

2025年世界职业院校技能大赛总决赛排位赛举行

津门竞技能 职教展风采



在天津海运职业学院承办的高职三组比赛中,参赛选手正在进行项目展示。

记者 刘欣摄

11月9日至10日,2025年世界职业院校技能大赛总决赛排位赛在天津举行。作为继2025年上海合作组织峰会后天津迎来的又一国际性盛会,本次大赛共吸引来自全国16个省市的159支国内代表队,以及来自哈萨克斯坦、法国、荷兰、马来西亚等16个国家的30支国际代表队参赛。优秀技能小将齐聚津门,围绕42个赛道展开激烈角逐。大赛以“技炫青春·能创未来”为主题,秉持“精彩、公平、专业、开放”的办赛理念,全面展示我国职业教育的发展成果与国际影响力。

天津市教委、天津市教育科学研究院统筹协调,4所高职院校与1所中职学校共同协办此次排位赛,以高水平的赛事组织与服务体系,彰显了天津职业教育高质量发展的“软实力”。

天津市机电工业学校 厚植技能育人根基

天津市机电工业学校具有丰富的办赛经验和优良的办赛传统,始终坚持和践行“满意在天津,感动在机电”的办赛理念。学校第一时间成立工作专班,设置7个工作组。秘书组全面负责大赛的对外联络与内部协调工作,高效统筹人力、物资与资金保障,精准督办各项任务落实。赛务组全面负责竞赛环节的统筹与保障工作,确保竞赛全过程安全有序公正。宣传组负责比赛赛场地与校园引导标识,系统完成从全程监控录像到精彩视频剪辑制作,为赛事的有序运行与品牌传播提供专业保障。观摩接待组全面负责大赛观摩团、裁判专家及参赛人员的后勤保障与接待工作,为大赛的顺利运行提供了可靠的后勤支持。安全后勤保障组全面负责大赛期间的安全保障与综合后勤工作,高效完成校园环境整治、物资供应与医疗保障等关键任务。志愿服务组全面负责大赛志愿者团队的统筹管理与培训服务工作,打造了一支高素质的志愿者队伍。网络安全组全面负责大赛网络与设备的技术保障工作,主导搭建了专用网络环境并实施全周期安全监控,快速响应并处置各类突发故障,保障互联网畅通与所有设备的稳定运行。

近年来,学校突出竞赛导向,注重提升内涵建设质量,秉承为党育人、为

国育才的教育使命,紧紧围绕高质量发展这个首要任务和落实我市“十项行动”任务要求,坚持校企双制的办学模式,构建产教融合工学一体的教育生态,充分发挥学校资源优势,积极推动大赛成果转化,先后培养出享受国务院政府特殊津贴专家、世界技能大赛中国集训队教练、全国五一劳动奖章获得者、全国模范教师、全国技术能手等一大批高素质技术技能人才,激励更多技能青年走好技能成才、技能报国之路。

天津现代职业技术学院 赋能职业素养提升

天津现代职业技术学院以高度的责任感和精益求精的工匠精神,全力投入赛事筹备与服务保障工作。学院成立由党委书记担任主任的赛事组织工作委员会,统筹推进各项筹备工作。分工明确、协调配合,从赛事统筹、技术保障、后勤服务、安全管理到志愿者服务,每个环节都精心谋划、严格把关。赛前准备阶段,学院完成了裁判专家团队接待注册,配齐了竞赛所需的各类设施设备,完成了赛场布置与环境营造。网络设备、电力保障等技术系统经过反复调试,确保运行稳定可靠。所有参赛设备在专门的存储区实行24小时安保监控,为参赛队伍提供了安全便利的条件。每一个细节都彰显了“现代学院”的专业与热情,赢得各参赛队的一致好评。

大赛全面考验选手的技能水平、职业素养、应用价值、团队合作和创新能力等能力。赛场上,选手们全神贯注、沉着应战,严格遵守赛事规则,展现了扎实的专业功底、敏捷的应变能力和良好的团队协作精神。现场气氛紧张而热烈,充分体现了选手们积极进取的精神风貌和精益求精的工匠精神。

