



“五一”假期津城推出数十场文创非遗市集

有品有新意 “吸睛”更“吸金”

■记者 刘桂芳 仇宇浩 摄影 曹彤

“五一”假期的天津,正在刷新人们对“市集就是摆地摊”的认知。

为期5天的“新华书韵——邂逅‘悦’读之美”图书市集正在天津图书大厦前广场举办。市新华书店集团旗下天津图书大厦、东北角书店、天津市古籍书店、外文书店等10家书店参展,以书香花车沉浸式布展模式,打造户外开放式文化休闲新场景。书香花车上,全品类读物琳琅满目,雅致文创产品、阅读周边好物兼具实用性和文化质感,适配全年龄段读者。

海河旧书市集、孔夫子旧书网国学旧书专题展销正在棉3创意街区火热进行中。明清古籍、天津地方文献等类别优质旧书以及特色文创产品,吸引着各年龄段的读者。河东区松竹里小学学生赵旭岩经常跟妈妈一起逛海河旧书市集,尤其喜欢“一书百获”主题人偶双“课外读物置换漂流”的创意,他现场背诵了一篇《岳阳楼记》。他的妈妈告诉记者:“来市集不仅能买书、捐书、换书,还能跟摊主交流,收获很多。”

走进民园广场,“津遇和平·星空咖啡”市集热火朝天。几十家精品咖啡与烘焙品牌一字排开,空气中飘着咖啡豆的醇香和面包刚出炉的焦香味。一位姑娘举着刚买的咖啡说:“从春天喝进夏天,就是这个感觉!”话音未落,一旁舞台上的乐队恰好奏响了轻快的爵士乐——这样的沉浸式体验,这几天频频在津城各处上演。



“五一”假期,我市推出的各类文化市集吸引游客。

咖啡”市集热火朝天。几十家精品咖啡与烘焙品牌一字排开,空气中飘着咖啡豆的醇香和面包刚出炉的焦香味。一位姑娘举着刚买的咖啡说:“从春天喝进夏天,就是这个感觉!”话音未落,一旁舞台上的乐队恰好奏响了轻快的爵士乐——这样的沉浸式体验,这几天频频在津城各处上演。

走进民园广场,“津遇和平·星空咖啡”市集热火朝天。几十家精品咖啡与烘焙品牌一字排开,空气中飘着咖啡豆的醇香和面包刚出炉的焦香味。一位姑娘举着刚买的咖啡说:“从春天喝进夏天,就是这个感觉!”话音未落,一旁舞台上的乐队恰好奏响了轻快的爵士乐——这样的沉浸式体验,这几天频频在津城各处上演。

甜蜜”美食市集上,低糖轻负担甜品、“国潮”点心、创意冰淇淋摊位前都围满了人。一位带着孩子的妈妈对记者说:“本来只是路过,结果被香味‘勾’进来了。”

据介绍,“五一”期间全市预计共推出800余场文旅商融合促消费活动。数十场文创、非遗市集遍布全城,勾勒出一幅“文化可逛、创意可触、消费可感”的假日

新图景。这一派热闹有序的景象背后,是文旅、公安、城管、环卫等多部门工作人员的默默坚守——从市集开幕前的场地布设、安全评估,到每日的秩序维护、垃圾清运,他们用汗水换来了人们的安心畅游。

假期里人气最旺的当数南开大悦城的“雪脉市集”——华北首个藏文化青年市集。藏族小伙伴果洛吉礼的摊位前围满了人。他手里拿着一个手工微型画吊坠向人们介绍:“这个小圆盒一面是我手绘的微型唐卡风格画,另一面的透明圆盒里装的小石头,是我们从阿尼玛卿雪山脚下亲自挑选的。”天津姑娘李彦当场购买了一个,她爱不释手地说:“这个吊坠里有雪山下的石头,特别有意义。”旁边的金格格创意工坊摊位,主理人那旗正在给一位女孩试戴藏式风格耳环。那旗告诉记者:“我在市集上每天的销售额都有几千元。”

