



## “和平杯”京剧票友邀请赛决赛启动

## 40位票友共赴京剧之约

本报讯(记者 张帆)昨天,由市委宣传部、市文化和旅游局、和平区政府主办的第十七届“和平杯”京剧票友邀请赛,在天津群星剧院开启决赛选拔。40位京剧票友用饱满的热情与诚挚的热爱共赴一场京剧之约。

来自五湖四海的40位京剧票友经过初赛、复赛,在众多京剧爱好者中脱颖而出,进入本届“和平杯”决赛。决赛分两日四场进行,每个场次10位票友,每位票友表演时间不超过15分钟。

参与决赛的票友虽然年龄、职业不同,但他们对京

剧的热爱都同样深挚。来自美国的李博表演了京剧《上天台》选段,52岁的他喜爱京剧已40多年,这一次专为参与“和平杯”而来。他说:“‘和平杯’在海外很有名,赛事规格和专业性都很高。感谢大赛给我们提供了这个平台,票友之间能深入交流,也让我们能在专业的舞台上更好地理解京剧艺术。”

京剧如何在年轻人群体中更好地传承?20岁的温锦彬用亲身体会给出答案。“00后”的他还是一名学生,幼儿园时通过《说唱脸谱》知道了京剧,7岁开始学戏,至今已有13年戏龄。他坚持练功不辍,带动身边朋友熟悉并喜

欢上京剧。京剧的魅力在王雪燕身上体现出了持久性,70岁的她与京剧结缘50多年,她说:“京剧让我变得更年轻,希望‘和平杯’能长久办下去,根深叶茂地发展下去。”在票友身上,“热爱可抵岁月漫长”被具象化,他们为京剧的传承与发展贡献着自己的力量。

为确保决赛顺利进行,大赛邀请到京剧名家张克、赵秀君、石晓亮、张梓溪组成权威评审团,他们将从唱腔的韵味、表演的细腻程度、台风的稳健程度等维度对选手进行评判,并根据选手整体表现,授予“双十佳票友”“十大名票”荣誉。

## 二十四节气民族音乐会

## 《踏雪寻梅》赏冬日乐韵

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)昨天,由青年指挥王冠人执棒天津歌舞剧院民族乐团,带来的二十四节气系列民族音乐会之冬——《踏雪寻梅》在天津大剧院上演。

作为二十四节气系列民族音乐会的“终曲”,《踏雪寻梅》有辞旧迎新的欢愉,更包含继往开来的祝福。天津歌舞剧院的演奏家们以民族管弦乐《节日序曲》开场,带来了《如是》《国风》《连年有余》《山西印象》及交响诗《四季如春》,为观众勾勒出一幅大气磅礴的民族音乐时代画卷,在彰显国风国韵的同时,还展现了不同时期、地域的民族风情。

## 静海区独流印象馆开馆

## 《四时悠然》书赠农家书屋

本报讯(记者 仇宇浩)20日,集独流特色文化、新时代文明实践成果展示和静海区非遗、特色产品于一体的独流印象馆开馆,活动中,我市资深媒体人张治和静海区摄影家协会主席边自海,将《四时悠然——藏在二十四节气里的中国智慧》和摄影集《城南·往事》赠送静海区农家书屋,助力该区农家书屋建设。

张治表示,二十四节气合于天地、源于农桑,是中华农耕文明的代表,期待此次《四时悠然》书赠静海区农家书屋,能在津沽大地上播撒更多节气文化的种子。据了解,近年来,静海区不断加强乡村公共文化服务基础设施建设,农家书屋已实现384个行政村全覆盖。该区将继续探索“农家书屋+”延伸服务,为农家书屋成为百姓家门口的“精神粮仓”,为乡村振兴赋能。



## “城市·艺术·建筑”系列开展展

## 五大道庆王府展示“天津符号”

本报讯(记者 仇宇浩)日前,“即理想地”天津水彩画作品展在庆王府开展,拉开了“城市·艺术·建筑”系列画展序幕。此展是庆王府提炼天津特质文化符号,打造津派文化品牌空间的系列举措之一。

本展共展出水彩画作品40幅,由庆王府协同有关方面组织21位天津知名画家,以五大道、海河、意风区等城市名片为主题,通过画家融入个体深厚情感的水彩艺术,将天津洋楼建筑的历史文化与现代城市人文风光相结合,让观者以全新的视角深刻感受天津这座城市的独特魅力。

庆王府持续探索优化品质内容,继推出“王府音乐会”系列高雅演出活动后,又开启“城市·艺术·建筑”系列画展。本次系列画展将汇集天津知名画家,以水彩画、油画、国画等艺术形式,展现一批具有独特历史和洋楼建筑文化的城市名片、天津符号,并将陆续推出各种形式的画作衍生品,向国内外游客传播津派文化。

