



老少跤手全力较量,一招一式尽显传统摔跤借力巧劲的独特魅力。



81岁的吴瑞昌悉心指导少年跤手,手把手纠正动作,传承中国式摔跤技艺。



吴瑞昌
展示珍贵老
照片,追忆
天津摔跤过
往岁月。



悬挂跤社大旗,布置活动现场烘托传统民俗氛围。



跤手现场切磋,台下父子观众神情投入,为选手精彩表现喝彩。



跤友们合力铺设防滑护垫,齐心协力准备好摔跤切磋场地。



年轻跤友舞动“绳镖”热场,招式利落流畅。

“津味儿摔跤”周日开练

每周日上午,红桥区立兴里旁的跤场口袋公园热闹如常。邻里围坐、八方客至,一场民间中国式摔跤切磋如约上演。2025年红桥区民心工程口袋公园改造,搭设看台以及防滑塑胶胶台,让这片跤场从昔日沙土地变身标准化运动空间。

2003年,一众本土跤迷自发组建“津友摔跤队”,以跤会友、义务传艺。社团成员自发分工,轮流值守场地、铺设护垫、执裁比赛、担任“说跤人”,用通俗风趣的津味儿讲解拆解摔跤招式,形成独具特色的“武相声”(将摔跤竞技与幽默解说相结合,武事文讲、生动易懂)文化。

81岁的吴瑞昌,被一众跤友尊称为“吴三爷”,是跤场的常客。家住和平区的他,往返需要搭乘近一小时公交,除雨雪天气,每周的摔跤切磋他几乎从不缺席。谈及多年坚持,老人笑着说:“我就是爱玩,就当锻炼身体了,比吃药强。”

在方寸胶台中,吴瑞昌与一众老跤友,用半生坚守守护着市井跤场,用言传身教传承着中国式摔跤的礼仪与精髓。在红桥的街头巷尾,老跤人余热不减,新少年接续奔跑,让古老的摔跤技艺,在新时代的市井烟火中久久传扬,生生不息。

记者 张立 孙志强 摄影报道



跤手贴身发力完成摔技,动作干脆利落,现场切磋氛围紧张热烈。



两代跤手近距离博弈,凝神对抗,在方寸胶台之上传承津门老技艺。



遮阳棚下坐满围观市民,大家齐聚跤场感受摔跤市井烟火。