上津云客户端
看往期电子报

和总书记面对面·长征特辑

继往开来,重整行装再出发

■ 新华社记者 朱基钗 严赋憬 余贤红

阳光照射在于都河上,河水静静流淌,岸边八个红色大字“长征精神永放光芒”格外醒目。

1934年10月,中央机关、中央军委和中央红军主力从江西于都集结出发,踏上漫漫征途。以此为起点,两年间红军第一、第二、第四方面军和第二十五军进行了伟大的长征。这一惊天动地的革命壮举,是中国共产党和红军谱写的壮丽史诗,是中华民族伟大复兴历史进程中的巍峨丰碑。

2019年5月20日,习近平总书记来到于都,瞻仰中央红军长征出发纪念碑,参观中央红军长征出发纪念馆,看望苏区的父老乡亲。总书记的郑重宣示催人奋进:“现在我们正走在开启建设社会主义现代化国家的新征程上,我们要继往开来,重整行装再出发!”

讲不完的长征故事

渡河时用过的小船、红军穿过的草鞋、打满补丁的羊皮袄……中央红军长征出发纪念馆内,一件件珍贵文物静静陈列着,见证那段艰辛与荣光。

在长征胜利90周年之际,前来参观的人们络绎不绝,在展柜前久久凝望,不少人红了眼眶。

“历史从未远去,它就在每一件文物之中。每一次给大家讲解,都是一次精神的洗礼。”于都中央红军长征集结出发历史博物馆党组成员钟敏深有感触。

2019年5月,习近平总书记来到纪念馆,听取中央红军长征集结出发历史情况介绍,讲解员正是钟敏。

“总书记在一张张图片、一件件实物前驻足察看,问了不少细节。”当时的场景,钟敏历历在目,“总书记鼓励我把长征故事继续讲下去,传承好红色基因,令我倍感使命重要而光荣。”

在于都儿女心中,长征是真切发生在先辈身上的故事,是宏阔历史与家庭记忆的重合。

苏区时期,六万八千多名于都子弟参加红军,一万七千多人随部队踏上长征。

“最后能得几人还?答案是277人。”每每说到这个数字,钟敏都忍不住哽咽。

她的外曾祖父牺牲在反“围剿”战斗里,她丈夫的爷爷在那场远征中杳无音讯。“我们讲的不是别人的故事,是自己的家事。”钟敏说。

习近平总书记关于讲好长征故事的嘱托,让越来越多普通的于都百姓加入到讲述者行列——

于都河畔的东门渡口,情景剧《告别》不定期上演。没有华丽的舞台,没有精致的妆容,红军后代和志愿者们用最质朴的表演,重现“母送子”“妻送郎”“托孤跪别”的悲壮场景。

70岁的王慧群是于都县自来水公司退休职工,在剧中饰演“表嫂”,她的父亲当年就是从这里出发。“每次演出都是与先辈的对话。我感觉离父亲更近了,对他的理解更深了。”王慧群说。

在于都县红色文化培训中心,长征源宣讲团的宣讲正在进行。台上声情并茂,大屏幕影像跃动;台下,来自边疆地区的大学生们泪流满面。

云南大学英语专业学生李珍灿说,看完刘伯坚给妻子写下的绝命书,深受震撼,长征背后是多少家庭的奉献。“每个人都有自己的长征,我的长征就是努力学好专业知识,向世界讲好长征故事,讲好我们中国人的故事。”

今年暑假,累计170多所高校的青年学生从全国各地来到于都,在历史的发生地感悟历史,在英雄的出发地缅怀英雄。越来越多高校与于都签署社会实践基地共建协议,让思政课从校园走向现场。

“孩子们来到这里,亲身感受到这片红色土地上的牺牲与巨变,深受触动。他们回到学校,又会把这些故事讲给更多人听。”钟敏说,“长征的故事,就这样讲下去、讲不完。”

