



# 循迹津门践初心 交通强国青年行

## ——天津交通职业学院行走思政课实景研学、全域育人走深走实



日前,由天津中德应用技术大学、国家海洋技术中心、天津自然博物馆联合主办的“海纳千境·万物同行”海洋与自然主题数字艺术展拉开帷幕。展览将数字艺术与海洋科技有机结合,集中展现了高校育人与教学成果,同时也是艺术、技术、海洋科学三大领域跨界协同、融合创新的生动实践。 摄影 刘欣

近日,天津交通职业学院马克思主义学院组织开展“循迹津门践初心 交通强国青年行”整周行走思政实践课。课程紧扣传承红色基因、践行低碳交通理念、创新驱动智慧出行、提升便民出行服务、拓宽国际交通视野五大维度,以天津红色阵地、交通场站、产业园区、城乡社区为实景课堂,引导青年学子在行走中悟思想、在实践中强担当,切实把思政教育成果转化成为交通报国的行动自觉。

在两航起义展馆,一堂生动的红色交通思政课现场开讲。学生们深入了解两航起义的历史意义,深刻认识到交通事业始终与国家命运、民族复兴同频共振,红色基因代代相传,进一步厚植家国情怀与使命担当。在天津

“劳模精神、劳动精神、工匠精神”教育展馆,师生近距离学习交通行业劳模与技能工匠的先进事迹。一件件实物、一个个故事,生动展现了交通从业者爱岗敬业、精益求精、执着坚守的宝贵品质。大家在沉浸式学习中汲取榜样力量,深刻领会“三种精神”的时代内涵,立志以劳模为标杆,以工匠为榜样,锤炼过硬本领、坚守职业初心,努力成长为技艺精湛、担当有为的交通领域实干人才。

在环宇道地铁站、天津站等城市交通枢纽,师生沉浸式体验智慧出行、便民服务、高效运营。从安检引导、客流组织到信息服务、应急保障,学生们直观感受现代化交通体系如何服务市民、畅通城市,在志愿服务中深刻理解交通为

民、交通便民的价值追求。

在京清汽车园、天津长城汽车、天地伟业等企业生产一线,学生们近距离感受绿色交通、智能制造、科技创新的强劲脉动。从新能源技术到智能网联,从工艺升级到产业转型,大家真切体会到创新驱动对交通强国建设的关键支撑,增强了投身交通技术岗位的信心与底气。

在津铁惠苑社区、第六埠村,实践队伍走进基层、贴近民生。师生实地调研城乡交通一体化、社区出行便利化、乡村交通振兴成果,见证交通建设如何打通民生“最后一公里”,让青年学子在烟火气中读懂以人民为中心的发展思想。

在天津港智慧码头,学生们实地了解港口航运、跨境物流、国际联运等业务运作模式,直

观认识交通枢纽在共建“一带一路”中的桥梁纽带作用。身处我国对外开放与国际交通往来的重要窗口,大家深刻理解交通事业服务国家对外开放大局的时代使命,立足岗位、放眼世界,树立服务全球互联互通、助力国家高水平对外开放的远大志向。

马克思主义学院负责人刘春媚表示,本次行走思政课把实践地点变成教学现场,把行业资源变成育人资源,真正实现“走出去、沉下去、融进去”。学院将持续用好天津红色资源与交通行业资源,不断深化“大思政”建设,着力培养德技并修、善作善成的交通领域技术技能人才,引导青年学子以实干实绩服务交通强国建设,以青春之书写津门担当。 记者 张雯婧

## 声动津门话国防 青春筑梦担强军

近日,由市委、市委宣传部、天津警备区战备建设局、动员局、政治工作局联合主办,天津渤海职业技术学院承办的第四届天津市大中小学“爱国国防”演讲比赛高校组决赛,在天津开高教科创园成功举办。全市各高校武装部相关负责人、师生代表共计300余人到场观赛。

本次大赛紧扣中国共产党成立105周年、长征胜利90周年两大重要时代节点,以“爱国国防”为核心主旨,分设本科组、高职组两大专场,包含个人演讲、组合演讲两种参赛形式,全面考核参赛青年的国防理论认知、语言表达能力与家国情感共情能力,全方位展现津城学子强军爱国的精神风貌。赛事启动以来,全市52所高校积极响应,广泛参与,经过校内初赛、网络评审的层层选拔,最终本科组、高职组各有10名个人选手、10支组合队伍脱颖而出,晋级市级总决赛。

