

市文联选送原创村歌《会馆绘丰年》在“村歌嘹亮”全国集中展演中荣获“幸福好声音”

乡音润乡土 赋能促振兴

本报讯(记者 仇宇浩)近日,强基工程——“村歌嘹亮”2026年全国集中展演在内蒙古自治区鄂尔多斯市伊金霍洛旗举行。由天津市文联选送的津南区会馆村四和苑农民合唱团,携原创村歌《会馆绘丰年》登台,以质朴醇厚的乡土演绎,荣获“幸福好声音”。中国文联副主席、中国剧协主席、天津市文联主席孟广禄赴现场为天津参演队伍加油鼓劲。

作为本次展演的配套活动,全国文旅大集同期举行。天津展区集中展示津味十足的特色农产品、非遗技艺与优质文旅资源,各地文艺工作者驻足交流,有力传播津派文化,展现天津乡村文艺建设成效。文艺志愿者林永健、张凯丽在天津展区与天津参演队员互动,共同演

绎天津快板,成为现场一道亮丽的风景。天津市文联为全国文旅大集捐赠了一组“村歌嘹亮”主题剪纸作品。这组剪纸作品由津南区小站镇减河南社区非遗剪纸志愿服务队队员创作,巧妙融入小站稻、锣鼓、日出等元素,既彰显天津特色,又充满美好寓意。

“村歌嘹亮”全国集中展演,是强基工程文艺助力基层精神文明建设的重要全国展示平台。为做好作品遴选推送,天津市文联充分发挥组织优势与人才优势,深耕村歌挖掘创作、精品打磨和队伍培育,常态化组织文艺家结对帮扶,创新“演出+田间培训”模式,开设乡村声乐公益课堂,开展实景沉浸式教学,从歌词创作、旋律编配到舞台表演,为基层团队提供一对一全流程

专业指导,带动津南区、蓟州区、武清区、东丽区等多地开展村歌创作排演,不断壮大乡村文艺骨干队伍。

今年6月,2026年天津“村歌嘹亮”优秀作品展演在蓟州区举办,文艺志愿者刘大成为乡村声乐爱好者开展公益讲座。经层层遴选与现场评审,津南区原创村歌《会馆绘丰年》脱颖而出。在“村歌嘹亮”2026年全国集中展演的备战阶段,津南区文联做好属地服务保障,参演队员刻苦排练;市文艺志愿者协会统筹各项保障工作,市音乐家协会组织专家多轮打磨作品编排与舞台呈现,把天津美丽乡村图景与百姓幸福生活生动呈现在全国舞台;文艺志愿者宋茂斌随队赴鄂尔多斯市,利用休息时间为参演队员

培训,帮他们打磨声乐发声技巧,提升舞台表现力。

近年来,在天津市文联的统筹下,各区文联充分挖掘本土文化资源。各区持续开展乡村春晚、群众歌咏、广场舞展演等新大众文艺活动,推动群众由观众转变为主角,涌现出一大批接地气、有温度的乡土文艺作品。全市文联系统用好文艺志愿服务“点单、派单、接单”机制,组织“文艺轻骑兵”深入乡村开展惠民演出,借助新媒体矩阵讲好天津乡村故事,积极探索文旅深度融合,激活乡土文化资源,赋能乡村振兴。当前,天津市、区两级文联同向发力,基层文艺活力持续释放,以嘹亮村歌聚民心,以优秀文艺润乡野,为天津乡村全面振兴注入源源不断的精神力量。

和平区“小雨点”阅读推广活动解锁新玩法

把阅读课堂搬进百年张园

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,和平区图书馆全民阅读品牌“小雨点”阅读推广活动的最新一期——“走进和平老建筑·品读小洋楼风情”阅读研学活动在张园举办。



孩子们聆听讲解员讲解。新蕾出版社供图

此次活动由和平区图书馆主办,张园、新蕾出版社承办,将人文阅读、历史科普与艺术实践融为一体,打造“实地文史研学+建筑手绘创作”的户外阅读新模式。活动中,百年张园化身实景课堂,行走过程成为一场沉浸式阅读,让20余个亲子家庭在参观中感受城市建筑魅力、品读津门红色文脉。

