

京津冀文艺力量联动 417场精彩演出将上演

# 2025 天津戏剧节下周启幕

■ 记者 王洋 摄影 姚文生

昨日,天津银行·2025天津戏剧节新闻发布会举行。作为天津打造“戏聚天津”城市文化品牌的重要举措,本届戏剧节将于9月13日启幕,持续至2026年1月,通过精品剧目展演及举办“无处不沉浸——戏剧之城”国庆节特别活动、第三届天津大学生戏剧节、首届天津中小学校园戏剧节等丰富多彩的戏剧文旅活动,将优质文化资源送到群众身边,彰显天津深厚的戏剧文化底蕴,汇聚八方戏剧力量,突出全民参与、全城联动的特点,打造具有津派文化特色的城市文化盛事。

本届戏剧节由中国戏剧家协会指导,市委宣传部、市文化和旅游局、市教委、团市委、天津海河传媒中心、市文联、北方演艺集团联合主办,天津银行全程冠名支持。

作为京津冀协同发展在文化领域的生动实践,本届戏剧节将三地文化协同发展融入各个板块,生动呈现京津冀文艺力量的深度交融。开幕大戏《白蛇·喜见升卿》将由北京京剧院、中国评剧院、北京市河北梆子剧团、河北省河北梆子剧院、天津京剧院、天津评剧院、天津河北梆子剧院七大院团联袂打造,会聚京津冀三地名家。河北省河北梆子剧院党总支书记、院长赵涛介绍:“此次参与天津戏剧节演出,既是一次展示的机会,也是一次学习的机会,将进一步加深三地艺术交流与互鉴。”

山河铭记 浴火荣光

## 天津市优秀社团精品节目展演举行

本报讯(记者 刘桂芳)“山河铭记浴火荣光——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年天津市优秀社团精品节目展演”,日前在天津群星剧院举行。来自我市群众文化领域的多个优秀社团,为观众带来合唱、快板、京剧、朗诵等精品节目,礼赞伟大抗战精神。

本次展演由天津市文化和旅游局主办,天津市群众艺术馆承办。展演在合



会场上表演的戏剧节演出剧目——话剧《钗头凤》片段。

天津大学生戏剧节范围将扩展至京津冀两地高校,为更多青年构建起戏剧创作与表演的交流平台。此外,天津戏剧节还将引入北京歌剧舞剧院舞剧《破冰》等来自京津冀两地的优秀剧目。北京歌剧舞剧院党委书记、董事长杨照昭表示:“舞剧《破冰》讲述了禁毒民警的英雄事迹,展现他们向死而生的精神。希望这部剧的演出能为天津戏剧节增添一抹亮色。”

本届戏剧节将有98部、417场演出,涵盖“名剧展演”“院团风采”“小剧场展演”“戏剧展映”四大单元,囊括了话剧、舞剧、

音乐剧、京剧、昆剧、评剧、河北梆子、儿童剧、沉浸式戏剧等艺术门类。“名剧展演”单元将特邀全国知名文艺演出团体携看家作品来津,包含戏曲融合大戏《白蛇·喜见升卿》、舞剧《破冰》、话剧《戏臺》、话剧《骆驼祥子》、粤语话剧《元宵》等剧目。“院团风采”单元将精选天津本地院团的优秀剧目进行展演,包括话剧《雷雨》、评剧《红高粱》、沉浸式绘本儿童剧《小国王噜噜》、河北梆子《谢瑶环》、京剧四大须生系列演出、芭蕾舞剧《吉赛尔》等。“小剧场展演”单元将以天津人民艺术剧院实验剧场、广东会

馆、张园为主要演出阵地,呈现话剧《大人物》《钗头凤》《朱莉小姐》、京剧《四郎探母》《玉堂春》、沉浸式夜游体验《潜伏风云》等。与此同时,天津青年友好使者艺术团将于国庆节期间在天津大悦城推出环境式悬疑音乐剧《无刃之镜》驻场演出。“戏剧展映”单元将以中国大戏院为展演阵地,与国家话剧院、北京市电影股份有限公司和天津电影制片厂合作展映,包括话剧展映《北京法源寺》《青蛇》、舞剧电影《只此青绿》等作品。

