



元旦假期,我市主要文博场馆接待观众约21.5万人次——

新年看新展 津门文博人气旺

■记者 刘莉莉 摄影 曹彤

元旦假期期间,天津博物馆、周恩来邓颖超纪念馆、天津自然博物馆等文博场馆纷纷推出全新展览与丰富活动,许多观众走进其中,过了一个“文博新年”。据统计,1月1日至3日,我市主要文博场馆接待观众约21.5万人次,其中外地观众约15.3万人次。

展现天津工商文化底蕴

天津是我国北方工业摇篮和民族工业发祥地之一。天津博物馆于1月1日推出“实业兴邦”——近代天津工商业展,深入挖掘、展示天津工商文化历史底蕴,展现天津近代工商业发展的辉煌历程。该馆馆员、策展人邱玥介绍,展览通过“工业先声”“商业华章”“金融助力”三个篇章,展出刊登劝业场开业消息的《北洋画报》等120余件(套)展品及320余幅图片。从天津机器局开启北方近代工业先河,建立纺织、化工、造纸、印刷、食品、机器制造等比较完整的工业体系,到劝业场、中原公司等商业地标引领行业潮流,再到银行业



元旦假期期间,观众在天津自然博物馆内参观。

构建起的金融支撑,展览细致梳理了近代天津工商业的发展轨迹。

此外,多个展览同时开放,并推出宋锦挂饰制作、古瓷纹样压花、商周文字探秘等多项活动……假期中,天津博物馆吸引观众4万余人次。来自河北省的观众何立新说:“这里不仅有带着厚重历史感的展品,还有贴近现代生活的活动,感觉这趟天津博物馆之行很充实,很有收获。”

感受伟人精神 汲取奋斗力量

辞旧迎新之际,红色场馆里庄重氛围与温情气息交融。在周恩来邓颖超纪念馆里,观众们在瞻仰厅向两位伟人的汉白玉雕像敬献鲜花、在新年留言板前写下憧憬和祝福、在西花厅里以画笔勾勒骏马姿态……该馆推出的“风范永存 砥砺新征程”元旦主题活

动,让红色文化触手可及。“两位伟人的雕像令人肃然起敬,在写下新年愿望时,也感受

到一股油然而生的奋斗力量。这样的迎新方式很有意义。”观众吴琼说。

同时,该馆新近推出的“从未远去的身影”——周恩来逝世50周年特展也受到关注。展览展现了周恩来与人民群众之间的真挚情感,以及他在人民心中永不褪色的温暖印记。展览展出文物、文献、艺术品、音像制品等200余件(套),其中大部分为首次公开展出,呈现了周恩来深入群众、心系百姓、忧国忧民的感人故事。

在特展中探秘自然科学

天津自然博物馆于1月1日推出的“窥天鑒地——解密达·芬奇的自然与创造密码”特展,带领观众探秘自然科学。此次展览展出超过140件(套)展品,其中包括达·芬奇不同时期的创作手稿,《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》等世界名作的场景还原及数字修复艺术作品、馆藏自然标本等,以此诠释自然科学与艺术创作之间的紧密联系。展览还包括体验搭建达·芬奇的设计模型、AR(增强现实)技术还原画作创作过程、手工工坊等多种寓教于乐的方式。

孩子们解锁这些地名的来龙去脉,让他们全面了解地名背后的地理信息、历史事件、乡风民俗、文化传统,从地名了解中华文化,从文化认识美丽中国,增强文化自信,厚植家国情怀。”

“在创作时,我们特别注意以孩子们乐于接受、易于理解的方式将地名中蕴含的丰富信息展现出来。孩子们了解了地名的来龙去脉,知道了地名背后的人物、故事,就能拓宽、加深对历史、地理、语文等相关课程的理解与掌握。”胡阿祥、华林甫寄语读者要“读万卷书,行万里路;行万里路,读无字书”,“地名知识可以‘眼读’,地名体验需要‘脚读’,地名感觉期待‘心读’。”

“地名是一声声亲切的乡音,激活你我的乡情记忆;地名像一盏盏温暖的明灯,照亮你我的寻根之路;地名如一把把金灿灿的钥匙,引领你我探索中华文明。”胡阿祥、华林甫告诉记者,地名如磁铁般吸引着他们几十年如一日地进行研究。“我们希望将学术成果大众化,让孩子们跟着课本学地名,跟着地名了解博大精深的中华文化。”