天津现代职业技术学院始终坚持产教融合、校企协同育人,注重学生综合职业能力培养。协办此次大赛,既是对学院办学实力和服务保障能力的一次全面检验,也是学院深度参与职业教育改革发展的生动实践。站在新的历史起点上,学院将继续发挥自身优势,不断提升办学质量和育人水平,持续深化教育教学改革,为培养更多高技能人才、能工巧匠、大国工匠贡献力量,为加快建设教育强国、推动职业教育高质量发展、服务中国式现代化建

天津海运职业学院 勇担航海人才培养使命

为期两天的赛事,既是职业技能的大比武,更是综合育人成果的集中展示。各参赛队紧扣专业特色,锚定一线岗位实际需求,立足技能创新前沿,自主

设计参赛项目内容、自主选择参赛设备器材。在紧张有序的比拼中,选手们充分展现出严谨的职业风范、精湛的技术水平、高效的团队协作以及前瞻的创意构思。来自不同地区、不同赛道的参赛选手联手呈现了一场场精彩纷呈的技能盛宴。

天津海运职业学院党委高度重视大赛筹备工作,专门成立由院领导牵头的大赛组委会,下设9个专项工作组。各工作组提前谋划、周密部署、协同配合,精心布置赛场环境,全力做好水电供应、餐饮住宿、医疗应急和赛场安全等服务保障工作,不仅为选手搭建了切磋技艺、展示才华的舞台,也为裁判组提供了舒适便捷、高效有序的工作环境,赢得了参赛师生和专家评委的一致好评。

近年来,学院先后承办了2023年全国职业院校技能大赛国赛(高职070船舶航行安全管理技术赛项)、2024年世界职业院校技能大赛争夺赛(高职095

灵活运用工具的签到功能高效完成考勤管理,通过投票功能收集学生对法治热点问题的观点,借助提问、弹幕功能激发学生实时互动热情。二来,高校可自主建设或从优质在线教育平台引进高质量的法治类在线课程,并开展混合格式教学。教师可引导学生在线前通过线上课程完成基础法律知识的自主学习,课堂上则将更多时间用于实践性教学环节,实现“翻转课堂”的教学模式创新。其三,高校需主动拥抱新兴技术平台,以科技赋能推动法治教育模式的革新与升级。高校可牵头联合多所兄弟院校的法学院教师及思政课教师,依托专业云端协作平台共同组建虚拟教研室。跨校教师团队可借助该平台开展线上集体备课,集中研讨教学重难点、打磨教学设计;协同组织跨校模拟法庭、法治专题研讨会等活动,打破校际教育壁垒,促进优质师资力量与教学智慧的高效流动。

共建法治教学生态,汇聚多方育人合力。其一,强化校内跨部门协同机制,夯实法治教育保障基础。高校应当构建起权责清晰、协同联动的校内跨部门协同机制,为法治教育高质量发展提供坚实保障。高校应主动强化顶层设计。由校党委宣传部、学生工作部、教务处、团委与法学院作为参与部门,共同组建校级法治教育工作委员会。该委员会需承担起统筹规划与协调推进的职责,具体负责制定新媒体普法资源建设与运用的整体规划,协调解决工作推进中的重点难点问题,确保新媒体法治教育工作沿着系统化、规范化方向开展。同时,各相关部门应主动开放资源共享通道。校党委宣传部可开放运营的各类新媒体账号矩阵,学生工作部可提供涉及学生权益保护、心理健康与危机干预的真实案例素材等,以形成内容丰富的法治教育资源合力,为新媒体普法提供充足素材保障。此外,高校应高度重视法治教育骨干队伍建设,定期组织针对思政课教师、辅导员、相关行政管理人才的专项培训。培训内容需兼顾新媒体素养与法治教育能力,通过常态化的培训全面提升队伍的综合能力,使其成为熟练运用新媒体开展法治教育的行家里手,为新媒体法治教育的高质量实施提供坚实的人才支撑。其二,深化校外学科社媒合作,拓展法治教育赋能边界。高校应建立常态化校外实务专家引入机制,主动邀请民警、检察官、法官、律师等法律实务工作者,通过新媒体平台深度参与法治教学活动。如邀请专家开展线上直播讲座,解读司法实践中的典型案例;组织线上工作坊,指导学生探讨法律实务中的疑难问题。高校还应积极与主流媒体的法制频道及其新媒体端口建立稳定合作关系,双方可围绕法治热点、校园普法及法律知识普及等主题联合策划法治教育节目,不仅提升高校法治教育内容的专业性与公信力,又扩大法治教育的社会传播力,让校园法治声音传递得更远。

