

（一）

若干年以后，已成为老太太的彩霞再想起十六岁时的
那个夏天，依旧心潮澎湃。六十二年来，最让她激动的
不是当初新婚洞房花烛，不是婚后生了个大胖小子，也
不是父母双亲长寿健在，亦不是儿子们结婚时朝她跪拜
的那一刻……

丈夫王建设吃过早饭后上班去了，彩霞把孙子、孙女
送到小学校后回家，还没来得及坐下，又来到院子西边给
鸭圈喂里的鸭子添好食、倒上水，顺手给那些围过来的
公鸡、母鸡撒了一把稻谷。黄狗也凑过来，鼻子在那些
散落的稻谷上闻了闻，然后有些失望地抬头望着彩霞，
摇动着尾巴。

彩霞转头进屋，端出剩菜剩饭，倒进院子角落狗舍前
的不锈钢盆里。黄狗早就等急了，嘴巴伸进盆里，吧嗒
吧嗒享用着早餐。一只白猫从屋里钻了出来，悄无声息
地跑到彩霞跟前，喵喵叫个不停。彩霞伸出手，抚摸着
白猫柔滑的脊背，那些鸭子、鸡和黄狗，只会嘎嘎嘎、
咕咕咕、汪汪汪叫唤，聒噪个不停，让人心烦意乱，只
有这温顺的白猫，叫声柔柔的，喵喵的，让彩霞打心里
喜欢。她顺手抱起白猫，揣在怀里，用手抚摸着白猫的
头、耳朵、脖子。饭桌上有昨晚吃剩的煎鱼，还有一条
整个儿没动的。彩霞便端起菜盘，放到白猫跟前。白猫
并没有像鸭子、鸡、黄狗那样急不可待地朝食物扑去，
反而是小心翼翼地凑到菜盘跟前，望着整条的煎鱼，嗅
了嗅，然后嘴巴才凑上去，像个害羞的小姑娘一样，开
始细嚼慢咽起来。

鸭子、鸡、黄狗、白猫都吃得好饱了，彩霞又来到
院子里。院子中间铺了水泥地，两边留了菜地。东边种
的是茄子、豆角和黄瓜，西边种了辣椒、胡萝卜、苋菜
。九月初的天气，热度不减，那些菜秧还旺盛着，只是
枝上的果实在不断减少。胡萝卜缨子一片茂盛。彩霞挎
着篮子，摘了一把豆角，几个紫茄子，几根带刺的黄瓜
，一把螺丝椒，顺手又掐了一把苋菜。

彩霞摘好菜朝堂屋走去的时候，忽然想到，几十年前
的自己不也是这个样子的吗？十六岁那年，她初中没上
完，就回家帮父母种地了。女孩子能种什么地呀，无非
是帮母亲跟做做饭，跟邻居婶子、大娘学学女红，左邻
右舍都夸她是个心灵手巧的姑娘。

彩霞从屋里搬出一只矮凳子，坐在屋檐下，抬头望着
院子上方的天空。上午八点多钟，太阳已从东方冉冉升
起，几朵棉絮一样的云朵在天上飘着，几只野鸟飞过屋
檐，落到院子的墙头上，蹦跳着，仿佛在互相倾诉着什
么。一架飞机飞过，将天空划成了两半。

彩霞的脑子里，忽然就蹦出那个十六岁的姑娘，那个
大名叫马彩霞，小名叫毛丫，马集村二组的心灵手巧的
姑娘。

她正望着天空出神，突然听见屋里手机响了。彩霞起
身，朝着屋里一路小跑。她从床头柜上拿起正抖个不停
的手机，熟练地用大拇指按一下接听键。

“妈，家里还有小麦吗？我想周末回去，去磨房磨一
袋面粉，我家没有面了。”

“有，还有几口袋，你爸给你留着呢。”

大儿子祥军一家生活在城里，不买粮店的面粉吃，每
次都是从老家带磨好的面粉。每次回老家，带老家的面
粉不说，还要从菜地里摘茄子、辣椒、黄瓜、苋菜带回
去。儿子说，城里的青菜比肉还贵。

