

2026年海河书香节·水上公园书市开幕

春光明媚 共赴书香之约

■ 记者 仇宇浩 摄影 曹彤



昨日,2026年海河书香节·水上公园书市开幕。

著,很受欢迎,今天已经卖了3000多元钱。”在藿之屏书店展位,店主李藿不时与读者交流,为他们荐书。“老爷子,还像上回一样,您挑好的这些书给您留着,您再去别处转转,走的时候过来取,省得您一直拿着。”李藿细心地替87岁读者康天铭把书收好。家住南开区长虹公园附近的康天铭指着拉杆车对记者说:“我爱看书也爱车,上次买太多了,不好拿,这次就拉了个小车来。”

这里不仅是书友会友的春日雅集,还是孩子们的文化课堂。河西区中心小学

四年级学生闫惠然作为“护苗在行动”小通讯员,通过现场采访了解了手工皮具制作技艺。“这些都是老祖宗留下来的智慧,藏着独有的文化韵味。”小姑娘说话时眼里闪着光,对中华优秀传统文化的兴趣更浓了。

“我看过《俗世奇人》,喜欢冯骥才先生的书,清明假期还去天津大学参观了冯骥才博物馆。”捧着父亲周长云给自己买的冯骥才新书《清流:五大道生活(1942-1966)》,周怀瑾开心地告诉记者:“我们常常带孩子逛书店、书市,今天收获满满,不仅买了书,还和

许多爱书人聊了读书心得。”周长云边说边向记者展示他买的一套绘本《中国通史》、三期《读库》、鲁迅的《野草》。

“南开校史,就是一部爱国史。”在分享活动区,南开大学校史研究室主任陈鑫带来《读懂南开,以爱国行——从历史实践中汲取爱国力量》主题讲座,讲述南开大学与民族命运紧密相连的动人历程。

作为书香天津·云课堂主讲嘉宾,作家徐凤文感慨万千:“在公园里举办书市,是世界上很多大城市的传统。我是‘水上书市’的老读者,见证了天津过去40多年间书店、书市的变迁。今天能跟这么多读者一起分享读书、淘书的乐趣,非常欣慰。我希望‘水上书市’能让更多人在优美的环境中享受阅读之乐。”

“与陌生人一起寻找好书、交流分享,相识相知,感觉很新奇也很有意义。”从滨海新区特意赶来的“00后”读者张迅乔,为天津有这么浓厚的书香氛围而感到骄傲。

天津图书馆2026年世界读书日暨全民阅读活动周系列活动启动 来天图,选本好书带回家



“文脉承三地 书香阅津门”第四季读者选书大会吸引了众多读者。

在“津沽文化·名家访谈”环节,谭汝为、徐凤文、王振良三位文化学者从历史、民俗、文学等不同维度展开深度对话,带领读者“听”天津方言、“看”天津生活、“寻”天津文脉。

昨日,“海河共读·华彩天工”阅读马拉松挑战赛在全市21个赛场同步开展。其中,天津图书馆为主赛场,各区图书馆、

国图·津湾文创空间及广州购书中心天津店等分赛场同步联动,360名参赛者以书为“途”,在字里行间回溯天津百年工业征程。同时,“春风十里 书海有你”天津市公共图书馆2026年世界读书日暨全民阅读活动周系列活动主题展览开展,集中呈现全市各级公共图书馆的特色阅读活动;“天图夜读”同步启动全城联动,点亮津城夜读之光;音乐大讲堂、知书堂、贵州路梦娃绘本馆主题书展、海河教育园馆区“童心同享”等活动同步举办。

天津图书馆党委书记寇冠龙介绍:“全民阅读活动周期间,天津图书馆推出了‘津图e借’平台、知识产权服务平台,打造了非遗阅读空间、津派文化书房,升级了视障读者服务区。同时,我们联合全市公共图书馆,策划推出了一系列覆盖广、形式新、内涵深的阅读推广活动,为大家奉上丰盛的文化盛宴。”

“桥”见海河 邂逅浪漫”2026桥边音乐汇启幕 乐声激荡“海河之夜”

■ 记者 王洋 高爽 摄影 姚文生



昨晚,“桥”见海河 邂逅浪漫”2026桥边音乐汇开幕式演出,在津湾广场亲水平台奏响。

一河水,碧波荡漾,倒映着两岸渐次亮起的灯火。一音符,随晚风飘过亲水平台,落在每一个驻足聆听的人心上。

一夜色,津湾广场灯光璀璨,与舞台灯光、河面波光交相辉映,让海河之夜流光溢彩。

昨晚,由天津市文化和旅游局主办的“桥”见海河 邂逅浪漫”2026桥边音乐汇开幕式演出,在津湾广场亲水平台奏响。该系列活动开启了一场贯穿春夏秋冬四季的河畔艺术之约。