唱不完的长征组歌

“路迢迢,秋风凉。敌重重,军情忙……”于都县文化艺术中心的排练室内,声乐老师正指导着长征源合唱团分声部练习《长征组歌》。

歌声嘹亮,人人精神饱满、全神贯注。寒来暑往,这一由各行各业的红军后代、歌唱爱好者组成的长征源合唱团的团员们利用业余时间排练,在全国巡回演出。

长征源合唱团首任团长袁尚贵说,今年是红军长征胜利90周年,合唱团对接长征沿线多地,走进社区、学校开展公益巡演,共同纪念革命先辈。

2019年5月,在中央红军长征出发纪念馆一楼,习近平总书记会见了于都县的红军后代、革命烈士家属代表,袁尚贵就在其中。

“总书记非常关心合唱团,问了演出场次、经费保障等情况。”袁尚贵说,他向总书记报告,合唱团定下目标,到建党100周年时,完成《长征组歌》巡演500场。

袁尚贵的外公是一名牺牲在反“围剿”战斗中的红军。关于外公,袁尚贵知道的并不多。

“我外公没有留下什么惊天动地的作战故事,但却深深影响着我。自我记事开始,我时刻记住自己是于都千千万万红军后代之一,一种红色情愫埋在心底。”袁尚贵说。

1981年6月30日,正在师范学校就读的袁尚贵参加了学校组织的《长征组歌》合唱活动,被深深震撼了。“当时我就想,自己的家乡是长征源头,能不能让更多人来一起唱响《长征组歌》,用歌声致敬先辈?”

2010年,在县里的支持下,袁尚贵发出倡议,教师、医生、保安、花店经营者……来自全县各行各业的红军后代和歌唱爱好者纷纷响应。当年11月,长征源合唱团正式成立,100余名团员一致同意:所有演出均为公益性质,分文不取。

“第一场演出是2011年6月30日,献给建党90周年。距离我最初萌发想法,整整过去30年。”袁尚贵清晰记得。

此后,合唱团的足迹遍及全国各地。许多次,当曲终落幕,全场观众起立,掌声经久不息,观众眼中闪烁着泪光。

“我们不是在唱歌,而是在用歌声讲述革命先辈的故事。”在袁尚贵看来,虽然合唱团大多数成员不是声乐科班出身,但他们身上流淌着红军的血脉,是带着对先辈的深情怀念歌唱。

深情,自有一种力量。

500场目标,在2021年5月实现了。如今,合唱团又定下新目标:长征胜利100周年时,完成1000场演出。

“500场巡演是一次‘长征’,1000场又是一次‘新的长征’。”袁尚贵说。

袁尚贵的手机里有一张不舍得删的照片:11年前,一位合唱团女团员抱着不满周岁的女儿参加排练。如今,这个小姑娘也会跟着哼唱红歌了。

他坚信,在不久的将来,1000场的目标一定能实现。

道不完的幸福生活

驱车驶入于都梓山镇潭头村,连片富硒水稻田绿意盎然,现代化标准蔬菜大棚鳞次栉比。村子里白墙黛瓦、绿树成荫,景观亭点缀其间……

距潭头村仅两三公里路的山峰坝渡口,是当年红军集结出发的八大渡口之一。潭头村村民孙观发的父亲,就是在这里和部队渡河出发,后来牺牲在湘江战役。

苏区时期,像孙观发父亲一样参军参战的赣南儿女有近100万人,占当时当地人口的三分之一,仅有名有姓的烈士就有10万人。

历史不会忘记,今天中国的进步和发展,就是从长征中走出来的。

2019年5月20日,习近平总书记来到孙观发家中,同他们一家围坐在一起拉家常。

“总书记仔细察看了我家的厨房、卧室、后院和厕所,从煤气罐多少钱、电磁炉好不好用到一个月电费多少、菜籽油是自己榨还是外面买的,问得非常仔细。”孙观发对当天的每个细节记忆犹新。

听说孙观发一家年收入7万多元,习近平总书记十分高兴,说只要跟着共产党走,伟大复兴就一定能实现,好日子还在后头呢!

7年后的今天,孙观发比以前忙多了,他将自家的房子重新装修,开办农家乐,4间干净整洁的房间每到节假日早早就预订完了。他还当起了“红色宣讲员”,向游客讲述红军长征的故事,讲述村子这些年的变化。

“现在我们家有务工工资、民宿租金、入股分红,好几份收入呢,年收入翻了三倍,算下来有20多万元。”朴实的笑容洋溢在孙观发的脸上。

“我想告诉总书记,如今的日子真是芝麻开花节节高。我还要继续奋斗,越老越要奋斗。”

孙观发的故事,是潭头村的缩影。

曾经的潭头村,流传着一句打油诗:“梓山潭头,吃苦两头;晴三天,挑烂肩头;雨三天,水进灶头。”2018年,村集体经济收入不足8万元,人均纯收入不足3000元。

如今的潭头村,富硒蔬菜畅销,旅游大巴不断,研学团队纷至沓来。全村富硒产业全产业链突破1.8亿元,被评为全国乡村特色产业亿元村。2025年接待游客超160万人次,村集体经济收入突破350万元,人均纯收入3.6万元。