“无处不沉浸——戏剧之城”国庆节特别活动将带来沉浸式话剧《日出》、阳台歌剧《茶花女》、曲艺剧《海河故影》沉浸版、沉浸式展览《津门往事》以及曲艺、戏曲快闪表演等,分别在金街、意式风情区、古文化街、天津张园、天津银行官银号支行、天津银行五大道支行等地标迎客。值得一提的是,国庆节期间,中国大戏院也将二楼阳台推出短时间多频次的戏曲快闪秀。

本届大学生戏剧节设立“精品原创”“经典演绎”“创意短剧”三大竞赛单元,充分挖掘校园创作潜力,展现新时代学生群体的精神风貌与价值追求。此外,首届天津中小学校园戏剧节,为全市中小學生提供校园戏剧展示、学习、交流的广阔平台。戏剧节还将组织学生走进梁启超纪念馆、天津觉悟社纪念馆等红色文旅场馆开展沉浸式演出,以戏剧赋能爱国主义教育,打造“行走的思政课”。

纪念中国人民抗战胜利80周年

## 我市教育系统原创作品《薪火》首发

本报讯(记者 姜凝)记者日前从天津音乐学院获悉,为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,天津市学校原创思政音乐作品创作中心(天津音乐学院)制作的原创歌曲MV(音乐短片)《薪火》首发。

据了解,作为天津市教育系统为纪念抗战胜利80周年推出的原创作品,《薪火》以“薪火相传”为主线,用时空交错的叙事方式,让革命先辈与新时代青年展开一场跨越80年的

时空对话,巧妙串联起历史烽烟与当代荣光。

《薪火》由天津音乐学院“勤坊”众创空间创新创业团队——“创音”音乐传媒工作室编曲并制作。为了让创作更具历史厚度与情感温度,该团队今年暑假期间以“三下乡”社会实践活动为契机,先后走进十余处红色教育基地,在图文资料与历史场景中重温那段血与火的峥嵘岁月,将对革命先辈的崇敬之情、对和平的珍视化作创作的灵感源泉和鲜活素材。

津门虎队伤员陆续“回归”

# 赛季收官战 有望回“水滴”

本报讯(记者 顾颖)过去几天,天津津门虎队都在提升改造后的奥体中心体育场外场进行训练。抓住“暑假的尾巴”,每天都有两百多名学生球迷聚集在场外与球队互动。随着9月14日主场对阵武汉三镇队一战越来越近,已经有10多天没有看到津门虎队比赛的球迷们,都在期待9月的3个连续主场,球队能够有好的表现。

间歇期中,津门虎队的训练颇有针对

性。教练组对过去几场比赛作了全面的总结,比如球队一直强调的防守问题,就被教练组细分为5个方面,专门肯定了大家做得比较出色的3个方面,而有两个方面存在瑕疵,在训练中也着重解决了这些问题。

津门虎队内的伤病情况也有所缓解。除了阿代米已经能够参与队伍训练,重伤长休的石炎、方镜淇也已伤愈,能够逐渐参与到比赛中。石炎的距骨骨折是恢复周期

比较长的伤病,他仅能用5个月就达到复出标准非常不易。方镜淇受伤也已满4个月,归队一个多月后已逐步跟上了守门员组的训练节奏,身体机能也基本恢复。他能够达到复出标准,也让球队最后几轮在门将位置上的用人更为从容。

另外,自从2023赛季后半程移师泰达足球场征战主场,津门虎队已经有两年多没有在奥体中心体育场出战正式比赛。今

年一直有球迷在呼吁,希望球队能够寻找机会,以奥体中心体育场为主场再战。过去一段时间,经过方方面面的沟通、协调、落实,这件事取得了实质进展。本赛季收官战,也就是11月22日津门虎队主场对阵上海申花队的比赛,极有可能在奥体中心体育场进行,届时将会有更多的球迷有机会走进球场,在看台上感受联赛氛围、为球队加油。



本报讯(记者 李蓓)昨天,2025全国游泳锦标赛暨全运会资格赛在成都揭幕。在首日比赛中,张展硕在男子400米自由泳中斩获第一枚金牌,汪顺、潘展乐等名将都在自己的副项上闯入决赛。此外,毛奕鑫夺得女子400米自由泳金牌,浙江队夺得女子4×100米自由泳接力金牌,广东队夺得男子4×100米自由泳接力金牌。汪顺、潘展乐等名将也都在自己的副项上闯入决赛。此次全锦赛,名将的报项引发关注。男子100米自由泳世界纪录保持者潘展乐,放弃了自由泳项目选择了蝶泳。他在男子50米蝶泳预赛中,跨项游出了23秒93的个人最好成绩,列在全部参赛选手的第5位晋级半决赛。赛后,潘展乐表示,参

