



天津医科大学创演 展现“当代钙磷代谢知识之父”传奇一生 原创话剧《医之大者朱宪彝》亮相

■ 记者 王洋 摄影 姚文生

日前,天津医科大学原创话剧《医之大者朱宪彝》在天津人民艺术剧院实验剧场亮相。全剧由该校在读学生出演所有角色,以“师生演校友、学弟演学长”的温情形式,生动复刻了医学先驱朱宪彝“心怀家国、德高医粹”的大医精神与科学家精神。演出落幕时剧场掌声雷动,观众纷纷表示“对‘医者仁心’有了更深刻的体悟”。

一剧浓缩

“当代钙磷代谢知识之父”传奇一生

作为我国著名的内分泌学家、教育家,朱宪彝被誉为“当代钙磷代谢知识之父”,更是天津医科大学的奠基人——他建立了新中国成立后的第一所高等医学院校“天津医学院”(天津医科大学前身),任院长32年;同时作为我国临床内分泌学奠基人之一,他牵头成立天津市内分泌研究所,在甲状腺疾病、氟骨症研究领域硕果累累,更推动“食盐加碘”成为消除碘缺乏危害最佳策略,守护亿万百姓健康。临终前,他留下“四献”遗嘱:献存款、献藏书、献住宅、献遗体供教学解剖,这份无私奉献至今感染着一代代医务工作者。

话剧以实习医生李俊峰参观朱宪彝纪念馆为切入点,采用“现实与回忆交织”的非线性叙事,通过四个篇章串联起朱宪彝人生的关键片段:1922年开启的求学从医之路,推动“食盐加碘”时深入云贵川滇偏远地区调研的艰辛,新中国成立初期克服资金短缺、师资紧张筹建天津医学院并推行八年制医学教育的实践,以及晚年立下“四献”遗嘱的无私。全



日前,天津医科大学原创话剧《医之大者朱宪彝》在天津人民艺术剧院实验剧场亮相。

剧不止于罗列事迹,更着重对比不同时代医者的初心,传递“技术在进步,‘医者仁心’本质不变”的核心思想,为当代医者树立“薪火相传、医术济世”的精神坐标。

学生担纲

唤醒内心对医学的强烈使命感

与专业话剧团队不同,该剧主演团队以医学专业大一、大二学生为主,部分学生还参与导演、编剧工作。饰演朱宪彝的第二临床医学院二年级学生董子豫告诉记者:“最初被选为主角时,我对老院长的了解只停留在名字和‘四献精神’的概念上。拿到剧本后,我反复研读他的事迹,不断追问‘他为何走上学医道路?为何倾尽一生

兴医学?’慢慢才明白,他的选择源于对百姓疾苦的共情,源于‘医者仁心’的纯粹信念。这也让我重新审视自己,是老院长唤醒了我内心对医学的强烈使命感。”

对董子豫来说,最大的挑战是跨过年龄与阅历的角色塑造。他说:“从青年到老年的跨度太大,我没有足够的人生经验,只能靠反复读剧本、看历史影像。排练时总想象自己身处那个时代:看着百姓因疾病受苦,看着老院长为建医学院四处奔走,这种代入感让我真切感受到了‘医者责任’的重量。”

细节演绎
传承“医之大者,为国为民”信念

这种“从心出发”的创作理念,在角色

塑造中体现得淋漓尽致。该剧总导演刘祺说:“朱宪彝从青年到老年的全年龄段戏份,均由一人贯穿,需在舞台上快速完成换装与状态切换,其中一次紧张的‘抢妆’环节,既考验演员应变能力,也展现了团队协作的默契。排演过程中,学生们更展现出与角色相通的奉献精神,他们在不耽误学业的前提下,坚持每天排练,常从手术室、教室直接赶赴排练场。”

为了让朱宪彝的人物形象更贴合真实,剧组还特别邀请其孙女朱宁参与指导,从细节处为剧组质量把关。刘祺介绍,最初剧本中朱宪彝对实习医生批评严厉,朱宁指出祖父实际态度温和,团队随即调整人物表现方式;她还修正了剧中部分医学名词的使用误差,进一步提升了剧目的专业度。

看完演出,朱宁难掩感动:“这部话剧演得非常好,特别感人,尤其被主演的表演打动。他从年轻演到老年,一人完成全剧角色年龄跨度,表现真实自然。爷爷就是这样的人——平和宽厚、为人善良,一生专注本职工作,不慕名利,内心纯净无杂念。他‘兢兢业业工作一辈子’的职业操守和人生态度,我一直记在心里。”

