



踢“海河超儿”到底是嘛感觉

本报讯(记者 申炜 摄影 孙震)自从本月23日拉开大幕后,2026年“天津滨海农商银行杯”天津市海河足球超级联赛就进入了“最佳状态”。这项面向普通市民开放的赛事之所以备受关注,在于其草根性、群众性。天津佳智文化踢球就高兴足球队的张佳告诉记者:“既然是为普通市民搭建草根舞台,那么比赛结果仅仅是注脚,在一起的快乐才是最大的收获。”

提起张佳这个名字,或许很多人并不熟悉,但说起“张三伯”,或许很多津门球迷会有些印象。最近几年,张佳和天津津门足球俱乐部联合推出的徽章等纪念品,颇受球迷的欢迎。这次“海河超儿”的赛场上,张佳所在公司作为赛事供应商,也有自己的展位。“包括‘海河超儿’的授权周边,都是我们来做,随着工作的推进,大家也就逐渐能看到了。”张佳说。

在张佳看来,工作归工作,但他参加“海河超儿”的比赛,更多还是体验。是对足球的热爱。对于自己所在的球队,张佳介绍:“球员其实都是津门球迷群的成员,队里只有一人有过职业球队青训的经历,其他人都没有职业背景。这次比赛我们也没有邀

请高水平的球员加入,那样做就失去了本心,既然是为普通市民搭建草根舞台,就需要体现出这项赛事的意义。”

本月26日,天津佳智文化踢球就高兴足球队迎来了小组赛首轮比赛,结果以2:4输给了天津玖合足球俱乐部(河西区)代表队。赛后,张佳在朋友圈里写下了这样一段文字,“高兴的原因并不是因为进了球,而是我们这些人在这两年时间里,从‘多出出汗’到敢于站在正式比赛的赛场上,这样的超越,让每一次奔跑都成了情感的付出。比赛结果仅仅是注脚,在一起的快乐才是最大的收获。”

作为参赛的4000余名球员中的一分子,张佳在谈到对“海河超儿”的感受时表示:“我们之前没有经历过正式比赛,这是一次全新的体验。例如我们通过系统报名后,今天很多队友就在说,自己在报名一次比赛后,就有了正式的积分。打入两粒进球的球员,在系统中就可以看到他们的资料了。对于业余爱好者来说,这就很有成就感。比赛中有高水平的裁判执法,还有比赛监督,体验正规比赛的流程,这是参加这项赛事最让人兴奋的地方。”



2026年全国柔道积分赛(辽宁朝阳站)次日 天津柔道队再获两铜

本报讯(记者 李蓓)2026年全国柔道积分赛(辽宁朝阳站)昨天继续进行,继首日斩获两枚金牌后,天津柔道队次日再夺两枚铜牌。

本次赛事由国家体育总局举重摔跤柔道运动管理中心、中国柔道协会主办,吸引全国32支代表队、600多名运动员参赛,是国内柔道项目争夺全运会积分的重要赛事。

在公开组男子-81公斤级赛场,天津选手昌浩首战对阵重庆选手肖英隋,凭借“挑翻抱固”拿下对手,旗开得胜;次轮迎战湖南选手李孔仪,以“躺刀技”斩获“技有”胜,延续良好状态。第3轮面对内蒙古队强手,昌浩遗憾失利,但他迅速调整心态,后续越战越勇。第4轮对阵辽宁选手张联铭,以标志性“大外刈”获胜;末轮迎战吉林选手卫汗钊,凭借“体落”技术终结比赛,锁定铜牌。

U22组女子-57公斤级赛场,天津小将唐云霞首轮对阵北京选手仇彦霖,唐云霞凭借灵活战术以“挑翻”技术取胜;次轮迎战陕西选手邱唐艳,双方激烈缠斗,唐云霞惜败于对手。绝境之下,唐云霞毫不气馁,迅速总结调整,第3轮对阵江苏选手陈雨,以“大腰”技术稳稳拿下胜利;第4轮迎战河北选手王凤鸣,再次施展“挑翻”技术制胜,凭借顽强毅力与扎实技术斩获铜牌。