市群艺馆新年合唱音乐会举行

本报讯(记者

刘桂芳 摄影 曹彤)“群星和鸣·志愿先行”2026天津市群众艺术馆新年合唱音乐会,昨晚在该馆一楼多功能厅举行。作为“我们的节日·元旦”系列文化惠民活动之一,该馆群星合唱团带观众在音乐中感受合唱艺术的魅力。

元旦假期,由市文化和旅游局主办,市群众艺术馆承办的“我们的节日·元旦”系列文化惠民活动推出文艺市集、跨年演唱会、相声专场、戏曲演出、合唱音乐会五大主题,线上与线下联动,为群众提供沉浸式文化体验,传递节日祝福与艺术温度。



三地名家合作京剧《定军山·阳平关》

本报讯(记者

刘莉莉 摄影 姚文生)昨晚,中国大戏院内皮黄铿锵,掌声不断,由京津沪三地京剧名家领衔,天津京剧院演出的《定军山·阳平关》(又名《一战成功》)火爆上演。

2025年底,中国大戏院进行了大剧场的舞台设备提升,此次演出的《定军山·阳平关》是今年在这里上演的首台大戏。该经典剧目久演不衰,此次演出阵容群星璀璨,会聚了王平、张克、舒桐、奚中路、卢松等多地名家,受到戏迷广泛关注。演出现场十分精彩,特别是王平、张克分别饰演的黄忠、文武唱念,各有千秋,赢得喝彩。

中国大戏院相关负责人表示,今年是中国大戏院建成90周年,作为津门文化地标与戏曲艺术传播平台,剧院将邀请更多名家、名角、名团来此登台,弘扬中华优秀传统文化。



烛光音乐会奏响经典影视旋律

本报讯(记者

刘茵 摄影 姚文生)昨日下午,《暮光之城》好莱坞电影金曲烛光音乐会将在天津大剧院音乐厅奏响。

烛光摇曳中,欧洲之声室内乐团演绎了数十首经典影视的配乐,其中包括《加勒比海盗》《复仇者联盟》《权力的游戏》《花样年华》《剧院魅影》《暮光之城》《星际穿越》《爱乐之城》等影视作品中的动人旋律,让观众重温经典银幕瞬间。



联赛竞争加剧 主力伤愈复出

天津男排期待新年新气象

本报讯(记者 谢晨)作为进入新全运周期的首届联赛,2025—2026赛季男排超级联赛呈现出全新的竞争格局。在进攻核心、古巴接应亚历杭德罗伤愈复出之后,天津食品集团男排也期待能够在新的一年焕发全新的面貌,在今天与山东男排的比赛中斩获胜。

十五运会结束后,一批参与青年组比赛的小将升入成年队,并逐渐在排超赛场上崭露头角。例如卫冕冠军上海男排的19岁小将王泊涵,就在常规赛第3轮与天津男排的比赛中表现不俗。而一些上个全运周期还只能算小将的球员,如今也都成长为各自队伍的中坚力量。

多支球队展开新老交替,再加上外援的调整,使得本赛季男排超级联赛的竞争格局发生了不小的变化。新赛季前5轮战罢,广东男排以4胜1负积9分的成绩排名首位,北京男排、上海男排、浙江男排和河北男排都是3胜2负,山东男排和天津男排则是2胜3负,“升班马”辽宁队则是一场未胜,排名垫底。由此可见,本赛季除了辽宁男排之外,其他各队之间的实力差距并不大,联赛的整体竞争非常激烈。在外援亚历杭德罗伤愈复出之后,天津男排的进攻实力得到增强,排兵布阵上也会更加从容、多变。今晚主场面对战绩接近的山东男排,天津男排自然希望斩获胜,提升排名。

第四届网球联合会混合团体赛

中国队小组赛首战告捷

本报讯(记者 苏娅辉)北京时间昨天,第四届网球联合会混合团体赛继续进行。张之臻、朱琳领衔出战的中国队,总比分2:1逆转战胜比利时队,这也是中国队自2024年参赛以来,连续3届取得“开门红”。

本届联合杯于1月2日至11日在澳大利亚珀斯和悉尼两个城市举行,18支参赛队分为6个小组,小组头名和两个赛区成绩最好的第2名晋级8强。中国队与比利时队、加拿大队同处B组,比赛在悉尼进行。中国队的5名球员分别是男选手张之臻、特日格乐、王微亮,女选手朱琳和尤晓迪。