开幕式演出由天津交响乐团、天津歌舞剧院两大顶尖专业院团联袂呈现,特邀著名指挥家易娟子执棒,一众资深艺术家同台献艺。开篇一曲《海河》,以磅礴乐章呈现出母亲河蜿蜒流淌、滋养津城的灵动与优美;《春之声圆舞曲》轻快灵动的旋律奏响,春日浪漫气息扑面而来。两位芭蕾舞演员随音乐轻盈起舞,优美舞姿、曼妙乐曲与璀璨夜景交相辉映,尽显春日生机。

70岁的市民张桂秋连续3年观看桥边音乐汇的演出,几乎一场不落。昨晚,她早早来到现场。张桂秋对记者说:“我太喜欢这种形式了,海河在身边蜿蜒流淌,一边听交响乐一边看夜景,天津中西交融的独特味道,特别令人着迷。”

二胡与交响碰撞的《赛马》弓弦铿锵,奏响民族热血与奔放;歌唱家郭琛深情演绎《春暖花开》《春风十里》,饱含春风暖意、憧憬与希望。演出结束后,观众意犹未尽,久久不愿散去。

“这是天津交响乐团连续第3年为桥边音乐汇启幕。”天津交响乐团党总支书记、团长李建军介绍,“一方面,我们要把津味儿、家乡情揉进音乐里。另一方面,要让古典音乐更加时尚,再配上海河的夜景灯光,让观众在音乐中找到共鸣,感受到天津这座城市的浪漫与温度,让桥边音乐汇成为天津一张亮丽的文化名片。”

作为执棒开幕式的指挥家,易娟子认为,以桥为景、以河为幕的户外环境,对指挥而言更考验对作品结构、速度、力度的临场把控。易娟子说:“希望通过我们真诚的音乐表达和演奏,让更多人感受音乐的魅力。”

记者在现场看到,今年全新升级的不仅是舞台——海河两岸楼宇灯光与舞台灯光交相辉映,这些用心打磨的细节,让桥边音乐汇的沉浸感再度升级。

据了解,前两年的桥边音乐汇吸引线上线下流量超3亿人次,“海河之夜”品牌影响力持续攀升。一场场艺术盛宴不仅让天津人“家门口的诗与远方”成真,更以“一桥一景一主题”的巧思刷新了人们对城市文化的想象。桥上流光,水上倒影,岸边欢歌遥相呼应,让海河两岸成为了开放式、沉浸式的城市艺术客厅。

今年桥边音乐汇将开启近7个月的艺术之约,后续每个周末和节假日,交响乐、民乐、京剧、摇滚、钢琴、歌剧、舞蹈秀、时装秀、非遗市集等多种艺术形式将轮番登场,呈现小而美的艺术场景。

春风轻抚一河水,乐声激荡入人心——2026桥边音乐汇正为津城谱写崭新的文化篇章。

津南区首届全民阅读活动周开启 百余场活动满足阅读需求

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,“津彩南望·全民阅读进行时”2026年津南区首届全民阅读活动周主题宣传活动暨第十二届津南区读书节启动仪式,在咸水沽镇津沽休闲广场举办。活动由津南区委宣传部、区文化和旅游局、区总工会、区教育局、区融媒体中心等主办,区图书馆、区文化馆、区少年宫及咸水沽镇文旅办承办。

津南区首届全民阅读活动周,以区图书馆为主阵地,推出读书分享、非遗体验、讲座、展览等百余场线上线下活动,满足各年龄段读者的阅读需求。津南区全民阅读虚拟IP(知识产权)形象“阅阅”的首套表情包也正式亮相。第十二届津南区读书节将持续至10月,推出“阅读新时代 奋进新征程”征文、“经典永流传 智慧耀中华”好书荐读、“津南故事行 书香伴我行”全民讲故事等一系列特色活动,构建全民参与、共享书香的高水平文化平台。

柔道亚锦赛 中国队一日双金

“牛”气冲天 津门小将勇夺金牌

本报讯(记者 李蓓)在内蒙古鄂尔多斯市举行的2026年亚洲柔道锦标赛,昨天展开第3比赛日的争夺。中国选手发挥出色,勇夺2金1银1铜。其中,天津柔道队小将牛馨冉在女子+78公斤级的比赛中,通过加时苦战,勇夺金牌。

