

举办焰火音乐会、延长场馆展览时间、设立“暖心驿站”……

# 意风区打造冬日新“夜”态

■ 本报记者 丁晓晨

当寒风奏响冬曲,意式风情区(以下简称意风区)却逆势升温,凭借其得天独厚的文化历史底蕴,在夜幕下勾勒出一幅极具特色的文旅新画卷,成为人们冬季出行的向往之所。

## 深挖意风区文化特色

意风区的一砖一瓦、一巷一弄都镌刻着意大利风情的烙印。尤其入夜之后,从建国道意风区地铁站向马可波罗广场沿民族路前行,在蓝白色景观灯交织勾勒出的“满天繁星”之下,文艺复兴式的典雅、巴洛克风格的奢华、哥特式的冷峻在这里交相辉映。从梁启超饮冰室到曹禺故居,曾经在这里生活的巨匠们又为这里赋予了更多文化属性。

意风区资产管理运营有限公司资产运营部石欣然向记者解释了意风区提出的“洋楼+”概念:比如“洋楼+演出”,像曹禺剧院推出的沉浸式演出,以洋楼为舞台背景,让观众仿佛穿越时空,亲身感受戏剧中的喜怒哀乐,未来在一宫的演出项目也将延续这一风格,为传统戏剧赋予全新生命力;“洋楼+文化”,钟书阁这座充满书香气息的书店入驻洋楼,文化与建筑碰撞出别样火花,圣心堂旧址明年也将投入商业运

营,将成为新的热门游览地;“洋楼+酒店”同样令人期待,正在紧张装修中的嘉佩乐酒店,将17栋意大利特色百年建筑,交由酒店行业高端品牌运营,将为游客提供兼具历史韵味与奢华享受的住宿体验。

在特色活动打造上,“悦冬冰雪节”是一颗最耀眼的明珠。马可波罗广场华丽变身成为冰雪乐园,新浇筑的露天冰场光洁如镜,吸引着不同年龄段的游客前来一展身手。同时,全息投影技术加持的沉浸式立体灯光秀每晚震撼上演,灯光在建筑表面肆意游走,编织出如梦如幻的场景。

文化演出方面,冬日焰火音乐会用音符温暖人心,不同风格的旋律在空中交织,与欧式建筑相得益彰,尽显意风区独特魅力。

## 多元业态赋能 延展夜间活力

意风区独具文化属性的业态与场景的优化升级是这里夜间经济蓬勃发展的关键一环。石欣然从2009年起就在意风区工作,她最大的感受是比起最初的“意风街”,游客在这里的停留时间变长了,“以前游客来了,从街道一头走到另一头,拍几张照片,最多买一杯水就离开了。现在,无论白天还是夜间,这里都有各种各样好玩的项目,游客想要逛街、购物、拍照、盖章、看演出、听音乐会、吃饭、喝咖啡、看书、滑冰,这

里都能满足。”临近春节,小洋楼里的国内外知名餐饮品牌和精品专卖店,名人故居、博物馆、书店等都在延长展览时间,夜幕下的梁启超冰室、曹禺故居等配合夜间文化演出、影视放映、娱乐互动等项目,让游客全方位沉浸于历史与现代交融的魅力之中。

晚上九点,记者走进钟书阁,看到拍照的人群排满整个楼梯。店长王海波忙得无法坐下来接受记者采访,而这样的忙碌从开店持续至今,她边组织当晚的讲座活动,边向记者介绍,钟书阁基本每周都会举办的“夜钟意·阅津彩”系列活动,邀请名家名师举办讲座,既丰富了市民的精神生活,又为街区吸引了源源不断的客流。当晚还有近20组客人预约了在钟书阁的特色旅拍,“我们还在尝试阶段,希望利用建筑蕴含的文化特色发展旅拍。”一位年轻妈妈带着5岁儿子正在等待换装拍摄,她表示:“早就听说钟书阁开业了,一直没找到机会来逛一逛,在网上看到这里开放预约拍照,儿子恰好是哈利波特迷,于是赶紧预约,把这套照片当做送给儿子的新年礼物。”

## 情绪价值拉满 驱散冬日寒意

面对冬日夜间寒冷等挑战,意风区做足了功课,给游客送上冬日温暖。基础设施维护上,24小时在岗的保安保洁

团队随时待命,一旦发现路面破损、照明故障,立即进行处理,确保游客出行安全,满足游客情绪价值,让他们从内心感到暖意。在意风区的每个角落,树木都被穿上了毛茸茸的多巴胺毛衣,不时有游客与它们合影,毛茸茸的大熊人偶也会在周末现身,给游客送上大大的拥抱,这项被叫做“绒抱计划”的活动让寒冷的冬夜多了几分温馨。

