

天津音乐节上演纪念刘天华诞辰130周年音乐会

名家会聚津门 奏响民乐盛宴

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨日,“中银之声”2025天津音乐节在天津大剧院音乐厅奏响了“天华传音——纪念刘天华诞辰130周年音乐会”,展现他对中国民族音乐的卓越贡献。

音乐会由天津音乐学院主办,中央民族乐团与天津音乐学院青年民族管弦乐团联袂献演,著名二胡演奏家宋飞领衔,指挥家马丁执棒,联合金玥、陈军和肖玛等多位著名艺术家同台演出,为观众带来了一场精妙绝伦的音乐盛宴。

刘天华是中国近代著名作曲家、演奏家、音乐教育家,他开辟了中国近现代音乐发展道路。自上世纪20年代起,他以“国乐改进”为旗帜,将二胡从街头巷尾的民间乐器推升为可登台独奏的高雅艺术。他的代表作《光明行》将西洋进行曲的风格注入民族血脉,《空山鸟语》以五声音阶为骨、江南丝竹为韵,《烛影摇红》则用摇曳的旋律,倾诉着东方美学中“哀而不伤”的深邃意境。

音乐会上半场,以民族管弦乐《庆典序曲》作为开篇曲目,地道而浓郁的民族风情曲调缓缓奏响,唢呐的欢鸣点燃全场气氛。中央民族乐团与天津音乐学院青年民族管弦乐团默契配合,在合奏中勾画出一幅彰显“原生态”民族风韵的壮美画卷。首演的弓弦乐重奏《梦回良宵》营造了静谧悠闲的夜色氛围,阮族重奏《烛影



摇红》增添了一丝温暖人心的柔美意蕴;著名胡琴演奏家陈军编配的二胡协奏曲《月夜》,描绘出水乡如诗如画迷人的夜色;著名二胡演奏家宋飞演奏的二胡协奏曲《空山鸟语》,呈现出一幅“空山不见人,但闻鸟语声”的画面;民族管弦乐《黑走马》通过弓弦乐器演绎原生态旋律,勾勒出骏马在草原奔腾的壮阔意境,将现场气

氛推向高潮。

音乐会下半场,两支乐团率先演绎了改编版《变体新水令》,华贵典雅的旋律,吴依软语般的丝竹风韵,让观众深深沉醉于国乐的旋律美与意境美之中。“逐梦”箏团首演的古筝重奏《闲居吟》,以清妙典雅的旋律将隐居生活的淡泊宁静刻画得淋漓尽致;男高音歌唱家肖玛演唱的赵元任

创作的经典艺术歌曲《教我如何不想她》,经过重新编配民族管弦乐伴奏,焕发出新的艺术生命力;陈军创作并演奏的二胡与乐队作品《狂野飞骏图》,展现了二胡独特的艺术表现力;宋飞演绎的二胡与乐队作品《天籁华吟》,将二胡的歌唱性与技巧性完美呈现,与乐队形成精彩对话。最后,音乐会在天津音乐学院全体二胡师生齐奏的《光明行》中激昂落幕。在指挥家马丁的指挥下,演奏家们将这首创作于1931年的经典进行曲演绎得激越昂扬,展现出中国知识分子追求光明的坚定信念。

谈及举办这场音乐会的意义,天津音乐学院民乐系主任陈军表示:“一方面是纪念杰出的音乐先驱,另一方面是希望通过音乐会展现中国文化通过传承与创新不断发展的历程。更重要的是,学生通过演奏,了解到手中的乐器不只是一个发音工具,更是中华文化一脉相承的具象载体。”

对于此次回家乡参加天津音乐节,宋直言:“我是从天津走出去的,我特别乐意回来向家乡的父老乡亲做汇报演出。天津是有丰富音乐文化底蕴的城市,天津音乐节又是一个非常重要的平台,它不仅是天津的,还是面向全国甚至世界的音乐舞台,我希望每次都能带来不同的音乐作品。若作品能在天津舞台上打响,对我有非常重要的意义。”

集了大量一手素材。”

作为天津出版传媒集团献给孩子们的特别礼物,《我的世界》MV(音乐短片)在“六一”当天上线,这也是该集团首次尝试文学IP(知识产权)音乐化。活动现场播放的《我的世界》MV,画面温暖明快,歌词朗朗上口,旋律清新轻快。

《红领巾报》日前推出全国首个纸媒智能体——“AI(人工智能)小番茄”,以科技赋能少先队素质教育。《红领巾报》由天津人民出版社主办,“AI小番茄”由该报联合百度共同打造,采用“数字形象+智能硬件”双模态交互形式,基于百度开发的“番茄姐姐智能体”“AI智能语音模块”,可实现高效对话,开创智慧陪伴新模式,是《红领巾报》探索“线上+线下”“报纸+新媒体”融媒体模式的创新成果。

“小艺术家”联袂献艺庆“六一”

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)“星光舞台·成长交响”庆祝“六一”国际儿童节音乐会昨日在天津音乐厅举行。

