

■新华社记者 邹多为

风高浪急的外部环境下,以开放之姿拓展多元化国际市场是应对冲击挑战的有效手段。今年全国两会期间,习近平总书记在全国两会期间,在参加江苏代表团审议时强调,要扩大高水平对外开放,广泛开拓全球市场,更好联通国际循环。

这一重要论述,立足复杂多变的国际形势,释放了我国把高水平对外开放不断推向深入的强烈信号,彰显出合作共赢的大国担当,为畅通国内国际双循环、培育我国竞争新优势提供了根本遵循。

回望“十四五”,一系列更加积极主动的开放战略,推动我国对外开放事业取得历史性成就——

五年来,我国货物贸易进出口总值先后突破40万亿元和45万亿元关口,2025年达到45.47万亿元,比2020年增长41.1%,年均增长7.1%。

货物贸易规模连续九年保持世界第一的同时,2025年,我国服务贸易进出口总额超8万亿元,同比增长7.4%;利用外资结构不断优化,对外投资存量连续九年保持世界前三,2025年对外直接投资1743.8亿美元,比上年增长7.1%。

(下转第3版)

英魂永耀山河间

——致敬复兴征程上以身许国的中国共产党人

■新华社记者

清明寄哀思,山河念忠魂。

他们在漫漫长夜里点燃火种,在巍峨山巅上擎起旗帜;他们将坚毅背影留给至亲,把满腔热血洒向热土。

105年来,一代代中国共产党人舍生忘死、百折不回,以坚不可摧的强大精神力量,带领人民救国、兴国、强国,缔造了彪炳史册的伟大胜利,谱写了气壮山河的英雄史诗,将千秋功绩镌刻在民族丰碑上。

英灵不泯,浩气长存。

向着第二个百年奋斗目标,新时代中国共产党人承载着先烈的热望,书写下复兴的荣光,团结带领亿万人民矢志不渝,接续奋斗,豪情满怀向前进。

山河为碑——

“理想信念之火一经点燃,就永远不会熄灭”

又是一年清明至。

湖南桂东县仙山陵园里,青山乡党员干部陪着方璇的

家人将一束束菊花轻放碑前。“方乡长,请您放心,现在在我们村里大家都越来越好了。”

方璇,一位在偏远村寨深耕扶贫事业的年轻党员,勒紧腰带上山,挽着裤脚下田,短短几个月,走遍数百户村宅。2017年,在前往扶贫点的途中,因车辆滑落山崖不幸殉职,年仅26岁。

“我能吃苦,希望组织给我压担子!”大学毕业后她选择扎根乡野,在脱贫攻坚的战场上冲锋在前,以心许党,以身报国,血染青山终不悔。

同样是26岁的年纪,同样是钢铁般的意志。

1941年11月17日,中共鄂西特委书记何功伟被敌人押到湖北恩施方家坝后山五道洞刑场。临刑的100余级石板上,敌人放言只要一回头就不杀他。这位年轻的共产党员拖着沉重脚镣,高唱着《国际歌》,一级级毅然迈上台阶,始终没有回头。

宁愿在光明中站着死,绝不在黑暗中跪着生。热血澎湃的丹心,因理想而涌动着烈焰;稚气犹存的面庞,因信仰而熔炼成钢。

“对马克思主义的信仰,对社会主义和共产主义的信念,是共产党人的政治灵魂,是共产党人经受住任何考验的精神支柱。”习近平总书记的宣示字字铿锵。

追求真理的道路上,因为相信,所以看见。

赵世炎坚信,“革命种子已经遍布大江南北,一定会茁壮成长起来”;黄诚深信,“莫谓途难时日远,鸡鸣林角见晨曦”;瞿秋白笃信,“从今后,福音遍天下,文明只待共产大同”……一旦认定了这个信仰和主义,先进的中国共产党人就再也没有彷徨过、动摇过。