决赛现场氛围庄重热烈,各参赛选手同台竞技、倾情宣讲,用真挚的语言、鲜活的故事传递强军爱国心声。经过激烈角逐与专业评审,天津渤海职业技术学院参赛作品《藏锋于城 筑盾于行——智取天津城防图的国防启示》斩获高职组组合赛道第一名。通过本次赛事历练,该校参赛学子深刻体悟到国防建设的时代意义,更加坚定了爱国报国、强军有我的理想信念。

圆满承办此次“爱国国防”演讲比赛,是天津渤海职业技术学院深耕新时代全民国防教育、落实立德树人根本任务、厚植青年家国情怀的生动实践。“学院将持续把国防素养培育融入人才培养全过程、贯穿教育教学各环节,常态化开展国防理论宣讲、兵役政策科普、红色研学实践等特色活动,持续营造崇尚武、爱国奋进的浓厚校园氛围,着力培育有理想、有担当、有情怀的新时代青年,为国家国防后备力量建设输送优质人才,以实际行动助力新时代国防教育高质量发展。”天津渤海职业技术学院党委副书记、院长花玉香表示。 通讯员 黎志东 赵倩

## 回望铁血征途 汲取奋进力量

为引导广大学生以长征精神磨砺意志品质,在赓续红色血脉中汲取奋进力量,近日,天津商务职业学院开设“跟着走·长征”VR(虚拟现实)体验实践教学课。学校党委书记马雷作为主讲教师,为学生们做课前相关理论知识讲授,系统回顾了经典史实,全面解读了长征精神,并勉励学生们通过此次实践教学自觉传承红色基因,坚定理想信念,勇于攻坚克难,走好新时代长征路。

在实践环节,学生们在现场技术人员的指导下,佩戴VR设备,突破时空限制,沉浸式体验血战湘江、遵义会议、飞夺泸定桥、爬雪山、过草地等长征经典场景。学生们时而俯身探寻,时而向敌人开枪射击,身临其境地感受长征路上的艰难险阻,重温那段浴血奋战的峥嵘岁月。新颖的学习形式、逼真的体验效果,让在场学生全情投入、倍感震撼。

学院营销学院商务数据分析与应用专业2501班薛博宇学生说:“今天的实践课带给我全新的体验,曾经在课堂上学过的长征故事变得直观生动,让我对长征历史有了更全面的认知,对长征精神的内涵也理解得更加透彻。在今后的学习和生活中,我要传承和弘扬长征精神,不畏困难、奋勇争先,脚踏实地完成每一项任务,以长征精神激励自己不断进步。” 通讯员 满忠卫

## 承铁路匠心 育时代新人

近日,天津铁道职业技术学院联合天津市红光中学、天津市河北区第二实验瑞庭小学,共同举办“承铁路匠心 育时代新人”思政共建主题活动。

活动中,三校代表郑重签署思政一体化共建合作协议,并表示将以本次共建为契机,深化校际协同联动,实现资源互通、优势互补、育人共进,持续推动思政一体化建设走深走实,合力培育全面发展的时代新人。

签约仪式后,天津铁道职业技术学院马克思主义学院老师带领中小学师生开展沉浸式思政实践课。师生先后参观铁路机车实训文化基地、“铁路+”思政虚拟仿真实践基地,并体验城市轨道交通模拟驾驶实训。依托智能化、实景化实训平台,师生们近距离感受轨道交通的科技魅力与行业标准,深度体悟铁路人精益求精、坚守奉献的工匠精神,让思政教育走出课堂、入脑入心。

本次共建活动有效整合育人资源、贯通育人链条,实现铁路匠心文化与思政教育深度融合,构建起循序渐进、全程贯通的思政育人新格局。未来,三方将持续深化常态化共建合作,以匠心育初心,以初心担使命,持续推动思政教育高质量发展,为培育担当民族复兴大任的时代新人蓄力赋能。 通讯员 夏夏