主办方负责人周方娟告诉记者:“这次市集藏文化主题大约50个摊位,其他主题的京津冀摊位40个,现场反响超出预料。天津的年轻人愿意为情绪价值买单。这种松弛感传递出乐观、豁达的生活态度,让人感受到生活在这座城市的幸福感。”

京津曲艺名家名段展演系列活动启幕

曲韵连京津 协同谱新篇

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)5月2日,“京津曲艺协同发展交流座谈会战略合作协议签约仪式”在天津中国大戏院举行,并于当晚上演了首场京津曲艺名家名段展演。



签约仪式上,北京曲艺团与天津市曲艺团正式签署战略合作协议,搭建长期文化协同发展机制,两地曲艺界专家学者与艺术家围绕非遗传承、人才培养、创作创新、区域协作等内容深入研讨。

作为2026年首都文化科技集团5月演出季重磅配套活动之一,京津曲艺名家名段展演以双城联动为核心,会聚京津两地曲艺名家、非遗代表性传承人及青年新锐,囊括快板、相声、京韵大鼓、河南坠子、梅花大鼓等经典曲艺形式,赓续京津非遗曲艺文脉。

当晚天津场展演,相声演员何云伟、李菁演绎了传统相声;京韵大鼓名家冯欣蕊、种玉杰,梅花大鼓名家籍薇,河南坠子名家梁润珠分别演唱经典曲目;快板演员路济榕、邢介政以明快节奏展现了曲艺新生代的蓬勃朝气,精彩纷呈的表演让观众领略了曲艺艺术的魅力。

据悉,5月17日,北京场展演将在北京民族文化宫大剧院上演,以“曲韵传情·艺暖民心”为主题,集结京津两地名家同台献艺。

巴西巴伊亚州青少年管弦乐团首度来华巡演

南美青春交响燃动津城

本报讯(记者 刘茵 摄影 姚文生)昨晚,美洲大陆狂想——巴伊亚州青少年管弦乐团音乐会在天津大剧院上演。来自巴西的巴伊亚州青少年管弦乐团首度来华巡演,以百人编制奏响南美特色交响乐章,为天津观众带来耳目一新的艺术感受,也为“中巴文化年”谱写了艺术交流的温情篇章。



本场音乐会由里卡多·卡斯特罗执棒,乐团以“美洲大陆狂想”为核心主题,精选六首风格多元的经典作品,融合北美爵士、巴西民族风情与拉美舞曲韵律,让津城观众领略到南美传统艺术与古典交响交融的独特魅力。

成立于2007年的巴伊亚州青少年管弦乐团,始终秉持公益教育理念,免费开展管弦乐专业培训,多年来惠及数万少年儿童。

演出前夕,指挥家里卡多·卡斯特罗接受记者采访,直言第一次来到天津,走进天津大剧院,内心满是激动与欣喜。他表示,“五一”假期是阖家团聚、放松休闲的美好时光,全家结伴走进剧场,静心感受艺术魅力,正是假期里品味美好生活的绝佳方式。

谈及曲目编排,里卡多·卡斯特罗介绍,乐团精选来自美洲大陆的特色曲目,将多元包容、地域色彩浓厚的音乐作品带到中国,为天津观众带来全新的视听体验。

市运会篮球项目青少年组开赛

本报讯(记者 李蓓)“五一”期间,天津市第十六届运动会篮球项目(青少年组)暨2026年天津市青少年篮球锦标赛在武清体育中心展开激战。篮球项目作为本届市运会最早开赛的项目之一,以高水平的办赛标准、昂扬向上的精神面貌,吹响了市运会竞赛项目的“冲锋号”。

本次比赛由天津市人民政府主办,天津市体育局、天津市教育委员会承办,天津市篮球运动管理中心协办。赛事共设男子和女子,甲、乙、丙6个组别的五人制篮球项目。市运会篮球项目青少年组的全面开赛,也标志着一场关乎天津篮球未来、检验后备人才厚度、展示青少年体育发展成果的盛会正式开幕。本届市运会篮球项目青少年组坚持面向全市、面向基层,6个组别完整覆盖不同年龄段,参赛面广、参与度高,充分体现了我市青少年篮球运动蓬勃发展的良好态势和持续壮大的人才基数。赛事不仅为各区青少年篮球运动员搭建了展示自我、切磋技艺的高水平竞技平台,更是对我市深化体教融合、完善青少年篮球培养体系成果的一次集中检阅。