“我们要饮水思源,不要忘了革命先烈,不要忘了党的初心和使命,不要忘了我们的革命理想、革命宗旨,不要忘了我们中央苏区、革命老区的父老乡亲们。”习近平总书记在于都考察时动情地说。

当年百姓舍命送红军踏上征途,如今党带着百姓过上好日子。这份鱼水情深化作实干的力量,让脚下的土地焕发出勃勃生机。

潭头村村口,一面照片墙定格村民们的笑脸,上面写着“美丽梓山 幸福潭头”。不远处红色雕塑上的标语,道出老区人民的心声:“幸福都是奋斗出来的。”

新华社北京9月11日电

我市举行未成年人思想道德建设工作推动会

为党和国家培养造就更多堪当大任的栋梁之才

本报讯(记者 张雯婧)9月11日,天津市精神文明建设专项工作机制专题会议暨未成年人思想道德建设工作推动会举行,深入学习贯彻习近平总书记关于未成年人思想道德建设的重要论述和重要指示精神,落实市委部署要求,总结工作、交流经验,部署我市相关工作。市委常委、市委宣传部部长沈蕾出席会议并讲话。

会议强调,加强和改进未成年人思想道德建设工作责任重大。要突出思想引领,教育引导未成年人树立远大理想,培养爱国之情。要突出协同育人,落实学校育人主体责任,发挥家庭育人基础作用,提升社会育人综合实效。要突出以文化人,充分满足未成年人精神文化需求,发挥公共文化设施育人功能,加强网络文化建设,让好的文化产品、好的文化服务、好的文化环境陪伴未成年人成长。要突出引导保护,促进未成年人身心健康,抓好未成年人违法犯罪防治,加强未成年人有效保护,切实守护未成年人健康成长。要加强未成年人思想道德建设的组织实施,凝聚合力,为党和国家培养造就更多堪当大任的栋梁之才。

6个单位在会上作交流发言。会上传达了全国未成年人思想道德建设工作机制第一次会议精神,并就天津市进一步加强和改进未成年人思想道德建设文件作说明,为我市获评2026年全国“新时代好少年”代表颁发证书。

我市举办第五届退役军人乒乓球赛

本报讯(记者 张清)9月10日,由市退役军人事务局、市体育局、市关爱退役军人协会联合举办的第五届天津市退役军人乒乓球赛决赛在市人民体育馆举行。

本次比赛突出群众性体育运动特点,历时4个多月。市、区两级退役军人事务局和关爱退役军人协会依托街镇、村居“退役军人之家”,组织6500多名退役军人踊跃参与。经过自下而上层层选拔,最终来自全市16个区和军休系统的90名选手晋级市级决赛。参赛选手充分展现了退役军人顽强拼搏、永不言败的精神风貌,经过激烈角逐,决出团体、双打和男、女单打前三名。

“举办退役军人乒乓球赛,为全市广大退役军人搭建起切磋技艺、增进友谊的交流平台,充分彰显了市委、市政府对退役军人的关心关爱,进一步营造了尊崇军人、尊重退役军人的浓厚社会氛围。”参赛选手纷纷表示,要把赛场上敢为人先、敢打敢拼的昂扬斗志转化为干事创业的实际行动。

2026年天津市网络思政十大精品案例发布

本报讯(记者 孟若冰)9月11日,网络思政看天津——网络思政公益实践天津品牌培育推广行动:2026年天津市网络思政十大精品案例展示暨天津市基层思想政治工作创新案例(网络思政)颁奖仪式在天津海河传媒中心举办。现场为2026年天津基层思政创新案例(网络思想政治工作)一类、二类、三类获奖案例代表,以及2026年天津市网络思政十大精品案例颁奖。

活动由市委宣传部、市委网信办、市思想政治工作研究会共同主办,自今年3月启动以来,得到了各区、各部门、各高校宣传和网信部门,以及各网络媒体、互联网企业的积极响应和广泛参与,全市共申报网络思想政治工作领域创新案例100余篇。其中,75个案例入选2026年天津市基层思想政治工作创新案例,40篇案例进入集中展示,最终推出2026年天津市网络思政十大精品案例。

其中,2026年天津市网络思政十大精品案例包括来自河西区委网信办的《V观津彩中国——万象青听·津潮新生湃》、来自市退役军人事务局的《“老兵口述历史”——从网络走进年轻人的心》、来自天津工业大学的《“寻光津城·百面共绘”——“百面绘天津”校园行》、来自市总工会的《“V探班组在天津”——把思政课拍成网络爆款 让工人力量C位出道》、来自滨海新区寨上街道的《“思享上新”圆桌会·海味直播夜》、来自天津美术学院的《AI影视创作激活网络思政育人新场景》、来自市城市管理委的《天津供热——网住民心 E线解忧》、来自市教委的《打造网络文明素养教育“出圈”新模式》、来自天津财经大学的《〈天财思享+〉青年短视频理论宣讲创新实践》、来自市关工委的《点击正能量——互联网技术赋能青少年思政育人新生态》。

