



党的二十届四中全会提出,发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化,扎实推进文化强国建设。天津作为马克思主义早期传播的重镇,拥有深厚的红色法治文化资源。进入新时代,天津围绕落实“八五”普法规划“加强红色法治文化保护、宣传、传承”的要求,融合发展法治文化、红色文化、中华优秀传统文化,推动红色法治文化的创造性转化与创新性发展,形成了一条挖掘历史资源、构建制度保障、探索多元实践的“天津路径”。

一、固本:深植红色法治之根

天津的红色法治文化孕育于近代以来的革命与建设历程。五四运动前后,以周恩来、邓颖超为代表的觉悟社成员积极探索救国道路,对未来社会制度与法律体系进行了深刻思考。李大钊在北洋法政学堂系统接受过近代法政思想启蒙,为其革命法律实践奠定了理论基础。在工人运动时期,天津是北方工人斗争的重要舞台,工人们争取增加工资、改善劳动条件的经济斗争背后蕴含着对基本劳动权、公平正义的法治化诉求,体现着无产阶级法治意识的初步觉醒。在平津战役中,中国共产党创造性地提出“天津方式”,在攻城前制定详尽的入城政策和纪律规范,明确“原封不动、完整接管”的原则,这是军事胜利的典范,更是中国共产党依法接管和治理大城市的早期法治实践。这些宝贵的红色法治基因,共同熔铸了天津红色法治文化

的精神底色,为推进红色法治文化建设提供了最坚实的历史根基与不竭源泉。

二、铸盾:筑牢红色法治之柱

如何将“软”文化底蕴转化为“硬”制度保障,是天津红色法治文化建设的首要课题。天津市委于2021年印发《法治天津建设规划(2021—2025年)》《天津市法治社会建设实施纲要(2021—2025年)》和《天津市法治政府建设实施纲要(2021—2025年)》,形成“一规划两纲要”的法治建设顶层设计,明确提出建设“法治建设先行区”的目标,为红色法治文化的发展提供了制度保障。天津市制定出台《天津市红色资源保护与传承条例》,明确建立红色资源名录制度,落实保护责任主体,强化传承利用机制,体现了“用法治方式保护红色基因”的先进理念,以地方性法规的形式系统构建了红色资源保护体系。2025年天津市人大常委会

审议通过《天津市档案条例》,进一步规定加强对红色档案的收集、保管、修复和利用,支持挖掘红色档案资源、举办专题展览、创作文艺作品,为红色法治文化的深入研究与传播提供了新的法律支撑。天津通过精准立法,将红色法治文化“软实力”转化为治理“硬规矩”,深刻展现了运用法治思维传承历史文脉的自信与自觉。

三、赋能:激发多元实践之力

天津对于红色法治文化的传承和践行进行了情景化、生活化、专业化的创新探索。天津市文旅局将落实《中华人民共和国文物保护法》《天津市红色资源保护与传承条例》《天津市文物保护条例》等法律法规融入以红色资源为主的各类社教活动中,持续推出“共产党人的杰出楷模周恩来”党性教育课堂。天津市第一中级人民法院打造“津法允公”法治文化教育基地,

依托司法遗址建设院史馆,利用实物、模型、展板、多媒体等手段,展示天津司法审判的历史变迁,成为弘扬法治精神的重要窗口。河北区检察院等单位开创“六觉联珠”红色资源体验线路“红色+法治”情景化课程,整合觉悟社纪念馆、解放天津攻城突破口遗址、金汤桥会师公园等红色地标,通过检察官带领青少年边走边讲的方式,将红色历史与《中华人民共和国宪法》《爱国主义教育法》等法律知识有机结合,实现了红色文化与法治教育的深度融合,使法治教育从灌输式向体验式、浸润式转变。东丽区法院普法宣传队以“赓续红色血脉,你我与法同行”为主题设立宣传展位,为过往群众提供“零距离”的法治服务,宣传队员重点解读《民法典》《妇女权益保障法》,用通俗语言解答群众关心的妇女儿童维权途径、非法集资常见陷阱等问题,有效将红色法治精神融入普法实践,拉近了法院与群众的距离,提升了群众的法律素养。在学术层面,成立天津市法学会法律史学研究会,举办“中国共产

