

天津音乐学院青年民族管弦乐团专场音乐会在马来西亚上演

续写中马艺术交流新篇章

本报讯(记者 王洋 姜凝)昨晚,“丝竹和鸣 弦歌雅韵”天津音乐学院青年民族管弦乐团专场音乐会在马来西亚国油管弦乐厅上演,用音乐续写两国文化交流的华彩篇章。

名家名团联袂奉献其乐盛宴

本场音乐会由王宏伟、张喜秋、陈军等著名艺术家领衔,与天津音乐学院青年民族管弦乐团联袂奉献,在国际舞台上展现卓越的艺术风采。音乐会上,不同风格的民乐经典曲目,通过不同乐器的相互交织,展现了民族音乐的博大精深与无穷魅力。从《节日序曲》的喜庆欢腾到《瑶族舞曲》的轻盈律动,从《七彩之和·太阳歌》的绚丽多彩到《阿拉木汗》的别样风情,从《春江花月夜》的悠扬婉转到《战马奔腾》的慷慨激昂,既有流传千载的经典之作,也有极具现代风格的民族新篇。乐团将传统乐器与现代乐队完美融合,独奏、重奏、合奏交相辉映,展现中华民族丰富多彩的文化底蕴与深厚的历史传承。

此次专场演出,不仅是国内乐团在马来西亚国油管弦乐厅的首次演出,也是学院人才队伍建设成果的精彩展示,更是一次意义非凡的文化交流之旅。艺术家们凭借精湛技艺、深厚艺术造诣,以及与乐团的默契配合,共同诠释中国传统民族音乐的独特魅力。天津音乐学院青年民族管弦乐团也借此契机,展现出极高的专业水平和团队协作精神,将中国民乐推向世界舞台,让世界观众领略中国民乐的深厚底蕴,为



天津音乐学院青年民族管弦乐团专场音乐会在马来西亚国油管弦乐厅上演。 天津音乐学院供图

中华文化的国际传播贡献力量。

增进中马人文领域深度交融

在“一带一路”倡议的宏大背景下,中马两国的文化交流不断深化,音乐作为无国界的语言,成为连接两国人民心灵的重要纽带。天津音乐学院院长王宏伟表示:“中马两国友好情谊源远流长,在‘一带一路’倡议的引领下,两国经贸合作不断迈向新高度,文化交流活动日益繁荣、精彩纷呈。此次天津音乐学院联合多方力量,带着中华优秀传统文化与经典民乐踏上交流

之旅,不仅为师生搭建起高水准的艺术实践平台,更为关键的是,通过艺术的独特魅力增进了中马两国人文领域的深度交融,进一步筑牢两国友好往来的坚实基础,促进了两国人民的心灵相通。文化交流本质上是一场跨越国界的心灵对话,天津音乐学院也将坚定不移地为中马文化交流以及‘一带一路’艺术交流贡献力量。”

当晚,近千名观众欣赏了这场跨越山海的音乐会。作为中马文化交流的深层次实践,本场音乐会具有独特而深远的文化意义,恰似一颗耀眼明珠,镶嵌在中马友好交流的历史长河中,肩负着促进民心相通、

推动文化互鉴的重要使命,承载着两国人民对增进了解、深化友谊的美好期许。二胡演奏家、天津音乐学院民乐系主任陈军表示:“我们这次出访马来西亚,不仅是为了展示中国民乐的魅力,更是希望通过音乐,促进两国青年之间的交流与合作。音乐能够跨越文化差异,让人们的心更加贴近。我们希望通过这次音乐会,与马来西亚的音乐爱好者共同探索音乐的无限可能,为中马文化交流贡献一份力量。”

男高音演唱家、天津音乐学院歌剧学院教授张喜秋表示,通过演奏中国经典曲目以及融入马来西亚本土音乐元素的作品,不仅能让马来西亚民众领略到中国音乐的独特魅力,感受中国文化的博大精深,也能促进中国学生对马来西亚音乐文化的理解与欣赏,实现双方文化的深度交流与融合。音乐文化交流是促进民心相通的重要方式。音乐能够打破语言和文化的隔阂,触动人们内心深处的情感,让两国人民在音乐的共鸣中增进彼此的了解与信任。

昨日,由吉隆坡中国文化中心、天津音乐学院、马来西亚中国文化艺术联合会、吉隆坡中华独立中学联合举办的文化交流活动在吉隆坡中华独立中学开展。

天津音乐学院院长王宏伟代表活动主办方向吉隆坡中华独立中学捐赠了一批制作精良的民族乐器。在再春大讲堂内,该校华乐团的同学们和天津音乐学院教师团代表带来的精彩演出,将活动推向高潮。台下观众掌声雷动,纷纷表示感受到了音乐跨越国界的文化魅力。

