



第33届全国图书交易博览会

# 津版好书闪耀书博会

天津人民出版社“长城砖”丛书第二辑发布  
呈现“有情有义的中国史”

本报重庆电(记者 仇宇浩)在第33届全国图书交易博览会上,天津人民出版社发布了史学新经典图书品牌——“长城砖”丛书的第二辑。

“长城砖”丛书秉承“中国人写中国史”的出版理念,第二辑包括《跋足帝国:中国传统交通文化研究》《武夫当国:五代十国的君王与士人心态》《情为何物:明清两代的性别、情感与社会风气研究》《近代绅士:一个阶层的历史命运》四部专著,分别以交通文化、乱世心态、情感性别、阶层命运四个维度切入,将历史的坡坡坎坎作为文明的阶梯,延续了第一

学者读者探讨《安岳石窟内容总录》  
让沉睡的遗产“开口说话”

本报重庆电(记者 仇宇浩)在第33届全国图书交易博览会上,天津古籍出版社举办了“行走巴蜀大地 守望石窟风华”——《安岳石窟内容总录》图书分享会,学者、读者齐聚一堂,共同见证中国石窟寺考古的重大出版成果。

作为四川安岳石窟寺考古的首部系统性内容总录,该书填补了安岳石窟系统研究的空白,以实证揭示中华文明多元一体的演进脉络,同时为中小型石窟内容总录撰写提供了学术范式。

## 市曲艺团唱响红色经典

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)26日,天津市曲艺团“韶华映丹心”曲艺红色经典专场演出在中国大戏院呈现。

演出汇集了快板、京韵大鼓、西河大鼓、天津时调等各具特色的传统曲艺艺术形式,群口快板《天安门广场看升旗》用清脆竹板声展现出天安门广场万人看升旗的壮观场景;京韵大鼓《韩英见娘》

为精准记录安岳80处重点龛窟,文创团队攀越川渝崖壁、直面风雨侵蚀,以文字、测绘与三维影像,让万余尊造像的千年风姿首次实现全景式留存。现场,四川大学历史文化学院考古学教授、国家文物局专家组成员白彬作为该书主编,为读者讲述了调查川渝石窟的苦与乐。

《安岳石窟内容总录》证明了专业学术出版能让沉睡的遗产“开口说话”,推动学术成果转化成公众共享的文化财富。



## 中国跳水“梦之队”世锦赛再夺两金

# 天津选手斩获混双10米台金牌

本报讯(记者 谢晨)2025年世界游泳锦标赛昨天在新加坡继续进行,中国跳水“梦之队”包揽了单日产出的两枚金牌。其中,天津选手朱勇鑫搭档谢佩玲斩获混双10米台冠军,郑九源摘得男子1米板金牌。

15岁的谢佩玲和21岁的朱勇鑫都是首次参加世锦赛。混双10米台首轮2018(向后翻腾半周屈体),谢佩玲出现失误,中国组合一度落到最后一位。不过两名小将立即调整状态,努力向前追赶。第四跳,两人的407C(向内翻腾三周半抱膝)发挥完美,得到88.32分的超高分,一举升至首位。最后一轮,谢佩玲/朱勇鑫继续稳定发挥,5253B(向后翻腾两周半转体一周半屈体)得到69.12分,最终以323.04分、领先亚军朝鲜组合0.06分赢下这枚金牌,来自俄罗斯的中立运动员B队获得铜牌。赛后,谢佩玲感慨道:“第一轮太紧张了,就是有点腿软,差一点就没拿下(金牌)。不过下一次再出现这种状况,自己也可以更好地

去改进,也算是让自己经历了一次。”朱勇鑫表示:“我们要是一帆风顺跳下来的话,可能还感觉不到什么,但是这样的一个过程去追逐,对我们来说也有很大的帮助。因为我们都第一次参加世锦赛,要说经验我也会比她(谢佩玲)多,但是我想给她多一点安全感,让她安心一点。”

男子1米板决赛有两位中国选手出战,21岁的郑九源并不缺乏世锦赛的参赛经验,从2022年的布达佩斯世锦赛开始,这已经是他连续第四次征战该项赛事,除了在2023年福冈世锦赛获得第三名之外,2022年布达佩斯世锦赛和2024年多哈世锦赛都在决赛中发挥失常,无缘领奖台。昨天再次出战,郑九源稳定发挥,第二轮过后便稳居首位,最终以443.70分强势夺冠。另一名中国选手严思宇首次征战世锦赛,他以405.50分收获铜牌。

