

我市红色文博场馆开展八一建军节主题活动

重温烽火岁月 致敬革命先辈



8月1日,孩子们在平津战役纪念馆聆听讲解。 平津战役纪念馆供图

本报讯(记者 王洋)昨晚,“‘桥’见海河 邂逅浪漫”2026桥边音乐汇在古文化街亲水平台推出军歌嘹亮八一建军节专场音乐会,天津交响乐团以铿锵管弦乐致敬峥嵘军旅岁月、礼赞最可爱的人。

夜幕降临,海河两岸灯火璀璨,露天舞台乐声响起。演出由天津交响乐团担任指挥易娟子执棒,在铿锵激昂的管弦乐《中国人民解放军军歌》中拉开帷幕,彰显出人民军队刚毅昂扬的精神风貌。

管弦乐曲目丰富、主题鲜明,红色经典与时代强军旋律交织。《第一交响曲》以厚重饱满的交响旋律,回望波澜壮阔的奋斗征

程;芭蕾舞剧《红色娘子军》《白毛女》选曲轮番奏响,刚柔交织的乐声再现红色故事,诉说军民同心的深厚情谊。改编为交响乐版本的《士兵突击》主题曲温情动人,刻画出军人并肩前行、坚守使命的鲜活形象;《军旗飘扬在崇山峻岭间》旋律恢弘,生动展现边防

肺腑的故事,勾勒出人民军队忠诚于党、英勇无畏的精神图谱。乘客们凝神静听并报以热烈掌声,大家纷纷表示:“在旅途中听到这样的故事,更觉得现在的好日子是多么来之不易,英雄们永远活在我们心中。”

同日,在平津战役纪念馆内,“建军节战场救护体验”活动受到小观众的欢迎。活动中,孩子们聆听了乡亲们救护受伤战士的感人故事,并在工作人员的指导下化身“小小战地卫生员”,学习止血包扎、伤员转运等急救技能,切身感受战场救护的热

血与担当。

周恩来邓颖超纪念馆宣讲团成员昨日走进秦皇岛博物馆,为当地的小观众们带来“中华之崛起,行走的大思政课”主题社教活动。从周恩来少年立志走上追求真理、报效国家的道路,到纪念馆馆藏文物、“献给南昌起义奠定八路军初基的领导者周恩来同志”的“艰难缔造”锦旗背后故事,讲解员马艳将伟人事迹娓娓道来,并和孩子们一起制作“愿相会于中华腾飞世界时”的剪纸相框,把信仰力量潜移默化地播撒进孩子们的心中。

2026桥边音乐汇推出八一建军节专场音乐会

海河岸边 军歌嘹亮颂荣光

程;芭蕾舞剧《红色娘子军》《白毛女》选曲轮番奏响,刚柔交织的乐声再现红色故事,诉说军民同心的深厚情谊。改编为交响乐版本的《士兵突击》主题曲温情动人,刻画出军人并肩前行、坚守使命的鲜活形象;《军旗飘扬在崇山峻岭间》旋律恢弘,生动展现边防

将士驻守山河、守护家国的赤诚担当。

声乐节目同样精彩,女声独唱《我爱祖国的蓝天》清亮高亢,致敬蓝天守护者;一曲《珊瑚颂》婉转绵长,赞颂无私坚守、矢志不渝的奉献品格。男声独唱《说句心里话》质朴真挚,唱出军人心中的家国情怀;豪迈的

《咱当兵的人》唱响战士们的光荣与使命。

音乐会尾声,管弦乐《钢铁洪流进行曲》震撼奏响,铿锵有力的铜管声部气势如虹,生动展现了新时代强军力量。此次演出将红色交响艺术与海河夜景相融,以动人旋律赓续红色血脉,也丰富了群众文化生活。

“声”动传情 致敬英雄

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,作为职工周末课堂系列活动之一,“‘声’动传情,致敬英雄”——庆八一红色歌曲创作主题分享活动在天津市职工图书馆举办。数十位退役军人及家属、基层文学与音乐创作者齐聚一堂,重温经典军旅歌曲,致敬英雄,传承军魂。

职工周末课堂是天津市总工会与天津市作家协会主办的公益性文学志愿活动。军旅词作家王玉宁结合军旅生涯,剖析了经典军旅歌曲的创作思路,分享了创作故事和心得,让大家受益匪浅。平津战役纪念馆原副馆长沈岩讲述了歌曲《三大纪律八项注意》背后的故事,让大家对这首经典红歌有了更深的了解和感悟。词作家韩惠来讲述了歌曲《问红船》的创作故事……一首首深情激昂的歌曲及其背后故事,动人心弦。