女子+78公斤级比赛,天津选手牛馨冉展现了自己的实力。她在1/4决赛中仅用2分49秒便以“一本”击败塔吉克斯坦选手维多利亚·基谢列娃。半决赛对

阵韩国选手金夏允,双方在常规时间内难分高下,牛馨冉在加时赛中凭借一次关键的技战术得分险胜对手,挺进决赛。决赛中,作为上届亚锦赛冠军的牛馨冉再次遭遇韩国选手、世锦赛季军李炫智的强力挑战。比赛又一次战至加时,牛馨冉顶住压力,以一记“技有”得分锁定胜局,成功站上冠军领奖台。牛馨冉是中国女子柔道大级别的新锐力量,近年在国际赛场成绩

斐然:2025年,她先后拿下国际柔联柔道大满贯塔什干站金牌、阿斯塔纳站铜牌及亚洲柔道锦标赛银牌,这次成功登顶亚洲之巅,标志着她已成长为亚洲该级别的顶尖选手。此外,在女子-78公斤级的比赛中,中国选手吴红桃同样发挥稳定,一路击败众多高手,夺得冠军。

男子赛场上,中国选手同样表现不俗。男子-90公斤级比赛,布和毕力格发挥亮眼,先后战胜乌兹别克斯坦、阿

联酋、吉尔吉斯斯坦选手闯入决赛,可惜,在决赛中他不敌韩国选手金宗勋,收获一枚银牌。男子-100公斤级比赛,黄福春虽然在1/4决赛中不敌塔吉克斯坦选手扎洪吉尔·马吉多夫,但在随后的复活赛中接连战胜两位哈萨克斯坦选手,斩获铜牌。至此,为期3天的个人赛全部结束,中国队以2金1银5铜的成绩排名奖牌榜第3位。今天,柔道亚锦赛将展开混合团体赛的争夺。

大连英博队4连胜

本报讯(记者 顾颖)中超联赛第6轮昨晚进行了最后两场比赛,大连英博队在全场补时阶段,由吕焜毅一脚“世界球”轰开河南队大门,2:1惊险逆转河南队。

自从大连英博队升入中超联赛,他们的主场一直是联赛上座率最高的主场之一。昨晚共有61653名观众到场,观看本场比赛。尽管人员缺阵比较严重,河南队仍然先声夺人,凭借王上源的进球,领先结束上半场。下半场,大连英博队的攻势一直很强,这才有了常规时间追平和补时阶段“绝杀”的出现。大连英博队在联赛开局两连败的情况下,近期4连胜,排名也已经上升到第3位。反观河南队,在开局两连胜后,第3轮平局收场,紧接着3连败,抵消掉6分的罚分后,目前仅积1分。

上海申花队主场对阵辽宁铁人队的比赛,申花队上半场就取得了3球领先,最终3:1战胜“升班马”铁人队。本场比赛的整体节奏比较快,铁人队主教练李金羽赛后也专门提到,与老牌劲旅交锋会有特别的感触。这场胜利之后,申花队6轮比赛4胜2平,是中超表现最好的球队之一,尽管赛季被罚10分,在“还清”处罚后,仍有4分在握。

随着中超联赛进入赛程密集期,各队伤病情况普遍比较严重,比如昨天河南队首发阵容,只派出了两名防守端的外援,在这种情况下,各队比拼的就是阵容厚度和队伍的韧性。

津门虎 带着胜利投入新的备战

本报讯(记者 顾颖)客场3球大胜云南玉昆队,天津津门虎队不仅缓解了积分压力,更释放了心理压力。昨天傍晚,球队飞抵天津,马上投入4月21日联赛第7轮,主场对阵山东泰山队比赛的备战之中。

因为云南玉昆队的主场在玉溪,距离昆明还有一个多小时的车程,所以,津门虎队这个客场可谓是舟车劳顿。昨天球队返程,上午就从在玉溪下榻的酒店出发前往昆明,傍晚才返回天津,鉴于下周二、周六要完成一周双赛,球队昨天返回驻地后,球员们马上根据各自需要,进行了恢复训练和康复治疗。今天在市区的训练,重点是对阵山东泰山队的战术演练,明天球队就将前往滨海新区,进入赛前状态。

