



“正规军”进军短剧 加速行业洗牌

■ 本报记者 刘茵

日前,知名编剧、制片人于正在其社交媒体上透露自己即将投身短剧领域,筹备一部短剧《吉天照》。他计划“用最快速度、最强情节、最新鲜好看的演员,以及最吸睛的服化道,让大家有一个完全不一样的感受”。导演王晶、周星驰等也把目光投向短剧,该行业迎来了自带流量的“正规军”。

中国网络视听协会发布的《中国微短剧行业发展白皮书(2024)》(以下简称《白皮书》)显示,截至今年6月,我国微短剧用户规模已达到5.76亿人,占整体网民的52.4%,已超越网络外卖、网络文学、网约车和网络音频等多类基础数字服务,成为数字生活的重要组成部分。《白皮书》预计,今年微短剧市场规模有望首次超过内地电影票房。

知名导演、编剧入圈,为短剧发展注入了“专业力量”。当前,短剧虽然势头正盛,但存在的问题也显而易见。

文化时评

剧情单一,通常都包含“霸道总裁”“复仇”“甜宠玛丽苏”“大开金手指”等内容;演员演技浮夸,服化道简陋,制作粗制滥造;还有短剧在公序良俗边缘试探,设置自动扣费陷阱欺骗观众,以低俗、擦边为卖点吸引眼球。

知名导演、编剧拥有丰富的创作经验和深厚的艺术功底,具备独特的视角和专业技能,他们入局将有助于提升短剧的整体内容质量,使短剧在剧情、演技、服化道等方面达到更高水准。“正规军”的加入,也将促进短剧的商业化进程。因知名导演、编剧自带流量,往往能够吸引更多的观众和投资者关注,为短剧带来更多的商业机会和创作收益,这对于短剧产业的持续发展具有重要意义。从“正规军”相继加入短剧行业可以看出,短剧行

业方兴未艾,竞速正酣。

2022年,国家广播电视总局印发了《关于推动短剧创作繁荣发展的意见》的通知,鼓励电视剧网络剧制作经营机构和网络视听平台进一步优化产品结构,在资源、人才、营销、排播、宣传等方面对短剧进行倾斜性支持。近年来,各地频频推动网络微短剧健康繁荣发展的利好政策和扶持计划,设立微短剧发展基金,从资金支持、资源倾斜、基地建设、人才培养等方面予以全方位助力,足见短剧市场潜力巨大。

著名编剧张永琛表示,当代人习惯了碎片化的娱乐形式,短剧已成为一种潮流趋势。同时,精品化是短剧未来发展的必由之路,短剧行业需要“正规军”树标杆、领潮流,重新定义短剧,加速行业洗牌,“正规军”也需要短剧平台发挥所长,提升个人影响力。行业需要让专业的人有专业的平台发挥,让专业的平台有专业的人领军,实现个人与短剧圈的双赢。

《图碑证史》研讨会举办

本报讯(记者 仇宇浩)“中国水利社会史研究新视角新方法”学术沙龙暨《图碑证史:金元以来山陕水利社会新探》新书研讨会,日前在山西大学举行。会上,天津人民出版社向山西大学赠书。该书由天津人民出版社、南开大学出版社出版,是2017年度国家自然科学基金重点项目结项成果,入选2022年度国家出版基金项目。

与会专家学者认为,该书以图碑为中心,生动再现了1000多年来山陕地区民众围绕水权发生的争端、诉讼故事,开创了水利社会史研究的新路径,极具创新性和生动性,是一部社会史研究的典范之作,为水利社会史研究带来新的启示和思考。

该书作者是山西大学中国水利社会史研究中心主任张俊峰,他分享了自己与团队历时7年搜集资料、精心创作的故事。

“厚基宽行”学生作品年展开幕

本报讯(记者 仇宇浩)22日,由天津美术学院主办的“厚基宽行”天津美术学院造型基础教育学院首届学生作品年展在天津美术学院美术馆开幕,人工智能背景下中国高等美术学院基础教学研讨会也在当天召开。

该展是天津美术学院造型基础教育学院成立一周年的教学成果汇报展,展出学生作品近500件。展览分为五大板块,从“回到视觉”的辩证达到“观看表现”的独特视角,从“多维造型”的创意突破到“笔墨意象”的传统韵味,再到“创意思维”的无限遐想,多角度展现了学子在艺术道路上的探索与成长历程。展览将持续至12月8日。研讨会上,来自国内多所高校的专家学者深入探讨了人工智能背景下,中国高等美术学院基础教学的创新潜力与未来发展方向。



重温百年前“蓝色狂想”

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)昨天,天津交响乐团2024音乐季“蓝色狂想曲”交响音乐会在天津音乐厅举行。

《蓝色狂想曲》是一部令人难以忘怀的伟大杰作,激发了无数音乐家的灵感,在音乐史上占据重要地位。今年是《蓝色狂想曲》问世100周年,为致敬作者“爵士乐之父”乔治·格什温,天交再现了这部作