已被改造成滑冰场的马可波罗广场四周更是热闹,记者在售卖毛绒文创产品的小店里,遇到三位从北京赶来过周末的女大学生,她们刚体验了滑冰,脸蛋冻得红扑扑的她们正被售卖毛绒煎饼果子的两位小哥哥的对话逗得前仰后合。“天津人都会说相声,他们俩绝对是相声演员兼职卖文创。”其中一个女孩笑着说,“根本就感觉不到冷,我现在笑得背上都出汗了!怪不得我同学上个月刚来过天津,这周还要来,好玩!爱玩!下次还来!”

意风区客服中心还设立了“暖心驿站”,专门为外卖小哥、游客提供热水、暖宝,让每一个来到这里的人都能感受到浓浓的关怀。无论是硬件设施还是人文关怀,都让游客在寒冷冬日感受到天津人的热情。如今的意风区,正向着打造四季皆旺、日夜同辉的文旅目的地大步迈进,用独特的冬日夜间魅力书写着属于自己的传奇。

## 市作协助力文学作品影视转化

本报讯(记者 仇宇浩)昨晚,根据晓重同名小说改编的电视剧《驻站》在央视一套开播。这是近年来我市作家作品影视化后首次在央视播出,也是市作协注重引领、强化服务、助力文学作品影视转化的成果之一。

近两年,已有8部我市作家的优秀作品被改编为影视剧、话剧,天津文学的影响力不断增强。市作协副主席、鲁迅文学奖获得者张楚的《野象小姐》曾获第四届郁达夫小说奖短篇小说奖,根据小说改编的同名电视剧即将开机。市作协副主席张永琛担任总编剧、出品人的电视剧《比山高》(备案名为《爱在山海间》),由天津市委宣传部、西藏自治区党委宣传部等出品,即将杀青。根据作家于海霞(柳暗花溟)的网络小说《美人谋》改编的网剧《春家小姐是讼师》,根据作家褚红生(糖衣古典)的网络小说《苗疆蛊婆》改编的网络电影《苗岭诡事》已先后播出。作家刘思佳与他人共同编剧的电影《我要当老师》去年上映。作家王洪海(晨曲)的小说《赶大营》被天津人艺改编为同名话剧,去年首演。此外,晓重的小说《警卫》已售出影视版权,张楚的《云落》成为第八届平遥国际影展“迁徙计划”从文学到影视”单元入围推荐作品,颇受影视界关注。

近年来,市作协组织作家深入生产生活一线收集创作素材,关照社会现实。在市作协的引领、倡导下,天津文坛涌现出一大批体现中国气派、天津特色,接地气、有筋骨、有温度的精品,引发影视界的关注。市作协去年成立了影视戏剧文学专业委员会,举办了以“从传统文学到影视改编:书卷与银幕的共舞”为主题的论坛,助推相关作品的影视转化进度,进一步增强了天津文学的影响力。

## 华夏未来《四郎探母》上演



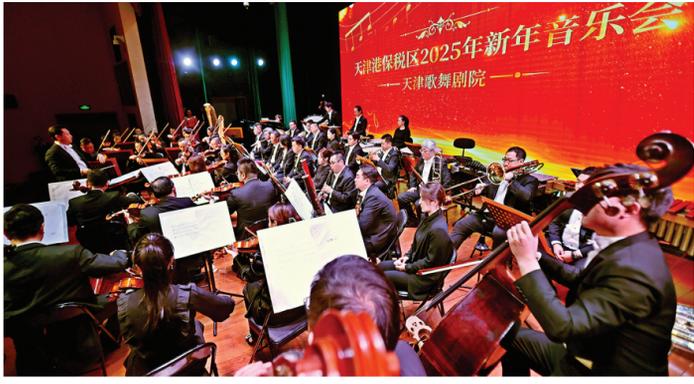
本报讯(记者 张帆 摄影 张立)昨日,由市关工委和华夏未来文化艺术基金会共同主办,华夏未来少儿京剧团排演的少儿版精品京剧《四郎探母》在华夏未来剧场上演。

本次少儿版京剧生、旦、净、丑行当齐全,由华夏未来少儿京剧团的小学员出演,最小的演员只有5岁,平均年龄8岁。他们之中既有“国戏杯”“小梅花”金奖得主,也有进步飞快的梨园新星。经过层层选拔以及教师团队的悉心指导,孩子们用精湛技艺与深厚功底,为现场观众呈现这部传统京剧的独特魅力。