本次赛事还承担着为我市篮球项目发掘储备优秀后备力量的重要使命。根据国家体育总局相关规定,男女甲组、乙组参赛选手在达到相应成绩和标准后,可申请授予运动员技术等级称号,进一步打通青少年运动员的成才通道,激发了广大青少年投身高水平篮球训练的热情。

跳水世界杯总决赛

中国队包揽9金

本报讯(记者 李蓓)昨天,2026年世界泳联跳水世界杯总决赛在北京落幕,中国跳水队再现“梦之队”本色,包揽全部9个项目的金牌。王宗源、蒋林静分获跳水世界杯年度最佳男、女运动员。

继首日独揽5金之后,中国队在随后进行的4个单人项目中依旧无人能敌。男子3米板决赛中,中国名将王宗源以544.35分强势夺冠,成功实现自跳水世界杯总决赛创立以来,该项目的四连冠。队友郑九源以500.50分摘得银牌。女子10米跳台决赛,因队友崔家溪赛前肩部拉伤退赛,15岁的小将蒋林静独自代表中国队出战,最终以397.95分的总成绩夺得冠军。女子3米板决赛,陈佳以374.40分成功卫冕,斩获个人在本届赛事上的第2金——此前她搭档陈艺文夺得女子双人3米板冠军。男子10米跳台项目中,白钰鸣凭借稳定发挥以542.95分摘得金牌,队友练俊杰获得铜牌。

主体封顶! 900套回迁房冲刺年内交付

4月30日,由中铁二十二局一公司承建的哈尔滨市平房区新华村(三家子屯)城中村改造项目回迁安置工程(第二阶段)14栋住宅楼、10栋商业及配套公建实现主体结构全面封顶,正式转入装饰装修、机电安装及配套设施工程阶段,为年内交付900套回迁安置房奠定坚实基础。该项目是哈市城中村改造重点工程之一,毗邻碧桂园欧洲城,建成后可提供900套回迁住宅,惠及435户村民。



通讯员 周春雨 宋松

尤伯杯决赛憾负 国羽女队无缘卫冕

将安洗莹。中国队最终选择由王祉怡继续出任“一单”。尽管在今年3月的全英公开赛上,王祉怡曾在女单决赛中战胜过安洗莹,但本场比赛,王祉怡还是很快就陷入被动,以10:21、13:21连输两局,丢掉第1分。赛后,王祉怡表示:“本届尤杯第一次打‘一单’,是很有价值的经验。”

双方第1双打的较量,世界排名第1的刘圣书/谭宁完全压制李绍希/郑娜银,以21:15、21:12直落两局,帮助中国队扳平

大比分。“赛前我们已经做好了总分落后的心理准备,我们只需要专注于自己,耐心与对手周旋,拼下这一分。”赛后,“圣坛组合”说。

关键的第2单打较量,奥运冠军陈雨菲在对阵韩国队“二单”金佳恩时发挥不佳,感觉有些疲惫和不兴奋,两局比赛都没能打出自己的水平,以19:21、15:21不敌对手。

总比分1:2落后的局面下,中国队压力骤增,第4场女双不容有失。但由于1/4

决赛和半决赛,中国队都是以3:0横扫对手,作为“二双”的贾一凡/张殊贤并没有得到出场机会,此役是两人在本届尤伯杯淘汰赛中的首次亮相。比赛中,“凡贤组合”更快进入状态,以21:16赢下首局,但随后的第2局和第3局较量,贾一凡/张殊贤的节奏被对手掌握,都是开局即落后追分未果,最终以10:21、13:21连输两局。至此,大比分已经变成了1:3,中国队痛失尤伯杯。