此外,在公开组女子-57公斤级比赛中,天津选手曲美霖发挥稳定、敢拼善搏,在众多强手中突出重围,最终斩获第7名。

中国男排征战世界联赛30人大名单揭晓 天津食品集团男排两将入围

本报讯(记者 谢晨)国际排联官网日前更新了2026年世界男排联赛各支队伍的报名名单,中国男排30人大名单随之揭晓,来自天津食品集团男排的主攻薛智鸿、副攻王昌利入围。

中国男排报名今年世界联赛的30名球员包括11名主攻:李磊、俞元泰、季道帅、周鑫、张景胤、王滨、杨宝洪、吴昊泽、薛智鸿、翟德军、刘力宾,7名副攻:胡翰林、王东宸、李咏臻、张哲嘉、彭世坤、王昌利、饶书涵,4名二传:王鹤斌、吴裔、范宣玉、陈磊扬,4名接应二传:温子华、江川、李海、邹翔远,4名自由人李天乐、孙青松、曲宗帅、林日东。依照集训期间球员的表现,结合世界联赛之前与韩国男排的热身赛实战战况,主帅海宁将调配出一套14人阵容出战今年的世界男排联赛首站分站赛。

按照赛程,今年的世界男排联赛将于6月10日打响,中国男排首站分站赛将在山东临沂主场亮相,四个对手分别是斯洛文尼亚队、乌克兰队、日本队和古巴队。第二站分站赛转战波兰格利维采,中国男排自6月24日起将先后对阵土耳其队、比利时队、阿根廷队和德国队。7月16日开启的第三站分站赛,中国男排将前往美国芝加哥,依次与东道主美国队以及法国队、保加利亚队和巴西队交手。7月29日至8月2日,中国男排将以东道主身份在宁波北仑出战本届世界男排联赛的总决赛。



以热爱赴赛场 以初心传体育

“体育达人”深耕社体显担当



图片由受访者提供

■ 记者 张璐璐

在天津群众体育领域,天津工业职业学院教师高旭是一位标杆式的人物。身为硕士研究生、国家级运动健将,他同时持有健美操、啦啦操、广场舞、健身秧歌等多项一级裁判员、教练员资质,同时还是国家级社会体育指导员。多年来,他奔波在课堂、训练场、赛场以及科普一线,以专业和热忱践行着体育工作者的使命与担当。

教学是高旭的本职工作,课余时间他基本都投入到带队训练、赛事执裁当中。白天完成校内课程,夜晚以及休假便成为他参与集训、执裁的主要时间。学校对群众体育事业的大力支持,也让他能够从从容容兼顾多项工作,深耕群体领域。

两度征战全运会,高旭均斩获银牌。2021年第十四届全运会广场舞赛事,他带领滨海新区团队每日高强度训练。高旭回忆说:“道具、服饰出现损耗时,队员们互帮互助修补改造,尽显团队温情。”2025年第十五届全运会广场舞比赛,参赛选手来自全市多所高校,大家克服各种难题,利用休息时间集训,队员带伤坚守、全力以赴,最终收获佳绩。

2023年全国健身秧歌大赛上,队伍赛前发现自选套路动作存在问题,高旭亲自带队调整动作至深夜,队员们全力配合,最终一举拿下规定、自选两项冠军。他的原创作品《扇舞津门》巧借海河流水形态编排队形,融入天津地域气质,成功入选天津市第十届舞蹈艺术节。

他受邀参与天津电视台新闻频道《科学健身一点通》春晚特别节目,向大众普及科学健身知识。看着身边亲友因运动收获健康与欢乐,更加坚定了他推广全民健身的想法。他认为:“随着赛事规则不断优化,广场舞、健身秧歌正打破固有标签,吸引越来越多年轻人参与,传统群众体育正在焕发全新生机。”