## 天津相声节上演西岸专场

本报讯(记者 王洋)1月4日,“礼赞新时代 说唱新生活——2024天津相声节”西岸相声专场在西岸相声会馆上演。

本场演出是“2024天津相声节”走基层演出之一,汇集了快板书《三打白骨精》、相声《极品人生》《喜忧参半》《附庸风雅》等节目。演员们凭借幽默风趣的表演,巧妙地将传统与现代元素相结合,一逗一捧,包袱不断,展现出相声的独特艺术魅力。



## 天歌音乐会献上新年祝福

本报讯(记者 王洋 摄影 姚文生)昨晚,天津歌舞剧院管弦乐团奉献的2025新年音乐会,在天津港保税区文化中心剧场奏响。

本场音乐会由天津歌舞剧院前任指挥孙敬凯执棒,携手该院管弦乐团共同演绎中外经典作品,以华美乐章传递美好的新年祝福。整场演出曲目风格、体裁多样,营造出欢快热烈的节日氛围。上半场,既有浪漫抒情的《天鹅湖》组曲、生机勃勃的《春之声圆舞曲》等西

方经典名曲,也有富有中国韵味的《红色娘子军组曲》《炎黄风情组曲》等作品。下半场,艺术家带来了威武震撼的《卡门序曲》、舞蹈感强烈的《查尔达什舞曲》以及旋律优美的《蓝色多瑙河圆舞曲》等新年音乐会必备乐曲,还有《哈利波特》《星球大战》等电影主题曲的精彩演绎,彰显古典音乐与流行文化的融合之美。最后,随着《拉德斯基进行曲》响起,全场观众也跟着旋律鼓起掌来,沉醉在美妙的音乐世界之中。

## 排超联赛A级季后赛第3轮 主场3:0战胜浙江队

# 天津食品集团男排迎新首胜

本报讯(记者 梁斌 摄影 孙震)在昨天进行的2024—2025赛季中国男排超级联赛A级季后赛第一阶段第3轮比赛中,天津食品集团男排主场3:0战胜老牌劲旅浙江男排,取得球队季后赛第2场胜利,3局比分为25:22、25:23和25:22。1月9日19时30分,天津队将在A级季后赛第一阶段第4轮客场挑战北京队。

此役,天津队首发阵容为主攻伊朗外援埃斯凡迪阿尔、袁毅毅,副攻陈龙海、王昌利,接应古巴外援罗德里格斯,二传王展豪,自由人徐朋、易腾龙。首局,凭借罗德里格斯的出色发挥,天津队在开局落后的局面下把比分反超。随着王昌利快攻得分,天津队以25:22先赢一局。第2局,天津队在埃斯凡迪阿尔的发球轮把比分扩大为11:8,此后在陈龙海的发球轮把比分改写

为20:17。随着陈龙海快攻得分,天津队以25:23再赢一局。第3局,天津队在王昌利的发球轮以14:13将比分反超。天津队的一传出现波动,浙江队抓住机会以19:17领先。在罗德里格斯的发球轮,天津队把比分改写为22:20。随后王昌利拦网得分,天津队以23:21领先,并以25:22拿下制胜一局。

此役,天津队2人得分上双,接应罗德里格斯得到全场最高的27分,主攻埃斯凡迪阿尔得到全队第2高的16分,主攻袁毅毅和副攻陈龙海分别得到7分和15分。天津队全场进攻得分46:32领先,拦网得分6:9落后,发球得分7:3领先,自身失误23:16,比对手多失误7次。

赛后,天津队主教练刘浩认为球队此战准备得很充分,场上队员团结一致,把自身的技术水平发挥出来,“我们在发接发环节做得不错,尤其是在一传上顶住浙江队高质



量发球的冲击。两名外援罗德里格斯和埃斯凡迪阿尔起到了关键作用,两名副攻陈龙海、王昌利后两局在拦网上有效限制浙江队

主要进攻人的发挥,包括第3局替补出战的主攻薛智鸿也发挥出应有的实力水平。”

## 旧将回归 津门虎继续“进补”

一旦2025赛季顺利成为津门虎俱乐部的一员,杨帆将开启在天津效力的第3段生涯。之前的两段共4个赛季,杨帆为球队在联赛中出场94场,在足协杯赛中出场6场,正式比赛出场则刚好凑足100场。这个数字也证明,他在天津球迷心目中,已经是不折不扣的老熟人,大家在普遍对他的“回归”表示欢迎的同时,也希望杨帆一方面能够保持自己的球风与特点,另一方面更成熟且稳重。