该剧不仅是天津医科大学文化建设的重要成果,也是医学思政教育的创新载体。“艺术+思政”的美育新路径,让学生在角色演绎中与朱宪彝“心怀家国、德高医粹”品格产生情感共鸣,在与医学先驱的对照中思考“为何从医、为谁从医”的根本命题,让“医之大者,为国为民”的精神火炬在当代学子手中接续传递。

叶嘉莹先生周年祭诗歌吟诵纪念会举行 诗魂不灭 嘉音永存

本报讯(记者 仇宇浩)日前,由南开大学艺术校友会主办的“诗魂不灭,嘉音永存”——叶嘉莹先生周年祭诗歌吟诵纪念会在西岸艺术馆举行。

叶嘉莹先生一生传递中国古典文学之美,倡导诗词吟诵,是无数人通向古典诗词海洋的“摆渡人”。现场烛光摇曳,6名身着汉服的小学生吟诵了她的词作《浣溪沙·为南开马蹄湖荷花作》。随后,《致叶先生》《先生,我们仍在万荷间》《水云谣》《教我如何不想她》等吟诵、独唱、合唱、钢琴独奏、吉他弹唱节目一一上演。在场的老艺术家、青年教师、大学生、小学生,均以诗韵寄怀,赓续薪火,共同见证叶嘉莹先生播下的诗意图种子如何开花结果。

86岁陈燮阳天津指挥“传奇”音乐会

本报讯(记者 王洋

摄影 姚文生)日前,中国文联终身成就奖(音乐)荣誉获得者、著名指挥家陈燮阳,执棒天津交响乐团2025—2026音乐季“传奇”交响音乐会,以澎湃的艺术激情与深邃的乐队掌控力,在天津音乐厅为观众呈现了两部交响杰作。



音乐会上半场,卡拉·卡拉耶夫的芭蕾舞剧《七美人》组曲以绚烂的管弦乐色彩与迷人的东方旋律,描绘出波斯传奇的唯美画卷;肖斯塔科维奇的电影《牛虻》组曲则饱含革命激情与戏剧张力,其中“浪漫曲”等经典旋律唤起深沉的时代共鸣。陈燮阳在演出前接受记者采访时表示,此次曲目选择以舞蹈性强、旋律优美的作品为核

心,旨在为观众带来轻松愉快的听觉体验。

谈及与天津交响乐团的合作,陈燮阳给予了高度评价:“天津交响乐团作为天津文化名片,历史悠久,极具代表性,仅三四天排练,乐团就展现出显著进步与巨大潜力。”

当被问到高龄仍活跃指挥台的秘诀,陈燮阳笑称:“无特殊养生法,好好吃饭睡觉就好”,他认为指挥工作融合脑力与体力,或许是指挥家多长寿的原因,“年龄增长反而积累更多经验,我会继续站在指挥台上”。

京津冀三地共赏河北梆子《密云十姐妹》

本报讯(记者 王洋)

日前,“大戏看北京”2025展演季“第二现场”单元启幕,首场直播以北京长安大戏院为主阵地,通过超高清直播技术联动天津中国大戏院、张家口市怀来新影联电影城、北京市房山区文化活动中心等场馆,为京津冀三地观众呈现了河北梆子《密云十姐妹》的同步演出。

该剧由北京演艺集团制作、北京市河北梆子剧团呈现,以密云十姐妹修水库故事为蓝本,经近60场打磨,由梅花奖得主王洪玲、王英会领衔演绎。从长安大戏院的聚光灯下,到津冀剧院的银幕大屏前,河北梆子《密云十姐妹》用科技打通地域的阻隔,用乡音凝聚共同的情感,用创新的笔触为古老的梆子戏注入时代活力。

与全运冠军面对面 点燃城市体育热情

本报讯(记者 李蓓)

上周日,由天津市体育文化发展中心与天津市举摔柔跆运动管理中心联合主办的“为全运冠军喝彩”活动在市体育博物馆举行。此次活动是全运会结束后,柔道冠军和冠军教练首次与群众交流互动,分享征战十五运的心路历程。

在刚刚结束的全运会上,天津柔道队获得3金2铜,创队史全运会最好成绩。活动当天,天津柔道队总教练赵治山,带领女子48公斤级冠军惠欣冉、57公斤级冠军陶昱颖、63公斤级冠军唐婧,以及第8届全运会冠军沈君,第10届全运会冠军、世界冠军时俊杰一起参加了此次活动。