有一次，儿媳妇一块儿回来时盯上了彩霞喂的草鸡，
不好意思跟婆婆张嘴，便让儿子跟她说话，想逮一只鸡
回去做地锅鸡，说是孙子早就想吃了。

彩霞心里生气，板着脸，她辛辛苦苦养的鸡，有感情
呢。

“你家里有地锅吗？想吃了，带孙子回来，我做给他
吃。”

祥军嬉皮笑脸地说：“妈，我们把鸡杀了，让饭店给
加工。”

彩霞的脸色更难看了：“饭店做的比你妈做的还好吃
？”

“不是，妈。过年我们带你孙子回来，到时候你再
做地锅鸡给他吃，他现在功课紧张，这段时间就不带他
回来了。”

挂了儿子祥军的电话，彩霞去关了院门，回到屋里。
早几年，她用的是小儿子给她买的老年手机，去年祥军
回来，新买了两部智能手机，给她跟老伴儿一人一部。祥
军教她怎么用智能手机，教她买东西怎么用微信付款，还
给她下载了短视频App，注册了一个网名，叫“乡村一枝
花”。彩霞说：“我都是乡村老花了，可别叫这个名字，
人家看了笑话。”

祥军笑着说：“妈，听我大姨说，你年轻的时候就是
你们村里的一枝花，叫这个名字名副其实。”

彩霞的脸有些发红，有些发烫，在自己的儿子面前也
有些害羞了，“你妈我啊，年轻的时候还真是一枝花呢
，就是插在了你爸这坨牛粪上了。”

王建设当时也在一旁，撇了撇嘴：“臭美吧你。”

（二）

自从彩霞学会用智能手机，有事没事就掏出手机翻来
翻看一下。她学历不高，看不懂小说，就刷短视频。你
别说，短视频还真是一片广阔的天地。彩霞在短视频里
见到了以前看电视剧时喜欢的明星，还见到了几十年没
见的老同学。最让彩霞激动的是见到了娘家村里的发小
闺蜜，一块长大的姑娘们一个个都老了，都是儿女成家
了，帮着在家里带孩子。还有一个闺蜜，在短视频里跳
舞，她说这是在练习广场舞，准备练好了去村里的小广
场上跟大家一块儿跳。

彩霞看得心动了，她戴上老花镜，捧着手机躺在床上
一直琢磨到深夜。

那天，王建设去工厂上班了。王建设退休后在工厂看
大门，中午不回家吃饭。把小儿子家的孙子、孙女送去
上学后，彩霞回到屋里，偷偷拿出前段时间从街上买回
来的手机支架，翻出小儿子结婚时给她买的她那身大红
色旗袍。这身衣服她只在小儿子结婚的时候穿过，之后
再没拿出来过。

她换好衣服，来到梳妆台前坐下，看着镜子里六十二
岁的自己，头发如果不染，早已经花白，眼角起了皱纹
，脸上的褶子一道道。这还是几十年前那个光鲜靓丽
的毛丫吗？

她不禁有些伤感，梳妆台里有好几年前买的粉底，还
有一支过期的口红，那还是小儿子结婚前，她从街上买
的。她打开抽屉，翻出粉底盒，拿出口红，决定今天好
好打扮一下。她想起当初跟王建设结婚的时候，那时候
两家人家境虽然都不太好，没有高档的化妆品，但她还
是把自己打扮了一番。

她描眉、擦粉、涂口红，然后望着镜子里的自己，嘴

角翘了起来。随后，她把手机放到支架上，调到延迟拍
摄的状态，设置成最佳美颜，然后彩霞笑着一步一步朝
着镜头走去，拍了有十几秒。之后，她选了一首歌曲《人
这一辈子》作为背景音乐。视频做好，配好音乐，她看
了好几遍，很满意，然后食指轻轻一点，短视频发布成
功。彩霞抑制住内心的激动，毕竟这是自己的第一个作
品。她的娘家闺蜜，“粉丝”都好几千了，很多人在评
论区夸闺蜜保养得好。