参观过程中,讲解员在讲解的同时,也向参观家庭推荐了关于津门建筑和城市历史的读物,引导大家将参观见闻与书本知识相结合。在建筑手绘创作环节,孩子和家长们了解了张园的建筑风格和速写基础技巧后,用画笔将所见所闻、所思所悟描绘出来。大家不时交流观察心得,在亲子互动中提升审美能力、读懂建筑承载的历史、感受家乡的人文底蕴。

“小雨点”阅读推广活动将不断创新阅读推广形式,打造更多场景丰富、内容多元的精品阅读活动,丰富青少年的文化生活,营造浓厚的全民阅读氛围,以书香陪伴青少年健康成长。

珍稀野生动物保护主题科普展举办

读懂“万物共生”之美

本报讯(记者 张帆)近日,由市图书馆学会、天津图书馆共同主办的“万物共生——珍稀动物的守护之路”主题科普展览在天津图书馆文化中心馆区举办。



游客参观“万物共生——珍稀动物的守护之路”主题科普展览。天津图书馆供图

本次展览聚焦我国珍稀濒危野生动物保护主题,通过图文展示系统呈现长臂猿、亚洲象、黑脸琵鹭等代表性珍稀物种的生存现状与保护历程,生动诠释珍稀动物的生态价值与物种意义,帮助观众直观了解野生动物保护的丰富内涵。

多年来,我国持续实施生态保护重大工程,稳步构建自然保护地体系,科学划定生态保护红线,全方位、系统化推进濒危物种保育与生态系统修复,有效改善了珍稀野生动物的栖息环境,切实保障了濒危物种的繁衍生息。本次展览旨在通过集中呈现上述保护成就,引导社会各界牢固树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念,凝聚全民生态保护共识。

“悦读南开·稽古崇文”活动举办

走进文庙 启智明志

本报讯(记者 刘莉莉)日前,“悦读南开·稽古崇文”文庙儒韵研学行活动在天津文庙博物馆举办。众多学龄前儿童通过实景研学、礼仪体验、趣味集章等多元形式感受中华优秀传统文化魅力。

在文庙的庄重氛围中,孩子们身着传统服饰,体验传统入学礼仪。端正衣冠、沐手净面、击鼓明志、朱砂启智,沉浸体验尊师重道、好学立志的传统文化内涵。讲解员讲述的古建規制特点、修建沿革历史,让大家直观了解文庙的深厚底蕴。《开笔为学,刻苦为人——何为“学”》主题文化讲座围绕勤学向善、修身治学等内涵,引导孩子们树立勤学乐学、正直做人的优良品格。集章环节也受到孩子们的喜爱,他们在收集文庙建筑印章的过程中了解了古建样貌和传统文化内涵。

■ 记者 刘莉莉 文/摄

“我们眼前这座青砖灰瓦的院落,是全国重点文物保护单位觉悟社旧址……”近日,天津觉悟社纪念馆里响起朗朗童声讲解。该馆前不久首次面向社会招募“红领巾讲解员”,吸引了百余人报名。从“听”到“讲”,一颗颗“觉悟”种子也深深埋进孩子心中。

1919年9月16日,周恩来、马骏、邓颖超等天津学生联合会和天津女界爱国同志会的20名骨干在津成立觉悟社,本着“革新”“革命”精神,以“自觉”“自决”为主旨,为推动天津乃至全国范围内马克思主义传播和中国共产早期组织创立作出重要贡献。依托觉悟社旧址和女界社旧址建立的天津觉悟社纪念馆,成为一方红色文化的传声阵地。

天津觉悟社纪念馆副馆长迟爱民告诉记者:“我们注意到,来参观的孩子们眼中充满了对历史故事的好奇,但他们心中对那个时代也有一些距离感。因此,如何让‘觉悟’精神走进孩子们的心底,是我们一直思索并努力实践的课题。”



