

灯光秀

跨年夜书写津式浪漫

灯光秀升级 低空写“情书” 演唱会加温



昨天,2026“津夜有约”跨年仪式活动在杨柳青古镇举办。 记者 王倩 潘立峰 实习生 杜凯玲 摄

无人机组合十几幅精美的画面,向游客传递天津的地区文化,营造新年氛围。”无人机表演总导演、一飞智控(天津)科技有限公司副总经理王子峰介绍。

“作为天津市首次实现跨区域、多点位、分时段协同的无人机联动展演,三地四场表演坚持绿色低碳原则,全程无燃放、低噪音、可编程回收,兼顾观赏性与环境友好性。”城投集团天津低空经济投资发展有限公司的相关负责人表示。

体验升级 演唱会带火跨年经济

零点,新年的钟声在鼓楼响起,悠扬的钟声在夜空中回荡,在人们心中漾起新年到来的喜悦。不少市民专程来鼓楼,看灯光、倒计时,等待鼓楼博物馆举行的“鼓楼敲钟·马启平安岁”跨年敲钟。

“这次我们带来了近千架无人机,通过古今的视觉盛宴。23:59,夜空中,千架无人机矩阵升空,一会儿组合成幸福家庭的剪影,一会儿书写祝福满满的“你好2026”,一会儿又勾勒出天塔、解放桥、“天津之眼”摩天轮等耳熟能详的津门地标……天空中“绽放”的花朵、福字意象,寄托了人们对新一年的寄语和希冀,爱心版“爱我中华”、白鸽环绕的“中华民族一家亲 同心共筑中国梦”则像一份津城夜空的温柔告白,记录历史,续写新年、新城的辉煌前景。

今年,我市首次将无人机飞行表演引入跨年活动。由天津城投集团所属天津低空经济投资发展有限公司打造的城市级无人机跨年表演IP——“津翼闪耀”,在杨柳青古镇、市文化中心与水西公园三地同步上演。

“在跨年夜遇上这场表演,非常幸运。”在天津文化中心,科幻般的低空飞行映在浮光跃金的湖面上,北京游客陈森刚在天津礼堂欣赏完天津交响乐团的跨年音乐会,意犹未尽的她不经意间抬头,就这样与夜空中的无人机表演“邂逅”,“这体验太梦幻了,这大概就是独一份的‘天津式浪漫’。”

“这次我们带来了近千架无人机,通过

级,明年我还来!”

记者从南开区文化和旅游局了解到,元旦假期,高跷、舞狮、少儿武术等精彩节目将在古文化街官前广场轮番上演。潞河督运巷将开展“漕运贺岁·津彩新春”主题活动,通过快板、相声、鼓曲等曲艺表演,为街区增添节庆氛围。值得一提的是,元旦当天,天后宫将举办“南北同春·天后赐福”亲子非遗体验活动,游客一起打糍粑、剪吊钱,沉浸式感受南北新春民俗……现代科技演绎老城夜韵,精彩的活动覆盖鼓楼、古文化街以及天后宫等多个历史文化地标,堪称“白天有戏,夜晚有光、全天有味”,全方位立体化打造沉浸式文旅体验。

“倒数”经济 城市名片焕新海河游

黄崖关长城的古老城墙在暖金色光斑中蜿蜒起伏,水上公园葱郁光影水波荡漾,天津港的巨轮剪影划过集装箱码头的日光……作为每年跨年夜的人气聚集地,津湾广场联动河岸六座建筑,通过光影叙事打造沉浸式跨年体验。

新年主题秀以世纪钟经典的《东方红》播报乐为引,鳞次栉比的现代化建筑群在光影中拔地而起,晨曦光影勾勒天津多元城市风貌,以地标建筑为卷,演绎天津的历史底蕴与开放包容;一列列红色的高铁呼啸而过,车身流光随轨道延伸穿梭,展现出天津的蓬勃活力和现代化风貌……一幅“新时代天津城市新貌”的动态画卷在高楼建筑上徐徐展开。

“三!二!一!新年好!”当新年到来,海河边,素未谋面的市民和游客不约而同发出阵阵欢呼,大家互致新年问候。“80后”甄先生说:《东方红》这首音乐是许多天津孩子的回忆,世纪钟的音乐配合着灯光秀,感觉今年这个跨年夜特别精彩。

“今年天津的跨年活动可谓‘一主两副、多点开花’,除了杨柳青主会场,在全市14个点位都有特色鲜明的跨年演出和各项活动。在元旦假期期间,更将有近百场的活动呈现给天津市民和来津游客。”市文化和旅游局二级巡视员朱义海介绍。