信仰从哪里开始,精神就从哪里产生。

为国献油,秉持着“干,才是马列主义;不干,半点马列主义也没有”的信念,新中国第一代钻井工人王进喜,带头跳进泥浆池里用身体搅拌,终于制服井喷;

洪水来袭,原广州军区某集团军“塔山守备英雄团”9连战士李向群请求党组织“把最危险、最困难、最艰巨的任务”交给自己,在救生衣上郑重写下“全力以赴”四个字,一次次冲锋在前,拳拳赤心守护巍巍长堤;

(下转第3版)

让告别更有温度 让清明更加「清明」

■记者 韩雯

人间四月,清风寄思。昨日是我国传统节日清明节,我市迎来祭扫高峰,民政部门统计显示,全市当日祭扫人数达33.6万人次。从殡仪馆内庄严肃穆的集体共祭,到渤海之滨温情脉脉的海上追思,鲜花替代纸钱,心语传递思念,文明、生态、温情的祭扫方式成为津城市民缅怀先人的主流选择。

殡仪馆里,花香弥漫,哀思绵长。市第一、第二殡仪馆同步开展都市文明集体共祭主场活动,现场无焚香烧纸的烟火气,唯有朵朵鲜花、句句心语承载着深切怀念。祭扫市民手持鲜花肃立,在主持人的引导下集体默哀、追忆亲人,用简约庄重的仪式,诉说对先人的思念。据悉,4月4日至6日,两馆共举办11场集体共祭主场活动。

昨日下午,市第一、第三殡仪馆还为无法到场的家属举办集体代祭活动,以专业的服务、替家属传递那份未曾缺席的思念。武清区永安公墓也举办2026年清明集体共祭活动,为安葬于此的15万逝者集中缅怀,在庄严肃穆的氛围中,献上对先人的庄重敬意。

渤海之滨,海风轻拂,浪语寄情。连续举办16年的海上集体共祭活动如期启幕,51户家庭、108名家属登船赴海,在亲人骨灰撒放的海域,诉说心底的牵挂。家属手持特制的水溶性环保纸,写下对故人的心里话——“爸,我结婚了”“妈,家里添新宝了”“奶奶,我好想你”……字字句句,皆是思念。当写满心语的纸张轻轻放入海中,随碧波缓缓消融,仿佛大海温柔地接住了所有牵挂,让思念随海浪绵延远方。市民政局殡葬处处长王玉新说:“我们祭奠的地方,就是亲人撒骨灰的地方,我们要让每一份思念都有处安放,让每一份深情都不会被遗忘。”

从殡仪馆到公墓,再到海上共祭,天津以多元、暖心的服务守护着每一份思念。33.6万人次的祭扫人流中,文明祭扫的新风悄然落地,生态安葬的理念深入人心。没有烟火缭绕,却有温情满满;没有繁文缛节,却有敬意浓浓,津城用最温柔的方式,让告别更有温度,让清明更加「清明」。

公安交管部门多措并举

全力做好清明祭扫高峰交通保障

本报讯(记者 宋德松)“请您按照标识牌指示,将车辆停放在停车场。”昨日上午10时,位于北辰区的天津憩园,清明节祭扫人流、车流达到高峰,执勤交警按照既定工作方案协调有关部门开启备用停车场,并联动周边执勤警力综合采取远端分流、区域限行等措施,对前往祭扫的车流进行有效疏导,保障良好的通行秩序。

清明假期,针对全市重点祭扫区域周边道路以及高速公路交通流量增大的情况,公安交管部门进一步深化整治道路拥堵、交通违法、安全隐患,全力保障群众假期出行安全、畅通。

据介绍,假期前,公安交管部门对近3年清明节期间我市主要祭扫场所周边道路交通情况进行深度调研分析,结合易缓行路段,有针对性地设置执勤、巡查点位与管控措施,以措施前置、关口前移,全面强化道路交通管控治理。同时,发挥智慧公安交管系统的交通运行态势和路面隐患感知作用,及时发现并妥善处置突发交通事故事件与交通事故隐患。