加蝶泳比赛是“以赛代练,想报着玩玩”,同时,他也说自己的成绩“应该还能更快”,因为刚从高原训练回来,自己的参赛状态还未调整好。半决赛,潘展乐以23秒89的成绩再次刷新个人最好成绩,以排名第5的成绩进入决赛。

汪顺虽然报名了自己的主项100米自由泳,但同样罕见地报名了100米蛙泳,在该项目预赛中,汪顺以1分01秒81的成绩

## 图片新闻

9月4日,阿根廷队球员梅西在比赛中庆祝进球。

当日,在阿根廷布宜诺斯艾利斯举行的2026年美加墨世界杯南美区预选赛中,阿根廷队主场3:0战胜委内瑞拉。

至此,南美6张世界杯“门票”全部确定。

新华社发

全国游泳锦标赛开赛

## 名将“客串”游出好成绩

获得小组第一,总成绩排名第5晋级半决赛。之后又在半决赛中游出1分01秒39,排名第6顺利晋级决赛。在混合泳的四个泳姿中,蛙泳并非汪顺的擅长项,本次参赛,他希望通过参加蛙泳比赛以赛代练,来提升混合泳的整体实力。“蛙泳对我来说确实是挑战比较大的一个项目,需要跟国内顶尖选手多比赛。也希望通过这次比赛提升状态,对之后参加全运会有所帮助。”



人文生态纪录片《绿满津城》第二季于今日18:20在天津卫视播出第5集《复兴公园》。

## 让城市记忆与时代活力在公园相遇

闫延

在天津,有许多以“复兴”命名的地名:复兴路、复兴门、复兴庄、复兴河,等等。复兴公园,无疑是其中尤为别致的一个。它宛如一颗璀璨的明珠,镶嵌在繁华的南京路商圈,给人以闹中取静的享受;虽占地不到一公顷,却见证着城市的历史,沐浴着时代的新风。

一座公园就是一部鲜活的史书。清末,侯补道台黄荫芬在此建造私家花园,从广东运来的奇花异草,让这里成为津门一景,“黄家花园”的名号也由此传开。后来,英国人在原址附近修建公园,其半规划式的布局、近百米的紫藤廊架,充满浓郁的英国花园特色,吸引着当时的摩登男女。在动荡岁月里,公园名字几经更改,直到抗战胜利后,定名为复兴公园,饱含着民族复兴的美好期许,这一名称一直沿用至今。

值得注意的是,复兴公园并未因承载历史而变得沉重或僵化。相反,它始终是“活”的。早在上世纪三四十年代,这里就已是市民夏夜消暑、孩童嬉戏玩耍的热门场所。如今,它依然是男女老少日常活动的舞台:晨练的老人、放学路过的孩子、推婴儿车散步的父母、体验“公园20分钟效应”的白领……不同年龄、不同背景的人,都能在这里找到属于自己的节奏与空间。这种“可用性”,正是城市公园的宝贵品质。

与时俱进是复兴公园最鲜明的品格。近年来,公园在保留历史风貌的基础上进行改造,为市民提供了更多健身和交流的空间。“摔跤文化”更成为公园里的靓丽一景。每周六上午,中国式摔跤擂台赛都会在这里准时开场,构成一幅极具生命力的市井图景。正如天津大学建筑学院刘庭风教授所言,“老百姓日益增长的健康需求和交往需求,是不可抗拒的。”复兴公园的改造没有背离这一原则,反而在延续肌理的同时,悄然完成了使用功能的迭代。

如今的复兴公园,周边高楼林立,勾勒出壮阔的城市天际线,城市的发展活力映入眼帘。复兴公园显得有些“矮”,却在为生态“留白”,可谓恰到好处。复兴公园的“小”,也并未削减它的魅力,反而增添了一份精致与温馨。为繁华都市提供一份难得的“呼吸感”,是这座公园历久弥新的价值所在。

一座好的城市公园,应当如复兴公园这样,既是一座活的档案馆,记录地方的历史变迁,也是一处开放的城市客厅,容纳有魅力、有活力的市井生活。园如其名,这座公园象征着复兴路上最美的那缕人间烟火,也让天津这座城市的现代范儿与松弛感完美融合。