本场音乐会由河东区教育局主办、河东区少年宫承办,同时也是天津交响乐团“周日音乐下午茶”系列音乐会之一。天津交响乐团与河东区少年宫在去年12月达成合作共建协议,致力于推动交响乐文化普及、促进青少年艺术素养提升。此次音乐会是双方共建推出的首场活动,来自河东区少年宫童声合唱团、青少年交响管乐团、实验小学管乐团及第四十五中学青少年管乐团的近300名学生联袂献艺,精选了《闪闪的红星》等12首经典曲目,展示了新时代少年儿童积极向上的精神风貌。



华夏未来“六一”活动多

本报讯(记者 张帆 摄影 刘欣)“六一”期间,华夏未来体北总部精心打造“可爱叮·欢趣节·六一限定主题活动”,为孩子们送上节日礼物。

假日里,孩子们可以带上爸妈走进可爱叮儿童剧院,一起观看华夏未来精心编排的原创儿童音乐剧《可爱叮奇遇记》;3岁以下儿童可以参与第32届健康活力宝宝大赛暨“我健康·我快乐·我成长”小勇士赛;5—7岁和8—12岁的儿童可以挑战大力神勇士赛。同时,孩子们还可在可爱叮育教主题乐园畅玩六大主题互动区,打卡40余项亲子互动项目。

近日,“端阳花会”第三届天津市学校中华优秀传统文化艺术传承展示活动在华夏未来公园湖畔广场举行,来自全市17所小学校近500名师生进行了展示交流。



桥边音乐汇 端午赏国粹

本报讯(记者 刘莉 摄影 姚文生)日前,“海河之夜”桥边音乐汇端午京剧专场在天石舫码头上演。天津京剧院李珊珊、刘小源、何梓硕等演员分别献唱《贵妃醉酒》《文昭关》《监酒令》等剧目选段,以京腔京韵传递节日祝福。



我市开展一系列创意少儿阅读推广活动

端午遇“六一” 书香伴童趣

■ 记者 仇宇浩

连日来,我市开展了一系列别开生面的创意少儿阅读推广活动,守护孩子成长,激发阅读热情。

端午节,新蕾出版社在宁河区潘庄镇齐心生态庄园举办了“跟着《用七十万年煮好饭》去田间插秧摸鱼”户外体验活动。《用七十万年煮好饭》由新蕾出版社出版,孩子们带着图书走进美丽乡村,尽情体验插秧、摸鱼的乐趣,真切体悟食物的来之不易。

“六一”当天,由市文明办、市新闻出版

局、市妇联、市总工会女职工委员会、市关工委、和平区总工会、天津出版传媒集团等联合主办的“庆‘六一’伴成长——我的世界无限大”主题活动,在天津少儿阅读空间举办,作家左炫为来自和平区新星小学等学校的孩子们讲述创作历程和感悟。

新蕾出版社出版的《我的世界》是“十四五”国家重点出版物,获选2024年度“中国好书”。该书聚焦外卖骑手家庭生活,用细腻笔触勾勒城市劳动者群像,传递坚韧精神,播撒温暖力量。作者左炫透露:“我专门去做了骑手,体验他们的生活,收

鏖战2小时47分钟力克19号种子

“金花一姐”闯进法网8强

本报讯(记者 苏娅辉)2025年法国网球公开赛昨天继续进行,经过2小时47分钟鏖战,8号种子、“金花一姐”郑钦文以7:6(5)、1:6、6:3力克19号种子萨姆索诺娃,在罗兰·加洛斯豪取10连胜,职业生涯首次挺进法网女单8强,第4次闯进大满贯8强,成为李娜之后第2位闯入法网单打8强的中国“金花”。

此前与萨姆索诺娃5次交手,郑钦文2胜3负处于下风。在硬地赛场,萨姆索诺娃以3胜1负领先,但双方在红土场上唯一的一次交手,获胜的是郑钦文。此次法网对决,是二人首次在大满贯赛场相遇。对于此次交锋,赛前郑钦文表示:“她是老对手,发球和正手都非常快。我就是要做好自己

该做的,努力去拼每一个球。”

比赛确实胶着,首盘就打了76分钟,郑钦文在对手的发球胜盘局破发,一路将比赛带入抢七局。在2:4落后的情况下,郑钦文7:5逆转赢得抢七。次盘开局,萨姆索诺娃先后化解5个破发点保发,并连破带保以3:0领先。随着失误的增多,郑钦文接连遭遇破发,以1:6丢掉次盘,本盘她输掉了全部7个破发点。

决胜盘前5局双方各自保发。第6局,郑钦文逼出本盘首个破发点并成功兑现,取得关键破发以4:2领先。随后双方互破,在发球胜赛局0:30落后的情况下,郑钦文顶住压力反超,最终以6:3锁定胜局。



新华社发

中国之队呼和浩特国际足球锦标赛落幕

中国U16男足不败战绩夺冠

本报讯(记者 申炜)昨晚,中国之队呼和浩特国际足球锦标赛进行了最后一轮的较量。中国U16男足火力全开,以5:2的悬殊比分击败澳大利亚队,获得了本次比赛的冠军。

在前两轮比赛中,澳大利亚队体现了较强的实力,以2:1的同样比分击败了越南队和沙特队。中国U16男足前两轮只取得了一胜一平的战绩,想要获得冠军,就必须在最后一轮战胜澳大利亚队。

