季度天津市房屋市政工程典型案例曝光

案例1:天津正信建筑工程有限公司施工的天津市西青中北慧谷机械科技有限公司新建中北慧谷综合厂房(一期)(1#—12#)项目,高处作业吊篮安全锁装置失效,依据《房屋市政工程生产安全重大事故隐患判定标准(2024版)》第九条第(五)项,判定为重大事故隐患,违反了《天津市建设工程施工安全管理条例》第十八条的规定。

案例2:天津天一建设集团有限公司施工的北辰区京津算力产业园区项目A6数据机房工程,主机房楼南侧、西侧结构表面与脚手架之间距离大于150mm,且上下贯通无水平防护措施,依据《房屋市政工程生产安全重大事故隐患判定标准(2024版)》第(四)项,判定为重大事故隐患,违反了《天津市建设工程施工安全管理条例》

第十八条的规定。

案例3:吉林鸿生建设有限公司施工的滨海保税区津滨保(挂)2020—17号C地块工程,现场1号塔式起重机与2号塔式起重机垂直距离不足2米,依据《房屋市政工程生产安全重大事故隐患判定标准(2024版)》第八条第(八)项的要求,判定为重大事故隐患,违反了《中华人民共和国安全生产法》第四十一条第二款规定。

天津市住房和城乡建设委员会
2026年10月10日

房屋市政工程安全隐患

曝光