孩子们在觉悟社纪念馆练习讲解。

“何不让孩子们从历史的聆听者变为亲身讲述者?”迟爱民说,“当孩子们直接讲述周总理年轻时故事,了解百年前中国青年克服困难的勇气、爱国报国的信念,他们就会慢慢感悟到,革命文物不是普通物件,先辈故事也并不遥远。从‘我听’到‘我讲’的转变,可以让一颗童心唤醒很多童心,让每一粒红色种子都能在孩子们心中

发芽、成长。”

据介绍,该馆自2016年就推出了少年讲解员培训活动,今年一改往年“学校定点合作”模式,首次采取“面向全市招募”方式,而且呈现出了整体水平高、覆盖范围广、报名人数多的可喜之势。

从觉悟社成立的细节,到社员之间交流思想的刊物《觉悟》,该馆为孩子们量身定制了更为通俗易懂、更具画面感的讲解词。此次培训中,孩子们走进展厅实地练习讲解,在老师的指导下逐一打磨语言表达、站姿手势、互动技巧等,在讲述中与革命先辈建立起情感联结。小学生王尚扬说:“周恩来爷爷从小就立志为中华之崛起而读书,让我非常敬佩。能够讲述他的故事,我感到很光荣,因为通过我的讲述,能把那段历史和其中蕴含的力量带给其他人。”

这些“红领巾讲解员”的“念念不忘”,让百余年前的铿锵誓言在新时代“必有回响”。迟爱民表示,希望“红领巾讲解员”在与革命先辈的时空对话中,成为红色历史的传播者、革命文物的守护者,把“觉悟”精神传递给更多人。

小组赛波澜不惊 淘汰赛迎接硬仗

中国女排调整状态积蓄力量

■ 记者 谢晨



摄影 孙震 崔跃勇

渤海银行·2026年亚洲女子排球锦标赛小组赛战罢,身处A组东道主中国女排如愿以A组头名,也是12支参赛队小组赛战绩榜头名身份晋级8强。尽管小组赛对阵伊朗队一役小遇波折,但中国女排还是凭借过硬的实力顺利过关,3场小组赛的历练也为接下来的淘汰赛做好了充足的准备。

小组赛首战对阵实力偏弱的伊拉克队,对手的技战术能力无法对中国队构成实质性威胁。本场比赛中国队14位参赛队员全部登场亮相,最终连赢3局轻取开门红。“首场比赛整体达到了赛前目标,一方面是要磨合我们自身的阵容,再就是调整每个人包括整个队伍的比赛状态,通过实战让队员尽快适应赛场环境和比赛节奏。”中国队主教练赵勇表示。

同样是在小组赛首轮,伊朗女排3比1逆转中国台北女排,爆出冷门,同时引起了中国女排的重视,毕竟两队过往交手机会不多。小组赛次轮相遇,伊朗队也给中国队造成了不小的冲击,特别是第二局,伊朗队一度连续挽救多个局点才以23:25惜败。尽管最终中国女排再次收获一场完胜,但遭遇冲击时临场应变速度不够快的问题也显现出来。队长龚翔宇赛后表示:“我们需要在比赛中解决临场出现的问题,第二局我们的调整和应变速度还是偏慢了。”

虽然伊朗队的冲击给中国队造成了不小的压力与考验,但同时也促进了中国女排全员比赛专注度的提升。小组赛末轮面对战术多变、打法细腻的中国台北队,中国女排全场比赛没有片刻松懈,最终连赢3局,取得小组赛3连胜。同时在与B组头名日本队同样取得3胜0负积9分且不失一局战绩的情况下,中国队依靠Z值(总得分比比值)2.102力压Z值为1.395的日本队,排名小组赛战绩榜头名,在淘汰赛阶段占据更有利的对阵形势。

今晚的1/4决赛,中国女排将对阵小组赛战绩榜第八名的越南队,赵勇表示:“3场小组赛对手相对实力不是很强,对我们准备后续比赛也会有帮助。队员们通过3场比赛,状态越来越好。淘汰赛一场定胜负,重要性无需多说,不管对手实力如何,我们都要立足自身、全力去拼。”



