

科普阅读品牌系列交流活动启动

“阅”见科普 “津”彩十足

本报讯(记者 张帆 摄影 曹彤)昨日,中国科普作家协会全国科普月科普阅读联合行动之“阅见科普 智启津彩”科普阅读品牌系列交流活动启动仪式,在天津图书馆中心馆区举行。

此次系列交流活动是天津市全国科普月重点活动之一,以“图书馆融合科普”的形式,精心策划了8大系列、28场活动,搭建起科学与大众之间的桥梁,采用丰富的活动形式及阅读载体让科普“可读、可懂、可参与”,为读者打造充满科普性、趣味性、启发性及互动性的阅读之旅,激发公众对科学探索的兴趣,营造“爱读书、懂科学、用科学”的书香氛围。

昨日举办的“航天点亮梦想 科技引领未来”科普阅读系列主场活动,包括主题科普展览、嘉宾访谈、文创市集、科学家讲座、读书分享会、科普探知课堂等多场活动,以科技硬核、现场体验等创新形式,送上多类型科普盛宴。

航空主题科普展览内容丰富多元,涵



盖航空航天模型、航天育种成果、红色教育主题等航天科普展览,还设置了无人机互动体验、六足机器人编队表演、高端仿生机器人展示等趣味环节,吸引了众多航天爱好者走进图书馆,近距离感受航天科技的独特魅力。活动中,原国家航天员兼航天员

教练、航空航天专家吴杰和空军指挥学院陈洪,与读者深度交流,以人文科技为纽带,串联起航天事业的过去、现在与未来。

科普展精选多领域优质科普图书,全面展现科技发展的前沿动态与科学之美,出版社专业人员现场与读者面对面交

流;文创市集以“航天”为核心主题,精心设置了科普展示、手工体验等多个特色展位及板块,将硬核航天科技与创意文化巧妙融合,兼具知识性与趣味性;“月球车的秘密武器”科普探知课堂带青少年读者一起探索“玉兔号”月球车的奥秘。

“阅见非遗”科普阅读体验活动沉浸式解锁中华优秀传统文化的魅力,将传统文化与科技智慧有机结合。“我在天图读古籍 我在天图修文物”“中国古建筑复原体验活动”以及格物课堂之“翼展苍穹 星河起航”等体验活动,让读者在亲身参与中读懂中国古代科技之精妙,感受工匠精神的坚守,领略中华优秀传统文化蕴含的伟大智慧。

全国科普月期间,“阅见科普 智启津彩”科普阅读品牌系列交流活动将进一步整合多方优质资源,推动科普阅读活动走出图书馆,辐射更多区域、共享优质科普资源,联合多家科普基地与天津市各区公共图书馆深度协作,开展更多形式新颖、内容丰富的科普阅读活动。

津门舞台 精彩纷呈

“新·国风”音乐剧《锦衣卫之刀与花》上演

本报讯(记者 刘茜)日前,“新·国风”音乐剧《锦衣卫之刀与花》在天津大剧院歌剧院上演。该剧将明朝历史与现代艺术巧妙融合,为观众呈现了一场兼具故事张力与文化底蕴的演出。

剧中以“刀”与“花”为核心意象——“刀”象征锦衣卫的冷峻职责与历史厚重,“花”隐喻乱世中小人物的坚韧与希望,二

者的反差与交织,不仅塑造出风舞阳、梅霜花等鲜活角色,更让剧情在权谋与温情间找到平衡,传递出独特的情感内核。

音乐创作上,该剧打破传统国风边界,将古筝、笛子等民族乐器与现代电音、嘻哈、摇滚等曲风融合。舞台视觉上,动态光影与服饰细节交织,既保留历史韵味,又以现代舞美技术增强沉浸感。

话剧新作探索喜剧新表达

津味喜剧《大人物》讲述平凡人生

■ 记者 高爽 摄影 姚文生

天津人民艺术剧院(以下简称天津人艺)实验剧场内灯光渐暗,津味喜剧《大人物》即将首演。在开演前,编剧刘岚静静地注视着舞台。“咱们这个戏是用大人物的外壳讲小人物的内核。”他转头对记者说,“天津人最难得的是知足常乐的智慧,这部剧就想传递这种生活态度。”

导演兼主演凌云接受采访时说:“天津人从骨子里就喜爱实实在在的小人物。观众在看这部话剧时不只会笑,更能感受到生活的真实滋味。”该剧由天津人艺青年团队历时一个月创排完成,作品通过身份错位的巧妙设定,展现了一对天津夫妻在经历一场阴差阳错的荒诞遭遇后,最终回归平凡生活的的心路历程。