针对天津市烈士陵园、天津憩园以及天福陵园等我市重点祭扫场所,公安交管部门指导调度属地交警支队强化协同指挥,层级处置与场景化部署,“一点一策”制定管控疏导预案,进一步提升路面见警率和管事率,缩短警情平均响应时间,提升应急处置效率和路面管控能力,综合实施交通管制等措施,确保交通安全畅通。

与此同时,在主要祭扫道路以及快速路沿线,公安交管部门还通过巡查警力、固定岗值守警力联动,对于责任明显、无人伤的交通事故进行快速处置,强化运用“交管12123”App中的“事故视频快处”和“事故快处”两个模块对简易交通事故进行快撤快处,尽量减少对道路通行产生的影响。运用警用无人机对路面开展“自动+手动”双模式巡查,进一步强化路网整体应急处置工作,全力保障群众祭扫之路安全顺畅。

勇夺联赛冠军 天津男排创历史



2025-2026中国男子排球超级联赛

4版

清明假期我市文博场馆推出经典诵读、主题研学、沉浸体验等文化活动 春和景明逛文博 怀古感悟传文脉

■记者 刘莉莉

清明假期,天津博物馆、天津自然博物馆、天津美术馆、李叔同故居纪念馆等文博场馆推出经典诵读、主题研学、沉浸体验等文化活动,让观众切身感受清明时节的传统习俗与文化内涵。

■追忆先贤 诵春寄语

“学而时习之,不亦说乎……”5日上午,天津文庙博物馆里传来孩童的琅琅诵读声。在该馆举办的2026年“儒风华韵·文庙诵春”清明节活动上,专家学者、学校师生共聚一堂,以慎终追远、崇德兴文之心共祭圣贤,同溯津沽文脉。莘莘学子于文庙大成殿前朗诵了《论语》《声律启蒙》《少年中国说》等经典名篇片段,戏剧表演《觉醒年代》重温了那段波澜壮阔的岁月,家国大爱引发全场共鸣。“在清明节这个特殊的日子里,于古建筑的庄重氛围中聆听经典、观看演

出,让人既感受到追思先贤的庄严肃穆,又感受到传统文化历久弥新的魅力。”观众杜明泽说。

清明前夕,大沽口炮台遗址博物馆开展了清明缅怀主题系列活动。“南有虎门,北有大沽”,大沽口炮台在中国近代史上有着举足轻重的地位,是中华民族英勇不屈、抗击外来侵略的历史见证。博物馆工作人员以誓死抵御外敌的罗荣光事迹为切入点,讲述中华儿女不畏强暴、奋勇抗争的民族精神,带领学生走进《海上国门》主题展陈,依托珍贵文物与史料开展生动思政课,让大家在历史回望中感悟不屈不挠的民族气节。

■沉浸体验 感受雅趣

春风和煦,放风筝也是清明时节的传统习俗。4日上午,鼓楼广场上飘起几只颜色鲜艳的风筝。这是游客刚刚参加鼓楼博物馆“春风绘纸鸢 鼓楼拾古韵”清明主题活动时动手绘制的风筝。“亲手做风筝,听老城故事,这样的活

动让我深深感受到天津的文化底蕴和温度。这只风筝我要带回家,和亲友分享这份来自天津的春天祝福。”广东游客王女士说。

5日上午,天津美术馆研学教室里,国家级非物质文化遗产代表性项目风筝制作技艺(天津风筝魏制作技艺)代表性传承人魏国秋带着小朋友一起制作手工风筝。孩子们画出金鱼、蝴蝶、花草等充满童趣的灵动纹样,又在老师的帮助下扎起风筝骨架,一笔一画、一扎一绑间体会传统技艺的精妙。