品。音乐会上,乐团音乐总监、首席指挥李旻执棒,携手国内以纯古典音乐与纯爵士音乐同场演奏第一人的钢琴演奏家崔鸿根,带领观众感受充满情感张力的每一个音符。此外,音乐会还演出了格什温的交响诗《一个美国人在巴黎》、全能音乐家伯恩斯坦的《老实人序曲》,以及20世纪杰出作曲家肖斯塔科维奇的《第二爵士组曲》。

教练团队作出调整 客场3:0战胜深圳女排

天津渤海银行女排排名升至第3



本报讯(记者 梁斌)在昨天举行的2024—2025赛季中国女排超级联赛A级常规赛第8轮比赛中,在代理主教练陈方的率领下,天津渤海银行女排客场3:0战胜深圳女排,赢得两连胜的同时,以4胜4负积14分的战绩排名升至第3,3局比分为25:13、25:17和25:18。赛后,陈方表示自来到天津女排后,深受主帅王宝泉的影响和指导,他表示:“王指平时带队长时间刻苦训练,对队员有很高要求。确实需要这样努力去撑起这支队伍,比赛中也积极调动,全队共同完成一个比赛任务,不管比赛

输与赢,要把天津女排精气神、战斗力打出来。”

本场比赛是陈方出任天津女排代理主教练后,全程指挥的首场比赛,今年全锦赛天津队就是在这位年富力强的中生代教练带领下“逆袭”夺冠。此役,天津队首发阵容为主攻李盈莹、刘美君,副攻俄罗斯外援费蒂索娃、王媛媛,接应杨艺,二传孟子,自由人刘立雯。整场比赛,天津队高效执行了发球带动拦防的战术,尤其是每局比赛均是在李盈莹的发球强轮中拉开分差,此战李盈莹展现出较强的求胜欲望,是球队赢球的头号功臣,第3局先发

出战的接应陈博雅在进攻端展现出不错的状态。此役,天津队2人得分上双,队长李盈莹得到全场最高的20分,发球得到全场最高的7分;刘美君得到12分;副攻组合外援费蒂索娃、王媛媛均得到9分。天津队进攻得分41:30领先,拦网双方各得7分,发球得分9:1领先,自身失误10:18,比对手少失误8次。

本轮其他比赛,上海队主场2:3憾负辽宁队;山东队主场3:0战胜江苏队;福建队主场3:0战胜北京队。11月26日19时30分,天津队将在A级常规赛第9轮客场挑战上海队。

全国少数民族运动会 天津体育代表团获佳绩

本报三亚11月23日电(记者 张璐璐)今天,第12届全国少数民族传统体育运动会正式开幕。天津代表团以饱满的精神状态进入首个比赛日的较量。天津民族武术队收获佳绩,在男子传统四类拳、女子传统单器械、女子传统软器械3个项目上均获二等奖。

本届运动会设有18个竞赛项目。在首日比赛中,既有花炮、射箭、龙舟、押加、珍珠球、木球等传统竞赛项目,也有首次加入的攀树竞速等新项目。天津代表团在民族武术、民族式摔跤、押加、蹴球、毽球、板鞋竞速等多个竞赛项目中亮相。

武术一直是历届全国少数民族传统体育运动会的大项。2019年的第11届运动会,该项目改名为民族武术,包括拳术、器械、对练三种竞赛形式。全国少数民族传统体育运动会奖项设立的不是金、银、铜牌,而是一、二、三等奖。

在昨天进行的民族武术项目比赛中,天津民族武术队的张鸿浩获得男子传统四类拳二等奖。这是天津代表团在本届全国少数民族传统体育运动会上收获的首个奖项。随后,天津民族武术队的赵兰兰、齐文分获女子传统单器械和女子传统软器械二等奖。

本报讯(记者 苏娅辉)2024WTT(世界乒乓球职业大联盟)福冈总决赛昨天展开男单半决赛争夺,林诗栋在先赢两局的情况下3:4遭日本名将张本智和逆转,捍卫中国男乒荣誉的重任落在了挺进决赛的王楚钦肩上。

此前与张本智和交手4次,林诗栋1胜3负处于劣势。林诗栋赛前就曾表示,自己是下风球,会全力以赴去拼。此番相遇,林诗栋先声夺人以11:6、11:3连赢两局。张本智和以两个11:8连扳两局。随后林诗栋和张本智和各胜一局,比赛进入决胜局,张本智和以12:10锁定胜局,将林诗栋挡在决赛门外。

