

创意市集营造城市文化生活新场景

津城“文艺范”与“烟火气”并存

■ 记者 刘桂芳 摄影 曹彤

刚刚过去的周末,位于河东区的津一公园里热闹非凡。慕名而来的人们在老厂房映衬的园区内参观艺术展示、体验手工制作、交流艺术感受,在充满年轻态和时尚感的活动中,感受轻松惬意的城市文化生活新场景。活动现场年代感和工业风的衬托下,展现了天津城市“文艺范”与“烟火气”并存的特色,也为人们提供了高品质的时尚文化空间。

这场主题为“干杯吧汉堡”野生朋友派对活动分为创意市集、乐队表演和美食品鉴三部分,为人们带来“可学、可玩、可尝”的沉浸式体验。在创意市集里,摊主们向人们展示陶艺、布艺、绳结、银饰、陶土、葫芦、绘画等艺术作品。各具创意的艺术品与青灰色的厂房、齿轮车床等工业遗存相映成趣,为历史空间注入时尚活力。

在“盘葫芦花”摊位前,结合当下流行元素设计的葫芦艺术品上绘制的卡通图案妙趣横生。来自青岛的刘海波是“盘葫芦



津一公园创意市集。

花”工作室创始人,他说:“葫芦制作在北方很普遍,但我们的作品设计上更符合年轻人的审美,突出传统葫芦作品与时尚潮流的反差感。”第二次来津参加创意市集的他

说:“天津是很特别的城市,既有深厚的文化底蕴又具有现代感。”

在手工银饰摊位前,有人在挑选自己喜欢的款式,也有人与摊主交流设计心得。摊主媛媛是旅居成都的天津人,常年

参加北京、上海、杭州等城市艺术市集的她,看到家乡也有了文艺气息浓厚的市集活动后欣慰地说:“我参加市集是有选择的,市集的氛围和我的产品设计要贴合,既有时尚感也要有岁月沉淀的厚重感。这也是津一公园的市集活动吸引我的原因。”

以云南的瓦猫形象创作的石塑黏土艺术品引来人们围观。摊主乐汀来自云南大理,只要有人感兴趣,她就会热情地讲解作

天津人艺举办戏剧体验活动

在大饭店里品味《大饭店》



《包公三勘蝴蝶梦》剧照。

文合作提供了新契机。王冠丽表示:“此次参展是传统文化创新表达的成果,也是天津文化自信的体现。未来我们将继续探索戏曲与影视的跨界融合,让更多经典剧目焕发时代光彩。”

该片导演孟中华表示:“我们希望通过电影语言让更多国际观众感受到中国戏曲的独特魅力,同时展现传统文化在当代的生命力。”



演员化身“服务员”,还原剧中情境。

本报讯(记者 高爽 摄影 姚文生)18日,天津人民艺术剧院(以下简称天津人艺)大型原创话剧《大饭店》在百年历史建筑利顺德大饭店举办戏剧体验活动。青年演员李征宇、沈博阳、许瑞尧、张天懿与观众深度互动,分享创作感悟,并化身“服务员”现场制作栗子蛋糕,还原剧中情境。

活动现场,演员们身着戏服带领观众沉

品的创作过程。她说:“我参加的上一场市集活动是在北京,看到天津活动的消息之后就赶过来了。天津人太热情了,在工业遗产的园区里举办创意市集,感受到潮流与传统的碰撞,也为我的艺术创作带来灵感。”

人群中,一位金发碧眼的外国人在饶有兴趣地参观。“没想到天津也有创意市集,让我很惊喜。”来自英国的保罗说,“在欧洲许多城市,创意市集已成为城市魅力的一部分,是街头时尚的聚集地,诞生很多才华横溢的原创艺术家与设计师。许多具有天分的人在市集中被发掘出来,建立起自己的时尚品牌。能够在天津感受到这种氛围太棒了!”