水西灯海流光溢彩 “滨海之眼”光影变幻

联起一片璀璨灯海。“津彩华章”“财神送福”“百花女神”等主题灯组各具特色,造型设计精巧。

现场的无人机贺岁天幕秀、非遗打铁花表演、电音派对轮番上演,丰富多彩的

活动更将跨年夜氛围推向高潮。

昨晚的滨海文化中心,一场楼体灯光秀如约而至。奔腾的激光骏马与斑斓的光束幕布相交织,将“津韵滨彩·骏启新程”——“芦花之夜”2026跨年活动氛围感拉满。

最为吸睛的要数滨海文化中心的核心理地标——滨海图书馆“滨海之眼”,它依托先进的球幕穹顶孔视频与户外全息投影联动技术,在跨年夜启动定制化倒计时。

据统计,当晚有3万多名游客到场。

“时光乱入大会”吸睛

2025年12月31日,临近晚上9时,由吉利大厦改造而成的24小时商业体城运“元力场”一楼大厅热闹非凡。音乐表演、趣味舞台剧、扭蛋抽奖……一场以“时光乱入大会”为主题的跨年活动,吸引了许多年轻人参与。

“跨年夜的客流量约4万人次。元旦假期,日均客流量预计比普通周末增长50%。”天津城市运营发展有限公司商业运营负责人王子表示,25岁以下的年轻群体是城运“元力场”的主要客群。谷子店、密室逃脱体验馆、街舞俱乐部等业态的集聚,让这里成为年轻人社交、“打卡”的新地标。



宁广靖 摄

深夜11时,城运“元力场”四层的“风云再起游乐汇”依然热闹。“今晚的客流量比平时翻了一倍。”该店负责人李翔说。

滨江道与和平路交叉的星巴克臻选店人头攒动。该店经理李洁表示,门店为迎接跨年,将当天营业时间延长至凌晨1时。

酒店跨年探寻百年历史

傍晚时分,天津燕园国际大酒店提前进入了跨年状态,一场以“雅集燕庭·国潮跨年夜”为主题的跨年晚宴在暖场游戏中悄然开启。“我们是来探亲的,顺便也带着孩子在天津玩几天,之前来都是当天返回北京,这次打算住两天!”来自北京的柴女士告诉记者,他们一家四口这次还计划去津湾广场和天津国际灯会拍照“打卡”,回程特意预订了1月2日回北京的文旅专列“津旅时光号”。

除了美食和演出,我市各大酒店的特色跨年活动也“津”彩不断。在天津利顺德大酒店的“博物馆奇妙夜”跨年活动中,宾客持入住时领取的“时空护照”就能开启一段历史探秘之旅——在享受复刻历史菜品的自助晚宴之余,时光密钥解谜游戏搭配金牌讲解员的导览,让宾客沉浸式探寻饭店百年脉络。

河东区

新春消费季启幕

费举措。其中,建行生活App线上发放政府消费券,覆盖七大商业综合体的餐饮、零售、家电数码、娱乐休闲等业态;金茂汇的“赛博音乐节”、乐堤港的“奇幻童话戏剧节”、万达广场的“奇遇粉丝节”、远洋未来广场的“互动音乐会”等轮番开启,还有户外网球、海河慢跑、骑行俱乐部等文体项目与星巴克手工作坊、乐高赛等亲子体验活动。

记者了解到,作为海河两岸商业带核心节点,金茂汇、嘉里汇、中海俄欧风情街以“跨年运动环线”、特色文化联动与连贯视觉装饰,打造沉浸式消费体验。

消费季启动当日,金茂汇3周年店庆与跨年活动也同步开展。

红桥区

商圈跨年活力足

随后,鹏欣水游城举行了明星粉丝歌友会活动。一街之隔的陆家嘴中心同样活力四射,超人气NPC(非玩家角色)见面会、打折促销等活动吸睛无数。

临近零点,跨年夜活动迎来高潮。天津海河传媒中心主持人携手蔷薇乐队亮相鹏欣水游城,带领全场观众齐声倒数:“5、4、3、2、1!”“新年快乐!”现场欢呼声、掌声此起彼伏,将节日氛围推向顶点。

“元旦假期,区内各大商场还将持续推出一系列折扣满减、幸运抽奖等惠民促销活动,进一步激发消费活力,为游客乐享假期提供更多选择。”红桥区商务局副局长陈碧寒表示。



海河金钢桥上,“2026”字样已安装完毕。 记者 孙立伟 摄

我市落实“重点守护+全域统筹”管控模式 守护跨年夜道路安畅

记者 宋德松

跨年夜,璀璨的灯火点亮津城,不少市民和游客选择走出家门,在浓厚的节日氛围中,共同迎接新一年的到来。从昨日下午开始,我市中心城区重点区域和路段交通流量开始攀升,全市交警和辅警按照既定工作部署,投入到紧张忙碌的疏导中。

“您朝这个方向往前开,绕行十一经路立交桥就可以!”昨天18时许,一辆外埠号牌小客车行至李公楼桥口时,因临时交通管制无法通行,正在此执勤的交管河东支队卫国道大队春华警务区警长许龙忙上前指路。面对交警的耐心指引,驾驶人紧皱的眉头慢慢松开。

据了解,为全面保障跨年夜期间全市道路交通安全和通行有序,市公安局交通管理局提前谋划、精准施策,全面落实“重点守护+全域统筹”管控模式,全警动员、全力以赴守护群众出行安全畅通。