“这部剧最大的难点是要在荒诞中见真实。”刘岚透露,“排练期间,演员们始终保持着天津人特有的那股子热忱和爽朗。”剧中



饰演妻子的青年演员崔文静表示:“作为原创喜剧,我们有很多即兴创作空间,很多桥段都是在对手戏的碰撞中自然产生的,这种鲜活感正是小剧场话剧的魅力所在。”

作为天津人艺在小剧场喜剧领域的一次新尝试,该剧展现了实验剧场作为演出空间的艺术包容性。当演出正式开始,天津方言特有的诙谐语调在剧场中回荡,观众席不时爆发出会心的笑声。这部带着市井烟火气的作品,用质朴的方式诠释了天津人的平凡人生。

美妙钢琴演奏 展现浪漫乐章

本报讯(记者 刘茜)日前,叶菲姆·布朗夫曼钢琴独奏音乐会在天津大剧院音乐厅上演。

作为当今国际乐坛备受赞誉的钢琴家,布朗夫曼常年与顶尖交响乐团、指挥家合作,早已成为全球乐迷心中“实力派”的代名词。音乐会以舒曼的《C大调阿拉伯

风格曲》开篇,带观众步入细腻柔美的音乐世界。紧接着,他演绎了勃拉姆斯《f小调第三钢琴奏鸣曲》,凭借精湛技艺将作品的深层内涵完整呈现。音乐会下半场以德彪西《意象集第二卷》开启。最后,普罗科菲耶夫《降B大调第七钢琴奏鸣曲》将现场气氛推向高潮。

U23亚洲杯预选赛次轮大胜对手

U22 国足下轮力拼小组第一

本报讯(记者 申炜)昨晚,中国U22男足迎来了U23亚洲杯预选赛D组第二轮比赛,对手是北马里亚纳群岛队。在上半场只打入1球的情况下,替补登场的王钰栋大发神威,帮助球队最终10:0击败对手。

对阵小组实力最弱的北马里亚纳群岛队,中国U22男足进行了7名球员的轮换。比赛开始后,占据绝对优势的中国U22男足创造了多次射门机会,但球员们的脚下却相当糟糕,始终无法破门。上半场补时阶段,拜合拉木门前补射破门,终于打破僵局。整个上半时,中国U22男足完成了21次射门,但只有

1球入账。

下半时开始后,中国U22男足换上了上轮比赛受伤的王钰栋,正是这次换人改变了场上局面。王钰栋登场5分钟,就在边路送出3次绝妙助攻,帮助李新翔和朱鹏宇取得了进球,拜合拉木则在门前必将进球打飞。中国U22男足在大大比分领先后彻底掌控了比赛,王钰栋在出场的45分钟时间里打入2球并有3次助攻,此外还有2次策动进球,无疑是球队的最大功臣。最终,中国U22男足以10:0大胜对手。

尽管取得了一场大胜,但本场比赛的过程却相当惊险。中国U22男足全场获

得了53次射门机会,但队员们的射门技术却让人不敢恭维。如果不是在下半场果断换上王钰栋,中国U22男足很难改变场上得势不得分的局面。

两轮比赛过后,中国U22男足积6分,净胜球为11球,排在D组积分榜第二位。考虑到本组同积6分的澳大利亚队净胜球达到了20球,中国U22男足只有在下轮比赛中击败对手,才能取得小组第一,拿到直接出线的名额。如果平或负,中国U22男足将与其他小组的第二名比较成绩,力争以4个成绩最好的小组第二名身份,晋级U23亚洲杯决赛圈。

全国锦标赛检阅训练成果

天津蹦床获佳绩 备战全运增信心

本报讯(记者 苏娅辉)经过3天的激烈角逐,2025年全国蹦床锦标赛昨天在青岛国信体育馆落幕。天津队获得1金1铜1个第4名和两个第8名。其中,预赛排名首位的天津名将朱雪莹在决赛中继续出色发挥,以58.60分夺得女子网上个人冠军。