上午九点半发的视频，十点零一分，彩霞就接到了祥
军打来的电话：“妈，您发的啥视频呀？赶紧删了吧。”

彩霞问：“怎么啦？光许你们年轻人玩短视频，不
许我们老太太玩啊？”她有点生气，说完就挂了祥军的
电话。

彩霞重新翻看了一下，没啥呀，自己没说话，又没啥
出格的行为，怎么就不能发了。她惊喜地看到，半个小
时的时间，已经有好几百个人看过，而且有几十个人留
言、点赞，有本村的，也有娘家的村。彩霞心里一阵激
动。

十点半的时候，王建设打来电话，语气很凶，质问道
：“马彩霞，你干啥呢？你是家里闲得慌吗？都黄土埋
到脖子上的老太太了，发那个视频干啥，不怕人家笑话
？丢人现眼，赶紧删了。”

种完麦子去南方

王文钢



彩霞心里堵得慌，声音大了起来：“我怎么了，不就
是发个视频吗，你看看你们爷俩儿，轮着个儿打电话，
我就是不删，我不违法，二没做亏心事，为啥要删？再
说，我怎么丢人现眼了？你回来跟我说清楚！”说完，
彩霞气呼呼地挂了电话。

放下手机，彩霞觉得心里闷得慌，她推出电动三轮
车，准备去村西地里割一些草回来喂鸭子。电动三轮
车骑到半路上，碰到村里的几个妇女，见了她都说：“
彩霞婶子，你可真是老来俏啊。”

彩霞笑了笑，知道她们刷短视频看到了她。她就笑着
说：“在家闲得慌，发着玩呢。”

割好草回到家，彩霞掏出手机，看了看自己发的短
视频，已经有一千多人看过了，一百多人点赞，五十多
人留言。

“阿姨真俏，日子过得很滋润！”

“现在农村的日子也好过了，真羡慕啊！”

“真是老来俏，活出真性情！”

“从阿姨的网名就能看出是一个懂生活的人！”

……

留言的人当中，有一多半是彩霞认识的，有自己的表
姐、表妹、侄女、侄媳妇、近房孙媳妇……就在彩霞
乐滋滋地放下手机准备去做饭时，手机又响了，她看
了一眼，是娘家弟弟打来的：“姐，你发的什么啊，多
让人笑话，赶紧删了吧。”

彩霞听了，有些难过，连自己的弟弟都这样说，凭什
么你们都能拍着玩儿，我就不能呢。可她没说出口。

弟弟在电话里说：“我刚才还拿给咱爹、咱娘看了。”

彩霞有点意外，怕二老不理解，马上有九十岁的人
了，看到闺女在视频里扭着胯晃来晃去，不知咋想呢。

“咱爹、咱娘骂我了？”

“没有，他们看着你，都乐得不拢嘴。不过姐，我看
你还是删了吧。”

彩霞的泪水忽然就涌出了眼眶：“你说咱爹、咱娘
笑得合不拢嘴？”

“是啊，咱娘还说看到你的样子，想到了你下学以后
跟他们去地里割麦时候的情景，说你那时候才十六岁。
你拿着镰刀，站在麦地里，望着村后的公路出神。”

彩霞默默地挂了电话，把上午发出去的视频设置成
只能自己观看的状态。临近黄昏，王建设下班回来
了，没跟她提短视频的事情，彩霞也没再问，二人都选
择了沉默。

晚上睡觉的时候，王建设的手搭了过来：“彩霞，我
想起了三十多年前的样子了。”

彩霞拥着王建设，低声咕哝了一句：“那时候是什
么样子？”

王建设转身搂住了彩霞：“无论到什么时候，你在
我心中都是当初那个样子。”