平津战役纪念馆红色宣讲团走进梅江中学

## 为新学期注入红色力量

本报讯(记者 刘莉莉)9月4日,平津战役纪念馆红色宣讲团走进天津市梅江中学,为新学期注入红色力量。

活动中,纪念馆讲解员为师生们带来“钢铁架桥 生命铺路——坦克桥的天津记忆”主题演讲,讲述了1949年1月,解放军战士们用钢铁意志和集体智慧将坦克开进冰河,筑起“坦克桥”渡河成功、奋勇冲锋的一段感人故事。平津战役纪念馆相关负责人表示,纪念馆始终将传承和弘扬革命精神视为首要责任与光荣使命。他们将继续与中小学合作,推出更多沉浸式、互动式教育项目。

## 足协公布国足主帅报名条件

本报讯(记者 申炜)昨天,中国足协发布公开选聘国家男子足球队主教练公告,报名条件原则上60周岁以下,国籍不限,目标是持续提升国家男子足球队竞技水平和国际足联排名,完成2030年世界杯参赛目标任务。

去年年初,中国足协官宣伊万科维奇成为中国男足新一任主帅。这位老师一度被寄予厚望,主要因为2026年美加墨世界杯扩军至48支,而中国男足本身也有归化球员加入,实力有所增强。不过球队的表现却令人失望,18强赛只取得了3胜7负、进7球丢20球的成绩。伊万科维奇“下课”后,久尔杰维奇临时率队征战东亚杯,但成绩同样无法让人满意。如今,中国男足略显“烫手”的教鞭会交到谁的手上,成为外界关注的焦点。

中国足协昨天公布的中国男足主帅报名条件共有七条,其中明确提出了带队期间需要提升国足世界排名,完成2030年世界杯参赛目标任务,对于当下陷入低谷的中国足球而言,完成这一目标难度不小。此外,公告中要求报名人数原则上60周岁以下,以及具有较强的沟通交流能力。很显然,这是吸取此前伊万科维奇执教时所留下的教训。

据了解,中国足协已经接到了多份有意执教的候选教练员资料,说明这份工作所带来的关注度很高。中国足协这次并没有公布此次中国男足主帅的薪资水平,想要找到性价比超高的人选,恐怕需要花费一些心思。

正在西安进行U23亚洲杯预选赛的中國U22男足,今晚将迎来第二个对手——北马亚纳群岛队。尽管这个对手是公认的同组实力最弱球队,但因为首轮险胜东帝汶队的过程和结果都不能令人满意,中国U22男足目前承受着巨大压力。利用最近几天的时间,中国U22男足对首轮比赛中出现的问题进行了总结,也针对接下来的比赛做出了技战术布置。

从赛前的情况来看,中国U22男足必须在对阵北马亚纳群岛队的比赛中有所改观,并取得足够多的净胜球,才能缓解目前的压力。

## 萨巴伦卡阿尼西莫娃会师美网女单决赛

本报讯(记者 苏娅辉)北京时间昨天,随着萨巴伦卡以2:1力克佩古拉,阿尼西莫娃以2:1逆转大坂直美,2025美网女单决赛对阵出炉。温网美网背靠背挺进决赛的阿尼西莫娃将继续冲击大满贯冠军,连续第三次闯入美网决赛的萨巴伦卡将向美网第3冠及大满贯百胜发起冲击。

头号种子萨巴伦卡以4:6、6:3、6:4逆转4号种子佩古拉,连续3年闯入美网决赛、连续6个硬地大满贯晋级决赛,这也是她今年第3次、职业生涯第7次跻身大满贯决赛,目前保持美网12连胜,距离卫冕仅一胜之遥。萨巴伦卡职业生涯大满贯战绩99胜26负,决赛中她将力争卫冕解锁百胜成就。

8号种子阿尼西莫娃鏖战近3小时以6:7(4)、7:6(3)、6:3逆转两届赛会冠军、23号种子大坂直美,对后者保持3战全胜,今年温网和美网背靠背晋级决赛,职业生涯第2次闯入大满贯决赛,世界排名将升至第4位创新高。

萨巴伦卡和阿尼西莫娃双方过往交手9次,阿尼西莫娃6胜3负占优。今年二人两次交锋都是在美满贯赛场,在法网第4轮萨巴伦卡两盘取胜,温网半决赛阿尼西莫娃3盘胜出,此番美网决赛是二人连续第3次在大满贯相遇。