“我们打造‘思享上新’网络大思政品牌,组建潮声网络传播工作室,联动属地网络达人,开设海味直播间、举办圆桌会,推动理论宣讲走近群众。”滨海新区寨上街道党工委副书记张司时告诉记者,此次展演,街道以情景再现回顾基层思政与为民服务实践,融入海味花会非遗元素,融理论宣讲、民俗文化、民生服务于一体。未来,街道将持续擦亮品牌,宣讲党的创新理论,办好民生实事,赋能基层发展。

天津财经大学党委常委、宣传部部长黄娜则表示,学校依托财经学科优势打造两大网络思政品牌。“《天财思享+》项目由青年教师带队,走进天津经济建设一线,围绕‘站产城’主题,融合党的创新理论与专业知识,组织学生参与内容创作。《海河上的大思政课》深挖海河沿线资源,依托游船开展沉浸式教学,借助网络面向大中小学生宣讲。学校一直努力创新思政表达,以青年喜爱的形式做好思想引领,引导学子扎根天津,更好助力地方发展。”她说。

原创舞台思政课《山海为鉴》津门首演

以剧载道悟伟力 以艺润心育新人

■ 记者 刘茵 摄影 姚文生

为深入贯彻落实习近平总书记关于思政课建设的重要指示批示精神,深化和引领新时代马克思主义学院建设,昨日,在教育部社科司指导下,天津市委宣传部、天津市委教育工委、天津市教委以高校《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》教材体系为蓝本,在全国率先推出“一章一剧”沉浸式新时代伟大成就原创舞台思政课《山海为鉴》,该剧在天津大礼堂启幕。教育部及天津市有关领导出席,北京、天津、河北、山西、内蒙古等省(区、市)有关部门负责人参加,我市各区教育局、各高校主要负责人和近千名大中小学师生代表现场观演。

昨日,《山海为鉴》新时代伟大成就原创舞台思政课在天津大礼堂公演。

“一章一剧”创新打造舞台思政课

该剧由天津传媒学院会同南开大学、天津大学、天津师范大学,历时近2年时间联合打造完成,先后组织百余名全国和我市大中小学骨干思政课教师参与创作,天津传媒学院组织近千名师生参与编演。该剧特邀高校《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》教材首席专家、天津大学马克思主义学院院长颜晓峰担任总顾问,天津传媒学院党委副书记、校长李罡担任总编剧、总导演,中国艺术研究院一级编剧韦平、天津财经大学青年思政课教师金雪飞担任编剧。

整部剧目完整对标高校《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》教材17个章节,以“序幕—十七场剧目—尾声”构建叙事脉络。序幕《寻光之路》回溯初心源头,十七场剧目依次对应新时代坚持和发展中国特色社会主义、以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴、推动高质量发展、坚持党的全面领导、全面依法治国、建设社会主义文化强国、维护和塑造国家安全、全面从严治党等理论篇章,以《小岗今昔》《先辈梦想》《智创未来》《森林法官》《大美飞天》《长山守岛》《自我革命》等鲜活故事具象化理论内涵,原创歌曲《山海为鉴》作为尾声收束全剧,共同回望党的十八大以来的伟大成就,引导广大青年学生坚定理想信念,奋进民族复兴强国建设伟大征程。

以鲜活故事诠释新时代伟大变革

该剧目融合多媒体光影、情景演绎、时空对话、沉浸式表演、群舞合唱等多种舞台形式,将改革破冰、脱贫攻坚、基层法治、科技创新、文化强国、国防戍边、两岸同心等生动事例搬上舞台,聚焦典型人物的先进事迹,以一堂生动的思政课贯穿全剧,立体化、多维度阐释新时代伟大变革背后的理论逻辑、历史逻辑与实践逻辑,实现了理论学习、艺术审美与价值引领的深度融合,构建形成兼具思想深度、艺术温度、时代力度的思政育人新场景。

《山海为鉴》主创团队深耕教材原著,深挖全国及天津基层一线实践案例,分场次塑造扶贫干部、乡村教师、基层法官、戍边军人、科技创业者等百余位典型人物形象,将课堂理论知识点转化为有温度、有筋骨、有力量的舞台情节,实现思政教材与文艺创作深度融合。演出现场座无虚席,全市各高校思政课教师、学生代表集中观演,跌宕真挚的剧情、直击人心的台词引发全场强烈共鸣,不少师生在观演过程中深受触动,沉浸式读懂新时代的奋斗底色与党和国家的制度优势。

