



# 叶嘉莹先生与中华诗教国际学术研讨会举办 诗心不灭 文脉赓续

■记者 仇宇浩

昨日是叶嘉莹先生逝世一周年纪念日,来自8个国家和地区的120多位专家学者齐聚南开大学八里台校区省身楼,以一场充满诗意、深情和学术精神的“叶嘉莹先生与中华诗教国际学术研讨会”,缅怀、致敬叶嘉莹先生,弘扬中华诗教精神,探讨中华诗教的当代价值与国际传播路径,助力中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

## 专家研讨 彰显时代感与浸润力

叶嘉莹先生长期在南开大学工作、生活,一生致力于中华诗词文化的发掘与传播,投身于中华诗教的研究与实践,以书生报国的火热情怀、深沉执著的不朽诗心、精微敏锐的独到诗学范式,躬身讲台、笔耕不辍近八十载,将中华诗词的魅力与价值呈现给全社会,推介至全世界,教育、感染、影响了无数人。

此次活动由南开大学、国际儒学联合会主办,高等教育出版社、浙江人文经济研究院协办,分为开幕式、主旨发言、线下分论坛和线上论坛、闭幕式四大板块。与会专家学者围绕中华诗教的研究与实践,中华诗教的理论化、现代化、社会化、国际化,叶嘉莹先生的诗学思想等议题,展开热烈讨论,分享学术成果,交流研究心得,为中华诗教的传承和发展注入新动能。

著名历史学家汪荣祖、中国现代文学馆常务副馆长王军、清华大学法学院教授王振民、南开大学教授张

毅分别作主旨发言,述评叶嘉莹先生的诗词人生,讲述文化坚守故事,梳理师道传承脉络,分享点亮诗心感悟。

现场播放的中华诗教传承行动成果展示短片,呈现了该行动自2023年启动以来南开大学在中华诗教的学术研究、社会实践等领域的工作成果。现场开启的“四海皆有诗·中华诗教传承行动(2026)”,将围绕理论化、现代化、社会化、国际化四大方向,深化与各方的合作,彰显时代感与浸润力,推动诗词文化与诗教活动以更广范围、更深度融入现实生活,助力社会发展、构筑诗意美好生活。

## 名家寄语 将“诗魂”融入“爱国魂”

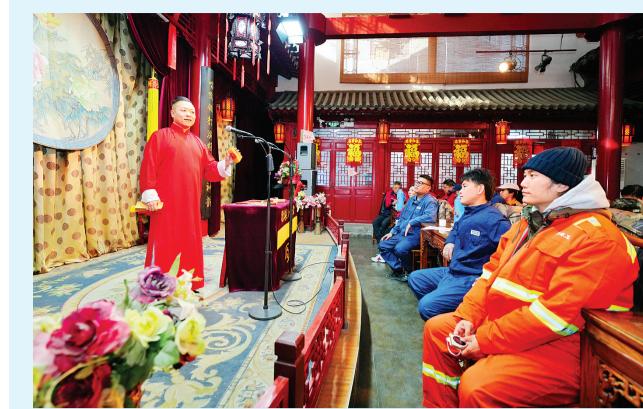
“我们对叶嘉莹先生最好的怀念,就是要把她毕生致力的中华诗教事业传承好、发扬好,在新时代文化强国建设、在中国式现代化建设的征程上,让中华诗教薪火相传、生生不息。”南开大学党委书记杨庆山表示,召开此次研讨会是希望汇聚海内外力量,系统总结叶嘉莹先生的诗教理论与实践经验,深入发掘中华诗教的理念和方法,探索中华诗教在当代社会生活、在世界文化发展中的作用与价值,“这是对叶嘉莹先生最好的怀念与告慰,也是当代学人的使命与职责。”杨庆山还寄语南开大学师生,要将凝聚了中华优秀传统文化精髓的“诗魂”融入南开人的“爱国魂”,刻苦学习,扎实研究,积极实践,传承好中华优秀传统文化,投身文化强国建设事业。