世锦赛跳水项目今天将产生两枚金牌,分别来自男双3米板和女双10米台项目。



7月27日,中国组合谢佩玲/朱勇鑫(右)在颁奖仪式后合影。新华社发

## 津门虎客场负海牛

达斯,从哈达斯到阿代米,本赛季至今,津门虎队已经有三位点球手出现罚失的情况。最后时刻,海牛队打出凌厉反击,由队长席尔瓦再入一球,将比分锁定为2:0。

赛后津门虎队主教练于根伟表示,很遗憾输了比赛。实际上球队准备得很充分,基于这种天气和场地,我们一直在提醒大家,首先要做好防守,但是开场之后,我们进入状态比较慢,过早的丢球也给大家的心态造成了一些变化。下半场调整后,球队的进攻机会有所增加,只不过点球没有打进,又造成了自身的波动。”于根伟说,比赛失利了只能接受,回去好好总结,下周还要客场对阵北京国安队。

据了解,阿代米赛后在更衣室向大家说了“很抱歉”,能够看出他很难过、自责。尽管阿代米确实罚丢了点球,但是津门虎队这场失利的主因,却并不在此。津门虎队上下准备这个客场一直小心翼翼,生怕出闪失,结果还是踢了一场不在状态的比赛。以挑战者的姿态与对手抗衡时,津门

虎队时常能有出色发挥,而一旦遇到对手拼尽全力抢分时,球队反而难以做到收放自如,这是津门虎队需要解决的问题,也是他们与强队存在差距的一个很好证明。

中超联赛积分榜					
排名	球队	胜	平	负	积分
1	上海申花	14	2	2	44
2	上海海港	11	5	2	38
3	北京国安	11	5	2	38
4	成都蓉城	11	4	3	37
5	山东泰山	8	4	6	28
6	天津津门虎	8	4	6	28
7	大连人	7	5	6	26
8	浙江队	7	5	6	26
9	云南玉昆	7	4	7	25
10	青岛西海岸	5	8	5	23
11	武汉三镇	5	5	8	20
12	深圳新鹏城	5	2	11	17
13	河南队	4	4	10	16
14	梅州客家	3	4	11	13
15	青岛海牛	2	5	11	11
16	长春亚泰	2	2	14	8

(截至第18轮)

## 申花6分优势领跑

本报讯(记者 顾颖)中超联赛第18轮比赛昨天全部结束,上海申花队主场3:2战胜河南队,积44分排名积分榜首位,领先同积38分的上海海港队和北京国安队6分。

除了榜首之争,保级战进行得也愈发惨烈。在主场战胜天津津门虎队之后,青岛海牛队的积分增长到11分。鉴于之前积13分排在倒数第三位的梅州客家队,在客场坚持了半场之后,下半场被泰山队连入3球,最终0:3告负,积分停滞不前,因而海牛队与其分差缩小到两分,保级形势出现了转机。

长春亚泰队主场对阵大连英博队,以0:2失利。本赛季的升班马英博队获得了队史上首个客场胜利,而亚泰队仍然只有8分,“独守”榜尾,保级已非常困难。

另外一场比赛,浙江队主场3:2战胜武汉三镇队。中超联赛18轮过后,上海申花队积分独自迈过了40分关口,上海海港、北京国安、成都蓉城三支球队积分非常接近。从20分到29分区间,则堆积了多达7支球队。

平津战役纪念馆开馆28周年

革命文物“活”起来 红色基因润心田

本报讯(记者 刘莉莉)平津战役纪念馆近日迎来开馆28周年纪念日。当天,该馆开展了一堂别开生面的思政课,向当代青少年播撒革命精神火种。

冲锋号、签字钢笔、相机……活动中,孩子们凭借“平小津寻宝日记”在展厅内寻找馆藏革命文物,聆听这些看似平凡的文物所承载的感人历史故事,同时积极答题,盖章留念。兼具知识性与趣味性的思政课受到孩子们的欢迎。

据介绍,平津战役纪念馆开馆28年来,文物展品数量从2000余件增至3000余件,展示方式也不断更新,立体化陈列、多媒体演示让文物得到更好保护与展示。该馆相关负责人表示,平津战役纪念馆今后将以更具有活力的姿态,继续书写传承红色基因、弘扬革命精神的新篇章。