党与天津法治”“传统法文化与中国式法治现代化的历史进程”研讨,围绕红色法治文化的阐释与发扬等主题展开深入讨论,推动地方红色法治文化研究学理化。此外,天津市各高校和研究机构积极开展红色法治文化的专题研究,挖掘整理天津在革命、建设、改革不同时期的法治实践素材,进一步强化学术支撑力,为红色法治文化的传承与创新提供学理依据。

传承和践行红色法治文化,是天津建设“文化强市”的题中应有之义,也是肩负“以文化人、以文惠民、以文润城、以文兴业,展现城市文化特色和精神气质”文明使命的必然要求。在这片孕育了革命火种和法治精神的土地上,天津将继续不忘初心、牢记使命,以文化自信引领城市发展,以创新实践推动文化繁荣,奋力谱写全面建设社会主义现代化国家新征程的天津篇章。

(作者分别为天津市中国特色社会主义理论体系研究中心天津工业大学基地研究员、天津工业大学马克思主义学院硕士研究生)

以体为基 以教为引 共筑天津主动健康新生态

万海波

习近平总书记强调,人民健康是社会主义现代化的重要标志。健康是人民幸福生活的基石,主动健康是全民健康的核心密码。推动健康中国战略在天津落地生根,既要巩固健康城市建设的既有成果,更要破解从“被动治疗”到“主动健康”的理念转型、从“知晓健康”到“践行健康”的行为落地难题。结合天津发展实际与体育学科特色,应从理念引领、载体创新、生态构建三个维度精准施策,让主动健康成为全体市民的生活常态,为社会主义现代化大都市建设注入持久健康动能。

体育是主动健康最直接有效的载体。天津健康城市建设成效显著,居民健康素养水平实现12年连增,2024年达37.54%,高于全国及东部地区平均水平,心血管疾病死亡率等关键指标持续下降,彰显以人民健康为中心的发展成效。这得益于健康科普“两库一机制”的扎实推进,让健康知识惠及千家万户。但短板同样突出,居民基本健康技能素养仅32.37%,低于健康知识理念与生活方式素养,存在“知易行难”问题。体育是主动健康最直接有效的载体,科学健身则是连接健康理念与行为的关键桥梁,更是推动主动健康落地的核心抓手。

理念引领是主动健康的核心前提,关键在于交还居民健康主导权,培育“人人为健康负责、主动追求健康”的自觉意识。高校体育学科作为科学健身普及重要力量,需扛起社会责任,将专业优势转化为民生服务能力。可推广“精准监测+运动干预”校地合作模式,组建体育教师、运动康复师、健康管理专家组成的专业团队,深入社区、学校、企业开展常态化全覆盖体质监测,建立动态更新的“个人健康档案”。针对不同群体需

求制定差异化运动处方;为青少年设计跳绳、球类等强心肺、促发育项目;为中老年开发太极、健步走等低强度方案;为职场人士提供碎片化健身指导,破解锻炼难题,让每个人都能科学健身、精准健身。

创新科普传播方式,让科学健身理念入脑入心。可借助短视频、直播、公众号等新媒体平台,打造“科学健身微课堂”品牌,用通俗语言解读运动生理学知识,纠正“运动伤膝”“出汗越多越健康”“空腹运动燃脂快”等常见错误认知。结合天津国内首个运动处方地方标准《运动处方技术服务规范》,将专业化、标准化运动指导,转化为群众易懂、实用、可操作的实操指南,让科学健身融入日常。同时发挥专业人士示范引领作用,借鉴天津市首届医体融合健康跑中360余名医务工作者化身“健康领跑员”的做法,推动专业示范常态化、普及化,传递“运动是良医”理念,营造“专业引领、全民参与”的良好氛围。

载体创新是主动健康的重要支撑,需构建“设施完善、活动丰富、服务精准”的立体化实践体系。天津健康主题公园面积达1060万平方米,健康步道总长近8万米,为全民健身筑牢硬件基础。下一步应聚焦“精准供给”与“科学利用”双提升,释放健身资源效能。供给端以群众需求为导向,结合人口分布、年龄结构与运动偏好优化场地布局,在老旧小区增设便携及适老化设施,在公园河滨规划多功能运动区域,推动“15分钟健身圈”从“全覆盖”向“高品质”升级。

赛事活动是点燃全民健康热情的有效抓手。需构建“市级品牌赛事+社区趣味活动”多元化体系。一方面持续办好马拉松、全民健身运动会等高水平赛事,彰显天津“运动之

(作者为天津商业大学体育教学部教授)