胸怀大志拼搏奋斗 青春建功正当其时

(上接第1版)把个人理想融入国家发展大局,把忠诚与担当压进枪膛,以“万次训练法则”锤炼过硬本领,在应急处突、安保维稳一线冲锋在前,以实际行动践行“请党放心,强国有我”的青春誓言,为建设更高水平的平安天津贡献力量。

定国家海洋强国与能源安全战略,持续攻克海洋探测领域“卡脖子”难题。”2026年度新时代青年先锋奖获得者、天津大学精密仪器与光电子工程学院教授蒋佳佳说,将坚守立德树人初心,深耕教学一线,以科研反哺教学,培养更多高精尖创新人才,积极投身科普惠民,带动身边青年立足岗位勇毅前行,以青春智慧与实干实绩服务国家发展。

青春的底色是奋斗,担当的姿态是奉献。曾因义务捡垃圾被赞“最美地铁女孩”的孟思远,难忘2019年1月在和平区朝阳里社区受到习近平总书记亲切勉励的温暖一幕。她说:“五四青年节到来之际,总书记给青年代表回信,再次让我心潮澎湃。从中学生志愿者到大学生党员志愿者,我在服务奉献中读懂了青春价值。我将牢记总书记的殷殷嘱托,带动更多青年在志愿服务中传递温暖,服务社会,用实际行动书写无愧于时代的青春篇章。”

“习近平总书记的回信为新时代青年成长成才和青年工作指明了前进方向,提供了根本遵循。”共青团天津市委员会副书记席一政说,天津共青团将把学习贯彻回信精神作为重要政治任务,立足市委、市政府高质量发展“十项行动”和“三新”“三量”重点工作,聚焦科技创新、乡村振兴、基层治理等重点领域,深化“天津市十项青年民生实事”品牌建设,激励广大青年把个人追求融入国家发展和天津建设大局,在新征程上贡献磅礴青春力量。

以实干担当书写无悔青春

(上接第1版)

做好分内小事 温暖整座城

4月30日,“武照正创新工作室”在北辰区新就业群体党群服务中心揭牌成立。在这个以顺丰小哥武照正命名的工作室里,饮水机、微波炉、充电设备一应俱全,成为奔波在外的快递小哥的“歇脚小家”。

“以前派件累了,只能在车上靠一会儿,现在有地方歇脚,心里特别踏实。”武照正笑着说。今年,武照正荣获天津青年五四奖章。面对荣誉,他腼腆地说:“我做的都是分内事。”

然而,正是这些“分内事”,曾温暖了整座城。

数月前,“快递小哥暖心一荡”的视频刷屏,当时武照正给不在家的客户送粽子,他没有省事直接扔入院内,而是用胶袋缠成“钓鱼绳”,小心翼翼把粽子顺进院子,又轻轻一荡,将包裹稳稳放在台阶旁。这一细心举动,收获了百万网友点赞。

武照正的经历,也是天津关爱快递小

回乡当新农人 带头致富路

天刚蒙蒙亮,宝坻区新安镇的韭菜基地一派忙碌。韭菜田翠绿鲜亮,收割工弯腰掐茬、快速打捆,装上冷链货车,直奔津城各大商超。在田间,35岁的杜云鹏正在核对货品品质。眼前这位“庄稼汉”,动作比常年种地的老农还要娴熟。十余年光阴,他从大学毕业生变身新农人,从返乡种韭菜到跨省助振兴,用青春实干在田野间书写了新时代青年的责任与担当。

2014年大学毕业后返乡务农,亲戚邻里不解:“读书十几年,放着坐办公室的活儿不干,回家种地,有啥出息?”面对质疑,他说出自己的想法:“读书不是为了离开老家,是为了把家乡建设得更好。地里能长

出庄稼,更能播种希望。”