本展由市美协、市书画艺术研究会主办,市美协水彩画艺委会、市书画艺术研究会水彩画分会、市现代艺术文化交流服务中心承办。展期持续至2025年1月6日。

## 赴书香之约 绘西岸画卷

## “打开悦读之门”读书系列活动总结汇演举行

本报讯(记者 仇宇浩)日前,“赴书香之约 绘西岸画卷”——2024年度“书香河西”第十一届“打开悦读之门”读书系列活动总结汇演,在天津人民艺术剧院举行。

活动由河西区委宣传部指导,河西区文化和旅游局、河西区教育局、共青团河西区委、河西区马场街党工委、河西区马场街办事处主办,河西区图书馆、天津人民艺术剧院承办。河西区中小学生、青年干警、基层阵地管理员、文化志愿者、优秀获奖者、读者等会聚一堂,回顾全区全民阅读工作成果,共享阅读盛宴。

活动在舞蹈《书韵飘香》中拉开序幕,同望小学和海河中学的学生演绎了课本剧《穿越时空的教科书》和《雷雨》选段;河西区图书馆悦读之家学雷锋志愿者杨鑫鑫携手天津市田家炳中学学生张馨月带来老少合诵《家乡是一本厚重的书》;天津市梅江强制隔离戒毒所青年干警沈婷分享图书《为有荷花唤我来》;缅怀叶嘉莹先生;小演员们带来了天津广播电视台少儿春晚优秀节目《嘎达梅林》。最后,天津市全民阅读宣传歌曲《天津书香》再次唱响,将整场活动推向高潮。

为配合主场活动,“书香巴士”在演出场馆附近开展巡游活动。市民走上“书香巴士”,感受“书香巴士”带来的阅读乐趣与便利。

## 以美育人 以文润城

## 版画与书法联展开展

本报讯(记者 刘莉莉)日前,“以美育人,以文润城”——版画与书法联展在滨海新区塘沽馨桥园小学开展。

自2012年开始,市教委围绕“弘扬华夏文明,传承津沽文化”主题,每逢天津设立卫城纪念日等重要节点,均组织开展形式多样的主题文化活动。目前,在全市中小学创建200所市级中华优秀传统文化艺术传承学校,高校创建10个中华优秀传统文化传承艺术基地,推动传统文化在学生群体中传承。此展就是在13所市级中华优秀传统文化传承学校设立的华世奎书画法文化研习室、李平凡版画文化传习室的美育实践成果。

## 天津博物馆秦汉文物主题展

## “中华第一灯”将在津亮相

本报讯(记者 刘莉莉)记者从天津博物馆获悉,2025年1月1日在该馆开展的“天开一统”——秦汉文物主题展中,来自河北博物院的长信宫灯将亮相。

长信宫灯有“中华第一灯”美誉。它不仅有着精致的工艺、独特的造型,同时还蕴含着环保智慧。长信宫灯整体为执灯宫女造型,它的设计巧妙地将人物的袖管和身体相连,进而形成了排烟通道。火烛点燃产生的烟气,烟灰在热力推动下,会沿着袖管存储在灯体内,在宫灯底座还放置用以净化废烟气的水盘。

据悉,此次秦汉文物主题展中的长信宫灯原件将在2025年1月1日至10日展出,之后将被替换为复制件。

## 2024年世界女排俱乐部锦标赛 半决赛3:1力克巴西海滩女排

## 首进决赛 天津渤海银行女排创历史

本报讯(记者 梁斌 摄影 孙震 崔跃勇)昨天,在浙江杭州黄龙体育中心体育馆进行的2024年世界女排俱乐部锦标赛的首场半决赛中,东道主天津渤海银行女排凭借在拦网环节上的出色发挥,3:1力克巴西海滩女排,队史首次晋级世俱杯决赛,创造了中国俱乐部队参加该项赛事的最好成绩,4局比分为25:23、25:21、24:26和25:22。今天19:30,天津渤海银行女排将在决赛对阵意大利科内利亚诺女排。

此役,天津队的首发阵容为主攻李盈莹、王艺竹,副攻俄罗斯外援费蒂索娃、王媛媛,接应陈博雅,二传姚迪,自由人刘立雯。首局,天津队在替补二传孟昱的发球轮把比分扩大为18:12,此后在李盈莹的发球轮把比分改写为24:21。虽然海滩女排随后连得2分,但关键时刻凭借王艺竹强攻得分,天津队25:23先赢一局。第二局

在开局1:6落后的局面下,天津队在王媛媛的发球轮把比分反超为10:8,此后在王艺竹的发球轮把比分扩大为17:11。虽然海滩女排此后将比分追至19:21,但局末阶段发球轮进攻失误连丢2分,天津队25:21再赢一局。第三局,天津队在22:18领先的局面下一攻受阻,自身失误增多,海滩女排频频抓防反机会得分,以26:24扳回一局。第四局,天津队在陈博雅的发球轮把比分扩大为9:2,此后在费蒂索娃的发球轮把比分改写为19:14。随着李盈莹后攻得分,天津队25:22赢下制胜一局。

