



天妃宫遗址文物本体保护加固工程启动

科学治理病害 守护城市根脉

本报讯(记者 张帆 摄影 曹彤)近日,依托国家文物保护专项资金,天津市文化遗产保护中心(元明清天妃宫遗址博物馆)启动天妃宫遗址文物本体保护加固工程,针对遗址局部出现的盐析、酥碱粉化等病害开展精细化治理与保养维护。该工程的落地实施,意味着作为天津历史文化名城原生点标志的天妃宫遗址,正式迈入常态化、长效化保护新阶段。

天妃宫始建于元世祖至元年(1264—1294),历经元、明、清三代多次重修,1950年以后成为遗址。天妃宫遗址位于河东区大直沽核心区域,现为第六批全国重点文物保护单位,是目前天津市区内年代最古老、地层堆积最厚、文化内涵最丰富的遗址,对研究天津城市的形成与发展、丰富天津历史文化名城内涵,具有重要的历史价值和科学价值。

1998年至1999年,天津市考古队因大直沽平房改造工程对遗址进行考古发掘,发掘出明清时期天妃宫的大殿基址和元代建筑基址,出土了大量金元至明清时期的建筑构件和生活器皿。2000年,国家文物局考古专家组在论证时指出,大直沽是天津的原生点,它从金代的直沽寨发展到元代的海津镇,天妃宫遗址则是这个原生点的标志。

鉴于天妃宫遗址的重大价值,市政府决定对其进行原址保护。2002年,元明清天妃宫遗址博物馆建成并向社会开放。天



元明清天妃宫遗址博物馆修缮现场。

妃宫遗址的发掘保护与展示利用,成为天津城市建设与文化遗产保护协调发展的典范。

天妃宫遗址紧邻海河,特殊的地理位置和本体赋存环境导致遗址建筑基址存在渗水严重、土壤可溶盐含量偏高的问题。为解决这些问题,市文化遗产保护中心于2016年组织完成首次遗址研究性保护,通过搭建防渗墙将外含水层与遗址隔断,再通过脱盐和加固处理提升基址砖体强度,有效改善了遗址整体保存状况。

由于遗址长期处于开放展示状态,受季节更迭带来的冷热交替、干湿变化影响

显著;加之遗址占地面积较大,馆内温湿度调控设备无法实现全覆盖。同时,高含盐遗址的脱盐治理本身难度较大,存在病害反复的风险,近年来遗址局部区域已经再度出现盐析、酥碱粉化等病害,遗址保护加固工作迫在眉睫。

为及时遏制病害发展,近日,元明清天妃宫遗址博物馆委托中国文化遗产研究院实施本次工程,计划首先通过三维扫描建立永久数字档案,为保护加固提供精准测绘依据,实现文物信息的科学保存与永续传承。其次,实施过程严格遵循“最小干预、可再处理、可辨识”原则,采用“物理加

固为主、化学加固为辅”的科学保护方案,针对性开展清理、脱盐、修补、渗透加固等工作;选用与遗址适配的保护材料,最大限度保留遗址历史信息,全力保障工程质量与遗址本体安全。与十年前的修复相比,本次保护加固更侧重于精细化治理。针对局部区域出现的盐析、酥碱粉化等病害,结合前期实验数据分析研判病害演化规律,优化加固工艺参数,确保治理措施的科学性与长效性。

本次保护加固项目的实施,将进一步延续遗址的真实性、完整性和稳定性,防止遗址病害继续发展,减缓风化破坏速度,便于遗址的展示利用,为公众提供更加真实的观览体验。元明清天妃宫遗址博物馆也将持续加强遗址环境监测与日常养护,践行“预防为主、防养结合”的预防性保护理念,让这份珍贵的文化遗产得到科学、长久、可持续的守护。

此次保护加固不仅是对遗址本体的“治愈”,更是对城市记忆的“守护”。随着保护加固项目的推进,遗址将以更加健康、稳定的面貌,向世人讲述从直沽寨到海津镇,再到天津卫的历史变迁。元明清天妃宫遗址博物馆也将以此为契机,进一步深化考古研究成果的转化与应用,通过数字化展示等现代科技手段,让沉睡地下的遗址“活”起来,让公众近距离感悟天津作为中国历史文化名城的深厚底蕴。