天津博物馆依托馆藏,结合熏香、踏青等传统习俗开展特色活动。“一炉清芳·清明主题手作一日营”于4日开营。孩子们参观馆内中国古代炉具精品展,聆听古代炉具文化传承脉络,之后还动手编织绳结、制作线香,将清明节祈福迎春的美好寓意融入其中。今日该馆还将举行“春丝柳韵·柳叶缠花手作半日营”,以春日柳叶为灵感制作柳叶造型的缠花作品,在指尖技艺中感受春日雅趣。

(下转第2版)

清明时节 春日经济满城花香

解码春日十二时辰 体验津版“清明上河图”

“繁花”破圈 激活假日经济一城春色

■记者 张雯婧 廖晨霞

春风拂过九河下梢,天津的春天,是从一朵花开始的。这朵花,不只开在枝头,更开在运河边的剪纸中,洋楼的咖啡里,海河的游船甲板上。它是一把钥匙,解锁了城市“颜值”变“产值”的流量密码;它更是一颗火种,点燃了津城从“爆红”到“长红”的春日经济。

从晨光熹微到星河璀璨,记者跟随“赏花大军”的脚步,记录下这座“繁花之城”的消费脉动。

■辰巳之时 运河边的非遗之花

9时,杨柳青古镇,运河的水面泛着金光。这座因运河而兴的古镇,是非遗扎根的沃土。在一座古色古香的四合院里,年过六旬的匠人正屏息凝神,用毛笔尖蘸着水彩,给剪纸上的牡丹“上色”——这是郝氏剪纸艺坊的日常。

“我们把杨柳青年画的色彩技法融进去,这花就有了光影,活了。”郝桂芬,郝氏剪纸第五代传承人,她独创的“染色剪纸”,让非遗从单色的“剪影”变成了绚丽的“画作”。在女儿杨阳手中,这门老手艺正以另一种方式走进年轻人的生活——把巨幅剪纸微缩成小摆件、小挂件,甚至做成冰箱贴。“以前大家说剪纸是挂在墙上的,现在年轻人说‘我带着走’。”杨阳笑着指了指店里一款福禄寿喜的卡通造型剪纸作品,“春节期间,这款卖得最好。”在这里,非遗不再是玻璃柜里的文物,而是可以带走的“城市伴手礼”。

距离剪纸小院不远的“北上小院”,主理人之一的杨吉从江苏淮安沿运河北上,把南方的糖水、蟹黄包与北方的年画嫁接。他独创的“崖仓古咖”,把年画图案用糯米纸拓印在咖啡奶泡上。游客端着这杯“可以喝的年画”,在院子里一坐就是半天。这是大运河两端味道的“握手”,也是南北客流的“双向奔赴”。

传统IP的年轻化,不止于剪纸。在杨柳青,它正以更多元的形态生长。途月民宿里,房间以“朱砂”“石膏”等颜料命名,软装从杨柳青年画里提取线条与色彩,扫码就能看到年画原图和故事。每到节假日,这里总是一房难求。“我们不做‘教育’,只做‘翻译’——把老话翻译成年轻人听得懂的语言。”主理人余姣的逻辑,不是靠房费赚钱,而是靠“住下来、吃出去、玩起来”的过夜消费拉动整条街,“我们做的是古镇的‘增量消费’,不是抢生意,是大家一起来把蛋糕做大。”

剪纸可以带走,年画可以喝掉,非遗可以住进去——杨柳青的非遗之花,正在年轻人的目光里,开出另一番模样。

■未申之时 五大道上的移步生花

午后暖阳洒下,五大道的海棠正值盛放。这不是一朵



西青区杨柳青古镇风貌与烂漫春日景致相映成趣,特色新潮店铺前游人络绎不绝。 记者 潘立峰 摄



和平区津湾云顶成为热门打卡地,游客登上300米高空观景平台,俯瞰海河两岸。 记者 吴迪 摄