“叶嘉莹先生用‘白昼谈诗夜讲词,诸生与我共成痴’的赤诚,将古典诗词的美感与力量传递给一代又一代人;

以“书生报国成何计,难忘诗骚李杜魂”的情怀,让诗词之美从象牙塔走向田间地头,从校园延伸到五洲四海。她是中华诗词走向世界的人文交流大使,用诗词架起了沟通中外的文化桥梁,让不同文明背景的人们在唐风宋韵中读懂中国的人文情怀。”教育部中外人文交流中心主任于长学指出,叶嘉莹先生融通中西文学理论,在世界文化坐标下定位中国传统诗学,让中华诗词在中外人文交流对话中彰显独特魅力,“这种‘以诗为教’的理念,正是中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的生动实践,也为中外人文交流提供了鲜活的文化载体。”

“古典诗词的生命力,不仅在于对其进行保存与研读,还在于使其融入当代人的生活,触动当代人的心灵。”“学习强国”学习平台副总经理杜大力介绍了探索中华诗教在新时代传承路径的生动实践。“学习强国”学习平台与南开大学、浙江人文经济研究院去年启动的“‘迦陵杯’中华诗教大会”——古典诗词讲解短视频征集活动,激发了大众尤其是青少年对古典诗词的兴趣,他们纷纷以生动活泼的形式来解读、演绎、传播经典。杜大力表示:“无数这样的创新尝试汇聚起来,就能形成让中华优秀传统文化在当代‘活起来’‘传下去’的磅礴力量。”

“我们都很怀念她。叶先生书生报国的家国情怀,无时无刻不在影响着我,让我在所从事的教育出版工作中,时时以育人为念,以家国为重,用心用情打造精品出版物。”叶嘉莹先生在南开大学培养的首位博士生、中国教育出版传媒集团出版部主任迟宝东告诉记者,“叶先生已把‘莲子’播种到我们心中,我们要传承她的精神,让古典诗词滋养更多心灵。”



日前,市职工服务中心联合和平区总工会组织50名苦脏累险岗位一线职工开展“老城小梨园·品味津味文化”活动。职工们在讲解员带领下参观老城博物馆主题展区,通过馆藏文物与历史资料,领略市井风情,见证城市变迁,在放松身心的同时,感悟天津百年文化,感受城市发展新韵。

记者 吴迪 摄

## 11种医药产品集采中选结果落地 包括5种医用耗材6种检测试剂

本报讯(记者 廖晨霞)11月20日,11种医药产品集采中选结果在我市落地,降价效果显著,进一步减轻群众看病就医负担。

本次落地的集采中选产品包括5种医用耗材和6种生化类检测试剂,分别是血流导向密网支架、动脉瘤夹、外周血管介入导引通路、颅内球囊扩张导管、外周血管球囊扩张导管,以及糖代谢、离子微量元素、血脂蛋白、肝功能、肾功能、胰腺类生化类检测试剂。

以上11种医药产品集采“以量换价”效果显著。5种医用耗材价格平均降幅58%至89%,以血流导向密网支架类医用耗材为例,平均价格从11万元降至6万元左右。按照首年约定采购量测算,较集采前我市每年可节约5类耗材采购费用8500万元。糖代谢类等6种生化类检测试剂,中选产品平均降幅约为75%,按首年约定采购量测算,较集采前我市每年可节约采购费用约1400万元。

血流导向密网支架等5种医用耗材和糖代谢类等6种检测试剂均为临床必需,市场竞争充分,集采前价格较高,具备“以量换价”条件。本轮集采结果落地实行动态采购量管理,既保障临床多元需求,又保障带量降价效果;设置2年采购周期,有效匹配耗材技术迭代,支持耗材企业产品创新和医院临床使用新产品;同步配套医保支付政策,进一步减轻群众就医负担。