苏州大学王健法学院 尹文平

船舶主机和轴系安装调试组)、2025年世界职业院校技能大赛中亚赛区(乌兹别克斯坦)物流与供应链赛道、人工智能赛道等大型赛事,积累了丰富的高规格赛事承办经验。学院将以本次大赛为契机,进一步总结办赛经验,提升办赛水平,优化人才培养模式,持续提高办学质量与服务专业能力,为培育与教育强国、海洋强国建设相适应的新时代航海技能人才贡献“海运力量”。

天津交通职业学院 彰显人文服务温度

天津交通职业学院成立了专项工作小组,围绕“技炫青春·能创未来”的大赛主题,从硬件保障到服务细节进行了全方位部署。

在场地筹备上,学校将鲁班工坊、机械工程、智能网联等多个实训空间进行整合,打造出1个主赛场竞技舞台和13个辅赛场竞技区域,并统一搭建直播系统,确保不同专业背景的选手在同等条件下竞技展示。

在服务保障上,学校组建了由60名教师和160名学生组成的志愿者团队,提供赛事引导、技术支持等“一站式”服务,同时协调医疗、餐饮、住宿等资源,为参赛人员营造了安全、便捷的参赛环境。

在流程管控上,建立了“赛前培训—赛中监督—赛后复盘”全链条机制,明确工作标准与服务规范,全力保障赛事流程透明、结果公正。

学校的核心服务举措上,还重点推出两大专属保障:一是根据选手参赛项目需求与地域习惯,提前调研收集信息,编制赛事流程手册和本地生活指南,在细节处体现人文关怀;二是为调节排位赛节奏节省时间而提供弹性备战服务,提前开放设备存储与调试区域,安排多名实训教师轮班值守,满足不同选手的个性化备赛需求,确保选手们以最佳竞技状态投入比赛。

中华优秀传统文化融入新闻传播教育的实践探索

近年来,全球各国间文化交流日益频繁,信息传播格局发生深刻变革。在此背景下,新闻传播教育需要培养兼具现代传播技能、深厚文化素养和坚定文化自信的复合型人才,以有效满足时代发展需求。中华优秀传统文化是中华民族智慧的结晶,为新闻传播教育提供了宝贵资源。将中华优秀传统文化中蕴含的哲学思想、人文精神、道德规范等融入新闻传播教育全过程,能够引导未来新闻工作者从民族文化土壤中汲取智慧、获取力量,帮助其形成更加成熟、稳健的文化辨识力,使他们在职业行为中保持清醒头脑、坚定正确方向,从而提升新闻传播内容的文化品位,拓展思想深度,抵制不良风气,讲好“中国故事”,并与世界对话,实现文化血脉的接续与时代精神的塑造。

推动传统文化融入核心课程,培养学生叙事能力。中华文明历经千年,源远流长,是宝贵的智慧遗产。推动中国传统文化融入新闻传播专业核心课程,能够引导学生掌握契合中国文化语境、激发本土受众共鸣的叙事能力。一方面,推动“春秋笔法”与客观报道深度融合。“春秋笔法”强调“微言大义”“一字褒贬”等,强调通过严谨的措辞、精心的编排传递深刻的价值判断,这与新闻学追求的“用事实说话”有异曲同工之妙。在教学过程中,教师可以引导学生阅读《左传》《史记》中的经典篇章,并与现代优秀调查性报道、特稿等进行对比,让学生通过语言的锤炼、场景的勾勒等,揭示事件本质与意义,避免报道的肤浅化,促进事实与观点高度统一。另一方面,依托“赋比兴”手法促进多媒体叙事创作性转化。“赋比兴”是《诗经》中的特色表达手法,“赋”的铺陈直叙与新闻写作中扎实的背景铺垫、事实陈述等不谋而合;“比”的比喻类比可以启发新闻传播专业学生以生动、贴切的视觉化比喻创作数据新闻和信息图表;“兴”的托物起兴、由此及彼可以具体运用到纪录片、专题片等的开头,以富有象征意义的镜头或场景引出相关主题,从而激发观众情绪。基于“赋比兴”的转换训练,鼓励新闻传播教育专业学生从中华优秀传统文化中汲取灵感,打造符合现代传播规律,同时饱含东方美学韵味的作品。除此之外,还可运用“章回体”结构策划系列报道、融媒产品。中国传统章回体小说具有“分回标目、故事连载、悬念迭起”的特点,对当今的系列报道、专题策划等具有启发价值。学生可将复杂的事件或议题分解为若干个“回目”,通过打造核心看点、设置悬念等吸引受众持续关注。

