

数智时代构建中国社会工作自主知识体系

朱荟 吴梓睿

从党的十九大明确指出,推动社会治理重心向基层下移,到2021年《关于加强基层治理体系和治理能力现代化建设的意见》进一步要求完善社会力量参与基层治理激励政策,再到2024年党的二十届三中全会正式定位“健全社会工作体制机制”,我国社会工作逐渐走向“治理为本”的中国特色社会主义道路,通过激活群众主体性、重构社区生活秩序和推进改善民生为主的社会建设,将专业实践转化为治理现代化的实践哲学。

与此同时,在数智化浪潮的颠覆性重构下,社会工作的本体价值、实践范式与制度伦理正在经历多重变革。联合国发布的《变革我们的世界:2030年可持续发展议程》将数字技术列为推动社会公平的关键工具。技术重塑了人类社会的组织形态与行动逻辑,可能成为专业赋能的媒介,亦可能异化为结构性排斥的装置。这要求社会工作知识体系构建将技术维度纳入核心范畴,在“技术向善”原则下重建伦理框架,推动知识生产机制革新。

进一步从学理要求来看,习近平总书记立足国家发展全局的战略高度,多次就构建中国自主知识体系作出重要论断。他强调“加快构建中国特色哲学社会科学,归根结底是建构中国自主的知识体系”。知识体系是学科体系、学术体系、话语体系的核心内涵,中国社会工作自主知识体系构建是中国社会工作学术主体性生成的关键。目前,中国社会工作自主知识体系构建虽取得一定成果,但仍面临三点不足。其一,本土化进程仍囿于经验模仿与表层移植而缺乏创造性转化,导致知识主体性缺位;其二,尽管学界普遍看到了社会工作由“问题导向”向“发展导向”、从“帮扶逻辑”向“治理逻辑”的范式转型,却尚未有系统化的知识构建路径;其三,数智技术被降格为工具性存在,其对社会工作本体价值与制度伦理的重塑力遭到遮蔽。因此,亟待回应“技术—社会”的共变,通过本土基因、实践互构、技术共生的三重知识生产进路,推动社会工作“中国学派”的范式革新。

一、“吸纳—融合”进路:本土文化基因的理论淬炼

中国社会工作的本土知识体系构建离不开对中国独特社会背景的深刻理解以及对中国社会基本特征的精准把握。“吸纳—融合”进路的核心在于实现本土文化基因的创造性转化与现代化承载,以此突破当前知识生产的依附性困境。在吸纳西方专业社会工作知识体系的基础上,中国社会工作自主知识体系构建以传统文化、中国式现代化特征为纲,实现自主知识体系的融合创新。

(一) 传统文化的创造性转化

从历史来看,中国虽未出现形式化的专业社会工作,却积淀了深厚的非正式助人传统,蕴含着丰富的治理智慧。儒家“仁爱”思想与差序格局作为中国传统社会的文化基因,为社会工作参与社会治理的实践构筑

了中国式价值伦理与实践逻辑。

儒家“亲亲、仁民、爱物”的“仁爱”思想与社会治理的“家庭—社区—社会”架构互相映射,为中国社会工作自主知识体系构建注入新的思想内涵。在家庭场域,“亲亲”的孝悌伦理转化为社会工作“家事调解”的情感修复纽带;在社区层面,“里仁为美”思想催生社区自治的“邻里互助会”等组织化载体;在社会层面,“爱物”理念则指向社会工作尊重、珍惜自然环境和所有生命,强调与自然和谐共处以及共同富裕的分配正义。

在中国传统社会差序格局下,“以己为中心”的社会关系网络衍生出“情理化权威”,使中国社会工作的实践区别于西方专业实践,也为中国本土化实践提供了独特的实践模式。乡绅调解融合情、理、法的三维平衡,为中国社会工作冲突调停提供方法论基础,乡绅调解智慧与社工专业技术合力形成“社工+社区能人”的实践策略,“差序性信任”带来的血缘地缘纽带为社区网格化治理提供了新的实践范式;而宗族“义务本位”的伦理则转化为“共建共治”的集体行动逻辑,不断消解原子化个体的治理困境。

这种与文化基因的深度融合,促成中国社会工作治理范式的三重超越。其一,“人情”关系治理优先于规则治理;其二,伦理自觉先于制度约束;其三,突破“国家—社会”对抗叙事,构建“家国同构”的治理共同体。中国传统文化因为中国社会工作自主知识体系奠定了文化根基,不断为社会工作知识体系提供中国智慧。