在二传姚迪的高效组织传球下,天津队此战4人得分上双,李盈莹得到全场最高的32分,费蒂索娃、王艺竹、陈博雅分别得到17分、16分和10分,王媛媛得到9分。本场比赛,双方进攻各得63分,天津队拦网得分20:11领先,发球得分4:6落后,双方自身失误各12次。



赛后,天津队代理主教练陈方认为拦网得到全场最高8分的副攻费蒂索娃发挥得非常好,他表示:“本届世俱杯赛,费蒂索娃从首场比赛开始,随着拦网节奏越来越好,信心也越来越强。毕竟她之前参加过很多重要的国

际比赛,包括代表俄罗斯队参加奥运会,其丰富的比赛经验和在拦网、快攻、发球等环节上的出色发挥,在场上给球队带来了非常积极的影响。”另一场半决赛,意大利科内利亚诺女排3:0战胜意大利米兰女排,晋级决赛。

## 郑钦文获劳伦斯世界体育奖最佳突破提名

枚女单奥运金牌,成为首位站上奥运会该项目最高领奖台的亚洲运动员。在亚洲赛场,她接连获得中网4强、武网亚军、WTA500东京站冠军。她在WTA年终总决赛获得亚军,世界排名升至第5。

此前,郑钦文刚刚高票当选WTA年

度最受球迷欢迎单打球员,她在巴勒莫站卫冕成为WTA250赛年度最佳时刻。这是她继2022年当选年度最佳新人、2023年获得年度最快进步奖后,连续第3年获得WTA年度大奖。如今,她又获得劳伦斯世界体育奖最佳突破提名,有望再添新荣誉。

## 清欠投诉越来越多“逼”出中国足协回应

名,时间线索能够一直追溯到过去的4个赛季,其中包括像奥斯卡这样归化呼声非常高的外援。向广州足球俱乐部索要欠薪的球员,他们的行为在相当一部分以购买周边产品方式,参与“救助”俱乐部活下去的球员眼中,甚至被视为趁人之危、落井下石。

实际上,首批公示了40多家清欠俱乐部后,相关方面就已收到了涉及10多家俱乐部的举报,第二批公示发布后,在俱乐部名单下方,同样注释了相应的说明和监督反馈渠道。昨天,针对来自足球行业内的声音,中国

足协还专门作出回应,表示公示名单受到广泛关注,用于接收监督反馈信息的邮箱,已经收到相关投诉材料,中国足协已经启动快速响应机制,认真处理。另外,中国足协新闻发言人表示:“中国足协注意到了相关人士在网络上对公示俱乐部名单提出的异议,真诚希望每一位债权人在公示期内通过公布的渠道投诉举报,尽可能提供有效、详实的证据材料,以便中国足协实事求是、公平公正地审核处理、解决问题,对每一位债权人和每一家俱乐部负责。” 本报记者 顾颖

天津市第四届社区运动会  
成果展示大会举办

本报讯(记者 梁斌)由天津市体育局主办的“运动社区 活力天津”天津市第四届社区运动会成果展示大会昨天在宝坻区体育馆举办,来自我市16个区的48支优秀参赛队伍的500余人参加。

举办本次展示大会,是为贯彻中办、国办《关于构建更高水平的全民健身公共服务体系的意见》精神,深入实施《天津市全民健身实施计划(2021—2025年)》,丰富全民健身赛事活动供给,充分展示、巩固天津市第四届社区运动会举办成果,使广大群众在社区运动会中收获更大幸福感、获得感。社区运动会的举办旨在鼓励市民积极参与体育锻炼,从而增强体质、改善健康状况,并营造积极向上的城市生活氛围。本次展示大会设置了展演类和竞技类比赛,我市各区选派最能体现社区特色的队伍参加。展演类比赛,从广场舞到健身操,从健身气功到太极拳,从武术到花毽,每个项目兼具观赏性又充满参与感。竞技类比赛,气排球、乒乓球比赛紧张激烈。

## 记者观察

前晚晚上,中国足协公示了事关2025赛季3级职业联赛准入,第二批完成债务清偿俱乐部名单,首批未公示的俱乐部,全部被写进了这份公示,一时间激起千层浪。一方面是2025赛季开打早,冬季注册、转会窗口都因此较往年压缩了时长,准入工作必须尽快落实完成;另一方面,围绕着清欠的投诉越来越多。

为数不少的球员,在网络社交媒体上对公示提出了质疑甚至抗议,“火力点”主要集中在中超的沧州雄狮俱乐部和中甲的广州足球俱乐部。向沧州雄狮俱乐部索要欠薪的球员超过10