本次全国锦标赛作为十五运会前重要的实战“预演”,吸引了来自全国各地14支代表队的320余名运动员参赛,比赛分为蹦床网上、单跳、双蹦床3个分项、14个小项。在奥运项目女子网上个人预赛中,东京奥运会冠军、天津选手朱雪莹保持了不错的竞技状态,第二跳以难度分15.00的成套动作拿下57.93分,排名首位晋级。决赛中,朱雪莹的发挥更进一步,她的难度分15.00分,完成分17.70分,高度分16.30分,位移分9.60分,最终以58.60分夺冠。

在男子网上团体决赛中,由黄泓霖、齐懿天、纪路遥、陈宇组成的天津队以176.72分排名第4,以0.67分之差无缘领奖台。周超越、魏玉博以39.90分获得男子单跳团体铜牌,王巽、刘思雨以41.60分获得女子

双蹦床团体第8名,由张雪儿、李雯丽、黄婧涵、韩紫玲组成的天津队获得女子网上团体第8名。

在5月进行的全运会蹦床资格赛中,天津队在男、女网上个人和团体4个项目上全部入围全运会决赛圈,其中,男队获得网上团体冠军。此次全国锦标赛是对队伍近期训练效果的一次检阅,为接下来的冲刺备战“查漏补缺”。谈及此次取得的成绩,天津市体操武术射箭管理中心主任黄吉表示,朱雪莹实现了赛前目标,男子网上团体未能达到登上领奖台的预期。“女子网上个人和男子网上团体都是我们备战全运会的重点项目。雪莹赛前的目标就是总分能上58分,实现成绩上的突破。男团赛前的目标是保持在前3位,这次确实有点遗憾。但年轻队员还是展现出了拼劲。接下来,我们要在难度分和稳定性上进一步提升。”

据黄吉介绍,此次全国锦标赛是全运会之前的最后一项大赛。朱雪莹以超过58分的成绩夺冠,无疑为冲击全运会冠军注入了更多信心。全运会蹦床决赛阶段比赛将



新华社发

于10月10日开赛,接下来,天津队的备战重点将是防病防病,从医护、营养、体能、康复等方面,对运动员进行全方位“保驾护航”,力争在全运会决赛阶段实现全面突破。

天津市第十五届滨海艺术节启幕

本报讯(记者 王洋)日前,天津市第十五届滨海艺术节在滨海新区大港大剧院,以一场融汇中西经典曲目的交响音乐会拉开帷幕。

本届艺术节以“艺聚滨城 悦享幸福”为主题,将通过交响乐、话剧、儿童剧等多种艺术形式,为市民带来多元化的文化体验。开幕当晚,滨海演艺中心、汉沽大剧院也同步奉献了两场演出,话剧《天边的草原》讲述了大学毕业生赴乌拉盖草原开展基层服务的故事;儿童剧《木偶奇遇记》以多元素木偶戏的艺术形式呈现了精彩演出。

“津沽文化书架”揭牌

“李叔同与津沽文化”开讲

本报讯(记者 仇宇浩)今年是李叔同诞辰145周年。昨日,文史学者、天津市李叔同——弘一大师研究会副会长章用秀在新华社区学院为社区居民开讲“李叔同与津沽文化”。

此次活动是天津市历史学会学艺术史专业委员会(以下简称艺术史学会)打造的津沽文化沙龙的第三讲。讲座中,章用秀分享了多年来的研究成果,将李叔同的家世生平、求学经历、文化成就等娓娓道来,梳理了李叔同及其家族与天津的关系。李叔同在音乐、美术、戏剧、诗词、教育等多个领域均取得了卓越成就,章用秀表示,李叔同生在天津、长在天津,在天津生活了二十余年,其文化艺术成就离不开津沽文化的滋养。

讲座后,艺术史学会设在新华社区学院的“津沽文化书架”揭牌。艺术史学会会长齐珏介绍,“津沽文化书架”创建于2016年,架上图书均由天津艺术史学者捐赠。此前,“津沽文化书架”已“落户”部分中学校园,面向师生开放,以此增强师生对津沽文化的认同感和自豪感。此次新揭牌的“津沽文化书架”将面向社区居民开放,方便居民借阅相关图书,通过阅读传承津沽文化。

感受天津深厚文化底蕴

“津帼伴成长”厚植爱国情怀

本报讯(记者 仇宇浩)为当好儿童成长的引路人、儿童权益的守护人、儿童未来的筑梦人,日前,由天津市妇女儿童社会服务中心、天津市作家协会创联部主办,天津文学馆、南开区作家协会承办的“厚植爱国情怀 感受文学魅力”——“津帼伴成长”活动在天津市作家协会举办。

