



纪念天津解放77周年主题活动举行

赓续红色血脉 缅怀革命先烈

本报讯(记者 张帆 刘莉莉 摄影 曹彤)昨日,由平津战役纪念馆主办的“赓续红色血脉 缅怀革命先烈——纪念天津解放77周年”主题活动举行。

上午10时,解放天津突破口纪念碑前庄严肃穆。“77年前,中国人民解放军东北野战军和华北军区部队的战士们,以‘困难面前有我们,我们面前无困难’的决心,发起解放天津的总攻。”平津战役纪念馆副馆长梅鹏云说,“在这里,‘钢刀连’冒着枪林弹雨,撕开敌人的防线,以血肉之躯铺就胜利之路,践行了‘为人民解放而战’的誓言。”

中国人民解放军32145部队官兵代表表示,作为英雄部队的传承者、新时代的奋斗者,敢牺牲、敢碰硬、敢攻坚的“钢刀精神”,始终是最宝贵的精神财富。“我们将坚定不移传承先辈传统,赓续红色血脉,把‘钢刀精神’融入部队全面建设,以先烈为榜样,筑牢信仰之基、锻造胜战之能、砥砺英雄之气,为建设听党指挥、能打胜仗、作风优良的人民军队而不懈奋斗。”

展演环节,红桥区实验小学学生带来朗诵《彩色的中国》,稚嫩的声音传递出对祖国山河的热爱与对先烈的敬仰;部队官兵演唱军歌,铿锵有力的旋律再现了革命军人的豪情壮志;阿漫书馆代表的集体朗诵与河西区新会道小学学生的大合唱,将现场气氛推向高潮。随后,各界代表在纪念碑前敬献鲜花并鞠躬致敬,表达对先烈的追思,现场弥漫着崇敬与感恩的浓厚氛围。



河西区新会道小学学生郭展义说:“在那段炮火纷飞的岁月里,无数革命先辈怀着为新中国而战的信念,不惧牺牲、奋勇向前,用血肉之躯铺就了今天的和平之路。作为新时代少年,我们要把红色记忆刻在心里,把爱国情怀融入行动。”



昨日,平津战役纪念馆在解放天津突破口纪念碑前举办纪念天津解放77周年主题活动,赓续红色血脉,缅怀革命先烈。

当日下午,平津战役纪念馆员工代表还参观了“职工之家——中国特色金融文化宣教基地”,通过实物展品与图文介绍,深入了解天津金融历史的发展脉络,感受红色基因与金融文化的深度融合。与会人员就如何充分运用天津红色资源、讲好中国特色金融文化故事展开了热烈交流。

天津音乐学院师生赴新疆和田
用音乐谱写民族团结新篇

本报讯(记者 王洋)新年伊始,天津音乐学院师生代表跨越4000余公里,从渤海之滨奔赴昆仑山下,以悠扬乐音架起文化交融的桥梁。1月12日至13日,“天籁之音 津和共鸣”音乐会在新疆和田地区连演两场,并通过融媒体平台同步直播。

音乐会名家云集,由该院院长王宏伟领衔,歌唱家王泽南、张喜秋、于萍丽,合作钢琴家赵扬及青年师生登台献艺,特邀和田本地艺术家同台联奏。曲目编排兼具经典与创新,既有《达坂城的姑娘》等新疆风情民歌的悠扬旋律,也有《今夜无人入睡》等世界歌剧经典唱段。尤为亮眼的是《古调今韵》等融合之作,巧妙结合天津曲艺与新疆乐韵,三弦、快板与多种民族乐器展开生动对话,成为全场颇具创意的点睛之笔。

排练间隙,师生们还走进和田团城,与当地艺术家和群众即兴互动,带来充满活力的快闪表演。这场跨越山河的艺术之旅,以音符为纽带,串联起津和两地的文化共鸣,谱写了新时代民族团结的动人篇章。

天津评剧院复排《绣鞋记》首演

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨日,天津评剧院复排的评剧骨子老戏《绣鞋记》在红旗剧院首演。