刚返乡时,他的书本理论难接地气,种植管理屡屡碰壁;外出跑销路,因年轻没投资常吃闭门羹。不甘心的农产品没没田间,杜云鹏紧盯高端蔬菜市场需求,潜心钻研技术、请教专家,反复调试水土水肥,耗时两年打磨出零农残绿色韭菜。他多次走访对接盒马鲜生总部,凭过硬品质和标准化管理达成合作,让高品质的韭菜成为远近闻名的致富品牌。

2020年,杜云鹏主动请缨赴甘肃武山县挂职帮扶,走遍当地乡镇村落摸清产业底数,打通京津冀销售通路,帮当地特色农产品走出大山、助农户增收增收。

说起未来,杜云鹏满眼坚定:“哪里干出彩,哪里就是舞台。能带着乡亲们过上好日子,就是我的最大出息。”

青春不负韶华 边疆发光发热

“没来新疆之前,心里全是向往;真正来到这里,才懂得坚守是一种考验。”近日,记者电话连线正在新疆参与大学生志愿服务西部计划的陈羽杰,谈起自己的选择,他话语平静而真诚。

这个做事干练、作风沉稳的小伙儿,毕

一部“连续剧”,在行走中触摸城市文脉。

这种可参与、可感知的消费新体验,改变了传统“导游讲、游客听”的走马观花模式,不仅让游客感受津味文化的昔与今,更让文旅“出圈”,城市“出彩”。

“五一”假期,我们新增了许多互动式活动,展现天津的休闲文化、婚俗传统和饮食魅力。”张学良故居景区总经理纪昕介绍,刚“上新”的“盘头大姨”“碳水家族”等文创玩偶,也让游客在欢笑中收获满满的情绪价值。

夜幕初垂,霓虹渐亮,“夜天津”在“以

文塑旅、以旅彰文”中更见蓬勃活力。在天津,游客“享用”的不仅是风貌建筑里的“历史文化大餐”,还有舌尖上的美味。

“在浪漫的小洋楼里吃顿‘漂亮饭’,颜值和味道双‘在线’。特别是坐在露台上,微风拂面,暮色中的五大道更有氛围感!”这个“五一”假期,北京游客刘佳慕来到和平区桂林路一家餐厅探店。据餐厅负责人介绍,“五一”假期,外地游客明显增加,该店营业额特别是夜间营收较去年同期大幅提升。

从“观景”到“人景”,过路客变成愿意

融入日常生活场景。这种“零距离”的观演关系让观众能更直观地感受意大利现实主义歌剧的魅力。”剧目导演范璐表示,近距离观演模式拉近了艺术与大众的距离。

此次户外实景歌剧《乡村骑士》的公演,既是天津音乐学院践行校地文旅融合、艺术惠民普及的重要成果,更是学院歌剧表演专业教学成果转化、舞台

烈共情底色。从桑图扎悲感绵长的内心独白,到图里杜爱恨交织的情感挣扎,从市井鲜活的人物群像刻画,到终章悲壮浓烈的戏剧落幕,每一段咏叹、每一段交响,都尽显扎实的艺术功底,收获观众高度评价。

“与传统舞台剧依靠人工布景不同,实景演出充分利用现场真实的台阶、回廊、阳台、走道及石子路等地形优势,将舞

留下的消费者、愿意再来的回头客,进一步激发了城市文旅消费活力。

“五一”假期,和平区以“五大道、金街、解放路—津湾广场”三大片区为核心,推出了民园广场“津遇和平·星空咖啡”、五大道公园甜品节市集、金街大铜钱广场《日出》快闪、恒隆北广场主题市集等30多项文旅主题活动。”和平区文化和旅游局党委书记、局长彭芾表示,通过打造惬意假日体验,形成了片区联动、多元业态融合的活动矩阵,让城市的“金名片”越擦越亮。

艺术创新探索的标志性实践。王宏伟表示,演出集结200余名师生,系天津音乐学院首次将意大利经典歌剧引入公共空间;剧目历经两个月打磨,曾获意大利著名指挥家穆蒂亲授,师生以意大利语原文演唱,还原纯正西西里风格表达,实现经典歌剧与津沽风貌交融,推动高雅艺术走近大众、涵养城市文化氛围。