以艺育人推动思政教育走深走实

南开大学马克思主义学院院长王新生表示,传统思政课主要依托理论讲授、资料研读等载体,《山海为鉴》创新以舞台展演的形式,为师生们搭建了理论与现实的桥梁,把厚重的理论思想转化为可看、可感、可共情的鲜活故事。这种沉浸式的艺术表达方式打破了传统课堂的局限,让理论学习更加生动,真正实现了思政教育入脑入心、走深走实。内蒙古民族大学马克思主义学院教研室主任代宏丽谈道,该剧完整匹配教材的全部章节,为一线课堂教学提供了一整套优质实践教学素材,为青年教师提升课程吸引力、感染力提供了鲜活范例和宝贵资源。天津传媒学院参演学生鲁立阳表示,长时间的剧本打磨、反复排练就是一堂“行走的大思政课”,在塑造和表达角色的过程中,大家更明晰了青年一代与国家发展同频共振的使命担当。

市教育两委相关负责人表示,创作推出《山海为鉴》新时代伟大成就原创舞台思政课,是天津市聚力推进《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程教育教学改革创新、强化“思政+专业”协同育人、深化特色马克思主义学院建设的重要举措。下一步,在教育部社科司指导下,天津市委宣传部、市教育两委将进一步健全工作机制,持续深挖新时代发展鲜活素材,配套开发系列延伸教学资源,不断丰富思政教育表达形式,推动思政实践成果向一线课堂教学有效转化,不断提升思政课亲和力、针对性,更好落实立德树人根本任务。

《固体矿产绿色勘查规范》国家标准发布

提供统一技术指引

本报讯(记者 陈璠)从2026中国国际矿业大会上获悉,《固体矿产绿色勘查规范》推荐性国家标准近日正式发布。这是我国关于固体矿产绿色勘查的第一项国家标准,也是矿产资源绿色标准体系建设的标志性成果。

据了解,该标准系统凝练了全国十余年绿色勘查试点实践成果,整合各地、各行业成熟经验,提出槽探、浅井、坑探、钻探等作业的占地面积约束、低扰动勘查工艺、差别化复绿等关键技术要求,建立了“勘查设计、勘查作业、场地恢复、检查验收”全周期闭环绿色管控机制,破解以往勘查环保管控尺度不一、修复标准模糊、验收缺乏统一依据等现实难题,彰显了矿产勘查领域践行生态文明建设要求的鲜明导向。

该标准由国家市场监督管理总局、自然资源部统筹指导,全国自然资源与国土空间规划标准化技术委员会归口,中国地质调查局大力支持,中国地质调查局发展研究中心联合储量评审机构、省级地勘单位、行业地勘队伍与大型矿业集团等十二家单位共同编制形成。经过大量实地调研、广泛征求各方意见,吸收了一线经验做法,凝聚了多方共识,具有体系完整、可操作性强的特点。该项国家标准的发布实施,为地勘单位、矿业企业规范开展勘查作业,以及主管部门开展矿产勘查项目检查验收提供了统一技术指引。

《绿色矿山建设规范》系列国家标准发布

覆盖10大矿类 10月1日起实施

本报讯(记者 陈璠)从2026中国国际矿业大会上获悉,由自然资源部、国家市场监督管理总局联合制定的《绿色矿山建设规范》(以下简称《规范》)系列国家标准正式发布,将于10月1日起实施。《规范》覆盖了煤炭、陆上油气、有色金属等10大矿类,我国绿色矿山建设标准体系进一步完善。

据了解,《规范》共10个部分,围绕资源开采、资源综合利用、绿色低碳、生态修复、科技创新与规范管理、矿区环境六个方面,结合不同矿产的开发方式、工艺特点提出差异化的建设要求,兼顾强制性底线与鼓励性导向,覆盖矿山开发利用的全生命周期。

《规范》确立了尊重自然、顺应自然,生态优先、节约集约,因地制宜、源头预防,绿色发展、全过程覆盖的原则,构建了开采回采率、选矿回收率、共伴生矿产综合利用率为核心的约束性指标体系,将绿色矿山建设嵌入矿山规划、建设、生产全生命周期。

此外,《规范》建立以企业为主体、产学研用相结合的创新体系,以技术驱动、制度保障促进矿山企业科技创新与绿色矿山建设协调发展。同时,要求矿山企业履行社会责任,促进乡村振兴和矿地共赢。