



“非遗贺新春 曲艺过大年”演出活动在古文化街戏楼举办

快闪演出彰显津派曲艺文化魅力

■ 本报记者 王洋 摄影 姚文生

“戏楼有戏，快往前走！”大年初一，古文化街戏楼前，人声鼎沸，热闹非凡。随着欢快喜庆的民乐合奏《迎春》的奏响，游人纷纷赶来观看戏楼上的表演，这是天津市曲艺团带来的曲艺快闪演出。

一曲奏罢，只见两位身着华丽传统服饰的演员又登上戏楼。“咱俩穿的奇装异服，咱俩是谁啊？”“我们来自大唐时期，演的是参军戏，是中国古代戏曲形式中的一种……”台上两人一逗一捧地介绍着他们精心编排的化装相声《参军戏》，表演中既以滑稽幽默的对话再现了“参军戏”的表演形式，又以天津民间小调《画扇面》展现出津味相声的底蕴与魅力。

随后，天津时调《海河的桥》、河南坠子《津门故里好迷人》、音乐快板《沾上年味儿浓》、鼓曲联唱《津门天地处处新》等融合了

传统与现代元素节目的精彩上演，呈现出一幅热闹、喜庆、充满天津年味的画卷，让游人在品味传统曲艺艺术的同时，感受天津独特的城市魅力和文化底蕴。

整场40分钟的表演，让许多观众意犹未尽。“什么时候还有演出啊？”在现场，来自吉林的何女士询问着身边的游人。她告诉记者：“孩子特别喜欢听相声和快板，这次特意在春节期间带他来天津，就是为了到著名的‘曲艺之乡’听听地道的天津相声、天津快板。没想到古文化街里有免费的曲艺演出，而且节目丰富、新颖，演员也专业，感觉还没看够。”

“春节期间，‘非遗贺新春 曲艺过大年’演出活动，从大年初一至初六，每天会在古文化街戏楼安排两场曲艺快闪演出，包括相声、快板、鼓曲等节目，既能为市民和游客奉上好看的演出，又能在欢声笑语中传承和弘扬津派特色曲艺文化。”天津



市曲艺团副团长夏炎表示，“除了戏楼的演出外，大年初三、初四、初五，在南开区黄河剧院，京津冀三地的曲艺表演团体、演员还将联合奉献三场公益演出，包括北

京评书专场、天津西河大鼓专场和河北曲艺专场，让观众在小剧场里酣畅淋漓地听一部评书，或听一次单口相声专场，领略京津冀地区曲艺类非遗的魅力。”

公交司机除夕夜挑“大灯”为乘客照亮回家路

■ 本报记者 苏晓梅

“别着急，慢点儿，放心，等你们！二位过年好啊！”

“过年好，谢谢您等我们，真幸运，这趟末班车我们赶上了。”

这是除夕夜在公交42路末班车运营到东丽区嘉春园小区时，驾驶员陈焕杰与两位乘客的一段对话。

挑“大灯”，是天津交人对末班车的称呼，除夕当天的“大灯”照亮很多归人的回家团圆路，因此格外重要。这天夜里，陈焕杰就是42路挑“大灯”的人。

“今天这趟末班车，乘客不多，但每站我都稍微多停会儿，省得乘客赶不上车，能送他们平安回家，一同辞旧迎新，这也是一种缘分。”陈焕杰介绍。

雨中乘车，他借伞给乘客；道路不熟，他耐心讲解换乘信息；物品丢失，他捡到后及时归还……在陈焕杰看来举手之劳的事情却令他“圈粉”无数，不少乘客都特意等他开的车。

23:15，陈焕杰开车顺利抵达金钟河大街终点站，最后一位乘客向他问候“新年好”后也下车而去。望着乘客归家的背影，陈焕杰心中洋溢起幸福的暖意。

除夕夜，正是因为有千百个陈焕杰一样的劳动者坚守一线，普通人才过上团圆年。安全完成挑“大灯”的任务，陈焕杰脸上现出幸福的笑，踏上回家的路。

深化“大城三管”建设“幸福之城”

(上接第1版)

去年以来，天津市盲人协会主席王慧多次被邀请参与天津无障碍设施改造意见征求会，“让我们特别感动的是在项目实施的过程中，还邀请我们盲人朋友去体验，对于我们提出不便的地方，随时更改设计方案。”王慧说。

打开微信小程序“嘉陵智图”，一张南开区嘉陵道街电子地图，全方位展示出辖区内工业园区、重点企业以及教育、医疗、人才公寓等生活配套资源情况。这个掌上小程序，不仅是查询区域闲置载体、存量资源的智慧地图，更是辖区居民“幸福圈”的导航图。