(二) 与中国式现代化特征相融合

中国式现代化既有各国现代化的共同特征,更有基于国情的中国特色,构建中国社会工作自主知识体系要同中国式现代化进程相结合。

党的二十大报告中明确指出中国式现代化的五个重要特征:人口规模巨大,全体人民共同富裕,物质文明和精神文明相协调,人与自然和谐共生以及走和平发展道路。人口规模巨大要求构建“规模—精度”均衡的服务模型,平衡服务的覆盖面与服务的精细度;全体人民共同富裕目标关注分配正义与经济效率,要求社会工作在发展的视角下扶贫扶弱;物质文明和精神文明相协调强调“家文化”重建与精神福祉提升,具象化为邻里文化共同体的培育;人与自然和谐共生理理念引导环境保护导向的生态社会工作;走和平发展道路则提炼出冲突调解的实践方法。

推进中国式现代化是实现国家强盛、民族复兴的必由之路。构建中国社会工作自主知识体系,必须坚持以中国式现代化为中心,系统重塑学科布局、学术范式与话语表达,彰显“中国之理”与中国力量。

二、“集成—互构”进路:实践与理论的动态促进

文化基因构成中国自主知识体系的深层养分,而本土实践则在真实情境中持续创造新的问题情境与理论命题,为中

国自主知识体系提供不竭的生命力。在既往的中国社会工作知识谱系中,存在碎片化、情境化的“经验主义”,与抽象化、普遍化的概念体系,经验与理论存在割裂。首先,实务工作者拥有丰富的实践经验,但缺乏将微观经验上升为中观、宏观理论框架的自觉。其次,现有研究对本土实践的理论集成明显不足,既缺少对多元经验的系统梳理,也缺少与西方知识体系的交流对话。最后,教育体系内部存在实践教学与理论教学的结构性割裂,课程设计多以西方专业社会工作范式为蓝本,忽视了中国语境下社会工作“治理”维度的深层需求,造成人才培养与服务实践的双向错位。中国社会工作自主知识体系构建只有通过重构知识生产机制,才能推动人才培养革新实践与理论的互构。

(一) 知识生产机制重构

中国社会工作的知识生产应当构建“实践—反思—理论化—再实践”的动态机制。在这一机制中,实践不仅是理论的应用场景,还是知识的生成场域;理论不仅是对实践的简单抽象,更是以反思性、批判性姿态介入实践,进而完成自我修正与升级。一方面,我们要依托社区治理、老龄化社会服务等典型场域,积累原生性案例数据,并提炼出具备概括性的经验模型;另一方面,要推动高校、研究机构与一线社会工作组织开展紧密合作,建立持续的案例反馈、知识验证与理论更新机制,使本土理论在多样化场域中不断接受实践检验与修正。这种本土探索的系统性提炼,能够不断丰富中国特色社会工作范式,持续提升理论话语体系的原创性与主体性。

(二) 人才培养模式革新

社会工作课程体系应超越西方专业社会工作的单一技术导向,以“治理为本”的社会工作范式为核心,将宏观政策分析、中观组织协作与微观服务共同纳入同一知识连续体。具体而言,第一,在教育环节应当引入“理论为本”与“实践导向”双重视角,将实务场景引入课堂教学,将学生嵌入真实治理单元,培养学生将复杂实践转化为理论知识的能力。第二,应重视培养学生的跨学科视野与技术素养,培养社会工作专业人才掌握数据分析、技术伦理、跨文化沟通等复合能力,以适应数智化时代社会治理与服务的新趋势。第三,构建高校、实务机构与政府治理平台的联合培养与轮岗交流机制,切实打破教学与实务的壁垒。最终培育兼具理论素养与实践智慧的复合型人才,从而在知识生产与社会工作实务之间建立可持续的互构循环,持续为社会工作自主知识体系注入活力与生命力。

三、“技术一体系”进路:数智化与专业性的时代共生

中国社会工作自主知识体系构建,不仅需要基于传统的文化性、扎根本土的实践性,还需要紧跟时代的先进性。数智化浪潮以前所未有的力度改写社会工作的场域边界与干预逻辑。当下,社交媒体、智能终端与算法推荐共同编织出巨型的线上生活版图,居民的情感表达、资源获取与公共参与日益

向数字界面开拓。这种数智化趋势,不仅发展出网络生态、数字鸿沟、网络歧视等新问题形态,还反向塑造了人们的线下交往与生活,同时创造出社会工作精准画像、远程干预、动态评估等新兴技术干预手段。西方社会工作经典范式诞生于线上社交尚未泛化的年代,其理论方法工具对“数字情境”缺乏足够解释力,中国社会工作自主知识体系构建亟须补充新的理论概念与干预策略,以充实在社会工作自主知识体系。