霍元甲孙女霍月华(中)回津寻根。

纪念爱国武术家霍元甲逝世116周年主题活动在津举行

百年武魂 一脉赤心

■ 记者 刘桂芳 摄影 曹彤

9月13日,“溯源根根 缅怀先贤”纪念爱国武术家霍元甲先生逝世116周年主题活动,在西青区精武镇小南河村精武门·中华武林园举行。霍元甲孙女、霍东阁之女霍月华从印度尼西亚归来,与霍氏后人、各界嘉宾一道寻根祭祖,致敬宗师,让发源于天津小南河、走向世界的百年精武精神,在津沽故土再次激荡。

现场,霍氏后人代表、霍元甲玄孙霍乃荣回顾了霍元甲“爱国、自强、尚武、崇德”

的一生。他说,精武文化祖根在天津小南河,以“爱国、修身、正义、助人”为宗旨。先祖留下的宝贵财富,不是一招一式的拳脚,而是融入血脉的家国担当。

霍月华表示,回到故里既是寻根问祖、感念先恩,更是为了把祖父的爱国情怀、尚武精神和父亲传承精武文化的使命接续下去。精武精神不能只留在家族记忆里,更要走出家族、走出天津,走向社会、激励后人。她回忆:“我最难忘的家训是‘以武会友,以德服人’。祖父给我们留下的不是金银而是精武精神,这比什么都珍贵。”她表

示,父亲把精武精神带到海外,就是要让海外华人强身健体、团结自强。在海外,霍家后人一边练武强身,一边做慈善、办武馆。武术出海,传的是技艺,连的是人心。她寄语后辈:“不要忘记自己的根,练武先练心。把精武的旗帜红起来,让它在世界各地继续飘扬。”她希望更多年轻人走进天津小南河,了解精武文化,让精武精神从天津再出发。

祭扫活动结束后,来宾参观霍元甲纪念馆及霍元甲故居,重温霍元甲从小南河走出、创办精武会,弘扬国术的传奇故事,感受一代宗师的民族气节与精武故土的文化底蕴。该馆镇馆之宝“霍东阁手书迷踪拳谱”由霍月华多年前捐赠。她在拳谱展柜前驻足,一再叮嘱后辈不忘祖根、传承家风。

“觉悟薪火耀百年”展演举行

本报讯(记者 刘莉莉)日前,由市少年儿童活动中心、河北区文化和旅游局主办,“觉悟薪火耀百年 长征赓续启新程”红色主题文艺展演在觉悟社纪念馆举行。活动以文艺为载体,回望峥嵘岁月,赓续红色血脉,给青少年上了一堂生动的红色美育思政课。

展演在群舞《万马奔腾》中拉开帷幕。诗朗诵《旗帜》、歌曲《溢彩》、小提琴合奏《我和我的祖国》等节目,或展现少年风貌,或歌颂英雄气概,或抒发对伟大祖国深沉的爱。觉悟社纪念馆通过沉浸式党课《觉悟薪火》片段展示,带领观众一同穿越百年时光,重温进步青年求索救国真理的热血往事。歌曲《花开中国》礼赞山河锦绣、盛世中华,将整场展演推向高潮。演出结束后,青少年还在馆内开展红色研学实践,在实景课堂接受爱国主义教育。

“梅花奖”得主再演拿手剧目

市青年京剧团演出《珠帘寨》

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)9月13日,市青年京剧团在中华剧院带来由“梅花奖”得主张克领衔主演的国粹经典《珠帘寨》。

这出老生经典剧目,生旦净丑行当齐全,常演常新,广受戏迷欢迎。此次该团的演出由名家新秀共同呈现,李克用由张克扮演,卢松、奇彤、石晓亮等分饰其他角色。这出戏是张克的拿手剧目,他的演唱韵味浓郁,表演张弛有度,博得了观众的掌声与喝彩。



日前,市青年京剧团在中华剧院演出《珠帘寨》。

弓弦之上 演绎浪漫派经典

本报讯(记者 刘茵 摄影 姚文生)9月13日,“北欧之境·维也纳之夜——朱凯源小提琴独奏音乐会”在天津大剧院音乐厅上演,华裔小提琴家朱凯源携手德国钢琴家托马斯·霍普,演绎勃拉姆斯、格里格、理查·施特劳斯的浪漫派经典作品。