老兵宣讲传薪火 少年诵读敬军魂

本报讯(记者 仇宇浩)作为书香满和平——“和平杯”第九届文化阅读之旅主题系列活动之一,“重温革命精神·传承红色基因”纪念红军长征胜利90周年暨热烈庆祝八一建军节主题活动日前举行。活动以“老战士红色宣讲+青少年情景朗诵”的形式,推动红色文化浸润人心。

和平区老战士宣讲团团长、天津军休系统“五老”宣讲员孙志才结合从军经历,细数革命先辈浴血奋战、保家卫国的动人往事,以生动鲜活的案例、真诚质朴的讲述,让百余位读者重温波澜壮阔的革命岁月、感悟人民军队的赤诚担当,从中汲取奋进力量。

从《八女投江》的巾帼气节到《狼牙

弘扬长征精神 军民同庆八一

本报讯(记者 刘桂芳)由河东区双拥办、区人武部、区文化和旅游局联合主办的“弘扬长征精神 赓续红色血脉 军民同心庆八一”主题文艺汇演,日前举行。演出分为“长征铸魂”“军旗猎猎”“双拥同心”“薪火相传”四个篇章,通过多元艺术形式,深情回顾了红军长

征的壮阔历程,展现了新时代人民军队的强军风采,抒发了浓浓的军民鱼水情。

演出在合唱《长征组歌·大会师》中拉开序幕,雄浑的歌声将观众带回那段峥嵘岁月。京剧《七律·长征》韵味醇厚,朗诵《不朽》感人至深,传递信仰的力量。在

山五壮士》的坚毅不屈,从《南京照相馆》的山河坚守到《1192,请返航》的英雄无悔……天津广播小喇叭艺术团的30位青少年,以慷慨激昂的红色主题朗诵展现家国情怀、致敬不朽军魂、传承红色基因。

此次活动由和平区文化和旅游局、和平区退役军人事务局、五大街道党工委主办,和平区图书馆、天津海河传媒中心音乐广播承办,是和平区深耕红色文化、深化全民阅读、扎实推进双拥工作的生动实践。

第二章中,京韵大鼓《红色经典永传承》余音绕梁,男声独唱《中国军魂》铿锵有力,舞蹈《映山红》优美动人,共同彰显了人民军队听党指挥、能打胜仗、作风优良的光荣传统。第三篇章中,东新街道的少年们表演的快板《祖国颂》赢得阵阵掌声。第四篇章中,打击乐《天鼓律沃合》气势磅礴,少儿舞蹈《律卯》寓意军民团结。最后,歌舞《万疆》大气恢弘,将现场气氛推向高潮。

毫耄曲艺名家登台献艺



为观众表演。受访者供图

本报讯(记者 丁晓晨)昨日下午,我市民族文化宫剧场迎来了一场热闹的演出,堪称曲艺名家的“老友记”。多位耄耋之年的老艺术家登上舞台,以饱满状态倾情献艺。

89岁的李伯祥是这场演出中年龄最长的相声名家,他精神矍铄、中气十足,表演的贯口一气呵成。“要锻炼气力,更要保持头脑清楚。”李伯祥心里放不下观众,他总在为演出做准备,每晚都会温习经典贯口,保持最佳艺术状态。与李伯祥一样执着热爱、坚守舞台的,还有87岁的相声名家魏文亮。面对舞台与艺术,他态度坚定、初心不改:“虽然已经举办了从艺80周年纪念演出,但我绝不会离开舞台。”在魏文亮眼中,自己还要弘扬传统文化,“我表演传统作品,是想告诉年轻观众那些流传多年的老段子、老故事,凝练着人情世故与生活智慧,今天依然有着深刻的现实意义。”他希望更多年轻观众走近曲艺、了解传统。

这场名家云集、温情满满的曲艺盛会,离不开幕后的暖心统筹,80岁的相声名家佟有为从几个月前就开始忙着召集、统筹演出。他多方奔走,跨省邀约,从河北省请来乐亭大鼓表演艺术家赵凤兰,从北京市请来相声名家李金斗,还特别邀请到京剧名家康万生登台。佟有为对演出安排格外细心:“相对年轻的刘俊杰今年76岁,攒底演出。其他老先生年纪大了,都表演小段,减轻登台负担。”

一众老艺术家只为心中的热爱奔赴舞台,赢得观众经久不息的掌声。谢幕时,李伯祥对观众表示:“有生之年,只要有机会,我就上台为大家演!”

