

第十届世界青少年武术锦标赛开幕式精彩纷呈 武动青春 共筑未来

昨天下午,天津师范大学体育馆内灯光璀璨,掌声雷动,以“武通天下 和合少年”为主题的第十届世界青少年武术锦标赛开幕式盛大举行。这是该项全球规模最大的、级别最高的青少年武术赛事首次落户中国内地,78个国家和地区的1179名参赛人员齐聚一堂,共同开启这场兼具国际视野、中国韵味与天津风骨的青春武韵盛宴。

下午3时许,开幕式在庄重的仪式感中拉开帷幕。伴随着激昂的入场音乐,各参赛代表团依次入场。当中国代表团步入会场时,现场掌声达到高潮。参赛的666名青少年运动员中,既有深耕武术多年的“少年老将”,也有初露锋芒的武术新秀,他们将在套路、散打两大项目的83个小项中展开角逐。

作为开幕式重头戏,文体演出以“国际

范、中国韵、天津味”为核心理念,分为四大篇章,600多名演职人员用汗水与热情呈现了一场视听盛宴。负责文体演出的总导演张浩是天津市舞蹈家协会主席、天津歌舞剧院国家一级导演,她和她的团队曾多次执导天津的大型晚会,张浩向记者介绍:“我们的演员主要是来自于天津师范大学、天津体育学院和天津霍元甲文武学校,整体演员不到300人。我们最初的创意在春节前就已经完成,把所有篇章的立意、表现情绪和表现形式都沟通好了。但是因为正值寒假期间,3月2日才正式排练,到今天才23天,所以我觉得这些学

校的同学们都是非常棒的,在这么短暂的时间内排出这么一台高水平、高质量的演出,是导演组、舞美组、服装组、视频组,包括演员在内所有参与人员的通力合作,才会有这么好的呈现。”

开篇篇章《源起华夏·武承千载》中分别上演了《鼓震炎黄》《甲骨武韵》和《太极万象》,武术少年们在一招一式间感受着祖先的智慧。这里不仅是武术的起点,更是中华文明的精神原乡。随后的《流润津门·武传天下》篇章中,《津武相融》《武林赓续》和《武通天下》娓娓道来津门大地与武术的渊源。在这里,“闪电手”张占魁融

合形意八卦,韩慕侠传道授业,霍元甲精武报国,一代代武术大师以其开放包容的胸襟,使天津成为武术走向世界的重要窗口。第三篇章《百川共流·千邦同武》则展现了《雅韵流芳》《侠趣萌心》,吉祥物“武小侠”率领一众“小功夫熊猫”登场,令人忍俊不禁。天津武术名将杜洪杰在随后的《智武乾坤》中闪亮登场,四名机器人“伴武”让科技与传统碰撞出火花。压轴篇章《和合未来·少年共武》中,《绿洲筑梦》和《同心闪耀》中,运动员们点亮了从天而降的梦想之舟,现场气氛推向顶点。所有演员回到舞台上,同心闪耀。

期待未来数日,全球少侠在津门赛场展现实力、收获友谊,为武术走向更广阔的未来书写青春篇章。



国际武联形象大使吴京 盛赞天津武术底蕴

作为国际武联形象大使、全国武术冠军出身的武术人,著名演员吴京昨天来到天津,出席了第十届世界青少年武术锦标赛开幕式。在武术正式成为2026年青奥会比赛项目、青少年武术世锦赛首次落地中国内地的契机下,始终深耕武术文化传播领域的吴京感慨良多。

“以前我们在运动队时,觉得奥运会离我们太远了,是我们遥不可及的梦想,得知这个消息后,我特别为这些年轻人高兴。我第一次接触国际比赛还是1990年北京亚运会时,那时候在工体表演推广武术项目。这么多年过去了,现在的年轻人能拥有青奥会正式参赛的机会,真替他们高兴。同时,这也是一代又一代武术人努力的结果。国际武联、中国武协的众多前辈和老师,一直为武术人努力着,他们默默承担了很多艰难,这份付出值得年轻人铭记感恩。当然,武术进入青奥只是一个起点,未来仍需持续努力,让武术在奥运舞台上走得更远。”