政课”“美丽天津·运河过津”等主题式学习项目,让其成为沿岸社区文化活化的引擎。打造“大中小一体化”主题美育课程,建立大中小学美育协同机制,推动高校资源下沉、中小学师生走进高校,实现美育资源的“双向奔赴”。

贯通学段壁垒,厚植全民审美素养,构建“全龄美育教育矩阵”。小学阶段可结合杨柳青年画、泥人张彩塑等非遗,开设趣味手工课;中学阶段引导探究运河名镇名村的兴衰历史;大学阶段则聚焦文化遗产保护与文创设计,鼓励学生用现代理念为古老运河注入新活力。面向广大市民开设“运河文化讲堂”、美育夜校,并引入艺术积分等激励机制,将审美教育融入市民日常生活,营造全民参与、共建共享的浓厚社会氛围。

推动区域协同联动,打造主题研学品牌,共建京津冀美育生态圈。依托大运河天津段丰富的历史遗存与非遗资源

源,设计多样化、互动性强的精品研学路线。如开发“非遗传承体验”线路,邀请传承人现场教学,让参与者亲手制作运河主题作品,将静态的文化知识转化为可感知、可动手、可探究的深度体验,打造具有全国影响力的天津研学品牌。

二、以科技赋能为引擎重塑协同传播形态,拓展运河文化“津派”品牌价值

“十五五”时期将是京津冀协同发展国家战略迈向更高水平、更深层次的关键阶段,须通过文旅、科技等产业的深度融合,推动京津冀协同的大运河文化数

字化成果展示与活态传承。

一是共建数字资源库,解锁沉浸体验新场景。完善大运河文化数字资源协同共建机制,全面采集京津冀运河沿线的历史文献、非遗技艺、建筑风貌、民俗活动等资料,将其转化为数字化资源,建设涵盖文字、图片、音频、视频等形式的大运河文化数字资源库。打造沉浸式体验新场景,开发“云游大运河”VR(虚拟现实技

传承好践行好红色法治文化的 天津实践与探索

杨永利 岳佳

国政治、经济、文化、社会、生态、军事、艺术等各个领域的新变化、新特征,去回答和解决其中的各种课题,不断推进理论创新、知识创新和方法创新,在此基础上努力构建以马克思主义为理论内核、中国具体实际为基本内容的中国哲学社会科学自主知识体系。

三、坚持马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,在担当新时代新的文化使命中构建中国哲学社会科学自主知识体系

担当新时代新的文化使命,是构建中国哲学社会科学自主知识体系的核心要义。习近平总书记指出:“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命。”担当新时代新的文化使命与构建中国哲学社会科学自主知识体系是密切相关的。中华文化是中国哲学社会科学知识体系的“活的灵魂”,中国哲学社会科学知识体系是中华文化的逻辑化、学理化、体系化、专业化的知识形态。在担当新时代新的文化使命中构建中国哲学社会科学自主知识体系,就是要为中国哲学社会科学自主知识体系塑形铸魂,使中国哲学社会科学自主知识体系彰显中国精神、中国价值。

在担当新时代新的文化使命中构建中国哲学社会科学自主知识体系,必须坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合。习近平总书记指出:“如果没有中华五千年文明,哪里有什么中国特色?如果不是中国特色,哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路?”坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,是当代中国哲学社会科学的突出特征。因此,要担当好新时代新的文化使命,要以马克思主义真理之光激活中华优秀传统文化的优秀基因并赋予其时代内涵,将中华民族的伟大精神和思想智慧深层次地注入马克思主义之中,使二者有效贯通起来并聚合成新的理论优势,进一步提炼标识性概念、提出学术命题、构建学术话语、阐发理论知识,在此基础上努力构建以马克思主义为魂脉、以中华优秀传统文化为根脉的中国哲学社会科学自主知识体系。

(作者为天津市中国特色社会主义理论体系研究中心天津师范大学基地研究员)

在坚持“两个结合”中 构建中国哲学社会科学自主知识体系

赵华飞

习近平总书记对新时代马克思主义理论研究和建设工程作出重要指示时强调,要坚持“两个结合”,扎根中国大地、赓续中华文脉、厚植学术根基,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系。

一、坚持“两个结合”是构建中国哲学社会科学自主知识体系的必然要求

加快构建中国哲学社会科学自主知识体系是当代中国共产党人的责任担当和历史使命,是坚持和发展马克思主义的重要任务。党的二十大报告指出,坚持和发展马克思主义,就必须把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。从历史和现实的角度看,坚持“两个结合”既是推进马克思主义中国化时代化的基本途径,又是构建中国哲学社会科学自主知识体系的必由之路。