话剧《春逝》亮相津门



话剧《春逝》演出现场。

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨晚,由北京大学校友创立的戏剧团队“话剧九人”携话剧《春逝》亮相天津大剧院,再现了两位女物理学家相知相守的动人往事。这也是2026蹦蹦儿精品喜剧展演剧目之一。

整场演出叙事轻盈、意蕴悠远,将两位女学者克制又真挚的相逢与相惜的故事娓娓道来,刻画出科研工作者在理想与现实之间的艰难抉择。该剧以细腻温情的叙事展现知己间的理解与守望,向观众传递跨越时代、温柔而坚韧的精神力量。昨日下午,三位主演还邀请多位观众走上舞台,分享台前幕后的趣事。

乒超常规赛落幕

天津729女队无缘总决赛

本报讯(记者 苏娅辉)昨天,2026赛季中国乒乓球俱乐部超级联赛在雄安新区结束常规赛争夺。在最后一轮积分循环赛中,天津729女队5:8不敌上海中心队,无缘4强,失去了进军总决赛的机会,最终排名第6,结束首次乒超之旅。山东鲁能队、山东魏桥·向尚运动队、上海中心队、黄石东楚队排名前4,晋级12月在广州展开的总决赛。男团方面,山东魏桥·向尚运动队、北京一点心队、上海地产集团队、黄石东楚队分列前4名,晋级总决赛。

第3轮积分循环赛中,天津729女队对阵陈熠、石洵瑶等国家队重点选手领衔的上海中心队。首盘,齐菲/姜依依2:1战胜孙铭阳/王远。次盘,刘高阳0:3负于石洵瑶。第3盘,刘炜珊2:1击败陈熠。第4盘,刘炜珊/刘高阳1:2不敌陈熠/石洵瑶。这样一来,上海中心队以7:5拿到“场点”。面对再输一局就出局的局面,天津729女队小将姜依依虽然一度取得9:4的领先,但经验丰富的对手一路追分,最终以11:9逆转拿下该局,帮助上海中心队以8:5锁定胜局。至此,天津729女队在3轮积分循环赛中以1胜2负的成绩排名第6,无缘乒超总决赛。

作为乒超联赛新军,天津729女队在有限时间内快速确立参赛阵容,从大连站到雄安站,全队上下快速磨合,在不懈努力中,一步步形成默契。与多家拥有现役国手的俱乐部相比,天津729女队的阵容确实不够豪华。而正是这样一支球队,每一位队员都在赛场上拼尽了“最后一颗子弹”。虽然最终未能挺进总决赛留下遗憾,但第6名的成绩,也是全队辛勤付出收获的“勋章”。对于年轻队员来说,这也是一段难得的学习和交流的经历。

斯诺克上海大师赛

不敌卫冕冠军 赵心童无缘决赛

本报讯(记者 苏娅辉)昨天,2026斯诺克上海大师赛继续半决赛争夺。在19局10胜制的较量中,赵心童以8:10不敌卫冕冠军凯伦·威尔逊,后者挺进决赛将对阵世界排名第一的贾德·特鲁姆普。全场比赛,威尔逊打出3杆“破百”和7杆50+,赵心童打出3杆破百和两杆50+。

第一阶段开场,赵心童打出单杆84分拿下第1局,威尔逊随后打出单杆60分和66分反超比分。之后赵心童抓住机会拿下第4局。第5局,赵心童轰出单杆139分,并在第6局抓住长台机会再次获胜,以4:2领先。第8局,威尔逊再次打出连续进攻追平大比分。第9局威尔逊取得75分的领先,赵心童逆转未果以4:5落后。第二阶段比赛中,威尔逊开局打出单杆82分扩大领先优势。赵心童打出单杆135分和70分追至6:6平。第13局,威尔逊取得领先,赵心童抓住机会以2分优势完成单局逆转,以6比7:6反超。随后,赵心童打出个人本场比赛第3杆破百,以8:6领先。第15局,威尔逊切入高难度中袋红球完成单杆101分,并在第16局打出115分以8:8追平大比分。之后,他再次打出单杆破百以9:8率先拿到赛点。第18局,威尔逊打出单杆51分后红球未进,但赵心童未能抓住逆转机会,威尔逊凭借安全球和长台进攻拿下该局,以10:8锁定胜局。