朱凯源是梅纽因国际青少年小提琴比赛少年组、帕格尼尼国际小提琴大赛双料金奖得主,6岁习琴,曾师从伊扎克·帕尔曼。音乐会以勃拉姆斯改编版《匈牙利舞曲》选段开场,随后演奏格里格c小调第三小提琴奏鸣曲。下半场带来改编版《玫瑰骑士》圆舞曲,以及理查·施特劳斯降E大调小提琴奏鸣曲。



日前,朱凯源小提琴独奏音乐会在天津大剧院上演。

亚运会小组赛最后一场105:61大胜菲律宾队

中国男篮全胜出线晋级8强

本报讯(记者 李蓓)昨天,2026爱知·名古屋亚运会男篮小组赛战罢,中国队以105:61大胜菲律宾队,以3战全胜的战绩锁定小组头名,顺利晋级8强。

尽管朱俊龙、李弘权、赵嘉义3员大将因伤缺席,中国队只有9名球员可以登场,但全队依旧延续了之前的火热状态,全场牢牢掌控节奏,早早终结胜负悬念,报了3年前杭州亚运会半决赛不敌菲律宾队的“一箭之仇”。全场比赛中国队7人得分上双,其中王俊杰表现最为抢眼:交出20分14个篮板的两双数据,竞技状态较前两场明显提升。尽管个人表现不俗,但王俊杰赛后说得更多的是全队的表现。

“我们没有因为阵容不完整就产生消极心态,每个人都主动承担责任、积极跑动、做好本职工作。面对曾经击败过我们的对手,我们用专注和拼劲证明了自己,这是全队共同努力的结果。”王俊杰说。

赛后,主教练郭士强肯定了队员的拼搏态度:“这场比赛对我们意义非凡,大家都记得3年前的那场失利,所以,全队从开场就保持专注、敢打敢拼。目前队内伤病情况比较严重,多名球员带伤作战,但所有人都没有松懈,依靠团队凝聚力完成了比赛。”队长胡明轩也坦言球队状态来之不易:“这次亚运会小组赛,我们每一场都在稳步调整状态。虽然许多人身上都有大大小小的伤病,但团队的信念支撑着我们全力以赴。”

至此,中国队3场小组赛全部取得大胜,场均净胜对手42.7分。值得一提的是,由于惨败给中国队,1胜2负的菲律宾队因小分劣势无缘晋级8强,同样是1胜2负的沙特队以成绩最好的小组第三身份,惊险搭上8强“末班车”。接下来的8强战,中国队将对阵沙特队。沙特队整体实力偏弱,小组赛先后不敌韩国队、日本队,仅战胜了印尼队。



新华社发

中国女足亚运会首战告捷

本报讯(记者 顾颖)北京时间昨天傍晚,中国女足在亚运会小组赛首场比赛中,5:1战胜中国香港女足,球队接下来的两场小组赛,将是17日对阵乌兹别克斯坦女足、21日对阵菲律宾女足。对中国女足而言,小组出线应无悬念。

中国队从8月7日开始,在苏州太湖足球训练基地集结备战亚运会,9月11日奔赴日本名古屋参赛。从人员情况看,澳大利亚籍主教练米利西奇基本保留了之前征战亚洲杯时的阵容班底,只在个别位置做了补充。

5周的备战,出于磨合阵容和避免非战斗减员考虑,中国队前期一直没有安排与成年女足进行热身赛,直到备战训练计划完成、队伍临近出发,才在9月9日与来访的越南队进行了一场热身赛,以3:0获胜。越南队之所以选择在亚运会之前来中国,是由于刚刚更换主教练不久,新帅带队出战亚运会这样的大赛,外出训练和打高水平热身赛,都是非常必要的。

中国队的小组赛首战,第14分钟就由老将王霜助攻陈巧珠取得进球确立领先,



新华社发

U20女足世界杯 中国队要再冲锋

■ 记者 顾颖

在波兰举行的U20女足世界杯,中国队已经完成了小组赛征程,正在调整备战淘汰赛,力争拼下8强席位。

北京时间前天晚上,F组的最后一轮比赛,中国队1:3负于西班牙队,1胜1平1负积4分,与同组的尼日利亚队同分,因净胜球的劣势位列尼日利亚队之后,排名小组第三位。作为6个小组中4个成绩较好的第三名之一,中国队顺利晋级16强,将在北京时间9月17日凌晨的8强争夺战中,对阵D组头名意大利队。除了首轮比赛进入状态较慢,面对实力较弱的新喀里多尼亚队只攻入5球,没有积攒下更多的净胜球之外,中国队小组出线的过程,基本在计划之中,而且对阵强大的西班牙队时,也没有让对手进更多球,且进攻端也有斩获,算是不错的结果。