增设无障碍设施、更新“城市家具”、铺设骑行“蓝丝带”、丰富园林绿化景观，一条条百姓建议意见化作一道道城市风景，不仅回应了百姓“微心愿”，更成为“人民城市人民建”的生动实践。

一年来，天津坚持把践行人民城市理念作为城市治理的出发点和落脚点，问计于民、问需于民、问效于民，城市更新“有里有色”，画出城市与百姓同频共振最大同心圆。

创新社会治理 韧性安全城市“有声有色”

城市安全是现代化大都市建设的重要基础，是城市治理现代化的重要保障。加强社会治理，打造韧性安全城市是实现人民城市可持续发展的重要目标。

一年来，天津不断深化党建引领基层治理创新，坚持和加强对城市治理的全面领导，扎实推进党建引领、综治联动、法治保障、德治教化、自治强基、智治支撑

“六治工程”，不断提升基层治理水平，推动形成党建“同心圆”、治理“一盘棋”。

今年春节，对于北辰区果园新村街道新华里社区居民米秀丽一家来说，年味儿浓郁、暖意融融。这要得益于街道推出了“喘息服务”，让米秀丽春节前终于能抽空置办年货，家中瘫痪的孩子和重病的爱人暂时也有志愿者上门照顾。

“通过入户走访，我们发现很多失能患者家中，往往病人被照顾得很好，家属却因长期围着病人转，缺少正常社交活动，主要原因就是没人搭把手。”新华里社区党委书记、居委会主任刘国华介绍说，经过前期摸排，果园新村街道在部分社区试点推出“喘息服务”，米秀丽通过预约，首批享受到了这项服务。

一年来，天津于细微处着眼，从细节上入手，在细致上发力，持续推动供热旧管网改造，加大燃气旧管网改造力度，推动城市公园建设扩面增容，完善市管公园便民服务设施保障能力，百姓生活舒适度显著增强。

一年来，天津统筹发展和安全，坚持和发展新时代“枫桥经验”，不断完善市、区、街道(乡镇)、社区(村)四级工作体系，加强韧性安全城市建设，加大风险隐患排查整治力度，强化矛盾风险源头预防，完善社会治安防控体系，全力保障人民群众生命财产安全和社会稳定，坚决筑牢首都政治、安全“护城河”。

过去一年，在东丽区，遍地开花的“亚楠调解室”化解了不少居民之间的“疙瘩事”。“亚楠调解室”是公安东丽分局以万新派出所社区民警亚楠的名字命名成立的。

“如今，依托社区党群服务中心，‘亚楠

调解室’为多元力量集成和群众参与自治创造了平台，已汇聚公安民警、人民调解员、社工网格员、区级政法、调解专家、法律工作者和社会志愿者7支力量。去年，我们还特别邀请外卖小哥加入‘津门义警’，助力基层社会治理。”公安东丽分局张贵庄派出所政委方晖说。

“亚楠调解室”是我市与时俱进丰富新时代“枫桥经验”的一个缩影。依托调解室参与基层矛盾化解，及时发现、多元化解，让小矛盾小问题化解在萌芽。

一年来，天津以“绣花”功夫持续深入加强城市治理，精益求精、久久为功，加快推动城市向好、向善、向美，韧性安全城市建设“有声有色”。

回望这一年，津沽大地上，最动人的是人民情怀，最暖心的是民生温度。

2024年11月22日，天津市提升城市治理现代化水平工作会议召开。会议强调，要深入贯彻党的二十届三中全会部署，深入学习习近平总书记关于城市工作的重要论述和视察天津重要讲话精神，把提升城市治理现代化水平摆在更加突出的位置，践行人民城市理念，营造整洁美观、现代大气、文明有序、开放包容、安全高效的城乡环境，建设宜居、韧性、智慧城市，让群众生活更方便、更舒心、更美好。

这既是过去一年的践行人民城市理念的汇报会，总结会，也是新的一年持续深化“人民城市人民建，人民城市为人民”的动员会、部署会。

一年之计在于春，风物长宜放眼量。新年伊始，一场城市与人民的温暖之约如期而至，天津市2025年20项民心工程正式发布。幸福生活这件“头等大事”续写新篇，“幸福之城”美好画卷再添新彩。

非遗元素满满“津”星吸引眼球

总台蛇年春晚再创新纪录

■ 本报记者 刘茜

1月28日20时，中央广播电视总台(以下简称总台)2025年春节联欢晚会以“巳巳如意，生生不息”为主题，为观众呈上一道别开生面、振奋人心、情真意切的“文化大餐”。

总台蛇年春晚在境内新媒体端的实时直播收视次数和互动量均创新纪录。据初步统计，新媒体端收视次数28.17亿次，去年同期21.27亿次，同比增长6.9亿次。“竖屏看春晚”直播播放量4.96亿次，较去年同时段提升18.09%，直播用户人数达2.86亿人，较去年同时段提升14.4%。