“这里不仅是创意市集,也是一场艺术展,让人们在放松中感受艺术之美。”活动品牌主理人周方婧介绍,“我们策划活动的初衷,是想通过活动挖掘天津城市文化,展现天津城市活力。在挖掘展示天津文化属性的同时,倡导一种年轻态的生活方式。目前团队主推的‘青年首创艺术节发财市场’和‘野生朋友派对’已形成特色,将从艺术园区、商圈走向更多大众场所。”

沉浸式体验剧中场景。饰演管家的演员张天懿表示:“《大饭店》原型正是利顺德大饭店,溥仪、梅兰芳等历史名人都曾在此下榻。希望通过演出让观众感受这座天津文化地标的厚重历史。”青年演员李征宇坦言:“从舞台走进真实饭店非常新奇,剧中津味元素生动呈现了天津风土人情,希望让更多人了解天津这座城市的独特魅力。”演员沈博阳在剧中身兼多角,他分享道:“实地参与餐饮服务后,更深入理解了角色状态。我们希望通过‘大饭店’这个东西方文化交流的窗口展现天津近代史,激发观众对历史的探索欲。”

活动期间,演员们亲手制作甜品、模拟服务流程,将舞台表演与真实职业体验深度融合,为角色塑造注入生活细节。带着孩子参与活动的观众张慧玲感叹:“演员们一边做蛋糕一边讲剧中故事,孩子听得入迷,这种形式让历史变得鲜活。”据悉,这部话剧将于5月9日至11日在天津大剧院上演。

海河书香节之书香市集收官

本报讯(记者 张雯婧)昨日,为期两天的2025海河书香节之书香市集在天津文化中心圆满收官,突出“图书+”展现津派文化元素,以天津好书、非遗文创、民俗艺术为纽带,集成文化资源,为市民带来了一场丰富的文化生活体验。

本次活动由市委宣传部、市委市级机关工委、市文化和旅游局主办,天津出版传媒集团、天津图书馆、河西区委宣传部等单位承办。作为2025海河书香节暨京津冀全民阅读推广周的重点活动,书香市集设置“品读津沽书韵”“品读旧书新知”“品读非遗智慧”三大板块,搭建近150个展位,邀请(吸引)70多家出版发行单位和个体摊主携带市场热度高、深受群众喜爱的优秀图书和文创产品参展。

据了解,2025海河书香节期间,还将举办阅读盛典、专题展览、阅读分享、好书荐读、线上阅读等阅读推广活动,全面满足不同读者的多样化阅读需求。

学子海河畔“艺”展风采

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨晚,“‘桥’见海河 邂逅浪漫”2025桥边音乐汇在海河畔带来了天津音乐学院附中专场音乐会。

演出在悠扬的胡琴重奏《丰收道情》中拉开帷幕,随后,诠释西方古典音乐精髓的弦乐四重奏《G大调弦乐四重奏》,巧妙将民族乐器与红色经典、民间旋律相结合的竹笛三重奏《我是一个兵》,琵琶二重奏《远方的客人请你留下来》,以及创新融合中西艺术形式的吹打组合《好汉歌》《月亮河》等节目接连上演。多元化的音乐风格展现,为市民带来丰富的音乐体验。

天津音乐学院附中相关负责人表示:“希望通过这样的平台,让更多学子登上城市文化舞台,展现新时代学子的艺术风采。”



学子演奏乐曲。

连演三场戏 裘派响津门

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)今年是京剧大师裘盛戎先生诞辰110周年,会聚裘派传人的系列展演于4月18日至20日在滨湖剧院连演三场,各具特色的演出吸引了众多戏迷。

18日演出为“包公戏”专场。19日上演了经典剧目《大保国·探皇陵·二进宫》。作为京剧传统唱功戏,该剧中生、旦、净各行当均有大量脍炙人口的唱段,由来自天津、北京等地的名家新秀合作演出。20日的京剧演唱会更是亮点十足,裘芸、康万生等几代裘派传人齐聚一堂,通过《探阴山》《杜鹃山》《赵氏孤儿》等裘派经典唱段,展示了雄浑醇厚、酣畅淋漓的裘派艺术魅力,也令人看到广受戏迷喜爱的裘派艺术依然后继有人、蓬勃发展。



裘芸奉献经典唱段。

主场2:0战胜浙江队

津门虎逆境中展现坚韧和团结

本报讯(记者 顾颖 摄影 孙震)昨天晚上,天津津门虎队在中超联赛第8轮比赛中,主场2:0战胜浙江队,积13分暂时排名第6位。必须承认,这是一场津门虎队和天津球迷都非常渴望的胜利,通过这场胜利,也进一步展现了天津足球在逆境中的坚韧与团结。