地铁延长运营2.5小时

记者 胡萌伟

昨晚,海河两岸流光溢彩。记者在地铁2号线建国道意风车站看到,车站内早已被新年主题装饰装点一新。市民李女士告诉记者:“意风区、世纪钟、津湾广场都在周边,我们特意来这儿跨年。本来还担心深夜返程难打车,这回地铁延时运营,太省心了!”此次全网延长运营约2.5小时,多数线路末班车发车时间延至次日凌晨2时左右。当跨年的欢呼声响起时,地铁线网内依旧灯火通明,列车满载期待与欢笑,成为跨年夜温暖的出行保障线。

“零点公交线”陪您跨年

记者 苏晓梅

昨天14点,8路驾驶员刘世津提前1小时到岗。今年跨年夜,市公交集团加开包括8路在内的5条“跨年夜零点公交线路”。刘世津上晚班,要在体育中心与天津站间往返4个来回。

“各位乘客,由于交通管制,甘肃路、八一礼堂、金街这3站临时取消,前往这3站的乘客请就近选择其他站点下车。”每到一站,刘世津都会提示乘客。面对不熟悉路况的乘客,刘世津热心解答。他说:“不仅是公交,地铁、交管、环卫也都在保驾护航,希望各地游客能享受在津城的欢乐时光。”

天津人艺携津派话剧力作走进中央党校 一场《雷雨》涤荡心灵

本报讯(记者 高爽)近日,天津人民艺术剧院(以下简称天津人艺)携津派话剧《雷雨》走进中央党校(国家行政学院),为在校学员及观众献上了一场思想精深、艺术精湛的专场文艺演出,展示了我市文艺团体传承发展中华优秀传统文化的成果,体现了经典作品的时代价值。

演出中,天津人艺老中青三代演员以深厚的舞台功底和对经典的敬畏之心,演绎了这部与剧院结缘近七十年的“看家戏”。李建鹏、朱逸萱、崔文静、牛麒麟等优秀演员塑造的角色鲜活饱满,将原著中复杂的人性纠葛与时代矛盾展现得淋漓尽致。演出结束后,学员们纷纷表示,这部剧作带来的不仅是艺术的享受,更是一次深刻的精神洗礼。作品中关于人性、伦理的经典叩问依然有力,引发了大家对现实问题的深层思考。

这场演出的艺术生命力源于天津人艺对这部经典的传承守护。天津是戏剧大师曹禺的故乡,天津人艺自1956年首演《雷雨》以来,始终将其作为核心保留剧目进行打磨与传承。该剧已成为剧院艺术品质的象征,并于去年作为国家艺术基金资助项目开展新一轮全国巡演,在30余个城市完成近60场演出,所到之处广受好评。此次走进中央党校,是这部津派话剧在更高平台上接受检验、传播价值的一次成功实践。

据悉,此次专场演出之后,天津人艺版《雷雨》将继续踏上全国巡演的旅程,将于今年2月19日至21日在天津大剧院连演三场,与家乡观众重逢。

2026天津新年音乐会奏响

本报讯(记者 王洋)昨晚,2026天津新年音乐会在天津大礼堂奏响。天津交响乐团在艺术总监、首席指挥李颀的执棒下,携手小提琴演奏家谢楠、女高音歌唱家宋元明、钢琴家李天佑等名家,借华美乐章传递浓浓的新年祝福。

本场音乐会曲目丰富多元,既囊括西方古典佳作,也融入中国经典旋律,形式上更是涵盖交响乐、器乐独奏与声乐演绎多种类型。艺术家们以卓越的演奏技巧与深刻的情感诠释,将《蝙蝠》序曲的欢快、《瑶族舞曲》的柔美、小提琴协奏曲《金色的炉台》的深情、《春之声圆舞曲》的浪漫等多元风格演绎得淋漓尽致。青年作曲家创作的《海河狂想曲》,以交响乐的艺术形式生动描绘津门风华,展现了天津的独特魅力。

《相·见欢2026天津卫视新年相声晚会》元旦开播 名家新作亮相 笑语欢歌迎新

本报讯(记者 刘苗)天津卫视打造的《相·见欢2026天津卫视新年相声晚会》,力邀马志明领衔老中青三代相声名家登台献艺,将于今日21时20分在天津卫视播出,以笑语欢歌开启崭新的一年。

本场晚会以海河风光与津湾大剧院为核心舞台,实现从海河游船到津湾舞台的动态转场,将城市“一桥一景”的亮丽风貌融入演出全程,尽显津沽大地的独特风情。晚会汇集一众相声演员最新创作作品,包袱密集、笑点纷呈,诸多流行元素被自然融入段子创作,演绎得流畅贴切。

晚会以“相·见欢”为核心主题,意在促成传统相声艺术与新时代表演形式的温暖相逢。同时,晚会汇聚不同相声流派,搭建起老中青三代相声人的传承桥梁,成为相声艺术的行业巡礼与传承对话。