活动现场,8名国家级社会体育指导员带来了武当剑和太极拳表演,向勇攀拼搏的柔道健儿致以崇高的敬意。随后,全体来宾共同参观了正在展出的“盛会风华——全运会文化藏品展”。展览通过珍贵的实物与史料,展现了全运会66年的辉煌历程与天津体育的深厚积淀,本届全运会的火炬、金牌等展品在现场颇受关注。

参观后,柔道冠军与冠军前辈、教练一起分享了夺冠心路、训练点滴以及对未来的展望,现场气氛温馨而感人。镜头记录下这荣耀与温情交织的时刻,为本次活动画上了圆满的句号。

市体育局相关负责人高度赞扬了天津柔道队在本届全运会上展现出的顽强斗志和精湛技艺,肯定了运动员、教练员以及后勤保障团队为天津体育事业做出的突出贡献,希望冠军们能珍惜荣誉、再接再厉,继续发扬榜样力量,带动更多人关注和参与体育运动。

短道速滑世巡赛第3站

中国队收获2枚银牌

本报讯(记者 李蓓)

北京时间昨天凌晨,2025—2026赛季短道速滑世巡赛第3站在波兰格但斯克落下帷幕。在男子5000米接力A组决赛中,由林孝俊、孙龙、刘少昂和刘少林组成的中国队以7分14秒517的成绩夺得银牌。加上林孝俊之前获得的500米银牌,中国队以2银的成绩结束了本站比赛。



中国队获男子5000米接力亚军,中国队选手孙龙(左一)在比赛中。

新华社发

2025世界青年体操锦标赛 天津14岁小将平衡木夺冠

同龄队员起步晚,今年是她练习体操的第5年,别人在这个年龄基本都已经进专业队七八年了。”向伊娜一路走到今天,付出得更多,此番登上最高领奖台,是每天“加班加点”的训练,是日复一日积累的结果。

“拿到世青赛平衡木冠军,心情很激动,前期训练的努力没有白费。这是我第一次参加世界比赛,获得了我梦寐以求的平衡木冠军。”电话那端,向伊娜开心地谈论着她的梦想成真,“第一次参加世界比赛就夺冠,对我来说,意味着今后要更加努力,争取更多世界大赛的机会。这是一个全新的起点,有了这个冠军我的信心更足了,今后我会更加努力训练,坚持不懈、持之以恒。”

2017年,蒋彤从天津队退役转型为教练。8年的不懈努力和坚守,终于在执教生涯达成了心愿,这个冠军也是对她的执教能力的肯定。“虽然天津体操女队起点低,但我们一直积极向上,为天津体操贡献的心从未改变。希望我们能够以此为契机和起点,逐步实现整体提升。”蒋彤说。

虽然在资格赛中失误出现掉木情况,但向伊娜依然凭借较高的难度分和其他动作的良好表现排名第8入围平衡木决赛。

决赛之前,教练蒋彤一直在给她进行心理减压,“来之前她的目标就是冲击奖牌,比赛中确实有想法。我告诉她只要控制好心态,把握好动作,就会取得好成绩。”蒋彤说,“娜娜是第一次参加国际大赛,我也是有意通过这个机会锻炼她的抗压和自我调节能力。”向伊娜不负众望,在决赛中以14.13分夺冠。获胜时刻,向伊娜和教练紧紧拥抱在一起。

2024年初,向伊娜和教练蒋彤一同入选中国体操青年队集训。经过大半年的不懈努力,师徒二人于同年10月入选中国体操队。如今,向伊娜首次参加世界大赛即夺冠。看似轻松的背后,则是师徒二人默契配合以及超出想象的辛苦付出。“娜娜比

同龄队员起步晚,今年是她练习体操的第5年,别人在这个年龄基本都已经进专业队七八年了。”向伊娜一路走到今天,付出得更多,此番登上最高领奖台,是每天“加班加点”的训练,是日复一日积累的结果。

“拿到世青赛平衡木冠军,心情很激动,前期训练的努力没有白费。这是我第一次参加世界比赛,获得了我梦寐以求的平衡木冠军。”电话那端,向伊娜开心地谈论着她的梦想成真,“第一次参加世界比赛就夺冠,对我来说,意味着今后要更加努力,争取更多世界大赛的机会。这是一个全新的起点,有了这个冠军我的信心更足了,今后我会更加努力训练,坚持不懈、持之以恒。”