马克思主义是构建中国哲学社会科学自主知识体系的指导思想,“两个结合”是构建中国哲学社会科学自主知识体系的深厚根基。

马克思主义是科学的理论,为我们推进哲学社会科学发展提供了科学的世界观和方法论。习近平总书记指出:“我国哲学社会科学坚持以马克思主义为指导,是近代以来我国发展历程赋予的规定性和必然性。”构建中国哲学社会科学自主知识体系,必须坚持以马克思主义为指导。扎根中国大地,坚持马克思主义的指导,实质上就是坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。在“两个结合”中,既创造了丰富实践经验,又推动了中华文明的更新和现代转型,为构建中国哲学社会科学自主知识体系提供了厚实的实践基础;又推动了中华文明的生命更新和现代转型,为构建中国哲学社会科学自主知识体系提供了深厚的文化底蕴。

当代中国正处于百年未有之大变局和实现中华民族伟大复兴的战略全局相

交织的伟大时代,要求我们必须坚持好“两个结合”,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,为实现中华民族伟大复兴提供智力支撑、精神动力和价值引领。

二、坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合,在“以我们正在做的事情为中心”中构建中国哲学社会科学自主知识体系

以我们正在做的事情为中心,是构建中国哲学社会科学自主知识体系的密切相关的。中华文化是中国哲学社会科学知识体系的“活的灵魂”,中国哲学社会科学知识体系是中华文化的逻辑化、学理化、体系化、专业化的知识形态。在担当新时代新的文化使命中构建中国哲学社会科学自主知识体系,就是要为中国哲学社会科学自主知识体系塑形铸魂,使中国哲学社会科学自主知识体系彰显中国精神、中国价值。

在“以我们正在做的事情为中心”中构建中国哲学社会科学自主知识体系明确了目标和方向。当前,我们正在做的事情是以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业。构建中国哲学社会科学自主知识体系,就要深刻回答和解决这一伟业进程中面临的各种重大问题,要在充分挖掘其新材料、系统总结其新经验、深入揭示其新规律中实现创新性整合。

在“以我们正在做的事情为中心”中构建中国哲学社会科学自主知识体系,必须坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合。在马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的百年进程中,马克思主义已经深度融入了中国政治、经济、文化、社会、生态、军事、艺术等各个领域之中,推动了这些领域相关学科知识体系的创新性建构。坚持马克思主义基本原理同中国具体实际相结合,是构建中国哲学社会科学自主知识体系的根本要求。因此,要充分运用马克思主义的基本立场、观点和方法,去分析、观察和把握当代中

以美育协同体系激活大运河文化内生动力

李墨 王高朋

天津依运河而兴,因漕运而盛。蜿蜒流淌的大运河是承载千年历史的文化血脉,更是塑造“津派文化”独特魅力的核心要素。2025年3月1日,《天津市大运河文化遗产保护传承利用条例》正式施行,为运河文化的保护与活化提供了坚实的法治保障。站在“十五五”新的历史起点,应以更高的战略视野,将大运河文化带建设融入国家关于文化繁荣与生态文明建设的宏伟蓝图,以构建贯穿学校教育、辐射社会全域的美育协同体系为路径切入,激活大运河文化传承内生动力,使其成为一条滋养人民美好生活、助推城市高质量发展的“幸福长河”。

一、以“运河过津”为文脉铸魂育人,厚植美丽天津群众审美素养与文化认同

《习近平谈治国理政》第五卷指出,“要办好人民满意的教育,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”美育作为“五育并举”的重要一环,是提升群众审美素养、增强文化认同的基石。

开展大中小一体化美育,推动“全学段”美育融入。大运河不仅是流动的水体,更是流动的、富含思政养料的文化课堂,应全力打造“背骨里的思

政课”“美丽天津·运河过津”等主题式学习项目,让其成为沿岸社区文化活化的引擎。打造“大中小一体化”主题美育课程,建立大中小学美育协同机制,推动高校资源下沉、中小学师生走进高校,实现美育资源的“双向奔赴”。