整场晚会中，百余种非遗巧妙呈现，与大家共度“非遗版”春节。开场视觉秀《迎春》在打铁花、剪纸等非遗呈现了天南地北的年味民俗，为观众送上五福临门的祝愿。中国传统建筑创演秀《栋梁》通过美轮美奂的视觉特效，将2024年申遗成功的“北京中轴线”在春晚舞台上徐徐展开。榭卯、斗拱等中式建筑的代表性元素跃然眼前，凤凰传奇唱出“走中线，挺直脊梁；昂起头，耸立九天”，抒发了人人皆是栋梁的壮志豪情。

多位来自天津的演员，也在今年春晚亮相。已经连续20多次登上春晚的京剧名家孟广禄，当晚在戏曲节目《声动梨园》中为观众带来经典唱段，并在经典歌曲《难忘今宵》中亮相。天津籍演员毛晓彤也再登春晚舞台，和金晨、白鹿、程潇、姚晓棠、宋雨琦一起演唱歌曲《春意红包》。

对天津古建筑测绘坚持了80余年的天津大学建筑学院，以节目组专家团队的身份加入春晚，为节目提供了12份古建筑测绘成果，用以完成精准、翔实的数字孪生建筑模型，让节目《栋梁》视觉呈现的依据扎实可靠。

此外，天津籍演员胡先煦则化身“春友团”团长，在《春晚等着你》中替大家后台探班，成了网友在春晚的最大“人脉”。

“空地一体”保障高速出行平安

本报讯(记者 王赫岩)春节期间，我市高速交警充分发挥“空地一体”新型警务运行模式特点，强化巡查管控，重点针对极易引发交通事故的交通违法行为进行整治，保障群众在高速公路上出行平安。

记者从市公安局交通管理局了解到，春节期间，高速交警通过“无人机+视频巡查+网格待警”警务运行模式，及时发现交通事故、路段拥堵等情况，快速指导群众撤离现场或采取安全措施；同时大力整治“临近收费站、匝道口违法变更车道”“违法占用应急车道”等交通违法行为。假期前两天，高速交警已发现“临近收费站、匝道口违法变更车道”18起、“违法占用应急车道”22起，都已及时进行处置，消除了交通安全隐患。

《百姓问政》关注春节津城特色文旅活动

本报讯(记者 张雯婧)推动文旅融合升级，打造集赏、游、购、娱于一体的多元消费场景，让“流量”变为“留量”。本期节目关注五大道、金街、意风区等商圈景点春节假期各具特色的活动。

今年，和平区在原有的首店和老字号政策基础上，重点针对商贸、流通、批发、零售、住宿、餐饮等行业，推动商贸流通高质量发展的政策体系有效落实。今年，和平区有9个重点项目列入天津市的重点建设项目，还有6个项目列入天津市的重点储备项目。

新的一年，河北区将重点打造“两圈一带一路”，“两圈”是意风区现象级城市名片商圈、天津之眼津湾活力商圈，“一带”是海河北岸的经济带，“一路”是百年中山路。区商务部门还将在新能源汽车、智能穿戴、智能家电方面开展新的合作，利用人工智能、虚拟现实等手段，打造云逛街、云消费、云购物等数字消费业态。围绕20项民心工程，河北区以王串场街修小巷为核心，打造高质量的“一刻钟便民生活圈”。

春节假期加练 为球迷送祝福

天津渤海银行女排期待上新高

上半程战绩糟糕 球队压力倍增

本赛季开始前，土耳其接应二传巴尔加斯因故未能来津，国手副攻袁心玥远赴土耳其加盟瓦基弗银行女排，二传老将姚迪身体尚未恢复。天津队通过引入俄罗斯副攻费蒂索娃和多米尼加接应二传塔皮亚补齐阵容短板，起用年轻二传孟迪担任主力任务。赛季伊始，天津队首战主场3:0横扫深圳队，顺利取得“开门红”。然而自次轮开始，天津队便遭遇危机，主场2:3负于上海队；客场2:3不敌江苏队；主场2:3惜败北京队，连续5局鏖战却遭遇3连败，使得全队上下都感受到巨大的压力。虽然联赛第5轮在客场3:1逆转福建队，但第6轮，回到主场后的天津女排又以1:3负于山东队。尽管姚迪在第6轮比赛中便进入到天津队的14人参赛名单，但她的身体状态距离出场比赛显然还需时日。常规赛第7轮，虽然自由人孟子旋腰伤复发，但天津队还是在客场3:2险胜辽宁队，避免了再次遭遇连败。

天津队在常规赛上半程虽多番尝试调整阵容，但竞技状态的起伏令大家持续背负了较大压力。本赛季接任天津队队长重任的李盈莹曾直言，自己在赛季初始阶段一度被压力压得有些喘不过气来。