在韩鹏飞、明天离队后,面对新赛季,津门虎队后防线人员吃紧比较明显,为防患于未然,从上赛季后半段开始,有身高、有速度的前锋谢维军,开始参与后卫训练,以此作为一种队伍内部球员更改位置、适应局面的储备。杨帆能够胜任中后卫和边后卫,他的到来,无疑补充了津门虎队后防线的人员力量。

另外按照行程计划,俱乐部新引进的西班牙籍后卫萨瓦多,将在后天抵达海口向球队报到。

津门虎队后防线人员吃紧比较明显,为防患于未然,从上赛季后半段开始,有身高、有速度的前锋谢维军,开始参与后卫训练,以此作为一种队伍内部球员更改位置、适应局面的储备。杨帆能够胜任中后卫和边后卫,他的到来,无疑补充了津门虎队后防线的人员力量。

另外按照行程计划,俱乐部新引进的西班牙籍后卫萨瓦多,将在后天抵达海口向球队报到。

## U20国足备战进入冲刺阶段

名名额限制,中国U20男足肯定要对人员进行缩减,本次集训的竞争依然相当残酷。

由于本次比赛在深圳举行,中国U20男足自然希望能够打出好成绩,中国足协也为球队制定了完善的备战计划。在U20亚洲杯开始前,中国U20男足将前往泰国进行拉练比赛,进行7场热身比赛。对手包括叙利亚队、泰国队和乌兹别克斯坦队,他们都是本次

U20亚洲杯的参赛球队,实力不容小觑。

在此前举行的U20亚洲杯分组抽签仪式上,中国U20男足与卡塔尔队、吉尔吉斯斯坦队、澳大利亚队同分在A组。这次前往泰国拉练所安排的热身赛对手,也是有针对性地安排和布置。U20亚洲杯是2025年率先开赛的亚洲大赛,中国U20男足面临的压力和希望并存。

## 自由式滑雪大跳台世界杯第3站战罢 中国小将女子项目一举摘金

本报讯(记者 李蓓)北京时间昨天,2024—2025赛季自由式滑雪大跳台世界杯第3站在奥地利克拉根福收官。20岁的中国选手刘梦婷一举摘金,职业生涯首次夺得世界杯冠军。

中国选手刘梦婷凭借前两轮动作获得的85.20分和85.40分,以总分170.60分,在第3轮出场前锁定头名,斩获首个世界杯冠军。另两位中国选手杨如意和熊文会分获第5名和第6名。这是刘梦婷继上赛季在自由式滑雪大跳台世界杯法国蒂涅站,以总分170.75分获得女子项目银牌,首次获得世界杯赛事奖牌后,第二次登上世界杯领奖台。

出生于2004年的刘梦婷是国内备受关注的自由式滑雪选手之一,也是谷爱凌之外,在世界赛场上表现最好的中国选手。在去年举行的第14届全国冬季运动会上,她夺得自由式滑雪大跳台和坡面障碍技巧2枚金牌。

本赛季是2026年米兰冬奥会前的最后一个完整赛季。作为国际A类赛事和米兰冬奥会资格积分赛,世界杯比赛成绩积分将计入选手的世界排名。谷爱凌在本赛季3站世界杯U型场地技巧比赛包揽3金,如今刘梦婷的世界杯金牌让中国在女子大跳台项目上更有底气。

出生于2004年的刘梦婷是国内备受关注的自由式滑雪选手之一,也是谷爱凌之外,在世界赛场上表现最好的中国选手。在去年举行的第14届全国冬季运动会上,她夺得自由式滑雪大跳台和坡面障碍技巧2枚金牌。

本赛季是2026年米兰冬奥会前的最后一个完整赛季。作为国际A类赛事和米兰冬奥会资格积分赛,世界杯比赛成绩积分将计入选手的世界排名。谷爱凌在本赛季3站世界杯U型场地技巧比赛包揽3金,如今刘梦婷的世界杯金牌让中国在女子大跳台项目上更有底气。

出生于2004年的刘梦婷是国内备受关注的自由式滑雪选手之一,也是谷爱凌之外,在世界赛场上表现最好的中国选手。在去年举行的第14届全国冬季运动会上,她夺得自由式滑雪大跳台和坡面障碍技巧2枚金牌。