(一) 数智技术的系统性嵌入

人工智能等先进技术引领的第四次科技革命正在带来人类社会的巨大变革,要求我们将数智技术系统性嵌入社会工作自主知识体系之中。数智技术重新定义了“社会”与“社会问题”的边界。一方面,技术重塑了“人在情境中”的经典命题,智能设备与社交媒体构筑了线上生活版图,虚拟场域与物理空间交织的情境迫使专业认知从实体关系拓展至虚实共构的复合情境,突破了传统“在场性”实践的边界,使得线上参与、虚拟社群的情感联结、数字身份的自我构建、数字文化等,皆成为生活秩序的新变量,西方构建的干预理论遭遇解释力危机。另一方面,技术重塑了服务干预的手段,生成式人工智能、物联网等先进技术的嵌入,赋能社会工作实践出现数字社会工作新范式,然而,精准服务与远程干预支持等手段虽然拓展了社会工作服务效能半径,但也出现了侵蚀隐私边界、算法黑箱消解专业自主性、弱化具身实践情感温度等问题。

在此背景下,中国社会工作自主知识体系构建需将技术敏感性纳入专业素养,一方面,提升服务者的数字技术水平,另一方面,培养服务者对“算法支配”“数据贫困”“平台化不平等”等新问题的敏锐觉察,系统性发展数字干预新范式。

(二) 技术应用伦理框架的构建

在“技术一体系”共生的范式下,社会工作亟须构建一种根植专业价值内核的数智伦理框架,以抵御工具理性的异化与侵蚀。人工智能、大数据与物联网的技术耦合虽显著拓展了服务半径与干预粒度,但同时导致平台算法对专业价值的削弱,计算逻辑对关怀伦理的遮蔽以及数据权力对弱势群体的结构性排斥。为此,中国社会工作自主知识体系亟待构建“人机协同”的伦理治理架构。首先,要秉持“人类最终决策权”理念,要求算法输出始终接受社会工作专业伦理与法律规范的二次审议;其次,要秉持“数据正义”理念,规避数字霸权对于弱势群体的剥削与伤害;最后,秉持“算法普惠”理念,要求模型的设计与训练有意识纳入边缘群体数据,以技术民主化遏制数字鸿沟。在社会工作自主知识体系中纳入智能化专业伦理,使工具理性成为价值理性的赋能媒介而非颠覆力量,是社会工作在当代知识体系构建中的重要任务。专业价值与智能技术的结合,构建了社会工作知识体系的中国方案,推动中国社会工作持续捍卫人的尊严与文明初度。

(作者分别为南开大学社会学院教授、南开大学社会建设与管理研究院科研助理)

深学深用习近平文化思想 津派文化大家谈

数智技术赋能天津河海文化的多维场景体验

李欣 褚庭炜

天津因河而生、向海而兴。河海交汇不仅成就了天津开放多元的发展格局,也孕育出兼容并蓄、通达四方的文化精神,彰显了河海文化的恢宏气度。2024年2月,习近平总书记视察天津时强调,以文化人、以文惠民、以文润城、以文兴业,展现城市文化特色和精神气质,是传承发展城市文化、培育滋养城市文明的目的所在。河海文化以其独特的精神气质造就了天津的城市血脉。以数智技术为媒介重构文化场景、丰富体验维度,不仅是推动传统河海文化的创造性转化和创新性发展的有效路径,也是天津推进“四个以文”和构建“大消费”格局的重要着力点。

一、以数智技术重构时空叙事逻辑,激发生历史沉浸体验场景

河海文化是天津的根与魂,以运河文化、海河文化和海洋文化最为典型。它承载着漕运码头的市井烟火,孕育了五方杂处的文化土壤,彰显出渤海之滨的开放胸襟。借助数智技术打破时间与空间界限,动态还原历史场景,能够使观众身临其境地感知千年运河的演进脉络与海河城市的发展逻辑。河海文化也由此从文明展示现场转化为可体验、可触摸、可参与的文明生长现场,进而引导人们在深刻理解本土文化基因的基础上厚植文化自信、增进文化认同。

以数智技术激活沉浸式历史体验场景,可以通过多模态技术精准再现天津历史文化。运用虚拟现实与增强现实技

术,重建古代漕运场景和码头贸易的繁忙景象,“穿越式”展示从古代漕运重地到近代工业发祥地的历史变迁,重点展现天津作为国家重要港口城市,改革开放后逐步成为国际化港口和物流中心的崛起过程。结合空间定位与传感技术,增强场景体验的互动性,使观众不仅能“看到”历史,也能“走进”历史。借助大数据与人工智能,使河海文化的多维场景成为触手可及的现实体验,提升公众的历史参与感与认同感。