据了解,血流导向密网支架等5种医用耗材主要用于治疗颅内动脉瘤、血管狭窄等疾病;6种检测试剂是血糖、肝功能、肾功能等常规生化指标检测的常用产品。

## 京津冀大学生人工智能电脑鼠竞赛在津开赛

## 15所高校800余名师生同场竞技

本报讯(记者 姜凝)11月22日,由市教委主办的2025年“启诚杯”第十四届京津冀大学生人工智能电脑鼠竞赛在天津城建大学开赛。来自北京交通大学、南开大学、天津大学、天津城建大学、河北工业大学等京津冀地区15所高校的268支参赛队、800余名师生同场竞技比拼。

比赛现场,一个个小巧灵活的电脑鼠在迷宫中飞速穿行、精准决策,展现着参赛团队的技术实力与智慧结晶。本届竞赛设置“竞速”“任务”两大赛道,不仅要求电脑鼠拥有更快的速度,还要求其能完成更复杂的智能任务,全方位考核参赛学子在人工智能、自动控制、机械设计等多学科领域知识融合与实践应用的综合能力。比赛中,还创新性地将企业真实项目融入竞赛核心环节,引导学子在竞技比拼中直面产业前沿技术、精准对接企业实际需求,在真实情境中将知识转化为解决实际问题的能力。

据了解,大赛精准对接“人工智能+”“机器人+”新经济产业体系建设需求,依托项目驱动教学,聚焦年轻工程师的系统性培养,使赛事成为教学成果的“试金石”,有效促进产业链、创新链、人才链、教育链“四链融合”,加快学校与行业企业的协同创新,推动人才培养与生产实践的紧密结合,以产业和技术发展的最新需求推动人才培养模式创新,为智能产业储备人才。

## 2025年华北五省(市、自治区)大学生人文知识竞赛

## 我市两所高校进军总决赛

本报讯(记者 姜凝)日前,以“观乎人文,化成天下”为主题的2025年华北五省(市、自治区)大学生人文知识竞赛天津赛区团队赛决赛在天津师范大学举办。经过激烈角逐,天津师范大学和南开大学代表队分获第一、二名,将代表天津赛区参加在北京举行的总决赛。

据了解,此次决赛包括律诗展示、经史论议、人文演绎3个环节,各代表队要分别通过以指定素材创作的七言律诗、在“四书五经”以及结合历史人物或历史事件的基础上引史论议、在还原一个个历史故事的基础上自编自导自演短剧,全面展现参赛选手的人文知识水平、综合运用能力以及抗压和应变能力。

华北五省(市、自治区)大学生人文知识竞赛是由北京市教委、天津市教委、河北省教育厅、山西省教育厅、内蒙古自治区教育厅联合举办的大学生学科竞赛,旨在增进大学生学习优秀传统文化的热情,提升阅读人文经典的积极性,培养既有优秀传统文化底蕴又具科学与艺术精神的优秀创新人才。

## 全总第二届职工数字化应用技术技能大赛决赛

## 天津选手获佳绩

本报讯(记者 李杨)日前,全国总工会第二届职工数字化应用技术技能大赛在福州落幕。经过激烈角逐,来自国网天津市电力公司的天津市代表队选手赵坤获得数据安全管理员工种决赛第一名,天津市代表队获决赛工种团体奖第五名。

## 刘文田同志逝世

本报讯 原天津市工商行政管理局党组书记、局长、离休干部刘文田同志,因病于2025年11月21日17时25分逝世,终年99岁。

刘文田同志遗体已于11月23日在天津市第一殡仪馆火化。



▲无损检测员赛场。

▶首次入赛的船舶机舱设备操作工赛场。

记者 刘欣 摄



昨日,2025年“海河工匠杯”技能大赛——京津冀海洋交通运输类及港口航运类职业技能大赛在天津海运职业学院正式拉开帷幕。本届大赛共吸引了来自京津冀地区的52家单位、174支代表队、329名技能精英齐聚津门,在8个赛项中展开激烈角逐,创下我市涉海类赛事规模与赛项数量的历史之最。