本报讯(记者 申炜)昨天,由中国足协主办、天津市足协承办的“2025年亚足联草根足球日”主题活动、天津市首届草根足球联赛启动仪式暨“六一”国际儿童节活动,在我市正道足球中心举行。

本次活动以“守护绿茵梦想 共筑儿童保护”为主题,不仅是一场全民参与的足球嘉年华,更是一次津门足球精神的薪火相传之旅。作为嘉宾出席的天津足球

比赛开始仅仅两分钟,澳大利亚队就利用禁区内的混战机会进球迅速取得领先。中国U16男足并没有慌乱,万项的补射火速将比分扳平后,帅惟浩在半场结束前冷静推射得手,将比分反超。从上半时的比赛数据看,中国U16男足在射门次数与对手相近的情况下,在把握机会的能力上更胜一筹。

下半时,澳大利亚队加强了进攻,但并没有太大威胁。梁仕宇在第72分钟的

元老将将印有“天津”字样的旗帜授予小球员们,寓意将天津足球顽强拼搏、奋斗不息的精神传递下去。青少年球员向元老将赠送“纪念奖牌”,致敬他们为天津足球事业的无私奉献。

在主题活动中,来自鹏程足球俱乐部的百名足球少年与家长们组队进行了一

进球,帮助中国U16男足进一步扩大领先优势。此后中国U16男足火力全开,替补登场的张伯霖和谢晋接连破门,最终以5:2的大比分击败对手,拿到了本次比赛的冠军。

从本次比赛的表现来看,中国U16男足在球员个人能力和团队配合熟练程度上,都给人留下了深刻印象。当然,球队也暴露了一些问题,例如防守的稳固性方面,这些都需要教练组去认真解决。

“亚足联草根足球日”主题活动举行

系列趣味足球活动,度过了意义非凡的“六一”国际儿童节,同时也更深刻地感受到了足球带来的激情与快乐。此外,天津市首届草根足球联赛也正式启动,比赛覆盖全年龄段,新增成年女子、老将、行业组别赛事,将为天津足球爱好者搭建更广阔的交流平台。

樊振东加盟乒乓球德甲俱乐部

巴黎奥运会后,樊振东淡出国际赛场,特别是在他宣布退出世界排名后,其职业生涯的下一站更是引发了外界的普遍关注。近日有消息称,樊振东正在积极训练,确定会参加今年的乒超联赛,同时他还一直在积极备战全运会。就在外界期待他能尽快重返国际赛场时,北京时间昨天,德国乒乓球甲级联赛萨尔布吕肯俱乐部宣布,樊振东将代表俱乐部参加新赛季的比赛。

“一切来得太突然又太迅速,直到现在我们仍不敢百分百确信。但这已成现实,樊振东将为我们而战。”谈及樊振东的加盟,球队经理尼古拉斯·巴鲁瓦的兴奋之情溢于言表。他表示,这不仅是竞技层面的里程碑,更是俱乐部乃至整个德国及欧洲乒坛的重要时刻,“作为过去十年最成功且状态最稳定的运动员之一,樊振东的加盟将为球队带来超凡实力,同时将为萨尔布吕肯吸引全球目光。”值得注意的是,就在北京时间5月31日下午,樊振东还在社交媒体上晒出了自己在慕尼黑准备观看欧冠决赛的照片。

据俱乐部官网简介,萨尔布吕肯乒乓球俱乐部男子一线队已连续15年征战德甲联赛,2020年首夺德甲联赛冠军,过去9年7次当选“萨尔州年度最佳团队”,2023年和2024年更是两夺欧冠冠军。目前,俱乐部拥有莫雷加德、弗朗西斯卡等名将。在俱乐部发布转会消息后,莫雷加德就在社交媒体上发声:“很荣幸能和你成为队友。”

萨尔布吕肯之于樊振东有着特殊的意义:2016年国际乒联男子世界杯赛就在这里举行,樊振东递补参赛并最终在决赛中战胜许昕,首次夺得“三大赛”男单冠军,并成为世界杯历史上最年轻的男单冠军。萨尔布吕肯也就此成为樊振东“大满贯”之路的起点,如今他又将在这里按下职业生涯的“重启键”。樊振东在接受俱乐部官网采访时表示,“我对萨尔布吕肯和德甲联赛的新挑战充满期待,非常渴望成为这支球队的一员,体验全新环境,与团队共同赢得更多胜利。”

据悉,2025赛季乒超联赛第一阶段比赛将于6月9日至11日在雄安新区举行,第二阶段将于7月25日至28日在厦门举行,德甲联赛新赛季则将于8月23日开战。从时间上看,樊振东完全可以在参加完乒超第一、第二阶段比赛之后,再登陆德甲联赛。对于樊振东加盟德甲,中国乒协表示理解和尊重运动员本人意愿,并将全力支持和保障他保持良好的竞技水平,为乒乓球事业再创辉煌。

记者 苏娅辉