吴京表示他最近和师兄李连杰一起录制了一个小视频发布到网上,引发热议,“我跟李哥的那个‘一个大西瓜,一刀切两半,一半给你,一半给他’,就是想用这样轻松娱乐的形式,让大家感受到武术在身边,通过这样一个简单的方式让更多的人可以学会武术,从而锻炼身体、助力健康,这才是武术传播未来的核

心方向”。同时,他也正与李连杰师兄交流学习,认为武术传播要摒弃高深的表达,用简单易懂的方式让大众理解,李连杰将太极拳中“进退顾判定”转化为通俗易懂的“前后左右中”,便是很好的尝试。

吴京表示通过影视传播武术首先要真诚,“现在的传播媒介非常丰富,影视、社交媒体等都成为重要载体,而武术传播的核心,首先是用真诚打动观众。荧幕是放大的视角,武术人在镜头前要摒弃刻意的‘装’,以真心换真心,和观众做真诚的交流。”除了秉持真诚,吴京还通过影视作品让世界了解中国武术,他将之归结为“和而不同”“止戈为武”的东方精髓,让世界看到中国武术背后的文化内核。

世青赛首次落地中国内地,吴京对天津这座城市的武术文化底蕴赞誉有加,“以前很多的武侠故事都来自津门,津门诞生了霍元甲等武术名家,是名副其实的武术文化重镇。希望参赛的健儿们,既能在赛场上展现出武术的精气神,也能在闲暇时走进天津,感受津门的武术与城市文化,赛后回到他们的家乡,能以武术传递者的身份,将这些感受继续传播出去。”最后,吴京表示有机会要请参赛健儿们在天津走进电影院,观看电影《镖人》,感受武术与影视融合的魅力,让他们通过镜头不仅了解武术,更能感受武侠江湖背后的多元武术文化。

本组撰文 本报记者 李薇

收队开练 备战上海申花队

休赛不“休心” 津门虎队寻“起色”

本报讯(记者 顾颖)中超联赛前3轮比赛,天津津门虎队的表现不尽如人意,仅获得1分,目前仍然背负着9分,排名积分榜末位。尽管如此,客场对阵辽宁铁人队之后,教练组还是给球队放假3天,让球员们在精神和心理层面稍做调整缓冲。昨天球队正式收假,开始备战4月5日主场对阵上海申花队的比赛。

从沈阳返回天津这两天,津门虎队教练组并没有放假,细致“拆解”了3场比赛情况,以及每名球员的表现,并整理了相关视频资料,一方面下发给相关球员,作为单独沟通的依据,另一方面也为球队全员深度总结做好准备。昨天收队后,主教练于根伟带领教练组与球员们进行了沟通,鼓励大家在重视险境与困难的同时,也要有足够的信心与勇气。

这个小间歇期是津门虎队寻求“起色”的关键期,从如何“激活”谢蒂内,到如何做战术层面的微调,再到如何应对伤病减员都必须有效落实。总体而言,津门虎队需要排除干扰真正静下心来,通过打出高质量的比赛,包括赢得比赛,为自己寻求转机。

另外,曾经的天津足球知名中场球员、助理教练孙建军,还在总结的过程中提到,包括外援在内,球员们只带着职业态度投入训练,比赛还不够,极端不利的情况下,津门虎队还需要真正带着干劲登场。前一段时间,因为发现孙建军没有在津门虎队的教练名单中,连续两个客场,也没有在替补席看到他的身影,外界对此也有一些猜测。实际情况是,本赛季孙建军是以俱乐部官员身份进行报名,工作照常进行,与之前区别并不大。至于头两个客场孙建军没有随队,则是因为本赛季球队强化了没能进入大名单球员的训导管理,他们有可能不随队征战客场,但是教练组会抽调教练轮流在天津值守,帮助他们高质量完成训练计划,头两个客场,孙建军没有随队出征,留在天津做“试运行”。

记者观察

津门虎可以不变吗?

记者 滕达

中超新赛季,津门虎队前3轮一胜难求,一球未进,低迷的表现将主教练于根伟推上了风口浪尖,有关球队新赛季的种种“为什么”,也成为球迷质疑、诘问甚至是指责的依据。其中,引发争议最多的便是“津门虎为什么要改变打法”?