彩霞心里一热，拥紧了王建设。

（三）

之后的一天，彩霞忽然冒出了一个大胆的想法。那
时候，她在手机上关注一个知名主播很久了，主播在短
视频里讲人生、讲人情、讲人性，句句在理，“粉丝”
有好几百万。彩霞一直有个想法想跟主播诉说，又怕对
方笑话自己，毕竟，自己只是个来自农村的老太太，不
知道连麦以后，对方会不会搭理她。

这是阳历十月初的一天下午，国庆节刚过去没多
久，天气凉爽了很多。距离王建设下班还有两个多小
时，孙子、孙女放学还得一个多小时。院子里的鸭子、
鸡、黄狗这会儿都在昏昏欲睡，白猫蹲在墙头，好像
在给彩霞望风。

彩霞敲了院门，来到里屋，打开手机，刚好看到那个
知名主播在线直播。彩霞想了想，心一横，打开了连
麦。

主播打招呼说：“您好！请问有什么问题要跟我交
流吗？”

彩霞声音有些颤抖：“您好，我是一个农村的老太
太，六十多岁了，我想出去看看祖国的大好河山，但
是，我手里只能拿出五块钱，还有一辆电动三轮车，如
果出去这些钱够不够？”

“可以选择直接去海南岛，等到明年五六月份天气
暖和以后。”

彩霞想了想说：“那我想等月底种完麦子，便往南
走，去云南西双版纳那里转转，度过个冬天怎么样？”

“电动三轮车上不了高速，只能走国道，这边的山
很多，都是盘山路，很多是回头弯，急下坡，你这样
走不行的，万一赶上下雨，昼夜温差大，你赶路扎
帐篷，很容易生病。”

“我很想去西双版纳，到那儿我想做点小生意，
一冬天的开支就够了。我以前在镇上的面馆干过，还
干过保洁。我最拿手的是我们徐州的烙馍。我可以
带一个烙馍用的铁鏊子，到西双版纳卖徐州烙馍。”
想了想，彩霞又接着说，“小时候我就想出去转
转，现在年纪大了，再不去又怕以后就没机会了。”

“您也可以去客栈、民宿问问，说您可以给他们打
扫卫生，包吃包住就行，这样就可以省下租房子的钱
了。您别灰心，办法总会有的，您老伴儿知道吗？您
可以跟老伴儿一起去啊。”

“我还没跟他说过这事，我怕他不同意。”

“老两口了，可以说说心里话。祝您达成心愿。”

彩霞关掉麦，心情十分激动，她准备等王建设回来
，跟他好好地商量一下。

临近天黑，王建设回来了，彩霞张了张嘴，话没
说出口。晚上吃过饭，她翻看她和主播的视频，播放
量竟然接近几十万，光留言就有一万多条，她一条
一条翻看，眼泪都出来了。

“从听完了，忽然就落泪了。”

“怎么联系这个大姨，我在西双版纳接待她，我
还能给她提供工作。”

“没有接力的吗？助她完成心愿。”

“‘种完麦子，我就往南走。’这句话太浪漫了！”

……

王建设闻声过来问她怎么了，她边揉眼睛边说事
情。

（四）

第二天上午，等王建设走后，彩霞收拾好家务，
喂好院子里的鸭、鸡、黄狗和白猫，坐在十月初的
太阳下，充满了憧憬。田里的玉米过几天就能收
了，稻子也快要收割了，庄稼收好以后，就要种麦
子了。俗话说，寒露两旁看早麦，种好麦子，村
里人都该出去了。

彩霞这次没有翻看手机，她和主播连麦的事情
也没敢跟王建设说，如果说了，不知道王建设会
不会笑话她。

她现在学会手机打字了，她在手机备忘录里记
下了心中的愿望：“我家在苏北，祖祖辈辈都种庄
稼，每年守着一亩三分田，盼望着有个好收成就是
生活的全部。我看过金黄色的无边麦浪，看过一
片片绿油油结着‘棒槌’的玉米田。可这里的日
子永远是日复一日的劳作，我想出去看看。我是
个能吃苦的人，我想可以骑着电动三轮车，买一
顶帐篷，等到收完庄稼、种好麦子就出发去云
南，过一个与以往不一样的温暖的冬天。要是
没钱了，我可以去打工，或者卖一个小摊，卖徐
州烙馍。这是我埋在心里几十年的愿望，没跟任
何人说过，包括身边最亲近的人。爹娘虽然还
活着，但他们走不动了，我想趁我能走动，出
去转转，到西双版纳拍最美的风景回来给他们
看看。”