王楚钦4:1战胜斯洛文尼亚选手达科·约奇克,挺进男单决赛。作为国乒男单在此

本届赛事昨天在深圳展开半决赛争夺,石宇奇以17:21、16:21负于乔纳坦。随着乔纳坦进入决赛,意味着李诗沣无缘年终总决赛。至此,在世界羽联巡回赛总决赛5个单项,国羽获得女单、女双、混双各两个全额参赛席位,男单、男双各获得一席。分别是:女单:王祉怡、韩悦,女双:刘圣书、谭宁、陈清晨、贾一凡,混双:蒋振邦、魏雅欣、郑思维、黄雅琼,男单:石宇奇、男双:何济霆、任翔宇。

李诗沣首轮出局,将争夺总决赛席位的主动权让给对手。1/8决赛,1/4决赛和半决

WTT福冈总决赛

王楚钦男单冲冠 国乒女单揽冠亚

次比赛中的“独苗”,逐渐走出困境的王楚钦,将扛起捍卫中国男乒荣誉的重任。

女单半决赛中,王曼昱4:3力克罗尼亚选手伯纳黛特·斯佐科斯,陈幸同4:0战胜王艺迪,国乒提前包揽女单冠亚军。

之前的女双半决赛中,钱天一/陈幸同0:3负于佐藤瞳/桥本帆乃香,这对日本组合连胜国乒两对女双,并最终3:0战胜队友大藤沙月/横井咲樱,夺得女双冠军。法国组合勒布伦兄弟3:2击败日本组合户上隼辅/篠原大登,夺得男双冠军。

世界羽联巡回赛总决赛

国羽收获8个参赛席位

赛,陆光祖、雷兰曦和石宇奇均未能阻挡住乔纳坦。乔纳坦晋级本站决赛后,积分超越李诗沣,搭上通往总决赛的“末班车”。

冯彦哲/黄东萍以21:18、21:13战胜马来西亚组合陈堂杰/杜颀洵,晋级混双决赛。女单半决赛,高昉洁以21:16、21:15战胜泰国选手革通,晋级女单决赛,将与

孔帕尼奥、什科里奇、明天、韩鹏飞将离队

津门虎人员调整有序推进中

本报讯(记者 顾颖)今天,中国足协将正式关闭2025赛季3级职业联赛准入申报的网络端口。据悉,天津津门虎俱乐部的该项工作已按时完成,另外涉及新赛季的队内调整工作也在推进中。

从11月2日赛季结束,到12月中旬收假,开始备战新赛季的冬训,天津津门虎队员们有6周左右的假期,现在正好一半。主教练于根伟日前通过个人社交媒体,对球迷们关心的很多问题,一一作出解答。基于2024赛季结束后全面的总结,以及对2025赛季队伍组合、战术打法的构建,津门虎俱乐部相继联系了意大利外援孔帕尼奥,以及克罗地亚外援什科里奇的经纪公司,感谢这两名球员对球队作出贡献的同时,也通知了不再续约的决定。

其中什科里奇属于一年工作合同到期后不再续签续约,主要是受年龄、位置属性、球队需求等方面因素的影响。孔帕尼奥则是“1+1”合同,俱乐部在11月底前可以启动优先续约,但是最终决定放弃。放弃一名进球效率非常高,且非常自律的前锋,核心原因只有一个,就是球员个人特点与球队战术打法的适配度比较低。

另外,于根伟还非常坦诚地对外告知,在津门虎效力两年的中后卫韩鹏飞,以及边后卫明天,在合同到期的情况下,也将不再与津门虎续约,俱乐部理解和支持他们有更职业的目标与追求。两名外援、两名国内球员的离队,势必带来下赛季基本阵容的变动,目前津门虎的内外援引进工作正在推进,包括利用港澳台球员引进政策做有针对性的补强。

按计划,津门虎队12月中旬将在海口集中开启冬训,新赛季开始前有韩国训练的规划。

上海海港队成为赛季“双冠王”

本报讯(记者 顾颖)昨天晚上,2024足协杯决赛,在浙江温州奥体中心体育场进行,上海海港队3:1战胜山东泰山队,拿下本赛季的联赛、杯赛“双冠王”。

本场比赛共吸引了32022名观众到现场观战。上半场第37分钟,以及补时的几乎最后一刻,海港队分别由李帅和奇塔迪尼破门,两球领先结束半场。下半场开场不久,海港队外援奥斯卡的解围球,不巧成为给泰山队的助攻球,泽卡抓住机会为泰山队扳回1分。不过全场补时阶段,泰山队老将郑铮的解围球也出现了问题,直接送给海港队乌龙大礼,最终海港队3:1赢得本赛季足协杯冠军。

这是上海海港队历史上的首个足协杯冠军,至此,他们成为继江苏队后,第2支将中乙、中甲、中超、足协杯、超级杯冠军“集齐”的队伍。而海港队的“双冠”,也改变了与之相关的一些事宜,比如明年新赛季开始前,中超联赛冠军将与足协杯冠军进行的超级杯对阵,除海港队外,另一支球队变成了联赛亚军申花队,还有下赛季参与亚冠的球队,也有相应变化。