实际上,关于这个问题,于根伟已经不止一次解释过,甚至在个人社交媒体直播时“交了底”——以津门虎的投入和引援预算,很难找到一个阿代米的平替。但这样的解释并未获得广泛的认可,不少人坚定地认为,明明上赛季踢得那么好,为什么要变?找不到阿代米不能再找个“阿代面”吗?

对啊,上赛季明明……踢得好吗?从积分榜上看,第6的排名确实可以算是好的,但积分之外,不能忽视的是仅排在第9位的进球数——比排名第8的云南玉昆队少了整整7个,比最终降级的梅州客家队只多了4个。比进球更扎心的是排名第13的射门数、第11位的射正数以及第14位的创造机会次数。换句话说,津门虎队的进球数能够勉强排在中游,还要感谢球员拥有更强的把握机会能力。这其中,72脚射门就打进16球的基莱斯肯定要比“首功”,但上赛季最后5轮比赛,他却仅仅打进一球,皆因当所有对手都清楚只需要盯住他的左脚之后,基莱斯的威胁便直线下降。

这种困境下,找不到阿代米平替的津门虎队,还要坚持这套打法吗?更为重要的是,新赛季,津门虎还面临着负10分起步的困境。这也就意味着,其他级别对手只需要“坚定守住”就能压过津门虎一头,而上个赛季,津门虎队面对密集防守时是怎样的表现,相信任何一位看过比赛的球迷都不会无视——健康的阿代米都做不到事情,弱化的“阿代面”就可以吗?

当然,目前看来,津门虎求变的效果并不好,但这并不意味着求变是错误的。津门虎根本不具备“他强任他强,他横由他横”的内功,只有一次次地改变招式,才有克敌制胜的希望。这个过程注定需要时间,也可能走弯路,甚至最终会被证实走错了,但,总比抱残守缺强吧!



网球冠军 大学老师 匹克球冠军

“全能”刘老师瞄准新目标

记者 苏娅辉

她曾是天津网球队的冠军球员,退役后先在天津队执教,后进入天津理工大学任教,如今又成为匹克球赛场上“最亮的星”,她就是刘轶。本月中旬,在河南辉县进行的由亚足联主办的匹克球国际邀请赛上,刘轶一举夺得35岁以上组女双、50岁以上组女双、50岁以上组混双三项冠军,成为本届赛事“三冠王”。接触匹克球运动不到两年时间,刘轶在参加的各项赛事中就拿下过领奖台。

刘轶12岁进入天津网球队,早年间全国大赛的冠军拿了很多。用她的话说就是,“我的网球成绩比现在的匹克球更好”。刘轶接触匹克球运动纯属偶然,“有朋友从国外回来,说一起玩玩,我有网球基础,上手快。”2024年暑假,刘轶和家人到西安旅游,参加了在那里举办的第一届中国匹克球巡回赛。“刚练不久,就是想玩玩。因为中国网协主办的赛事只有19岁以上和50岁以上两个组别,我当时只能参加19岁以上组,女单拿了第2名。”正是那场比赛,让匹克球圈里的人认识了她,现场很多球友都来找她联系方式。

利用周末和假期时间,刘轶转战各项匹克球赛事。2025年,在25站周末团体和单项赛事中,她收获了33个冠军、13个亚军、4个季军。其中,12站赛事获得“双冠王”,在当年的年终女双排名中高居榜首。“大家都说我在场上很霸气,我在场上的风格就是稳健,因为有专业运动员经历,心理素质还是很稳定的。”刘轶说,站在球场上,让她找回了当年当运动员时的感觉,满满的都是青春的回忆。“通过比赛结识了更多的朋友,保持运动感觉人的状态很年轻。这个年纪有事干、有爱好和追求,感觉很幸福。”

2026赛季,刘轶有了新目标,期待在国际赛场上展风采。“去年总决赛时,我们赢了一对长期打国际比赛的选手,交流时对方告诉我我们可以出去打打。我和搭档希望能够到国际赛场上去试试。”

三大拳法同台展示 让传统武术走进寻常百姓家

昨天开幕式的文体演出中,有一段三大门派上演的《武林赓续》令人记忆深刻,八卦掌、形意拳、霍家拳轮番登场,宛如武林大会。率霍家拳出场的女将正是霍元甲先生第5代玄孙女霍静虹。