半个月以后，田地里的玉米和水稻都收割好了，
小麦也播完了种。收庄稼、种麦子那段时间，
王建设没有去工厂上班。种好麦子之后，王建设
还是没去上班。彩霞有些纳闷，就问王建设：“
麦子种好了，你怎么还不去上班，你请了几天
假？”

王建设说：“我不去上班了，咱两个儿子的任
务都完成了，今年的几亩地，收成还可以，咱俩
都六十多了，不能再这么拼命了。”

彩霞有些意外，不知道王建设葫芦里卖的什么
药。

王建设笑着说：“彩霞，麦子种好了，咱们
一起去南方转转吧，我这辈子还没去过南方呢！
祥军已经给咱们报了旅游团，过几天让咱们
跟着出去转转。”

“去哪里？”

“去你想去的地方啊。”

彩霞一下子愣住了，一时间不知道该说啥。

“怎么傻了，我要与马集村二组心灵手巧的
毛丫小姑娘，共同去完成她十六岁的少女梦啊！”

“你是怎么知道的？”彩霞的内心扑通扑通
跳得厉害。

“我可是一直关注你的忠实‘粉丝’啊。”
说着，王建设打开了她和主播互动时的画面。

彩霞的眼窝不由一热，泪水刷地一下溢出眼眶。
她抿了抿嘴唇，心一下子融化了似的，感到无比
温暖……

本版题图 张宇尘

前不久，天津师范大学的两名学生来我家
做客，谈到家中的藏书，并问起我书房的名字，
这一下子勾起了我的回忆。说起来，我的藏书
并不算多，但书房倒是有过好几间。以前在秦
皇岛的书房因为楼层较高，可以望见大海，起
名为“望海书斋”。2002年，我调到天津
工作，前一年卖了旧的楼房，买了海河边上
的高层，眼前就是弯弯曲曲的海河，书房干脆
取名为“望河书斋”了。

我的新家是在楼房的31层，站在阳台上，
眼前无遮无挡，一览无余，海河蜿蜒曲折，
水面波光粼粼，海鸥低飞，好一派天地祥和
的景致。

“望河书斋”宁静、古朴又典雅。为了达成
这种境界，我下决心将书斋重新规划、整理。
书斋首先要要有书，这不成问题。记得上世
纪80年代初，我刚结婚，没有彩电、冰箱，
家用电器除了一个电熨斗外，什么都没有。
当时一是没钱，二是即使有钱，买了也没地方
放。单位免费分配的住房只有一间叫“夫妻
楼”，说白了就是一间14平方米的筒子楼，
屋里除双人床、写字台、大衣柜、液化气
灶、洗脸盆等，就是那两架子书，哪里还有
地方放别的东西。

一晃二十几年过去了，我用攒下的稿酬换
回了不少新书。稿酬由最初的几元、几十元
钱，到后来的几百元，甚至上千元，但书价
也随行就市地往上涨。上世纪80年代，几
角钱一本的书，现在都涨到几十元了。我的
书不算多，却很杂，粗略划分也有十几类，
大致包括中文系教材类、英语类、民俗学
类、文学评论与研究类、电视艺术解说类、
散文类、文化典籍工具类、艺术类（音乐、
美术、书法等）、旅游地方志类、中外名著
类，再就是自己的著述及师、友文的赠书等
。其中，“老五届”散文家中的梁衡、卞
毓方、郭保林、陈慧瑛、梅洁、曾绍义、奚
学瑄、杨闻宇、匡慧等老师的赠书较多，
梁衡先生赠我的书有三十多本，很多书我都
写