2017年,蒋彤从天津队退役转型为教练。

8年的不懈努力和坚守,终于在执教生涯达成了心愿,这个冠军也是对她的执教能力的肯定。“虽然天津体操女队起点低,但我们一直积极向上,为天津体操贡献的心从未改变。希望我们能够以此为契机和起点,逐步实现整体提升。”蒋彤说。

随着本场比赛的获胜,中国U16男足两战全胜6分,凭借着18个净胜球的优势,暂时超过了孟加拉国队,排名小组榜首。对于中国男足各级国家队来说,已经很久都没有踢出以两位数的比分取胜的比赛了,中国U16男足所展现出的强大攻击力,证明了这支球队具备了亚洲一流球队的实力。

此前两轮比赛来看,中国U16男足的小组出线竞争对手除了巴林队之外,就是孟加拉国队。按照赛程,中国U16男足与孟加拉国队将在最后一轮相遇,这场比赛将决定最终晋级名额的归属。

首轮比赛,中国U16男足以4:0击败

巴林队,迎来了开门红。昨天进行的第2

轮比赛中,中国U16男足的对手东帝汶队

实力较弱,不过赛前教练组还是提醒队员,切莫轻敌。对于中国U16男足来说,除了

全取3分,尽可能锻炼更多球员之外,还需

要最大限度取得净胜球,在小组头名的争夺中占据有利位置。

和上一轮比赛相比,中国U16男足在首

发位置上进行了4个位置的轮换。比赛开

始仅6分钟,中国U16男足就取得进球,张



向伊娜(右)与教练蒋彤赛后合影。

图片由受访者提供

中国U16男足两连胜

本报讯(记者 申炜)昨天,中国U16男足迎来亚足联U17亚洲杯预选赛A组的第2场比赛,对手是东帝汶队。由于两队实力相差太大,中国U16男足最终以14:0大胜对手,拿到3分的同时,也凭借净胜球的优势排名小组头名。

首轮比赛,中国U16男足以4:0击败巴林队,迎来了开门红。昨天进行的第2轮比赛中,中国U16男足的对手东帝汶队实力较弱,不过赛前教练组还是提醒队员,切莫轻敌。对于中国U16男足来说,除了全取3分,尽可能锻炼更多球员之外,还需

要最大限度取得净胜球,在小组头名的争夺中占据有利位置。

和上一轮比赛相比,中国U16男足在首

发位置上进行了4个位置的轮换。比赛开

始仅6分钟,中国U16男足就取得进球,张

津门虎冬训安排基本确定

本报讯(记者 顾颖)中超联赛落幕,最终在16支队伍中排名第6位的天津津门虎队也进入休假期。接下来俱乐部首先要做的,是准备事关赛季联赛“准入”的审批材料。

由于还要经过相关流程,排队后放假的第一时间,俱乐部并未向教练、队员们公布归期。根据正常估算,津门虎队这个一年一度的“寒假”时长5周左右,将在2026年元旦前收队开始冬训,依然是前两阶段屯兵海口,之后开展海外拉练。接近3周的海外拉练,以多联系对手打热身赛为主,在2月中旬春节前返回国内。短暂的春节假期后,球队有计划继续前往南方训练,热身7至10天,紧接着3月6日新赛季就将开战。

在奥体中心体育场主场完成2025赛季最后一战后,主教练于根伟也和教练、队员

们做了简短的内部总结与展望,他说从新赛季冬训开始,会首先进一步调动教练组的工作状态,挖掘教练组的工作潜能,在进一步提高日常训练质量的同时,提高队员场上应变能力,尽量规避类似于上赛季某些关键场次比赛时,因个别细节上的准备不够细致、全面,进而影响比赛结果的现象。

于根伟还鼓励所有人:“哪怕在中超竞争环境中,我们所面临的现实困难越来越多,现实压力越来越大,我们依然要满怀热情,期待未来,这是一种城市荣誉感和职业尊严,也可以说,我们大家在一起要做点事儿,要体现自身价值,要让家人、朋友以我们为荣。”

据了解,为了更好地与球迷朋友进行交流,于根伟将在近日开通一次线上直播,以这种方式与大家真诚“面对面”。

中国队当日还派出公磊、王欣然、林孝俊和刘少昂参加了混合团体接力A组决赛,最终排名第4。林孝俊和刘少昂分别在男子1000米A组决赛中位居第4、5名。