上一轮因累计4张黄牌自动停赛一场的中卫罗斯、后腰黄嘉辉,本轮回到津门虎队的首发阵容。伤愈的后腰萨尔瓦多、中卫杨帆也都进入替补名单,阿代米则依然处于养伤状态。就在赛前一天适应场地时,津门虎队还曾有一场虚惊——罗斯突然因肌肉反应中途退场,当时队内非常担心他有拉伤,不过好在休息一晚后罗斯恢复正常,能够正常出战。

一方面是津门虎队过去几天因为阵容轮换,被莫名卷入舆论旋涡;一方面是浙江队刚刚经历了外援布彭扎去世,教练、球员们难免心情复杂、心力交瘁。昨天比赛的上半场,整体感觉比较压抑和平淡,双方的场上节奏都不快。下半场津门虎队陆续派

遭伤愈的杨帆、萨尔瓦多登场,同时谢维军登场补充到攻击线。此后,巴顿曾助攻基莱斯头球击中门框,遗憾未能改写比分,不过比赛最后十几分钟,津门虎队持续给对手球门施压带来了效果。除了基莱斯的射门迫使对方后卫卢卡斯忙中出错打入乌龙球,以及哈达斯射入精彩的点球,门将方镜淇还扑出了对方的点球,力保球队2:0零封对手取胜。

上一轮比赛正常的人员轮换,在网络上被无限放大和攻击,津门虎队过去几天的经历,根本不是他们应该经历的。赛后球员们抛举主教练于根伟的举动事发突然,却也说明队内每个人都清楚于根伟扛下了怎样的压力。在赛后新闻发布会上,于根伟首先感谢了球迷们支持,然后表示:“很欣慰球员们成熟了。我一直都在与他们分享,职业球员不要过多关注舆论,这周朋友给我发信息,询问我压力大不大,其实我都不知道发生了什么事,与此同时,我看到了球员们用比较从容自信的态度来迎接这场比赛,并没有受到什么影响。”



首次亮相斯诺克世锦赛正赛

小将雷佩凡挑落卫冕冠军

本报讯(记者 苏娅辉)北京时间昨天,2025年斯诺克世界锦标赛正赛在英国谢菲尔德的克鲁斯堡剧院开赛。首次亮相世锦赛正赛的中国选手雷佩凡以10:9力克卫冕冠军、英格兰名将凯伦·威尔逊,爆出当日最大冷门。

33岁的威尔逊目前世界排名第2,去年首次在世锦赛夺冠。21岁的雷佩凡目前世界排名第39位,他在揭幕战中奉献了精彩的表现。雷佩凡率先拿下两局,威尔逊随即连下6局。雷佩凡自第10局起连续打出6杆单杆50+,以9:6反超。威尔逊在第16局打出破百,接连挽救3个赛点迫至9:9。决胜局中,雷佩凡打出单杆66分,以10:9锁定胜局,率先挺进16强。雷佩凡也成为自2000年宾汉姆之后,又一位首次亮相世锦赛正赛挑落卫冕冠军的球员。

肖国栋以10:4战胜资格赛选手马修·塞尔特,成为第二个晋级16强的球员。

上海海港遭遇赛季首败

成都蓉城排名升至第2位

本报讯(记者 顾颖)中超联赛第8轮昨天结束了全部比赛,上海海港队主场1:3负于成都蓉城队,遭遇赛季首败,也终结了他们跨赛季的主场20轮不败。在少赛一轮的情况下,卫冕冠军海港队与排名首位的申花队差距拉到了6分,蓉城队的排名则提升到第2位。

海港队的这场比赛,最大的看点是伤愈复出的武磊在下半场替补登场,不过开场9分钟罗慕洛的进球以及第21分钟韦世豪的扩大优势,一下子将海港队的主场之战逼到了非常被动的境地。尽管古斯塔夫随后扳回一球,但是下半场蓉城队又扩大战果,最