## (上接第1版)

从近代中国军事训练基地小站练兵团到天津现代服务业新地标国家会展中心(天津),从余晖晕染的城市画卷到金波荡漾的田畴沃野……广大创作者深度挖掘津南区文化的话语资源,将藏于内心深处的乡愁外化为字里行间、焦距光圈、皴擦点染的审美表达。

按照边收集边展示边评选的原则,精品佳作已经通过“线上+线下”选登的形式陆续与观众见面。

## 文明润心:新风尚浸润城乡肌理

坚持“一体化”推进文明实践、文明培育、文明创建,持续优化新时代文明实践中心(所、站)全覆盖布局,津南区构建起点多面广的“15分钟文明实践圈”,精心打造“15680号暖心列车”等文明实践场景,形成文明实践品牌200余个。

在“争做文明有礼天津人”主题活动引领下,组建成新时代文明实践志愿服务总队、大队、分队、小队四级队伍。两届志愿服务项目大赛的举办,催生了一批可复制、可推广的优质服务项目。

文明培育的成效体现在一个个闪光的名字中。津南区先后推选“天津好人”296人,“津南区身边好人”572人;创建市级及以上文明单位43个、文明社区10个、文明村镇18个、文明校园5所、文明家庭15户。

## 服务惠民:文化之光普照千家万户

为让公共文化服务触手可及,津南区以标准化、便利化、数字化为重点,协同共建公共文化惠民工程。

津南文化云平台的上线运行,让“沾上艺课”等线上服务打破时空限制,形成覆盖城乡的“区—镇(街)—村(居)”三级体系,134个文化服务网点实现统一管理。文化馆、图书馆等公共文化场馆做到“无障碍、零门槛、常相伴”。

为推动文化服务从“短期输送”转向“长期扎根”,津南区依托“津彩艺术家”文化品牌,建成12个天津市文旅艺术家实践基地,邀请曲比阿乌等30位国家级、省市级文艺名家加入专家库。“文化惠民点单式服务”将戏台搭到百姓身边,先后开展下基层培训472场、演出143场次,群众性文艺展演216场次。

## 精品创作:书写津南时代新篇

艺术源于生活。只有扎根津南区的土地,才能创作出有温度的作品。津南区创新实施精品力作创作工程,健全文艺创作生产服务、引导、组织机制,鼓励作家、艺术家、专家学者深入实践,推出一批无愧于时代的“津产”精品。

近年来,社会各界人士创作歌曲、文学、影视等原

## 让文化活起来 把文脉传下去

创艺作品300余件,佳作频出:

一首歌,唱出乡村振兴实践——《最新最美是正营》将正营村的发展变迁与村民的幸福心声融入音符,在“村歌嘹亮”全国展演中荣获“幸福好声音”称号。

一本书,勾勒文脉时代共鸣——26万余字的专著《津彩南望铸华章》,以五个篇章串联起古镇的历史记忆与新城的发展脉动。

一部微电影,定格文旅人文之美——《最美的风景》用细腻的镜头语言讲述津南区故事,全网推送后,如一股温润之风直抵人心。

一部宣传片,全景展现文化实践——《津彩南望 文脉流深》紧扣“四个以文”深刻内涵,画面丰盈、娓娓道来,集成式展示津南区文化传承发展生动实践。

## 遗产焕新:古艺风华连接古今

九河下梢,沉淀着丰富的文化遗产。津南区精心落实文化遗产传承保护工程,推动104项国家和市、区各级非遗代表性项目从“活态传承”迈向“融合焕新”。

在“非遗+文化”的探索中,搭建起多地文化互通平台,邀请“潮阳英歌”加入葛沽宝辇会,举办首届津川特色文化交流展,展现津南文化的“海纳百川”。在“非遗+研学”的实践中,于氏掐丝珐琅釉彩技艺、无同竹编等4个市级非遗代表性项目传承体验基地高标准建成。