二、以数智技术革新教育方式方法,赋能科普思政育人场景

河海文化承载着丰富的科普思政元素,是落实立德树人根本任务的鲜活教材。天津河海格局的形成与发展,塑造了独特的水系结构和港航体系,不仅深刻影响了区域经济与城市形态的演进,也积淀了因势利导的治水智慧、和谐共生的生态智慧和通江达海的航运智慧,成为文明演进的生动缩影。数智技术能够突破传统教育平面化传播与单向灌输的局限,将河海文化中的航运工具、航道管理、海洋资源利用和湿地生态建设等丰富的科普思政内容融入教育传播体系,借助游戏化交互、虚拟仿真等手段转化为可视化、可操作的认知公式,有效激发学生的学习兴趣,助力培养具有科学家精神的时代新人。

以数智技术赋能科普思政育人场景,要优化认知路径,推动机制协同与资源整合。学校可开发运河治理模拟系统,基于清代漕粮调配档案还原决策过程,使学生在推演中理解历史治理的复杂性。科技馆可运用虚拟仿真技术模拟海河防洪场景,引导公众理解人与自然和谐共生;设计运河主题协作游戏,使参与者在实践中领悟集体主义和工匠精神。文旅部门可结合天津历史文化和科技工业场景,大力开展跨区域研学,串联商帮遗迹与生态示范区。基于此,构建起以技术呈现知识、以场景激发认同、以实践引领担当的育人链条,

使河海文化从历史资源升华为涵养科学精神的重要载体。

三、以数智技术释放经济发展新动能,打造全域文旅消费场景

河海文化不仅是天津的文化根脉,更是推动经济高质量发展的文化资产。《天津市构建“大消费”格局行动方案》明确提出,要开展“人工智能+”行动,促进“人工智能+消费”,发展高品质全域旅游。以数智技术赋能文旅产业发展,能够突破传统文旅消费模式的边界,将河海文化的精神内核转化为消费动能,通过价值再造融入城市经济循环体系,实现文化价值向经济价值的转化。要充分利用天津“河海通津”的区位优势与“中西合璧”的文化特质,通过数据驱动、内容重构与场景融合,构建“文化+科技+消费”的融合新业态,推动从景点观光向全域旅游、从单向输出向双向互动、从静态展陈向动态运营的转型升级,为河海文化注入持续生长的产业动能和市场活力。

以数智技术打造文旅消费新场景,应以构建城市级文化数据中枢为基础,推动河海文化资源的数字化整合、智能化运营和平台化供给,打造全域旅游、多元参与的文旅消费新生态。依托大数据分析与智能算法,实现旅游路径的个性化规划、沉浸导览与实时互动等服务,提升游客体验的深度与黏性。以“游船+剧情互动”为代表的新模式,将全息影像、虚拟角色与实景航线深度融合,激发河海文化的市场潜能。着力打造科技创新与文旅消费间的价值链条,使河海文化成为撬动高质量发展的经济新动能,助力天津建设成为国际消费中心城市。

四、以数智技术推动文化交流互鉴,重塑全景文明展示场景

河海文化既是天津地方精神的重要载体,也是中华文明对外传播的重要窗口,开放包容的文化基因与文明交流互

鉴的价值导向高度契合。在与世界其他港口文化的交流中,河海文化所蕴含的“和合共生、通达四方”理念,能够为全球可持续发展提供东方智慧。推动河海文化“走出去”,让世界更好地理解“天津故事”“河海故事”,关键在于重塑传播逻辑、创新传播符号。数智技术为提升文化传播的感染力赋予了新的可能。它能够突破语言与地域限制,推动传播方式从灌输式向漫浸式转变,从文本逻辑向场景逻辑升级,使文化形象更鲜活、文化认同更深入。通过精准构建体现天津精神气质的文化符号,形成具有本土化风格和国际化表达的城市文化形象。

以数智技术重塑文明展示场景,应整合各类对外传播平台与资源,用好运河文化、航运文化、工业遗产、非遗项目等特色文化资源。通过虚拟现实、人工智能生成内容、多语种叙事等手段,打造融通中外、沉浸互动的文化展示平台,增强文化传播的情境感与代入感。推动开发津派文化数字IP、互动演艺产品和沉浸式展演,强化文化传播的标识度与体验感,打造兼具情感连接力和国际传播力的文化产品体系。让“天津故事”“河海故事”成为传播中华文明的重要桥梁,带动游客“走进来”、文化“走出去”,不断增强文化软实力与国际影响力。

(作者分别为天津市中国特色社会主义理论体系研究中心天津商业大学基地研究员、副教授,天津商业大学马克思主义学院硕士研究生;本文为天津市哲学社会科学规划项目津派文化研究专项TJJW02-03阶段 性成果)