## 以津沽文化研究赋能城市发展

本报讯(记者 仇宇浩)日前,天津市历史学学会艺术史专业委员会、天津方言协会、津沽记忆博物馆举办了“沽水流芳话春生”——张春生与津沽文化座谈会。

张春生曾任天津社会科学院文学所所长,曾获天津鲁迅文学评论奖等,著有《天津随谈》《中外影视作品中的哲理》《俗眼看影视》《长短集》《自渡集》等。

与会学者认为,张春生长期致力于津沽文化研究,在文艺评论、妈祖文化、非遗传承等多个领域成果斐然,他以《天津随谈》为代表的作品开创了微观叙事与宏观视野相结合的津沽文化研究范式;他通过对方言俗语、市井生活的细腻观察,系统梳理了天津文化基因的演变历程,填补了津门民俗信仰领域的学术空白。在缅怀他的同时,年轻学者应传承治学理念,以津沽文化研究赋能天津城市发展。

据悉,津沽记忆博物馆将筹备“张春生与津沽文化研究陈列展”等。

## 电视剧《小日子》天津卫视开播

本报讯(记者 刘茵)由安建执导,陈晓、童瑶等领衔主演的都市家庭伦理剧《小日子》昨晚在天津卫视开播。

《小日子》改编自作家伊北的同名小说,关注代际关系、婆媳关系、都市生存、成长型夫妻等深刻话题。

该剧讲述了年轻夫妻朱劲草(陈晓饰)和顾茉莉(童瑶饰)决定用“战略性离婚”的方式来对抗双方父母对自己小家的介入,两人离婚后,遭遇了一系列情感和事业危机,并在此过程中各自成长,最终学会重新面对代际家庭生活。

该剧还创新融入主题性小剧场片段,为剧集拓展了探讨空间。在主角的独白中,将每集重点探讨的不同主题清晰地呈现给观众,从婚姻、爱情到工作、梦想再到小家、大家,既对如何平衡取舍的人生课题展开探讨,也以新颖的表达令观众眼前一亮。

## 李冰洁400米自由泳摘银

本报讯(记者 谢晨)2025年世界游泳锦标赛昨天在新加坡拉开战幕,在首个比赛日的四项决赛中均有中国选手的身影。其中,李冰洁以3分58秒21斩获女子400米自由泳银牌,并刷新了该项目的亚洲纪录。

在昨天上午的预赛中,李冰洁以4分03秒11完赛,排名预赛第三晋级决赛。而在预赛结束后,李冰洁就表示,希望在决赛中冲击更好的成绩。昨晚的女子400米自由泳决赛,第三道出发的李冰洁并没有急于发力,她在最后100米冲刺阶段迎来爆发并成功超越美国名将莱德基,最终斩获一枚分量十足的银牌。加拿大名将麦金托什以3分56秒26夺金,莱德基收获铜牌,另一位中国选手杨佩琪排名第7。

在今年5月的全国游泳冠军赛女子400米自由泳决赛中,李冰洁以3分59秒99的成绩打破自己保持的亚洲纪录,也成为世界上第六位在该项目中突破4分钟大关的选手。而在今年世锦赛游泳项目开赛首日,李冰洁便刷新了自己保持的亚洲纪录。赛后,李冰洁直言:“这么多年和莱德基一起比赛,这次终于战胜了她,非常开心。最后阶段看到旁边赛道的莱德基,也让我冲刺动力更大了。”

在男子400米自由泳决赛中,中国选手张展硕以3分44秒82获得第五名,冠军归属游出3分42秒35的德国选手梅尔滕斯。女子4×100米自由泳接力决赛中,由程玉洁、柳雅欣、余依婷、吴卿风组成的中国队以3分34秒17排名第四,澳大利亚队以3分30秒60夺冠。男子4×100米自由泳接力决赛,澳大利亚队以3分08秒97摘金并刷新赛会纪录,由陈俊儿、王浩宇、刘昊宇、潘展乐组成的中国队以3分11秒15获得第五名。

在今天进行的游泳项目比赛中,中国选手覃海洋亮相男子100米蛙泳决赛,张雨霏、余依婷入围女子100米蝶泳决赛,12岁的于子迪将出战女子200米个人混合泳决赛。



7月27日,  
中国选手覃海洋在男子100米蛙泳半决赛中。  
新华社发

新华社发

## 别眨眼! 慰问演出震撼来袭

——哈铁文化列车携手中国铁路文工团走进中铁二十三局

7月24日,哈铁文化列车携手中国铁路文工团走进中铁二十三局佳同项目,为现场近100名一线建设者带来了以“奋进改革创新新征程 建功铁路现代化”为主题的慰问演出。

这场精彩纷呈的文化盛宴,以艺术之名致敬劳动者,用文化力量凝聚发展共识,让佳同铁路建设者收获了一场专属奋斗者的“夏日礼包”。

图/文 于鸿麟