该剧又名《三节烈》,由评剧创始人成兆才改编,被誉为评剧看家戏。剧中讲述了赵华恩携妻女逃荒遇恶霸逼婚,赵华恩因此丧命,女儿素琴被强锁在冷楼,后来知府赵华光(赵华恩胞弟)审明此案,与嫂子、侄女团圆的故事。

此次复排邀请王金章担任导演,剧文林担任唱腔指导,师承评剧名家曾昭娟的李静怡担纲主演,该院青年团演员分饰其他角色。幕后主创、台前演员通力协作、各展所长,让这台经典老戏焕发新生,尽显传统戏曲代代传承的非凡意义。

写意花鸟作品开展展

本报讯(记者 张帆)昨日,由市美协主办,天津图书馆、天津长城书画院、中国扬州八怪研究院天津院联合承办的“艺坛三骊丙午迎春”——王惠民、李根友、翟鸿涛写意花鸟作品展,在天津图书馆文化中心馆区开展。

王惠民、李根友、翟鸿涛是近年来活跃在天津乃至全国画界的花鸟画家,他们在各自研学创作形成独特绘画风格的同时,经常一起合作参加笔会交流和艺术展览,人称“艺坛三骊”。三位画家精心创作,集中推出了70余幅各具特色又意韵相通的写意花鸟画作品,反映了当代津派写意花鸟画家的艺术水平,是画家多年潜心钻研绘画艺术的一次总结,也是画家用生动作品向观众的一次汇报。



“农民点戏 戏进农家”乡村绝活秀——乡土文化能人展演活动(宁河站)举行
擦亮天津乡土文化“津字招牌”

与热烈的舞姿,展演正式拉开帷幕。随后,女声独唱《在希望的田野上》等节目轮番登场,悠扬的歌声、动人的演绎让观众沉浸在浓郁的艺术氛围之中。现场还举行了宁河区第八批区级非物质文化遗产代表性项目颁证仪式,《张氏(鸿庆)形意拳》《芦台大集商贸习俗》《宁河王氏糖画》等13个入选项目,彰显了宁河区深厚的文化底蕴。

在非遗展示环节,多位文化能人相继登台献艺。该区东丰台镇百年年画世家“义盛做”第五代传人、东丰台木版年画代表性传承人董静,以《木版技艺与非遗匠心》为题讲述传承历程,介绍了该年画贴近乡野百姓、色彩浓烈、风格粗犷豪放的特点;七里海芦苇画代表性传承人田宝军,用《从风中芦苇到壁上生花的艺术故事》展现了芦苇在匠人手中如何蜕变为精美艺术品的奇妙过程;天津木板烙画代表性传承人胡建军现场献艺,以火为墨、以木为纸,精湛的

烙画技艺让观众连连称奇。

市级非遗代表性项目传统铸剑技艺代表性传承人侯光宇带来了《传统铸剑工艺的匠心之路》分享,介绍了从选材、锻造、淬火到打磨装饰的每一道工序,让刀剑不仅是器械,更具艺术价值。

芦台罗汉音乐会代表性传承人周百顺带领乐社成员演奏了《罗汉曲·柳青娘》,让观众感受到传统音乐的独特韵味。市级非遗代表性项目代表性传承人、盆罐村制陶技艺第十八代传人韩克胜,结合乡村产业振兴大背景,分享了陶艺传承与创新的精彩故事。

活动尾声,歌舞《和美乡村》传递了对乡村文化繁荣与美好生活的真挚祝愿。此次活动通过现场展演、讲述互动与线上平台传播相结合的方式,丰富了农民群众的精神文化生活,推动了非遗保护、文旅融合与乡村振兴的有机结合,进一步擦亮了天津乡土文化的“津字招牌”。

足不出户 办理分类广告

分类信息刊登项目

- 公 告 · 寻人启事 · 减资公告 · 声 明 · 遗失声明
- 注销公告 · 免责声明 · 指定承租 · 生日祝福 · 结婚启事
- 资产债权公告 ·····

扫描二维码 进入小程序办理

