

年轻一代传承人绘就风筝创新画卷

津派风筝迎春起舞



■ 记者 刘桂芳 摄影 曹彤

草长莺飞的季节,公园里放风筝的人渐多。造型各异的风筝,展示出津派风筝制作技艺的精湛。从天津风筝魏制作技艺(以下简称“风筝魏”),到津派周氏风筝制作技艺、时芳斋风筝制作技艺,年轻一代传承人尝试更多创新,让更多人爱上风筝。

■ “风筝魏”集多种技艺于一体

国家级非遗代表性项目“风筝魏”集多种手工技艺于一体。记者来到“风筝魏”鼓楼工作室时,该项技艺南开区区级代表性传承人魏博文正为一批订单“下料”。身为第五代传承人,魏博文在辅助父亲魏国秋的同时,尝试在设计中加入自己的思考。

从小耳濡目染,魏博文对做风筝这套活儿“门儿清”。大学毕业后加入父亲的工作室,他按照父亲的要求接受了严格训练。“我们的制作分创意、设计、选料、扎架、彩绘、糊面、试飞、总装八大工艺流程。练习勾线、劈竹子都是基本功,我本来就会再经过我父亲的指导很快上手。”魏博文说。

魏博文在福建上的大学,毕业时导师有意留他在福建工作。考虑再三,他还是决定回津,这一干就是10年。“风筝魏”从第一代魏元泰,到我父亲这是第四代,除了做风筝我们没干过别的行业。传承对我而言是责任也是使命。”

魏博文说:“我们按照客户要求设计制作,这个过程就是在不断创新。”他对自己设计的一款禁毒题材风筝印象深刻,“这类创新题材的作品难在设计上,怎么把禁毒主题与

■ 记者 张钢

据网络平台数据,截至4月3日,《哪吒之魔童闹海》全球票房已超155亿元,其中海外票房3.54亿元。在业内人士看来,由于文化差异的存在,该片在海外的表现与国内市场形成明显反差并不意外,如果海外片商去拍类似题材又会如何呢?在日前结束的第29届香港国际影视展中,一家美国娱乐公司宣布,将根据中国古典名著《西游记》制作动画电影三部曲,包括《八戒》《美猴王》和《哪吒》,旨在向全球观众展现东方神话故事。海外视角是否能让中国故事在世界舞台绽放异彩,在电影发展的历

备战9天3赛 伤病减员不容乐观

津门虎深陷“残阵”困局

本报讯(记者 顾颖)结束了与青岛队的比赛后,昨天上午,天津津门虎队离开青岛,并于下午抵达。从今天开始,球队将进入新一轮9天3赛的准备,人员问题是津门虎队目前面临的最大困难。

昨天的行程中,脚踝受伤的石炎需要借助轮椅和队友帮助,才能跟上大部队。另一位受伤的杨帆,脚踝存在水肿,无法正常穿鞋,只能是受伤的左脚

穿拖鞋,勉强自己行走。

回到天津后,球队医疗人员第一时间带领这两名球员和同样出现伤情的阿代米前往医院检查。结果石炎的情况非常不乐观,不仅存在关节、韧带伤,还有骨裂,接下来他必然长休,经历一段比较痛苦的治疗、康复过程。杨帆的伤情主要是起跳滞空过程中被冲撞,导致落地姿态失控,左脚受到严重冲击,脂肪垫水肿,也需要时间治疗和恢复。至于阿代米,他出现的不适

指向拉伤,不过还需进一步观察、确认。再加上之前受伤的萨尔瓦多,津门虎队在准备接下来的比赛时,人员困难显而易见。

津门虎队4月12日的对手大连英博队,在连续几场比赛后,也出现了多名球员受伤的情况,作为本赛季的“升班马”,他们虽然在赛季开始前进行了大规模的人员储备,但是班底依旧相对薄弱,因而两地球迷已相互无奈表示,这将是一场残阵之间的较量。

世界男子冰壶锦标赛落幕
中国队平历史最好成绩

本报讯(记者 李蓓)北京时间昨天,2025年世界男子冰壶锦标赛在加拿大蒙特利尔落幕,中国队在铜牌战中2:11不敌东道主,最终排名第4,将在年底的落选赛中争夺米兰冬奥会入场券。

此役,中国队状态不佳,5局结束1:10落后,最终不敌加拿大队,获得第4名,追平在2008年首次参加世锦赛时创造的最好成绩。在此后进行的决赛中,苏格兰队5:4战胜瑞士队夺冠,历史第7次捧杯。