终将比分锁定为3:1。

昨天下午先进行的长春亚泰队主场与云南玉昆队的比赛,双方0:0互交白卷,这场比赛比较糟糕的场地条件,不仅限制了双方的战术发挥,也成为了舆论的焦点。

晚间进行的几场比赛,河南队主场3:1战胜青岛海牛队,传闻帅位充满变数的河南队韩国籍主帅南基一赛前曾表示,作为主教练,他也想要好的比赛结果,无论是带领球队走完整个赛季,还是下周就结束,他都希望河南队有好的成绩。此外,青岛西海岸队主场2:0战胜了大连英博队。梅州客家队主场3:0轻取深圳新鹏城队。

中超联赛积分榜					
名次	球队	胜	平	负	积分
1	上海申花	6	2	0	20
2	成都蓉城	5	2	1	17
3	山东泰山	5	1	2	16
4	上海海港	4	2	1	14
5	北京国安	3	4	0	13
6	天津津门虎	3	4	1	13
7	青岛西海岸	3	3	1	12
8	梅州客家	3	2	3	11
9	浙江队	2	3	3	9
10	云南玉昆	2	3	3	9
11	大连英博	2	3	3	9
12	河南队	2	1	4	7
13	深圳新鹏城	2	0	6	6
14	长春亚泰	1	2	5	5
15	武汉三镇	1	2	5	5
16	青岛海牛	0	2	6	2

(截至第八轮)

孙颖莎卫冕 林诗栋丢冠

本报讯(记者 苏娅辉)2025年乒乓球单项世界杯昨天在中国澳门落幕,孙颖莎以4:0战胜队友蒯曼,卫冕女单冠军。林诗栋以1:4遭巴西选手雨果·卡尔德拉诺逆转,雨果成为巴西乒乓球历史上首位夺得世界杯冠军的选手,成为目前世界排名前10的球员中首位获得“三大赛”男单冠军的球员。

此次世界杯中国女乒展现了集团优势,孙颖莎、蒯曼、陈幸同携手闯入4强,并最终获得冠亚季军。伤愈复出的王曼昱顶住压力以4:3击败日本选手张本美和,蒯曼以4:2逆转王曼昱,随后又以4:2逆转日本选手伊藤美诚。蒯曼与林诗栋的混双早已被国乒重点培养,如今她在单打上又一路突破,展现出极强的竞争力,在与世界顶级选手的对战中丝毫不落下风,已具备冲击国乒顶级阵容的能力。这让国乒队内竞争变得更加激烈,也让教练组有了更多选择。5月即将举行的多哈世乒赛上,不出意外的话,中日对决依然是女子乒坛的主旋律。年仅16岁的张本美和依然是国乒的强劲对手。国乒谁能在世锦赛上夺冠,势必将进一步奠定在队内的主力位置。

巴西选手雨果接连淘汰张本智和、王楚钦,如今又逆转了世界排名第一的林诗栋,展现了绝佳的竞技状态,如今他不仅创造了巴西乒乓球的新历史,也让多年前的那句豪言“我可以比中国球员更强”变成了现实。



宁河七里海半程马拉松开跑

本报讯(记者 苏娅辉 摄影 孙震)昨天,天津银行·2025天津宁河七里海半程马拉松在未来科技城麒麟广场举行。这场由中国田径协会认证的A1类赛事,以“湿地画廊·畅游宁河”为主题,吸引了15000名跑者齐聚宁河。

本届七里海半程马拉松参赛人数较去年激增近一倍。其中,半程马拉松项目名额为12000人,健康跑项目为3000人。本次赛事共吸引了10个国家和地区的选手报名参赛,报名首日人数即突破万人。赛事首次将主会场设在未来科技城,赛道以宁河区海虹西路为起终点,串联起七里海湿地、永定宁河等生态地标。比赛沿途还安排了空竹、腰鼓、飞镖、花会等非遗民俗表演。

为期3天的马拉松博览会首次与百年芦台大集联动,设置了芦台大集七马分集、非遗体验、车展及赞助商、七马故事摄影展、文化演出活动以及体育嘉年华6大区域,让选手们在畅享生态赛事的同时,全方位感受宁河的历史和文化。最终,国内半马纪录创造者、18岁的宁河籍田径新星于水庆以1小时06分43秒夺得男子组冠军,来自天津的刘丽丽以1小时22分08秒获得女子组冠军。