和平区启动世界读书日主题活动

书韵飘香诵经典 民族团结心连心

本报讯(记者 刘莉 摄影 姚文生)昨日,由和平区委统战部、区教育局、区文化和旅游局主办的和平区第三届“书韵飘香诵经典 民族团结心连心”系列活动,在张园(天津市军事管制委员会和中共天津市委旧址)启动。世界读书日将至,天津、甘肃、吉林、新疆、西藏的师生以线上线下结合的方式共聚一堂,用文艺形式共读经典,让书中文字“活起来”,让百年洋楼“讲故事”,用中华优秀传统文化浸润民族团结心,在交往交流交融过程中讲好民族团结一家亲的故事。



活动启动仪式上,五地师生通过云端联动一起参观了张园。文艺志愿者和五地师生通过朗诵、戏曲、歌舞等形式演绎了《兰亭序》《忆秦娥·娄山关》等经典名篇,我市小学教师现场讲述了孙中山的故事。和平区与新蕾出版社共同向学生们赠送图书,以勉励各民族青少年从书中汲取智慧、增强本领,努力做铸牢中华民族共同体意识的践行者和传播者。整场活动在五地师生合唱《爱我中华》的澎湃歌声中落下帷幕。

和平区委统战部相关负责人表示,此次系列活动将在全区街道社区开展读书分享、文化交流、文艺演出、民族政策讲座、志愿服务等活动,并面向甘肃、吉林、新疆、西藏师生代表开展文艺汇演及品读经典诗歌活动,在交往交流交融过程中,讲好民族团结一家亲的感人故事。

天津文学馆举办文学分享活动

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,天津文学馆举办了“与新时代同行——津城春光 邂逅文学”分享活动。

工作人员给院落里的树木挂上相应的古诗词卡片,游园赏诗环节,人们看景吟诗,与古人进行心灵对话。文学分享环节,青年作家陈曦带领听众一起感受古诗词中的“花花”世界。他以花带出屈原、杜甫、苏轼、王安石、李清照等名家的作品,从意象到神韵,从作者到时代,对古诗词进行多维解读。现场听众年龄跨度从8岁到80岁,他们听得津津有味,沉浸在诗意之中。

天津人艺《红旗谱》明日线上直播

本报讯(记者 高爽)为纪念著名作家梁斌诞辰111周年,天津人民艺术剧院(以下简称天津人艺)将于明日通过官方抖音账号直播大型原创话剧《红旗谱》。该剧根据梁斌同名小说改编,于2014年梁斌百年诞辰之际由天津人艺首度搬上舞台。

该剧由卫中、王晓龙联合改编,钟海执导,吴京安领衔主演,天津人艺老中青三代演员联袂演绎,塑造了以朱老忠为代表的

“有血有肉、扎根土地”的农民英雄群像。该剧以20世纪二三十年代冀中平原为背景,围绕农民朱老忠、严志和两家与地主冯兰池的阶级矛盾展开。

导演钟海表示,此次创作着重在历史与现实的对话中寻找平衡点:“既保持原著精神内核,又通过符合当代审美的舞台语言,展现普通农民为追求美好生活与命运抗争的永恒主题。”

《大真探赵赶鹅》明起再登天津大剧院

本报讯(记者 刘茵)《大真探赵赶鹅》这部去年以其独特魅力征服津门观众的高口碑剧目,本周五将再次登陆天津大剧院,开启一个半月的驻场演出。

该剧改编自“天才捕手”真实故事,被观众评为“京城第一沉浸剧目”,并入围2023“北京故事”优秀小剧场剧目。该剧讲述了1998年北京的南槐树街胡同,三起凶残的连环杀人案打破了胡同二十年来的平静。刚

从警校毕业的赵赶鹅认为每个人都有犯罪的可能,而老民警李建国则相信胡同里都是好人……观众座位打破常规,被放置在演出区域,每个座位的观感都不同,悬疑与搞笑并存的新奇感受,让观众回味无穷。

此次演出,精致逼真的舞台布景,将带领观众真切地感受1998年北京胡同的独特风情;跌宕起伏的剧情,将带来意想不到的反转与惊喜。

国家金融监督管理总局天津监管局公告

天津市鼎峰机动车车务服务有限公司

原机构住所:天津市静海区静海镇静文路36号

现机构住所:天津市武清区下朱庄街道京津公路东静湖

花园50-2-04车

业务范围:代理责任保险,意外伤害保险,短期健康保

险,财产损失保险。

机构编码:5F1000240000000000 许可证号:00062010

批准日期:2012年04月05日 发证日期:2025年04月15日

刊登事由:地址变更 机构电话:88303168



海河有爱 幸福万家

系列主题活动

主办关位:天津海河传媒中心 | 承办单位:天津海河传媒广告有限公司 | 支持单位:爱康国宾

“爱康AI智爱之夜 健康科普智慧行”

健康体检 以质取信



爱康国宾 天津分院
爱康卓悦 天津分院

南京路吉利大厦分院(电话:4000-890-999转2201)

友谊北路合众大厦分院(电话:4000-890-999转2202)

地址:天津市和平区南京路209号吉利大厦9-10层

地址:天津市河西区友谊北路51号合众大厦C座4层