本赛季是2026年米兰冬奥会前的最后一个完整赛季。作为国际A类赛事和米兰冬奥会资格积分赛,世界杯比赛成绩积分将计入选手的世界排名。谷爱凌在本赛季3站世界杯U型场地技巧比赛包揽3金,如今刘梦婷的世界杯金牌让中国在女子大跳台项目上更有底气。

出生于2004年的刘梦婷是国内备受关注的自由式滑雪选手之一,也是谷爱凌之外,在世界赛场上表现最好的中国选手。在去年举行的第14届全国冬季运动会上,她夺得自由式滑雪大跳台和坡面障碍技巧2枚金牌。

本赛季是2026年米兰冬奥会前的最后一个完整赛季。作为国际A类赛事和米兰冬奥会资格积分赛,世界杯比赛成绩积分将计入选手的世界排名。谷爱凌在本赛季3站世界杯U型场地技巧比赛包揽3金,如今刘梦婷的世界杯金牌让中国在女子大跳台项目上更有底气。



新华社发

## 澳网总奖金创新高 “金花”郑钦文领衔出战

本报讯(记者 苏娅辉)2025澳网资格赛于今天开赛,赛事官方昨天公布了今年的奖金分配情况,总奖金额度达9650万澳元再创新高,相比2024年增长了11.56%。

今年澳网男女单打冠军都将获得高达350万澳元奖金,在2024年这一数额为315万澳元。男女双打冠军组合都将获得81万澳元奖金。今年澳网各个轮次奖金都有不同程度的增长。正赛一轮游的单打选手获得13.2万澳元,双打每对组合获得4万澳元。

资格赛签表昨天出炉,帕克斯作为头号种子出战,埃拉尼、波琳娜·库德梅托娃等球员将亮相。中国选手方面,朱琳对阵亚尼奇耶维奇,高馨迎战科维曼斯,施哈对阵泰希曼,韦思佳迎战萨斯诺维奇。她们若能顺利突围,将与郑钦文、王欣瑜、袁悦、王雅繁、王曦雨、郑赛赛、张帅、张之臻、商竣程、布云朝克特一同征战正赛。

上届女单亚军郑钦文将与澳洲网协CEO、澳网总监克雷格·泰利一同参加澳网开赛倒计时仪式。澳网官方晒出郑钦文出席活动及与澳网奖杯的合照,并配文:“争取把它捧在怀里。”

本报讯(记者 顾颖)昨天是天津津门虎队冬训第2阶段的第2天,天津球迷非常熟悉的后卫球员杨帆,抵达海口向球队报到。按照正常推进,杨帆非常有希望再度加盟,津门虎队备战2025赛季的组队工作,将再落实一人。

即将年满29岁的杨帆,2018赛季加盟津门虎俱乐部的前身泰达俱乐部,效力两个赛季后,2020赛季转会北京国安俱乐部。之后2022赛季、2023赛季,杨帆又以租借的形式加盟津门虎俱乐部效力,2024赛季自由身加盟成都蓉城俱乐部,不过由于种种原因出场机会不多,赛季后半程一度处于离队状态。

在韩鹏飞、明天离队后,面对新赛季,津门虎队后防线人员吃紧比较明显,为防患于未然,从上赛季后半段开始,有身高、有速度的前锋谢维军,开始参与后卫训练,以此作为一种队伍内部球员更改位置、适应局面的储备。杨帆能够胜任中后卫和边后卫,他的到来,无疑补充了津门虎队后防线的人员力量。

另外按照行程计划,俱乐部新引进的西班牙籍后卫萨瓦多,将在后天抵达海口向球队报到。

出生于2004年的刘梦婷是国内备受关注的自由式滑雪选手之一,也是谷爱凌之外,在世界赛场上表现最好的中国选手。在去年举行的第14届全国冬季运动会上,她夺得自由式滑雪大跳台和坡面障碍技巧2枚金牌。

本赛季是2026年米兰冬奥会前的最后一个完整赛季。作为国际A类赛事和米兰冬奥会资格积分赛,世界杯比赛成绩积分将计入选手的世界排名。谷爱凌在本赛季3站世界杯U型场地技巧比赛包揽3金,如今刘梦婷的世界杯金牌让中国在女子大跳台项目上更有底气。

出生于2004年的刘梦婷是国内备受关注的自由式滑雪选手之一,也是谷爱凌之外,在世界赛场上表现最好的中国选手。在去年举行的第14届全国冬季运动会上,她夺得自由式滑雪大跳台和坡面障碍技巧2枚金牌。