单场攻入3球且零封对手,这样的胜利,能让球队的压力得到极大的释放。留意津门虎队每次破门后的状态就会发现,王秋明、基莱斯、谢蒂内、巴顿、谢维军……他们都曾主动组织大家参与庆祝。细节不骗人,球员之间的互动、球员与教练之间的互动,包括球员与医疗组伙伴们之间的互动,这些细节代表每个人都希望带动和感染更多人,把进球和胜利的喜悦传递出去,进而变成队伍摆脱逆境的动力。

战胜玉昆队之后,主教练于根伟赛后提到了主动求变、出奇制胜;提到了包括轮换球员在内,所有球员都展现了很强的战术执行力;还提到球队做到了轻装上阵、以我为主。而球员们在接受采访时,大多也都提到了正视困难和压力,以及后续再接再厉。却不过外援基莱斯和谢蒂内表达的重点,不约而同地锁定了彼此,都在讲作为进攻搭档,两人越来越熟悉和信任对方,并自然而然地去创造与捕捉机会。联赛前几轮,关于基莱斯和谢蒂内“不来电”的问题,曾经令天津津门虎的球迷们颇为焦虑,于根伟还专门作出解释,希望大家多给他们一些磨合时间,



新华社资料图片

如今两名前锋的状态越来越好,配合也越来越默契,增添了球队保级的底气。

目前的积分榜上,津门虎队-5分仍然排在倒数第一位,青岛海牛队-2分排在倒数第二。降级区外,武汉三镇队-1分排在倒数第三位,领先津门虎队4分,从某种意义上说,尽快抹平积分差距、脱离降级区,是津门虎队最现实的目标。

土耳其女排超级联赛

王媛媛拿高分助球队获胜

本报讯(记者 谢晨)北京时间昨天,2025—2026赛季土耳其女排超级联赛5.6名争夺战结束了首回合的较量,王媛媛加盟的加拉塔萨雷女排客场3:1(25:20,20:25,25:19,25:21)击败阿拉斯卡戈女排,在三场两胜制的系列赛中抢占先机。王媛媛本场首发,贡献了队内第二高的17分,其中拦网一项得到4分,这也使得她在联赛拦网总得分榜上上升至头名。

尽管首回合的比赛是客场作战,但加拉塔萨雷女排还是顶住了压力,在前两局双方各胜一局的情况下,把握住了随后两局的机会,最终以3:1获胜。王媛媛此战继续与本土副攻亚瑟敏搭档副攻线,出任“两点副攻手”。4局比赛中,王媛媛16次进攻上手得到11分,得分率高达69%,另外,她还通过发球得到2分,拦网得到4分。也正是凭借着本场收获的这4分拦网得分,王媛媛本赛季在土超联赛的拦网总得分达到了70分,在最佳拦网榜上上升至头名,身后是瓦基弗银行女排的土耳其国手居内什(69分)以及效力于伊萨奇巴希女排的美国副攻达娜·雷特克(68分),王媛媛均拦网得分0.96分同样排名居首。

双方的次回合较量将于北京时间明天上演,加拉塔萨雷女排将回到主场再战阿拉斯卡戈女排。

传统太极拳交流展示大会在津举行

本报讯(记者 张瑞璐)春风送暖,碧水扬波。昨天,2026年传统太极拳交流展示大会在天津市红桥区子牙河畔滨河公园广场举行。本次大会以传承非遗项目,展示太极风采为主题,120余名太极爱好者同台献艺,近300名观众现场观摩交流。

本次活动由天津市红桥区社会体育指导员协会、天津交通广播《养生加油站》节目联合主办,天津宗禧太极拳社和红桥区西于庄街太极拳协会共同承办。来自全国各地的太极拳团队齐聚津门,以拳会友,共话传承。

活动中,各支队伍伴随着悠扬的古典音乐依次登场,近20个精品节目精彩纷呈,整场动静刚柔浑然一体,刀光剑影点亮春光,尽显传统武术刚柔并济、内外兼修的独特魅力,引得现场观众阵阵喝彩。据主办方介绍,此项民间太极交流活动已连续举办22年,由天津宗禧太极拳社与红桥区西于庄街太极拳协会坚持推动,从小型切磋逐步发展为跨区域品牌活动,成为天津民间传统武术传承与全民健身融合的生动实践。



北京时间昨晚,在泰国进行的2026年U20女足亚洲杯决赛中,日本U20女足1:0力克朝鲜U20女足。这也是继日本女足国家队上月夺得亚洲杯冠军之后,日本女足本年度获得的第2个亚洲杯冠军。图源:亚足联官网