活动中,孩子们参观了“铭记历史 笔铸河山”天津文学馆藏品展,了解了鲁藜、孙犁、梁斌、曹禺、穆旦、王莘等走过烽火岁月的天津作家、艺术家及其作品,深切感受天津深厚的文化底蕴。听讲解员说《歌唱祖国》是由天津人王莘创作的,孩子们情不自禁地唱起这首歌,用歌声表达对前辈们的敬仰、对祖国的热爱。

在交流环节,儿童作家杨冰以“科幻为翼 梦想启航”为题,分享了成长历程和创作故事,并向孩子们赠送了《穿梭·地月之吻》等书籍,鼓励他们大胆想象、随时记录生活。

2025年田径世锦赛中国队参赛名单揭晓

天津选手入选接力阵容

本报讯(记者 谢晨)2025年世界田径锦标赛将于9月13日至21日在日本东京举行,中国田径队的73人参赛名单昨天正式揭晓,其中包括将参加接力项目的天津男子400米运动员鞠天淇。

23岁的鞠天淇是国内男子400米项目的优秀运动员之一,2021年9月25日,天津队在第十四届全运会田径男子4×400米接力比赛中斩获银牌,参赛阵容为李松傲、闫志鹏、白家睿和鞠天淇。2023年3月上演的全国室内田径锦标赛男子4×400米接力决赛中,由李松傲、苏日雅、吴耀强、鞠天淇组成的天津队在主场以3分10秒82的成绩夺冠并刷新全国纪录。去年3月,鞠天淇助力天津队卫冕全国室内田径锦标赛男子4×400米接力冠军。今年入国东京世锦赛男子及混合4×400米接力阵容,鞠天淇也将有机会为国出战,携手队友们力拼佳绩。

本届田径世锦赛是2028年洛杉矶奥运周期的首届田径世锦赛,共吸引了198个国家(地区)代表队的2202名运动员,角逐49个小项的比赛。中国田径队将派出73名运动员,参加33个小项的争夺。中国田径队本届世锦赛的参赛阵容新老结合,既有2020东京奥运会冠军巩立姣、2024巴黎奥运会冠军杨家玉、2022俄勒冈世锦赛冠军冯彬等名将,又有刘俊茜、邓信锐、陈好颜、李艺等年轻选手。本赛季的新科男子三级跳远亚洲纪录保持者吴瑞庭、女子链球世界青年(U20)纪录保持者张家乐、男子400米全国纪录保持者刘凯、男子铁饼全国纪录保持者阿卜杜艾尼·图尔贡、男子撑竿跳高全国纪录保持者李晨洋、黄博凯以及男子铅球全国纪录保持者邢家梁也悉数在列。

2025年全国游泳锦标赛

名将犯规意外失金

本报讯(记者 李蓓)昨天,2025年全国游泳锦标赛继续在成都进行,郑英昊、王一淳、徐放和余依婷分别摘金,潘展乐出战男子50米蝶泳排名第六,其决赛成绩再度刷新个人最佳,男子100米蛙泳,汪顺排名第四,闫子贝犯规被取消成绩。

昨晚第一个决赛项目男子100米蛙泳就出现了戏剧性的一幕。该项目亚洲纪录保持者、30岁的湖北老将闫子贝在半决赛里游出59秒22,表现出很强的复苏态势。决赛中,郑英昊临场状态更为突出,前50米27秒74保持领先。闫子贝落后0.27秒排名第二。后50米闫子贝逐渐追了上来,与郑英昊齐头并进后略微超出,最终率先触壁。但赛后闫子贝却因转身时使用了“蝶泳腿”,被取消了成绩。最终郑英昊以59秒79获得冠军,江苏选手董志豪59秒82获得亚军,山东选手王骏腾1分00秒06获得第三。浙江选手汪顺以1分01秒30获得第四。

男子50米蝶泳决赛争夺激烈,最终山东选手徐放以23秒66夺金,浙江选手沈加豪23秒69获得亚军,上海队的张琪桦23秒74获铜牌。奥运冠军潘展乐挑战该项目,决赛游出23秒80位居第六。潘展乐虽然没有能够站上领奖台,但这个成绩再度刷新个人最佳。

女子100米蝶泳决赛,山东选手王一淳以57秒72的成绩夺得金牌。王一淳的这枚金牌非常惊险,领先亚军选手仅0.11秒。女子200米混合泳决赛,浙江名将余依婷以绝对优势夺金。