三方阵营中,两边阵营由两位老先生坐镇,分别是年近耄耋的戈国良和刘宝成。戈国良是程派高式八卦掌第4代掌门人、中国武术八段,也是该流派非遗项目代表性传承人。刘宝成则是当代天津著名的河北派形意拳传人,同时精通稀有的武当弓箭绝技。两位老先生向记者介绍这两套拳法最大的不同就是八卦掌适合全年龄段练习,而形意拳用“内三合调心调气,外三合正身形关节,五行拳养五脏六腑”,是一套内外兼修、温和高效的养生拳,特别适合中老年人。

中间阵营的女将则是实打实的“系出名门”,她正是霍元甲先生的传人霍静虹。“我真的很开心能以霍氏后人的身份来参加这次盛会,在我高祖霍元甲去世100年之后,世人还会记得他,还能因为武术让他重回大众视野,

他当初远赴上海成立精武会也会因此得到慰藉。”

霍静虹表示自己5岁半开始接触武术,一路走来几十年,现在已经是天津体育学院武术教研室的一名老师,“武术从自己的业余爱好到自己的专业,最后成为我的职业,这一生离不开武术这个行当。”霍静虹介绍,霍元甲先生当初创建精武会,就是以爱国、修身、正义、助人为宗旨,并以保国、强国为追求,这些精神在百年之后都得到了发扬和加强,“我的高祖霍元甲在成立精武会时,就为武术树立了一个很好的方向,首先就是要爱国,所有的强身健体都是为了保家卫国,其次还要追求正义、修身,并且还要助人,在现在的这个社会里他的每一项精神都值得我们传承下去。这么多年过去了,武术的精神都得到了延续。”霍静虹表示自己能够代替先祖霍元甲见证天津市举办这场世界级武术比赛,既骄傲又荣幸,“这一次的世界青少年武术锦标赛,真的实现了我先祖几代人‘强国强种、天下大同’的心愿。”

本组摄影 本报记者 孙震 崔跃勇

女排超级联赛三、四名决赛 首回合不敌山东队

天津女排陷入被动

本报讯(记者 申伟 摄影 孙震)昨天,女排超级联赛三、四名决赛首回合上演,天津渤海银行女排主场对阵山东队。面对常规赛两次击败自己的对手,天津女排以1:3(19:25、20:25、25:19、18:25)的比分落败。

本赛季,津鲁两队在常规赛阶段曾有两次交手,天津女排均遗憾告负。本场比赛,天津女排首发派出刘美君出任接应,娜塔莉亚和王艺竹搭档主攻线,张世琦、马丁内斯联手副攻线,二传是孟豆,自由人为杨艺。

首局比赛中,双方战成6平后,山东队发挥出了强攻和拦网的优势,将比分逐渐超出。在16:20落后的情况下,天津女排换上孙婉莹、夏思佳等年轻球员冲击对手,不过最终还是以19:25输掉第一局比赛。

第2局比赛,刘美君改打主攻,刘鑫出任接应。两队的比分交错上升,在战成18平后,山东队凭借进攻优势,最终以25:20拿下本局比赛。

两局落后的天津女排并没有放弃,双方第3局战至中局阶段后,进攻开始发威,最终以25:19扳回一局。第4局比赛,天津女排在开局落后的情况下,换上朱航霆和路晶,希望进攻能有所改观。不过山东队的拦防依然体现出较大优势,最终以25:18取胜,以3:1取得了本场比赛胜利。

此役,山东队体现出了进攻的强大优势,进攻得分以64:49占优。在发球得分和拦网得分方面,山东队都占据优势。个人得分方面,天津女排的刘美君拿到17

分,娜塔莉亚也有13分入账。本场比赛表现最抢眼的球员无疑是山东队的李晨瑄,她拿到了全场最高的31分,杨涵玉也贡献了19分。

输掉三、四名决赛首回合比赛后,天津女排处于不利局面。对于两队次回合的较量,刘美君表示:“下场比赛是联赛的最后一场比赛了,我们肯定希望有一个圆满的结局。这场比赛也是娜塔莉亚和马丁内斯在我们队的最后一场球,我们肯定会全力以赴冲击对手。”

3月29日,天津食品集团男排将在主场人民体育馆迎来男排超级联赛冠军争夺战的首场比赛,对手是河北队。购票渠道:微信搜索小程序“票星球”。