虽未能站上领奖台,但中国队在本届世锦赛上仍有亮眼表现,多次力克强敌,循环赛取得8胜4负的佳绩,时隔17年再度闯入4强,一届比赛的胜场数就超越了过去3届的总和。总结本届世锦赛之旅,中国队选手徐晓明表示对成绩还是满意的:“毕竟队里有很多年轻队员,他们首次参加这种级别的大赛,而我自己也是时隔多年复出。能够取得现在的成绩和表现,整体上已达到了我们的预期目标。当然,也有状态起伏的时候,部分场次没能完全发挥出应有水平。”

根据目前的冬奥会资格积分计算方式,中国队没能直通米兰冬奥会。不过凭借排名第4获得的积分,中国队将参加年底的落选赛,他们将与美国队、日本队、荷兰队和韩国队以及3支从落选赛资格赛突围的队伍争夺最后两个奥运席位。

连续20载无缘世界大赛 国足青训再拉警报
遭遇两连败 U17男足无缘世界杯

本报讯(记者 中伟)北京时间昨天凌晨,中国U17男足迎来了U17亚洲杯小组赛第2轮的较量,1:2不敌乌兹别克斯坦队。两连败的中国U17男足最终无缘U17世界杯,中国国字号球队已连续20年无缘U17世界杯(含世少赛)。

中国U17男足此前之所以被寄予厚望,是因为在U17亚洲杯预选赛中,曾全面压制韩国队。2024年,中国U17男足的热身赛场次达到了两位数以上,且对手实力很强,这支球队胜多负少,展现出了很高的竞技水平。中国U17男足也被认定为最有可能完成冲入世界大赛目标的国字号球队。

在这场对阵乌兹别克斯坦队的比赛中,中国U17男足在先进1球的情况下被对手逆转,主要原因在于体能下降。主教练上村健一赛后表示:“前60分钟我们很专注,和对手的对抗做得很好,但这也导致了60分钟后我们队员体能跟不上。”

很显然,在备战U17亚洲杯的过程中,中国U17男足出现了不小的问题,球队无论在强化体能储备还是在防守层面的演练上,都没能达到既定效果。中国U17男足这批球员,无论技术还是个人实力都不逊于亚洲同年龄段的球员,但在如何帮助他们提升的问题上,确实需要引起决策者的重视。

跳水世界杯 中国队收获7金4银1铜

本报讯(记者 李蓓)北京时间昨天,2025年世界游泳锦标赛瓜达拉哈拉站迎来最后一个比赛日,在当天的4个项目中,中国队揽下2金3银1铜,最终以7金4银1铜的成绩结束首站比赛。

女子3米板决赛中,中国队选手陈佳凭借最后一跳更稳定的发挥以380.55分摘金,陈艺文以7.65分之差位列第二。掌敏洁/卢为组合成功捍卫女子双人10米台,以347.58分拿下冠军。男双3米板东道主墨西哥组合夺冠,中国队胡宇康/郑九源组合获得银牌。男子10

米台金牌被墨西哥选手巴尔德斯以79.05分的巨大优势夺走,两位中国选手朱子锋和程子龙分获银牌和铜牌。

这是巴黎奥运会后,中国跳水梦之队首次出征,共夺得了9个单项的7枚金牌,在金牌榜上遥遥领先。综合而言,中国跳水队项目霸主地位不可撼动,拿下全部4枚金牌,并在两个单人项目上包揽了金银牌。男子10米台和男双3米板都遇到了极大挑战,关键竞争对手正是来自东道主墨西哥,本站墨西哥队拿到2金4银,表现不俗。

米金牌被墨西哥选手巴尔德斯以79.05分的巨大优势夺走,两位中国选手朱子锋和程子龙分获银牌和铜牌。

这是巴黎奥运会后,中国跳水梦之队首次出征,共夺得了9个单项的7枚金牌,在金牌榜上遥遥领先。综合而言,中国跳水队项目霸主地位不可撼动,拿下全部4枚金牌,并在两个单人项目上包揽了金银牌。男子10米台和男双3米板都遇到了极大挑战,关键竞争对手正是来自东道主墨西哥,本站墨西哥队拿到2金4银,表现不俗。

沿着重庆道继续前行,两个体彩实体店打卡点的工作人员热情地向游

“青研班”演员津门展风采



本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)昨晚,多位优秀青年京剧演员在滨湖剧院奉献拿手剧目。至此,一连三场的第七届中国京剧优秀青年演员研究生班(以下简称“青研班”)毕业公演(天津站)落幕。