阵容逐渐固定 “王者之师”强势回归

常规赛半程过后，天津队对教练组做出调整，助理教练陈方担任主教练，负责球队训练与比赛的直接指挥，主教练王宝泉继续留在教练组督导全队各项工作。天津队在客场击败深圳队后，紧接着又在第9轮客场负于上海队，全队再一次被笼罩在失利的阴影中。且自常规赛第7轮开始，天津队仅有老将刘立雯一人支撑自由人位置，球队在战绩与阵容轮换方面都面临着多年未遇的困难。



天津渤海银行女排队员在赛后庆祝胜利。

常规赛第10轮，天津队迎来二传老将姚迪的正式回归。重返首发阵容的姚迪尽管身体状态尚未恢复到最佳，但她还是凭借出色的技术与丰富的经验调动起全队的每一个进攻点，天津队的主力阵容也随之固定下来。除李盈莹、王媛媛两位现役国手外，外援费蒂索娃以及王艺竹、陈博雅两名年轻队员的攻击力也被充分调动起来。主场3:1击败江苏队、客场3:0横扫北京队、主场3:0轻取福建队、客场3:0完胜山东队、主场3:0再胜辽宁队，天津队以一波5连胜结束常规赛阶段征程，正式宣告“王者之师”的强势回归，压抑在全队将士心中的郁闷情绪随之消散。

之后奔赴杭州出战2024年世界女排俱乐部锦标赛(世俱杯赛)，天津队一路赛凯杀入决赛，取得亚军佳绩的同时，也创造了队史最好成绩，以及中国俱乐部在该项赛事中的历史最好成绩。

休整一周后再战排超季后赛，天津队送

2024—2025赛季中国女排超级联赛A级联赛在春节前结束了常规赛以及季后赛第一阶段争夺，整个赛季的赛程过半。对于天津渤海银行女排来说，本赛季前半段的征程可谓低开高走，球队通过积极的调整逐渐走出赛季初的低迷状态，“王者之师”的强队底蕴也得以充分显现。春节假期，天津队仅休息了两天时间，如今已经开启了备战季后赛第二阶段的征程，全队希望通过进一步磨合打出更精彩的表现。

别外援塔皮亚并引入日本自由人藤井莉子，最终以6战全胜全取18分的战绩雄居D组头名。天津队在提前两轮锁定4强的情况下，于季后赛第一阶段两轮主动轮换阵容，更多年轻队员得到了锻炼。“常规赛后期我们的阵容相对比较稳定，姚迪回归，李盈莹、王媛媛等国手身体状态逐渐恢复，全队在比赛中的技术发挥也趋于稳定。一些替补队员轮换上场后，也较好地发挥了个人技术，这主要还是缘于球队日常训练的积累以及扎实的体能储备。”天津队执行主教练陈方表示，“世俱杯赛对于全队来说非常重要，通过大家的努力，我们在去年的世俱杯赛上取得了比较优异的成绩，有效提升了全队的自信心，包括技战术环节也得到了很好的锻炼。”

全力以赴迎战季后赛第二阶段

2月8日打响的排超联赛A级季后赛第二阶段，天津队、辽宁队、江苏队和上海队将在E



天津渤海银行女排队员在赛后庆祝胜利。

组展开角逐。天津队带入了季后赛第一阶段“双杀”辽宁队获得的两个胜场和6个积分，第二阶段将与江苏两强展开主场共4轮比赛。虽然第二阶段不涉及淘汰，但E组最终排名却关系到半决赛的对阵形势以及冠军决赛3回合的主场优势归属，因此天津队必将全力以赴。执行主教练陈方直言：“上海队缺少了强力外援费蒂索娃，全队的网上实力和发球冲击力可能有所下降，但上海队整体的打法和串联能力没有改变，我们要重视这个对手，毕竟常规赛阶段我们两次输给过上海队。所以我们要首先还是要把自己做好，稳定一攻的同时，努力多抓一些防反；江苏队从季后赛第一阶段伊始迎来了刁琳宇回归，她因膝关节伤病缺席了常规赛，刁琳宇归队使得江苏队的整体配合熟练度有所提升。江苏队的整体水平和常规赛阶段完全不同，我们要细致研究对方的技战术变化，争取在打好进攻的同时，



把我们的攻防也做好。”

在排超联赛的春节假期期，天津队的假期仅有两天时间，全队抓紧时间打磨阵容与技战术细节，执行主教练陈方表示：“在这个假期期，全队首先还是要打好体能基础，没有体能保障很难连续打出高水平的比赛。其次就是我们的技战术配合要更熟练，也希望大家能够与姚迪建立起更好的默契，为季后赛第二阶段做好准备。”

本报记者 谢晨 摄影 崔跃军