引入传统伦理与人文思想,提升学生社会责任感。新闻传播活动是一种具有社会性、伦理性、的实践,中华优秀传统文化蕴含的人文精神,为构建有中国特色的新闻职业道德规范提供了思想源泉,能够帮助学生建立正确的价值坐标,有效激发学生的文化担当。具体而言,一要用“文以载道”思想培养学生的社会责任感。“文以载道”是中国古代文学的重要命题,强调文学作品应承载和传播道理。运用这一思想可以引导学生自觉承担新

本次赛事的圆满落幕,不仅是对天津交通职业学院协办能力与服务水平的充分肯定,更成为学校深化职业教育实践的重要契机。天津交通职业学院将持续总结赛事经验,进一步优化实训体系与服务模式,深化产教融合、校企合作,将“以赛促教、以赛促学”的理念融入人才培养全过程,为培养更多适应产业需求的高素质技术技能人才、推动职业教育高质量发展贡献力量。

天津轻工职业技术学院 架起国际职教交流桥梁

天津轻工职业技术学院此次协办国际组赛事,作为排位赛阶段的重要组成部分,吸引了多个“一带一路”沿线国家参赛队伍参与,成为中外职业教育交流互鉴的重要平台。

为确保赛事顺利举办,学院成立专门赛事组织工作委员会,下设联络组、安保组、后勤组、纪律监督组等多个专项工作组,构建了全方位、全流程、多层次的赛事保障体系,协调解决赛事配套需求。

比赛中,各参赛队严格遵守赛事规则,展现了良好的职业素养与团队协作精神。选手们结合专业特点,围绕一线岗位实际需求,立足技能创新,自主设计参赛项目内容,依据项目任务进行分工,同步进行技能操作和现场讲解,重点展示核心技能和关键环节。现场,参赛选手们在有限时间内,呈现了更严谨的职业素养、更高超的技术能力、更丰富的功能设计、更紧密的团队精神、更新颖的创意。不同国家、不同赛道、不同赛项的选手带来了扣人心弦的竞技较量 and 丰富多彩的技能展现,凸显了产教融合的深度与应用价值。

此次大赛向世界展示了中国特色职业教育的成果和魅力,为国际职业教育交流与合作搭建了桥梁。来自不同地区的选手们在这里尽情挥洒汗水,展示自己的精湛技艺,相互学习借鉴,共同成长进步。今后,学院将以更加饱满的热情投入到大赛的组织与参赛工作中,不断提高办赛能力与综合实力,加强校企合作与产教融合,提升技术技能人才培养质量,同时积极拓展国际交流合作渠道,为我国培养更多能工巧匠、大国工匠,为推动我国职业教育的发展和国家的现代化建设贡献“轻工”的智慧和力量。

记者 张雯婧

理论与实践

以新媒体助力高校法治教育提质增效

《中华人民共和国法治宣传教育法》规定,“各级各类学校应当将法治宣传教育融入学校教育与管理,开展多种形式的法治主题教育,加强校园法治文化建设”。高校法治教育是培养大学生法治观念、法律意识以及法律素养的主阵地,是推进法治中国建设的基础性工程。但传统法治教育模式在教学内容、教学方法、传播效能等方面存在一定局限,难以适应新时代大学生的认知习惯与法治实践要求。新媒体的交互性、即时性与多元性为破解这些困境提供了前所未有的契机。在此背景下,探究如何通过新媒体赋能高校法治教育已成为高校亟待解决的重要课题。