第七届“青研班”于2022年在京开班。此次在津三场演出,来自北京、天津、上海、山东、四川、贵州等地的13名演员亮相,行当齐全、流派纷呈,奉献文武兼具、历经几代艺术家传演至今的经典剧目,展示了他们的学习成果和精神风貌。

天交奏响阳台音乐会



本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)随着一阵阵悠扬琴声的响起,在和平区金街大铜钱广场上驻足欣赏的行人也越来越多,昨天下午,天津交响乐团带来的“春至心弦”阳台音乐会在广场一隅的文物建筑二楼拉开帷幕,并在本周连续奉上7场演出。

首场演出中,天津交响乐团·晨歌弦乐重奏组的艺术家演绎了多首经典之作,包括《梁祝》《溜冰圆舞曲》等作品。

天津交响乐团艺术室主任宋晓非介绍:“4月7日至13日,天津交响乐团有五组室内乐重奏组亮相海棠花节,带来7场‘春至心弦’阳台音乐会,演出曲目丰富,演出形式多样,既有弦乐四重奏,也有木管五重奏、萨克斯独奏。”

清明档总票房3.78亿元

本报讯(记者 张钢)据网络平台数据,2025年清明档全国电影总票房报收3.78亿元,观影人次超929万,总场次超140万,刷新中国影史清明档场次纪录。

今年清明档,根据全球知名游戏改编的动作奇幻片《我的世界大电影》以票房破亿元的成绩拔得头筹。冯小刚执导、赵丽颖主演的剧情犯罪片《向阳·花》票房超8000万元,位列第二。上映近70天的《哪吒之魔童闹海》余温尚在,以7178万元跻身清明档票房前三名。

漫步海棠春正好 津彩相伴共此时
天津体彩·踏春·City Walk活动圆满收官

春风和煦,海棠绽放,天津五大道民园广场迎来一场别开生面的体彩文化盛宴——“又见津彩 海棠依旧”天津体彩踏春City Walk活动,这是天津体彩连续第3年参与海棠花节。2025年4月4日至6日,这场体育彩票“三进”活动集公益性、文化性、趣味性于一体,不仅让市民和游客在漫步中感受天津的独特魅力,更以体育彩票为纽带,促进体彩商旅深度融合,为天津的城市发展注入新活力。

4月4日活动第一天,民园广场人声鼎沸,热闹非凡。天津市体育博物馆门前,游客们排队领取津彩赏花手册,开启了这场阔别一年的春日探索之旅。

津彩赏花手册是这次City Walk活动的亲密伙伴,里面清晰地介绍了如何在这场赏花之旅中收集印章并兑换限量纪念品,每一页都透着设计的巧思,让人们对这次活动充满期待。踏春赏花途中,游客们不仅能在天津体彩布置的海棠花墙前拍下美美的照片,还可以来上几张顶呱刮即开型彩票,在“随手微公益”的同时也送给自己一份幸运。

随着活动的开始,游客们纷纷踏上春日赏花之旅。第一站,开心麻花民园剧场,游客们扫码关注天津体彩公众号,解锁“民园体育场”印章。一位来自北京的游客兴奋地说:“我一直很喜欢天津的历史和文化,这次能结合体彩活动来探索五大道,感觉特别新鲜有趣。”

当游客们穿梭于五大道的花海中,每一步都仿佛踏着春天的旋律,感受着历史的沉淀与自然的生机,而转身步入和平金街,又是另一番截然不同的现代都市春日风光。天津体彩在和平金街为游客呈现了一场春日美陈盛宴,以炫彩的灯光和缤纷的花朵为装饰,将街道装扮得如梦似幻。绽放的海棠花、灵动的蝴蝶、超大的打卡



框、呆萌的乐小星以及充满艺术感的装置,每一处都散发着春天的气息,吸引着行人的目光。4月3日至13日海棠花节期间,天津体彩的春日美陈会一直陪伴大家,期待您的到来。”

天津体彩City Walk活动,不仅是一场趣味横生的探索之旅,更是一次体文商旅深度融合的生动实践。它以城市漫步为形式,将春日观景赏花、感受城市节奏、体验彩票乐趣有机结合,力争给参与者留下对天津这座城市的美好印象。未来,天津体彩将继续探索更多创新方式,让体育彩票更好地融入城市生活,为天津的发展贡献更多力量。”

天津体彩