昨天首战对阵比利时队,中国队派出张之臻、朱琳。在首先进行的女单比赛中,朱琳对阵世界排名第20位的梅尔滕斯,以0:2告负。随后的男单比赛,伤愈复出的张之臻展现出极强的韧性,最终历经3盘鏖战,以6:7、7:6和7:5逆转贝尔赫斯,为中国队扳平比分。关键的混双比赛,张之臻稍事休息重新上阵,与朱琳搭档对阵梅尔滕斯和贝尔赫斯。中国组合首盘以5:7告负,但随后调整状态,以7:5拿下第2盘,将比赛拖入抢十决胜,并最终以10:6取胜,帮助中国队以总比分2:1逆转战胜比利时队。中国队今天迎战2号种子加拿大队。加拿大队实力强劲,由男单世界排名第5的阿利亚西姆和女子新星姆博科领衔。尽管实力上存在差距,但昨天的这场逆转无疑给中国球员增添了信心,也让经历了2025年低谷的中国网球看到了新赛季复苏的希望。

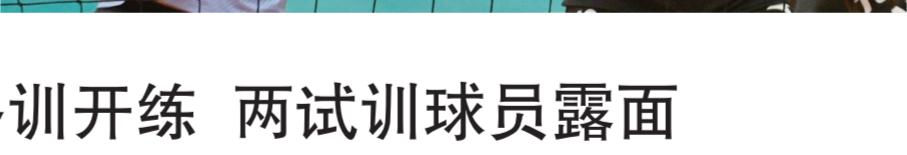


客场3:1击败辽宁队

天津女排赢得新年“碰头彩”

点”战术,替补登场的二传孟豆和接应李响出色完成任务,天津队把握住关键分机会,以25:21先下一城。第2局的争夺更加激烈,天津队始终保持着微弱的领先优势。尽管辽宁队多次试图反扑,但天津队通过有效的对位调整,在局末阶段稳住了局势,以25:19再胜一局。第3局天津队一传出现波动,进攻频频受阻,主帅陈方的几次换人尝试也都没能改变落后局面,13:25,天津队输掉第3局。第4局双方拼得难分难解,比分一直胶着至中局。天津队在娜塔莉亚的发球轮连续得分,建立起4分左右的领先优势,随着陈鹤心发球直接得分,天津队以25:18赢下第4局,总比分3:1击败辽宁队。天津队在2026年的首场比赛中顺利取胜,同时也送给辽宁队开赛6连败。

1月6日进行的常规赛第7轮比赛,天津女排将回到主场迎战河南女排。



津门虎冬训开练 两试训球员露面



的一些训练装备先带到了海口。如此一来,他只能先到海口收拾东西再赴肇庆向国足报到。

上午召开队会、做体检,下午训练,初抵海口的津门虎队日程安排得很紧凑。25岁的季胜攀和21岁的刘帅作为最早到队的两名试训球员,参与了球队昨天的训练。而在昨晚,又有3名试训球员抵达海口,之后还将陆续有球员到队。在

“省港杯”比赛中两球入账的孙铭谦,稍后也会抵达海口与队伍会合。

此外,再次入选国足的巴顿也接受了记者的采访。除了表示会全力以赴外,巴顿还表示,无论是国足还是津门虎队,都需要更年轻的球员挑大梁,能与当初共同入选过亚运队的黄嘉辉以及成长迅速的闫炳良,这两位津门虎队友一起到国足报到,他感觉特别高兴。

中超两队官宣主帅

本报讯(记者 顾颖)赶在元旦假期的最后一天,青岛西海岸俱乐部对外宣布,郑智将担任新赛季一线队的主教练;云南玉昆俱乐部也宣布,西班牙籍教练乔迪将率队出战2026赛季。

西海岸俱乐部介绍称,郑智代表国足出战108场,参加过4届亚洲杯,以队长身份扛起球队攻防核心重任,拥有丰富的大赛经验与战术理解力,2023年出任国足助教期间,又积累了丰富的临场指挥与球队管理经验。据悉,郑智的教练团队还包括守门员教练李雷雷,助教黄博文等年轻教练。

云南玉昆俱乐部选择的新赛季一线队主教练乔迪,之前曾是浙江队主教练,率队取得过中超联赛第三名的好成绩,他的战术理念以及挖掘新人的能力,是玉昆俱乐部非常看重的。

最近几天,上海申花、浙江、云南玉昆等多家俱乐部,也“批量”官宣了球员续约、离队以及加盟的信息,整体来看,2026赛季中超联赛将呈现出更激烈的竞争局面。