创新法治教育内容,提升法治教育质效。其一,采用可视化呈现,让法律知识“活”起来。一来,高校与教育工作者可针对社会热点法律问题、典型案例、基础知识等内容打造精品短视频。内容形式可灵活多样,如打造《今日说法》式的深度案例分析片,通过还原案件经过与解读法律条文让学生直观感受法律的实践应用;也可借鉴“罗翔说刑法”的风格,用幽默风趣的语言、接地气的表述讲解法律知识点,消解法律的距离感;还可拍摄法律情景剧,通过演绎生活中的法律场景,让学生在剧情体验中领悟法治精神。教育工作者在制作过程中,需注重剧本的精炼性与表演的生动性,以此真正实现寓教于乐,让学生在轻松观看中掌握法律知识。二来,针对复杂的法律程序、抽象的法律关系等内容,教育工作者可联合设计团队,通过可视化形式进行呈现与解读。如制作“一张图看懂民事诉讼流程”,将起诉、立案、审理、判决、执行等关键环节以清晰的流程图展示,帮助学生快速梳理程序要点;获取“我国知识产权申请量十年变迁”动态数据,用直观的图表变化呈现知识产权保护的发展态势,让学生感受法治建设的实际成效。三来,高校还可组织专业力量或鼓励学生参与开发系列法治主题短视频作品。如以“法典君日记”为主题,采用拟人化手法让民法典、刑法等法律典籍以人物形象出现,通过记录其生活故事,生动讲述法律知识、传播法治理念。其二,利用情景化叙事,让法律认知“近”起来。教育工作者可通过构建贴近生活、有代入感的情景化叙事场景,有效消解法律知识抽象感与距离感。一来,可开展典型案例沉浸式报道。高校可充分运用VR、AR等技术为学生打造虚拟的“案发现场”,让学生以第一视角“走进”案件场景,直观感受案件发生的环境与细节。还可设计角色扮演活动,让学生分别扮演法官、检察官、律师、当事人等不同诉讼角色,在每一个案件处理节点自主做出选择,跟随剧情推进体

验案件从受理到判决的完整流程,让其在互动决策中深化对法律程序、法律规则的理解与运用。二来,高校可打造专属的“校园说法”栏目。精准聚焦校园内高发的法律风险与纠纷问题,如兼职招聘中的诈骗陷阱、校园网贷引发的债务危机等,采用纪实拍摄或戏剧化演绎的方式制作短片,生动还原问题场景的发生过程与危害后果;邀请校内外法律专家针对案例进行专业点评,深入剖析法律风险点、责任认定依据及防范应对措施,提升学生的法治意识和法律素养。其三,高校需打造全方位、多层次的资源供给体系,让法治资源“汇”起来。一来,高校应牵头整合各类优质内容,构建一个分类清晰且动态更新的“法治教育数字资源中心”。平台需建立科学的资源管理体系,按照核心知识点、案例类型、内容表现形式等为资源添加精准标签,实现资源的精细化管理。二来,高校应创建法治教育专题网页。在学校官方网站、学生专属学习平台中专门开辟法治教育专题网页,并将其作为法治教育资源展示与传播的重要窗口。专题板块需安排专人运营维护并定期推送原创法治教育内容,同时精选外部优质法治资源,形成内容丰富、特色鲜明的法治教育品牌板块,持续吸引学生关注,营造浓厚的校园法治学习氛围。

拓展法治教育平台,构建立体传播矩阵。其一,高校应深耕主流社交平台,占据法治教育舆论主场。一来,高校应将学校官方微信公众号打造为法治教育有效开展的平台,定期通过学校官方公众号发布权威法律解读、典型案例深度剖析与法治政策宣讲文稿等内容。在运营过程中,需注重推文的设计风格与阅读体验,合理搭配图文、优化排版结构;开设留言互动区,鼓励学生针对内容发表观点、提出疑问,教师或运营团队需及时回复,以此增强学生的参与感。二来,高校需充分利用微博的即时传播特性,将其定位为法治信息发布的“快车道”及校园法治舆论引导的前哨阵地。运营团队应及时跟进社会法治热点事件,第一时间发布简短评论,精准传递法治声音。三来,对于抖音、快手等深受大学生喜爱的短视频平台,高校可成立专门的运营团队,持续输出法治微视频、情景短剧与直播普法课程等内容。运营团队需针对性优化视频标题、封面设计及内容节奏,确保内容精准契合平台生态,提升传播效果与用户关注度。其二,高校应充分挖掘校内现有学习平台的潜力,通过功能整合与创新应用,构建课堂教学与课后学习衔接的育人体系。一来,高校可组织教师整合超星学习通、雨课堂等主流智慧教学工具,将其功能常态化应用于法治必修课与选修课的课堂教学中。教师可