身为高校体育教师,高旭言传身教,向学生们传递坚持拼搏、团结协作的体育精神。对于未来,他规划清晰:继续创编第二套健身秧歌推广套路,力争在全国普及;6月开展排舞培训,9月在滨海新区举办3场体育赛事及配套教学活动,以培训和赛事助力群众体育发展。他也寄语广大健身爱好者与体育后备,运动既能强身健体,提升审美与身体协调性,也能收获快乐,希望更多人参与运动、热爱运动。

足协新一期裁判评议出炉 津门虎连续两轮遭漏判 间歇期前最后一战全力争胜

队客场对阵上海海港队的比赛,第32分钟,津门虎队谢蒂内在海港队禁区内,与海港队后卫蒋光太发生身体接触后倒地,当值主裁判张超未作出任何判罚,视频助理裁判也未介入,评议组多数成员认为,蒋光太踢倒谢蒂内构成了犯规,应当判罚点球。

鉴于这两场比赛,津门虎队1:2不敌河南队,1:1战平上海海港队,因而可以想见,被漏判的点球,极有可能改变比赛的最终结果。再之前,在第9轮津门虎队主场对阵武汉三镇队的比赛中,双方比分2:2的情况下,比赛最后时刻,当值主裁判唐顺齐漏判了津门虎队的点球并突然仓促吹响

终场哨,视频助理裁判也未介入,这更为匪夷所思,相当于直接扼杀了津门虎队的“绝杀”机会。

本赛季进行至今,津门虎队自身固然存在一些问题,部分场次比赛完成得不如人意,然而也必须看到,在比赛中屡屡遭遇涉及改变比赛结果的点球漏判,对球队调整状态、专注比赛的负面影响有多大,对球队积分增长的拖拽有多严重。比如对阵河南队的比赛,在双方1:1并且津门虎队进攻气势的局面下,被漏判了点球,津门虎队球员在场上很难不出现情绪波动,紧跟着被河南队破门锁定胜局。

除了点球漏判之外,某些场次中某些

“值得商榷”的判罚,比如第5轮津门虎队主场对阵青岛海牛队,在第4官员举牌全场补时8分钟的情况下,比赛补到了11分钟才,最终海牛队攻入了“绝平”球。诸如此类的不理解、意难平,只提让球队自己消化显然有失公允。津门虎队主教练于根伟在提及球队境遇时曾专门表示,并不认为裁判是主观故意,但面对自身的雪上加霜,也呼吁中超判罚能够更严谨、统一、少出错。

本周日,津门虎队将在主场对阵大连英博队,5月的最后一天,间歇期前的最后一战,希望球队能够全力争胜,为后续保级征程争取更多的主动权。

讲述亚洲杯跌宕起伏历程

——专访U17国足助理教练曹阳



新华社发

■ 记者 赵睿

21年的锲而不舍,中国足球再度打进国际足联U17世界杯(前身为世少赛)。青训久久为功,换来中国足球的“高光时刻”——中日两支球队站到2026年亚足联男足U17亚洲杯决赛赛场。虽然中国国少2:3告负,屈居亚军,但未来中国足球的底色已跃然眼前。近日,本报记者采访了U17国足助理教练曹阳,听他讲述亚洲杯跌宕起伏的历程。

输印尼队像“世界末日”

曹阳说:“输给印尼队后,队里氛围有点像‘世界末日’,准备了两年多,而且在热身赛和他们踢了两场都赢了,没想到到正赛的时候第一场就输了。我们想到会很困难,但是没想到会输。”

主教练谭咏敏那两天的心情特别不

好,“他没多说什么,就说还有两场球,鼓励队员重新建立信心。队员感觉踢印尼队都输了,后面踢日本队就更困难了,大家一点心气儿都没有,提不起精神。但毕竟后面还有两场小组赛,所以我们还能有一个调整时间,要是后面真没有比赛了,可能也就真缓不上来了。”曹阳描述道。

决赛上半场发挥失常

决赛的上下半场,中国国少的表现反差极大。曹阳说:“决赛前大伙儿有想法了,感觉奖杯就在那儿了,都想拼一下,一有想法了17岁孩子的心态肯定会有变化。跟日本队踢,不像踢沙特队和澳大利亚队,毕竟去年四国赛上这两个队咱都赢过,咱有心理优势。而且确实日本队的技术能力比沙特队、澳大利亚队强,发挥得又好,不真跟日本队踢,是体会不到这种差距的。我们在决赛的上半场也的确有点发挥失常。下半场我们换了3名