女排亚锦赛 1/4决赛开战

泰国日本两队率先晋级4强

本报讯(记者 申伟 摄影 孙震 崔跃勇)渤海银行·2026年亚洲女子排球锦标赛昨天展开两场1/4决赛较量,泰国女排与日本女排顺利晋级半决赛。中国女排今晚将踏上淘汰赛征程,队长龚翔宇表示:“我们没有退路,唯一目标就是拿到奥运会资格。”

昨天,卫冕冠军泰国女排并没有给韩国女排太多机会,以3:0(25:20、25:18、25:21)击败对手。本场比赛,泰国女排主攻皮查亚拿到全场最高的19分,萨西帕蓬贡献16分,接应查楚昂斩获12分。韩国女排主教练车尚炫表示:“我们非常努力,但泰国女排二传实力确实很强,这也是我们输球的原因。”另外一场1/4决赛,日本女排同样以3:0(25:14、25:21、25:13)战胜中国台北队。半决赛,泰国女排将对阵日本女排。

本届女排亚锦赛事关洛杉矶奥运会直通资格,是中国女排本年度重要的赛事之一。从小组赛表现来看,庄宇珊等主攻保持了稳定的得分效率,副攻线的拦网体系给对手制造了巨大压力。历经3轮不同风格对手的考验,球队阵容运转愈发流畅,替补球员也得到了充分的实战锻炼。

展望与越南女排的1/4决赛,龚翔宇提醒全队要重视比赛过程,她说:“这次备战奥运资格赛,更多的还是要注意过程。我们的唯一目标就是奥运会资格,没有退路。比赛期间,我们需要调整好心态,专注比赛过程,打好比赛中的每1分。我们要思考怎样才能在这场发挥出全部实力,把过程做好,结果自然就会到来。”

尽管很少和越南女排交手,但通过数据分析,中国女排也了解了对手的特点。主教练赵勇表示:“我们小组赛的对手大多是技术型打法,越南女排差不多也是这类打法,球队要认真研究和准备。”

敬告用户

尊敬的用户:

我公司将于2026年8月29日至2026年9月4日期间,每日进行相关系统、网络和设备割接升级工作,届时可能会影响部分地区部分用户相关固网、移网、IPTV、800被叫付费、201、宽带、卡充、专线、114及116114、960110特服短短信、增值业务、物联网、网上营业厅及中国联通APP等各类业务的正常办理及使用。同时我公司持续进行技术升级,对于迁网不改号客户升级了直接拨号拨打外省手机号码和拨打110等特服号码时显示无线市话号码的能力。衷心感谢您对联通的一贯支持。

中国联合网络通信有限公司天津分公司

■ 记者 谢晨 文/摄

渤海银行·2026年亚洲女子排球锦标赛正在津城火热进行,12支参赛球队、裁判及赛事官员的餐饮服务保障是组委会十分重视的环节。作为赛事官方唯一的指定接待酒店,天津梅江中心皇冠假日酒店与赛事组委会通力协作,在饮食方面充分满足来自亚洲各个国家和地区人员的口味,同时确保食品安全,让大家吃得舒心、吃得安心。

开赛前夕,组委会便在餐饮服务方面做足了准备,赛事组委会接待服务部餐饮负责人赵静介绍:“本届赛事的餐饮服务坚持安全、营养、科学的整体原则,赛前就制定了整体用餐原则,向酒店提出了整体要求,赛事期间各队可能会提出一些临时要求,比如加餐、用餐时间的调整等,我们会第一时间跟酒店协调,确保各队的要求都能得到快速响应和妥善解决。”

在组委会接待服务部的指导下,酒店



中国香港队运动员用餐。

从食品安全入手,提升接待服务品质,为12支运动队及各方与会者的食品安全保驾护航,天津梅江中心皇冠假日酒店总经

理周晶表示:“赛事举办期间,我们采用的食材全部由天津食品集团专供。从源头选材、进货到收货,再到食材的存储和最终的