2024年11月24日下午，从手机上突然
看到一个令人悲痛的消息：叶嘉莹先生溘然
逝世，享年100岁。叶先生是享誉海内
外的著名古典文学研究家、教育家、诗人，
是我崇敬的长者。我曾有幸与叶先生见过一
面，至今仍记忆犹新。

能够有幸见到叶先生，缘于叶先生的亲
弟弟弟子魏垂谷先生。大学毕业后，因为喜
欢文学，2009年春，魏先生参加了南开
大学文学院诗词培训科目的学习，成为叶先
生身边的一名学生。之后，他常听叶先生关
于古典诗词的吟诵讲座，聆听教诲，请教其
对自己撰写诗词的意见，并受邀先后参加了
“叶嘉莹教授归国执教四十周年暨中华诗教
国际学术研讨会”“叶嘉莹教授归国执教四
十周年暨中华诗教国际学术研讨会”“《为
有荷花唤我来——叶嘉莹在南开》座谈会暨
贺叶先生百寿华诞”“迦陵学舍落成庆典”
等活动，从而与叶先生结下了深厚的师生情
谊。因为我也喜欢文学，常与谷叔见面交流
，而我对诗词的热爱，对叶先生的仰慕崇拜
之情，谷叔记在了心里。

机会可遇不可求。巧的是，筹备迦陵学
舍落成典礼之时，谷叔为表达对叶先生的敬
重与感恩之情，寻访多日，在灵璧专门请得
一尊灵璧磬石，想作为礼物相赠。谷叔这是
一同护送灵璧磬石赴天津南开大学。这样
的机会我当然不能错过，便欣然应允。

2015年9月12日一大早，天气阴
沉，细雨霏霏，我和谷叔一行乘坐面包车
在灵璧县卧龙岗奇石馆装车出发直奔天津。
因为车子载重石，加上雨天路滑，不宜高速
行驶，一路上小心翼翼，到达南开大学已
经是晚上十点左右，雨依然没有停，且越下
越大，叶先生的工作秘书可延涛教授已经等
待多时。在学舍东门入口玄关处安立好磬
石已过半夜时分，可秘书还是热情地安排了
丰盛晚餐，并告诉我们，明天上午九点，先
生将来学舍与我们见面。这让我兴奋不已。

13日早下，雨过天晴，阳光明媚，空
气清新。饭后，我们早早便在学舍门口等
候先生的到来。九点整，叶先生带着她的助
理张静教授、秘书可延涛教授等来到学舍，
热情地与我们打招呼，握手寒暄。只见叶
先生戴着黑边粗框眼镜，饱经风霜的面颊略
泛红晕，眼睛深邃、明亮且有神，全身着
黑色素装配黑白相间的马甲，披白色镶黑
边丝巾，简约大方。我初次与先生见面，丝
毫没有距离感，觉得她待人既亲切又随和。
谷叔向

先生问好，说灵璧磬石昨晚已请至学舍，
叶先生点点头并致谢意，邀我们到学舍客
厅就座，我忙不迭地用相机记录下了这一
美好而又珍贵的瞬间。

叶先生让谷叔分别介绍我们几位，她充
满关切地询问我们的职业，对诗词的喜好。
她自我介绍说，出身书香世家，青年时期
在北京辅仁大学读书接受过顾随老师的教
化，一生经历坎坷磨难，对古典诗词的喜
爱与执着，成就了

她终身从事的诗教事业。她声轻语慢，心
存感恩，对未来又满怀信心。她说，古代
伟大诗人在理想、志向、人格品行方面对
她的影响，是她前行的动力与方向。她嘱
咐我们，做任何事情，都要从喜欢和热爱
开始。与先生面对面，好像又回到了学生
时代的课堂上，感觉是那么温馨。之后，
可秘书安排叶先生欣赏一下灵璧磬石，我
们一同来到玄关处，听谷叔作详细介绍。