## 天津城市建设管理职业技术学院举办“民族团结一家亲”文化展演活动

### 青春聚能 同心筑梦

为铸牢中华民族共同体意识,深化新时代民族团结进步教育,依托校地党建共建纽带、深挖资源共建共享潜力,天津城市建设管理职业技术学院特邀宝翠花都社区携手举办“青春聚能·同心筑梦 民族团结一家亲”系列主题活动。

活动在欢快氛围中正式启动,学生代表宣读民族团结倡议书,以铿锵倡议表达师生维护民族团结、聚力圆梦的赤诚之心。活动现场,节目精彩纷呈。民族服饰走秀率先登场,学子身着特色民族服饰,展现中华文化和而不同、缤纷绚烂的独特魅力;民乐演奏依托传统乐器,尽显各民族深厚文化底蕴与精神风貌;诗朗诵以青年之声抒怀,立足初心使命抒发青春

奋进、聚力团结的昂扬志向。民族舞蹈串烧引爆全场,在校学生演绎灵动欢快的维吾尔族舞蹈,共建单位宝翠花都社区舞蹈队献上豪迈大气的蒙古族舞蹈,不同舞姿尽显各民族风土气韵。活动在合唱《爱我中华》的嘹亮歌声中圆满落幕,激昂旋律抒发中华儿女家国情怀,筑牢民族团结的思想根基。

文艺展演结束后,趣味互动体验环节火热开启,师生与社区居民踊跃参与其中。现场设置六大特色展区与三项互动游戏,各展区围绕中外合作、民族团结、航天科普、专业便民、民族文化等不同主题打造,内容丰富、特色鲜明。师生们在欢声笑语中加深了对民族文化知识的了解,在团队协作中增强了集体荣誉

感,真正实现寓教于乐、同心筑梦。

“青春聚能·同心筑梦 民族团结一家亲”系列主题活动,既是一次凝心聚力的思想教育,更是一场立足专业、服务大局的实践淬炼。天津城市建设管理职业技术学院紧扣现代职业教育育人使命,依托专业特色打造民族团结育人新路径,以中华民族包容共进理念涵养青年学子,教育引导各民族技能人才投身国家能源基建、智能制造主战场。全体师生展现出团结奋进、昂扬向上的良好精神风貌。下一步,学院将持续凝聚各族师生青春力量,以匠心致初心、以实干担使命,把团结之力、奋进之势转化为投身强国建设、助力地方发展的强劲动力。 通讯员 党天伟 任博 王晨晨



近日,天津港保税区空港学校举办第九届校园艺术节文艺汇演,演出节目形式多样,包含传统礼仪展示、民族器乐演奏、戏曲、中华武术、拉丁舞、童声合唱等,既充分彰显深厚中华传统文化底蕴,又凸显鲜活现代艺术魅力,全方位展现空港学子昂扬向上的精神风貌与出色艺术素养。 摄影 刘欣

## 中航大原创戏剧为何能打动全场?

### 当档案文物遇上青春演绎

“你们走过的路,燃过的火,终会烧遍中华大地,烧出一个你们为之舍命奔赴的崭新中国……”一句句铿锵有力的台词叩击人心,赢得在场中小学生的阵阵掌声,也让革命先辈的家属眼眶泛泪光。6月9日,一场由中国民航大学学生自编自导自演的原创红色戏剧《烧不尽》,在天津市南开文化馆上演。该剧用年轻化、意象化的舞台表达,生动再现天津反帝爱国运动的领导者李季达与妇女运动先驱王贞儒这对革命伉俪的峥嵘一生。

续,我们可以以声音为媒,让信仰的声音穿越时空重新嘹亮。”

经过半年多的打磨,学生们创作出戏剧《烧不尽》的前身——有声作品《巷陌藏风骨》;但是师生觉得单纯依靠声音不足以表达对前辈的崇敬、对革命精神的传承,于是四幕戏剧《烧不尽》由此诞生。

#### 见天地众生本心,四幕剧写尽英雄风骨

戏剧《烧不尽》以“见天地、见众生、见自己、时空传承”四幕篇章搭建叙事框架,将李季达、王贞儒的革命人生完整串联。

所谓“见天地”,是路遥远方、拓宽眼界,涵养家国大格局。为探寻救国救民的真理,青年李季达远赴欧洲勤工俭学。异乡求学的经历,让他见识了广阔世界,也深刻认识到国家积贫积弱、民族深重危机的严峻时局,自此心怀万里河山与天下苍生。