王欣瑜止步法网女单次轮

遭破发,最终以3:6丢掉决胜盘,大比分1:2不敌对手。

作为现世界排名最高的中国网协女子选手,王欣瑜自今年年初的澳网后状态始终起伏不定。算上本月中旬不敌法国选手布瓦松一役,王欣瑜近期已在6站巡回赛中止步于首轮。此番出征法网,她特意在自己的球包上贴了写有“休想折磨我”的贴纸,提醒自己保持专注。首轮对阵奥地利选手塔格勒,王欣瑜鏖战超过两个小时,以2:1艰难取胜,赛后的她泪洒赛场,

宣泄积蓄已久的压力。王欣瑜坦言,自己已经有一段时间没有赢下过单打比赛,她不想让失败成为习惯。然而正当人们认为王欣瑜会一鼓作气继续向前迈进之际,她却在从未输过的对手、德国老将科帕奇身上栽了跟头。赛后,王欣瑜还与对手出现了短暂的争执,显然是对比赛中多次涉及落点的争议判罚耿耿于怀。但结果已然无法更改,对于王欣瑜来说,此次罗兰·加洛斯的单打征程注定充满遗憾。

记者观察

比从头再来更大的勇气

■ 记者 滕达

尽管“输多胜少”的状态已经持续了一段时间,但当郑钦文在罗兰·加洛斯,这块曾给她带来过无数荣耀与胜利的场地上首轮即遭淘汰,而且,还是第2盘“吞蛋”负于资格赛选手时,所有人——包括她自己——依旧难以接受,赛后发布会上的泪水便是最好的证明。

郑钦文到底怎么了?这位曾经的奥运冠军、世界前5、“自信放光芒”的“Queen Wen”(文女王),为何会输得如此彻底?手肘伤病的影响,比赛状态的下滑,自信心的受挫,个人技术的短板,甚至教练团队的适配问题……表面上看,找出郑钦文的问题并不难,但显然,若仅止于此,她的低迷不会持续如此之久、如此彻底,她也不会赛后哭得那般伤心。看起来,她似乎完全没有为首轮出局做好心理准备。

而这,恰恰才是郑钦文需要解决的问题:理想与现实的差距,以及如何正确理解并接受这样的差距。这一点从她赛后“应该要从低级别赛事开始打起”的表态也能看出来。毕竟,对于一位长期休战的运动员来说,从“更容易”的比赛起步,逐步找回状态,本是理所当然的选择,完全不必等到遭遇重击后才后知后觉地意识到这一点。

实际上,以郑钦文的年龄与能力,她完全具备“从头再来”的可能,我们依然可以期待她在未来的某一天重新站到舞台的中央。但前提是,她必须从内心真正接受“从头再来”这个选择。正如人们常说的,面对摔倒,最困难的并非是如何爬起,而是如何坦然接受“摔倒”本身,也就是所谓的“自我和解”。

郑钦文当下要做的就是尽快“放下”过往的成功与荣耀,坦然接纳此刻的失利与不完美,甚至重新审视自己那套赖以成名的打法。这话听起来简单,能否做到只能看她自己。毕竟,郑钦文此前的职业生涯一路顺风,12岁便拿下全运会冠军,转战成人赛事第一年就连夺4冠,从2022年到2025年更是近乎火箭般蹿升。这样的经历塑造了她自信、强大的性格,却也少了份“风雪压我两三年”的磨砺与沉淀。或许,她可以向队友张帅取取经,学习这位37岁的老将如何在连续14个大满贯遭遇“一轮游”的情况下,依旧对网球保持专注、满怀热爱;或者干脆去问问偶像李娜,如何在闯尽千帆后仍保有“独自上场”的勇气。

春风得意固然风光,凌寒傲放更为难得。希望郑钦文能尽快跨过这道坎,再次站到舞台中央。