这一尊磬石，冠名“千秋大叶”。磬石
天然玉成，秀丽典雅，其声、形、质、色、
纹、透、皱、意俱佳，磬石外形像一片大
树阔叶。石高120厘米，厚46厘米，宽
100厘米，上首有柄突出，长约15厘
米，中间通透空心，石面布满曲曲弯弯的
经千万年冲刷而成的水流痕印。观之赏心
悦目，又美化了学舍环境。磬石下托台，
高80厘米，长120厘米，宽60厘米，
由进口红木做成。磬石底座选用檀木制
成，质地坚硬，雕刻有荷花、莲蓬、莲
藕和鸳鸯戏水图，既美观大气，又彰显尊
贵。

这一尊磬石，形体寓意叶先生一生坚
守、从事的诗教工作，是惠及千秋万代的
伟大事业，其本身的质地，寓意叶先生一
生为人谦逊、虚怀若谷、心胸开阔，历经
苦难而磨砺出的坚毅、坚韧与坚强的品格。

叶先生听了介绍，连连称“好”，并高
兴地与我们合影留念。随后，在可秘书的
引导下，我们与叶先生一起饶有兴致地参
观了学舍内外的布置，院外墙壁雕刻有汪
梦川老师撰写的《迦陵学舍题记》，院内
景观月亮门两侧，有叶先生与她的老师顾
随先生的唱和诗句对联“人世已拼愁似海
，逃禅不借隐为名”，横批“迦陵”。我
们边走边看了工作教学研讨区、文史资料
珍藏区、休闲景观区、生活休息区等。叶
先生不时地向可秘书、张教授，询问并商
讨学舍落成典礼筹备与资料陈列情况。

我和叶先生在一起，不知不觉已两个多
小时，我和谷叔几个人都觉意犹未尽，但
又不能耽误叶先生的宝贵时间，遂主动与
先生道别。如今，叶先生已远赴天津，与
她的这一次见面，将会温暖我的一生。

先生一生坚守、从事的诗教工作，是惠
及千秋万代的伟大事业，其本身的质地，
寓意叶先生一生为人谦逊、虚怀若谷、心
胸开阔，历经苦难而磨砺出的坚毅、坚韧
与坚强的品格。叶先生听了介绍，连连称
“好”，并高兴地与我们合影留念。随后，
在可秘书的引导下，我们与叶先生一起饶
有兴致地参观了学舍内外的布置，院外壁
墙雕刻有汪梦川老师撰写的《迦陵学舍题
记》，院内景观月亮门两侧，有叶先生与
她的老师顾随先生的唱和诗句对联“人世
已拼愁似海，逃禅不借隐为名”，横批
“迦陵”。我们边走边看了工作教学研讨
区、文史资料珍藏区、休闲景观区、生活
休息区等。叶先生不时地向可秘书、张教
授，询问并商讨学舍落成典礼筹备与资料
陈列情况。

我和叶先生在一起，不知不觉已两个多
小时，我和谷叔几个人都觉意犹未尽，但
又不能耽误叶先生的宝贵时间，遂主动与
先生道别。如今，叶先生已远赴天津，与
她的这一次见面，将会温暖我的一生。

先生一生坚守、从事的诗教工作，是惠
及千秋万代的伟大事业，其本身的质地，
寓意叶先生一生为人谦逊、虚怀若谷、心
胸开阔，历经苦难而磨砺出的坚毅、坚韧
与坚强的品格。叶先生听了介绍，连连称
“好”，并高兴地与我们合影留念。随后，
在可秘书的引导下，我们与叶先生一起饶
有兴致地参观了学舍内外的布置，院外壁
墙雕刻有汪梦川老师撰写的《迦陵学舍题
记》，院内景观月亮门两侧，有叶先生与
她的老师顾随先生的唱和诗句对联“人世
已拼愁似海，逃禅不借隐为名”，横批
“迦陵”。我们边走边看了工作教学研讨
区、文史资料珍藏区、休闲景观区、生活
休息区等。叶先生不时地向可秘书、张教
授，询问并商讨学舍落成典礼筹备与资料
陈列情况。

文艺周刊

第三〇二七期