与西班牙队比赛结束后,中国队与在现场为球队加油的一百多名中国球迷合影留念。这很像一场欢聚,比小组赛首战取胜后,教练、球员们向看台上孤零零一位陪

伴球队的观众鞠躬时,场面要大得多。时间倒退到8月底,中国队在德国法兰克福热身,即将前往波兰参赛之际,主教练王军曾给姑娘们手写了一封信,从电影《燃情岁月》的配乐说起,说到反思“即使在无人注目的暗夜中,你可曾尽情燃烧”,又告诉队员们“当你忍受了艰苦、看到了曙光,也就有了方向,将奋斗贯穿足球生涯,也许有一天会眼含热泪感谢努力过的自己”,鼓励姑娘们一起在大赛中发起冲锋。

中国队上一次参加U20女足世界杯还是2018年,那时参赛队伍还只有16支,是每组前两名小组出线直接进入8强的赛制,当时的中国队因为净胜球劣势,没能小组出线。转眼8年过去,那批中国队员中,如今不少还在身披国家队的战袍拼杀,王军在此番小组出线后给队员们做总结和展望,希望大家在面对意大利队时,不要有患得患失的心理,要专注于比赛本身。另外,王军也寄语小组赛阶段表现抢眼的“锋卫摇摆人”黄嘉欣,以及队中一些有潜力的球员,希望姑娘们寻找机会开启留洋之路。

2026年全国排球锦标赛赛程发布

天津女排首战对阵四川女排

本报讯(记者 谢晨)2026年全国男子、女子排球锦标赛将于9月19日至27日同期举行,天津渤海银行女排首战对手是四川女排,而天津食品集团男排首场比赛将对阵老牌劲旅上海男排。

今年的全国女排锦标赛将在广东省佛山市举行,小组赛阶段分为3组进行,天津队被分入C组。9月19日开赛首战,天津队将对阵四川队,21日对阵山东队,23日对阵北京队。小组赛结束后,各组前两名以及两支战绩较好的小组第三名队伍晋级8强,之后8强队伍按照小组赛成绩排序确定签位,25日展开的1/4决赛将按照1对8、2对7、3对6、4对5的对位形势展开,26日和27日分别展开半决赛以及冠军决赛。

2026年全国男排锦标赛将在福建省厦门市上演,小组赛阶段同样分为3组展开,天津队同样被分在C组。在9月19日开赛当天,天津队就将对阵实力强劲的海军队,21日对阵江苏队,23日对阵山东队。小组赛结束后,8强队伍的晋级规则以及淘汰赛赛制与女排全锦赛一致,25日、26日和27日将通过3轮淘汰赛确定冠军归属。

第五届全国老年人体育健身大会

网球项目天津选拔赛落幕

本报讯(记者 张璐璐 摄影 孙震)第五届全国老年人体育健身大会网球项目天津选拔赛日前在梅江网球中心落幕。全市近百名老年网球爱好者同台竞技,以球会友,在赛场上展现昂扬风貌,尽展体育运动的独特魅力。

本次选拔赛立足全民健身国家战略,积极适配人口老龄化发展需求,以丰富老年人精神文化生活为核心,搭建专业竞技与交流平台。赛事通过公平公正的比拼,择优筛选优秀老年网球运动员,组建天津代表队,备战第五届全国老年人体育健身大会网球交流赛事。

赛事全程氛围热烈且温馨,参赛选手虽已步入老年,却依旧精神饱满、身手不凡。比赛中,选手们配合默契、沉着应对,精准发球、灵活截击、稳健回球、利落扣杀,场上动作行云流水、专业娴熟,展现出长期坚持运动的良好素养。赛场之外,参赛选手们相互鼓励、畅谈心得,生动诠释了“老有所健、老有所乐”的新时代老年体育理念。

经过多轮紧张激烈的角逐,赛事各竞赛组别名次全部产生。市竞社中心将严格依据本次选拔赛最终成绩,择优遴选优秀运动员组建天津参赛队伍。后续,队员们将代表天津登上全国赛事舞台,展示天津老年网球运动的发展成果。