同时,扎实推进第四次全国文物普查工作,以加大修缮力度、链接农事活动等方式,释放津东书院旧址、郑家大院、周公祠、慈云寺等文物建筑的持久生命力。

## 场景升级:文脉地标触手可及

地以人名,人以地显。通过创新设计和资源整合,津南区深耕细作文化新场景打造工程,让文脉地标触手可及。

2024年,周汝昌红楼梦学术馆在开馆20周年之际全新亮相,全景展现周汝昌先生在红学、书法、诗词等多个学术领域取得的丰硕成果。

今年9月,孟广禄艺术工作室落成,采用“名家+基层”的模式,将“殿堂艺术”融入“乡土日常”,满足了京剧票友对高水准技术指导的迫切需求。

今年10月,华世奎纪念馆在津南区落成,推出书法讲座、临摹体验等活动,同时联动天津博物馆等机构打造文化展陈环线。

观照轩当代艺术中心今年正式对外开放,扩展了现代美学阶梯教室、上合艺术展等区域,带领游客领略瓷器文化与现代美学的碰撞。

## 双创赋能:古韵新声传播四方

如何让优秀传统文化在新时代“活起来”“火起来”?津南区以提档升级优秀传统文化双创工程为抓手,做好“挖掘阐释、保护利用、传承发展、培育践行、传播交流”五篇文章,让妈祖、兵米等文化焕发新活力。

创新文化表达方式,制作《印象津南100秒》非遗技艺系列短视频50余个,全网点击量达2000万次;

优化文创产品供给,“津彩文创”专属快闪店正式亮相,“津南礼物”更是新意满满;

扩宽文化传承路径,将中华优秀传统文化融入教育教学全过程;

呼应现代社会需求,“银达子杯”京津冀河北梆子票友群英汇赛事持续“出圈”,“周汝昌杯”全国古体诗词征文活动声名远播……

## 文旅融合:激活区域发展新动能

“周末带孩子来‘津津乐稻’玩,既能体验潮玩项目,又能感受田园风光。”市民陈女士的选择,见证了津南区文旅融合的丰硕成果。津南区聚力赋能文旅优质项目培育工程,坚持文化事业和文化产业“两业并举”,推动文化资源优势转化为城市发展优势。

“沽水·孙庄”民宿项目采用“一宿一品”艺术风格,将咖啡厅、图书馆等现代元素融入农家院落,走出一条“资源变资本、农房变客房”的乡村振兴新路径。月桥文化仓以多元文化“集合体”为定位,通过邀请戏曲名角登台等活动,不断丰富乡村游内容。

此外,天津西夫拉姆酒堡打造沉浸式葡萄酒文化体验场景;全市首个落户乡村的室内潮玩项目——“津津乐稻潮玩运动基地”,满足了“全家总动员”一站式畅玩需求。

## 品牌聚力:“津彩南望”成文化标识

“南”,自古以来便蕴含美好、祈福、憧憬之意,古有“景风居南方”,今有“津彩向南望”。“十四五”期间,津南区统筹布局“津彩南望”文化品牌塑造工程,让这一品牌从符号、标语凝练成精神、力量。

津南区的“彩”,源于生态、科教、会展“三张好牌”,更源于文化的深厚底蕴与创新活力。以“津彩南望”为核心,打造了“津彩南望 先锋榜样”“津彩南望 新质赋能”等子品牌,构建起层次分明、内涵丰富的文化品牌体系,释放出强大的投资吸引力、形象感召力、人气吸引力。

文化繁荣兴盛是中国式现代化的重要标志。党的二十大四中全会明确提出“激发全民族文化创新创造活力,繁荣发展社会主义文化”的战略任务。站在新的历史起点,津南区将坚持真抓实干、善作善成,在文化强区建设的道路上阔步前行。