贯通学段壁垒,厚植全民审美素养,构建“全龄美育教育矩阵”。小学阶段可结合杨柳青年画、泥人张彩塑等非遗,开设趣味手工课;中学阶段引导探究运河名镇名村的兴衰历史;大学阶段则聚焦文化遗产保护与文创设计,鼓励学生用现代理念为古老运河注入新活力。面向广大市民开设“运河文化讲堂”、美育夜校,并引入艺术积分等激励机制,将审美教育融入市民日常生活,营造全民参与、共建共享的浓厚社会氛围。

推动区域协同联动,打造主题研学品牌,共建京津冀美育生态圈。依托大运河天津段丰富的历史遗存与非遗资源

源,设计多样化、互动性强的精品研学路线。如开发“非遗传承体验”线路,邀请传承人现场教学,让参与者亲手制作运河主题作品,将静态的文化知识转化为可感知、可动手、可探究的深度体验,打造具有全国影响力的天津研学品牌。

二、以科技赋能为引擎重塑协同传播形态,拓展运河文化“津派”品牌价值

“十五五”时期将是京津冀协同发展国家战略迈向更高水平、更深层次的关键阶段,须通过文旅、科技等产业的深度融合,推动京津冀协同的大运河文化数

字化成果展示与活态传承。

一是共建数字资源库,解锁沉浸体验新场景。完善大运河文化数字资源协同共建机制,全面采集京津冀运河沿线的历史文献、非遗技艺、建筑风貌、民俗活动等

术)应用,在运河沿岸景区、博物馆等场所设置互动导览标识,实现虚实结合的游览体验。搭建数字孪生运河平台,模拟运河的水文环境、漕运历史场景,为学术研究、文化传播提供可视化的数字空间。

二是联动媒体资源,构建全域旅游传播强矩阵。组建京津冀运河文化新媒体传播联盟,统一规划运营,定期发布运河文化科普知识、特色活动、最新研究成果等内容。

鼓励三地自媒体创作者围绕运河文化开展内容创作,并对优秀作品给予流量扶持与奖励,利用大数据分析用户偏好、社交媒体广告投放、信息流推荐等方式,进行精准内容推送,扩大运河文化传播覆盖面。

三是培育新兴业态,激发智慧文旅市场新动能。强化“津派”品牌独特价值,开发专属“运河文旅”智慧服务平台,精准推送个性化文旅线路,推荐包含天津相声茶馆体验、狗不理包子制作坊参观等具有浓郁“津派”特色的旅游路

线。大力发展“文旅+数字”业态,结合动画演绎天津运河历史故事与民俗传说,提升游客体验。开发“津派”标识主题数字藏品,结合区块链技术,赋予藏品唯一性与稀缺性,扩大“津派”运河文化品牌在数字领域的影响力,营造“以文塑旅、以旅彰文、以文养文”的良性循环生态。

三、以协同保障为基石,护航“河海韵”文化遗产传承发展

新时代大运河文化遗产应置于中华民族现代文明精神标识语境,在系统性保护与融入现代生活中,赋予其保护传承新内涵。

构建多方联动治理体系,绘就文化保护“同心圆”。强化政府主导作用,统筹解决跨区、跨部门的重大问题,对于古遗址、古建筑等不可移动文物以及非物质文化遗产制定专项保护技术规范,形成跨区域的保护合力。邀请专业的法律机构、文化遗产保护社会组织等第三方力量,定期对大运河天津段的保护工作

进行实地考察,查阅执法档案、项目审批文件等资料,评估法规在实际执行过程中存在的问题和不足,为政府部门完善执法工作提供参考。

建立大运河文化博物馆等一批特色展示平台,构筑文化遗产展示利用“新场景”。聚焦天津段各区域独特的大运河文化元素,打造专题博物馆、陈列馆、运河公园等特色展示场所,形成各具特色、相互补充的展示格局。推动大运河文化遗产的线上展示,通过线上平台拓展大运河文化遗产的宣传展示场景,让大运河文化遗产在数字时代焕发新活力。

推行“文化遗产守护人”制度,锻造守护航海津韵“主力军”。建立完善的激励机制,鼓励单位和个人通过捐赠、资助、志愿服务等方式成为“文化遗产守护人”,参与到文化遗产的保护、传承和利用工作中来。宣传“文化遗产守护人”先进事迹和保护成果,传播大运河承载的当代价值和时代精神,引导村(居)民自觉参与大运河文化遗产保护,将大运河文化遗产保护事项纳入村规民约、居民公约,形成全社会共同守护大运河文化遗产的良好氛围。

(作者分别为天津美术学院马克思主义学院副教授、天津美术学院马克思主义学院讲师)