“让二追三”读秒绝杀 保级征程再夺3分 津门虎 大雨中兑现四连胜

本报讯(记者 顾颖 摄影 崔跃勇)持续的闷热,突降的暴雨,昨天晚上,超3万名球迷在泰达足球场,见证了津门虎队在两球落后的不利局面下,绝地反击连入3球,最终3:2战胜云南玉昆队,将近期的连胜场次增加到4场,也为保级征程争得了扎实的3分。

本场比赛开始前,南看台球迷组织在现场进行大型拼图展示,这次展示选取的图片,是津门虎队客场战胜上海申花队一战,教练、队员们围成圈相互鼓励的一幕。另外在图片中增加了身穿12号球衣的新角色,“第12人”的出现,寓意广大球迷和球队在一起,图片配发的文字是拉丁文“经历艰险、终抵星辰”。在拼图展示的下方,南看台还拉起“团结,团结,团结,这就是我们的武器”的横幅,进一步表达球迷和球队荣辱与共、风雨同舟的决心。

必须承认,昨天天津高温、高温的天气明显干扰了双方球员的发挥,最直观的体现就是球员“提速”困难,比赛节奏比较慢,这样的赛场环境更考验球队把握机会



的能力。事实证明,玉昆队昨天的战术思路非常实用,放弃了平时更喜欢的大举压上”,转而采取相对收缩的阵型先做好防守,伺机寻找打击津门虎队防线的反击机会。作为本赛季中超迄今为止进球数

排名第二的球队,玉昆队在战术运用合理的基础上,攻击线再度展现出良好的终结能力,在昨晚这场整体势均力敌,抑或双方都比较困难的比赛中,上半场玉昆队抓住津门虎队防线的一个小纰漏,由布尼亚

市运会群众赛事柔道项目开赛

本报讯(记者 李蓓 摄影 孙爱)昨天,天津市第十六届运动会群众赛事活动柔道比赛在天津工业大学体育馆正式拉开帷幕,全市20余支代表队,563名柔道爱好者参与角逐。

本次比赛是市运会群众赛事重要组成部分,覆盖全年龄段参赛群体,划分成人、U18、U16、U14、U12、U10、U8、7个组别,各组别分设多个公斤级,兼顾青少年后备人才锻炼与成年群众健身展示。参赛选手年龄跨度大,津南区体育局、静海区奥体健身俱乐部等队伍参赛规模位居前列。

赛事严格遵循中国柔道协会最新竞赛规则,采用单败淘汰、四分之一复活赛制,并根据年龄段差异化设置比赛时长;成人、U18、U16组别比赛时长为4分钟,低龄组别缩短至2分钟,同时U12及以下少儿选手限



中超“领头羊”战平保级队 遭遇5连平

本报讯(记者 顾颖)中超联赛第21轮昨天晚上进行4场比赛,除了大雨中天津津门虎队主场3:2战胜云南玉昆队,作为本轮备受重视的“焦点战”,排名榜首的成都蓉城队,凭借第88分钟的点球,主场1:1艰难战平保级球队武汉三镇队,遭遇5连平。

成都蓉城队主场对阵武汉三镇队的比赛,中国足球任意安排外籍裁判执法,世界杯归来的马宁担任第四官员、傅明担任视频助理裁判,力求在这场涉及争冠和保级的比赛中,不在执法环节出现纰漏。比赛下半时刚开场,武汉三镇队就抓住角球机会,由李昂头球破门取得领先,成都蓉城队则直到比赛常规时间即将结束,才利用点球追平比分。

联赛前期势不可挡,一骑绝尘占据积分榜首的成都蓉城队,近期已经遭遇5连平,足协杯也在点球大战中被淘汰。不过,他们目前仍积45分排名榜首,在多赛一轮的情况下,领先第二名重庆铜梁龙队16分。至于武汉三镇队,经历了赛季中期的人员调整后,接连战胜深圳新鹏城队和重庆铜梁龙队,昨天又战平“领头羊”,虽然仍在降级区,但“起势”已经非常明显。

另外两场比赛,上海海港队主场0:1负于刚刚换帅的山东泰山队。作为卫冕冠军,目前海港队积19分,仅领先降级区4分,也有了一些保级的紧张感。北京国安队主场2:1战胜浙江队,从5月底至今保持不败。