“见众生”,是体察人间疾苦,笃定为民奉献的决心。学成归国后,李季达扎根津沽大地,亲眼目睹底层劳动者饱受压迫、艰难求生的境遇。民间百态让他愈发坚定信念,立志挺身而出、为民解忧。后来他与王贞儒携手并肩,一同投身革命洪流,早已做好舍生取义的准备,决意以生命守护信仰、庇护苍生。

“见自己”,是回望本心、叩问初心,锚定一生理想方向。回望起点,年少时的李季达便心怀赤诚,在家乡组建进步团体“劳工团”,一心想要倾尽所能帮扶劳苦大众。一路走来,济世救民的纯粹初心从未动摇,这份信念成为他前行路上最坚实的根基,支撑他走完波澜壮阔的革命一生。

剧中饰演李季达的演员,循着人物觉醒、

求索、牺牲三大人生阶段层层演绎,鲜活还原了这位革命先烈短暂却滚烫的一生。饰演牺牲前夕李季达的学生演员石欣冉,今年恰好19岁,和当年萌生革命理想的李季达年纪相仿。他坦言,演绎这个角色时特别有共鸣:“李季达从19岁初心觉醒,到27岁英勇就义,整段人生都在最美好的青春年华里燃烧。青年强则国强,我们也当学着‘见天地、见众生、见自己’,坚守初心,不负理想,不负青春。”

同为剧组演员,饰演1927年版王贞儒的学生洪江晓也分享了自己对角色的理解:“王贞儒在我心中是一个极具女性力量的角色。面对爱人身陷磨难、受尽煎熬,她始终坚守信仰,矢志不渝。”

最后的“时空传承”,是打破岁月壁垒,让精神薪火永续。这部戏剧的制作人、总导演、声音设计王硕宸还介绍了一处特别的创作巧思:李季达牺牲的戏份中,舞台屏幕以粒子特效呈现出青年模样的王贞儒,耳畔响起的却是暮年王贞儒的声音。这一设计有着深刻的历史缘由:27岁壮烈牺牲的李季达,终究没能见到爱人老去的模样,革命伉俪甚至没有留下一张真正的合影,甚至连“结婚照”,也是二人单人照片拼合而成。借助这样虚实结合的表现形式,剧中人物不仅诉说着自身的革命故事,更实现了自我对话、夫妻隔空相望,完成了与百年之后当代青年的精神交流。

#### 光影舞台薪火,一堂鲜活沉浸式党史课

舞台光影交错,箫声婉转回荡,当舞台艺术的感染力与红色思政的精神内核相融,在场观众仿佛穿越时空置身于风雨年代,在剧情中读懂历史,在感动中体悟信仰,实现了艺术熏

#### 一纸书信一支箫,文物解锁百年革命情缘

戏剧创作缘起2025年5月。中国民航大学航空服务与安防管理学院市级大创项目师生,走进天津市南开区档案馆开展红色专项调研。在馆藏文物中,一封王贞儒给邓颖超的亲笔书信触动了师生的心。“那封书信看起来有些许水渍,后来才知道那不是水渍,是两位革命女性真情流露时洒下的泪痕。”项目指导教师、戏剧出品人刘雪莹讲述创作的契机,“那时我们就觉得要深挖这个故事,但是具体以怎样的形式还没有完全确定,直到我们看到了竹箫的图片。”一支竹箫的照片映入眼帘,标注此竹箫为李季达烈士遗物。这支寻常乐器,见证了李季达在故土组建进步团体“劳工团”的热血岁月,陪伴他奔走津沽大地宣讲革命真理;在风雨飘摇的革命年代,它是革命伉俪李季达与王贞儒的精神寄托,二人常在简陋居所内,伴着箫声低吟《国际歌》,以悠扬旋律坚定信仰、抒发理想。

循着文物背后的红色故事,本戏剧总导演、项目组学生成员王硕宸,凭借其艺术素养捕捉到创作的灵感——“箫声已杳,但精神可