

创新赛制设计 走进田间地头 挖掘原创好歌

多元化发展 音综巧"出圈"

■ 本报记者 刘茵

近日,《我们的歌》《时光音乐会》等卫 视音乐节目强势回归,《音乐缘计划》《有歌 2024》等原创音乐节目也异军突起,赢得较 好口碑。《跟着国乐去旅行》《乐在旅途》等 节目,也与形式各异的新老节目一起,为音 综市场打开了新局面。

"综N代"持续发力

近日,东方卫视《我们的歌》第六季收 官。本季节目打破原有赛制,用"融通友 谊,融创金曲,融合录播直播"的制作理 念,邀请到跨地域、跨代际、跨民族、跨风 格的歌手进行多样组合,花式演绎时代金 曲。播出期间,该节目还发起了多项观众 互动活动,以打通大小屏的形式与观众亲 密"对话",也让手握一定"裁判权"的观众 不再是被动的观看者,而是成为节目的一

2004年,《超级女声》开创了国内音乐竞 技类节目的先河,"音乐综艺"这个概念开始 有了具象的含义。今年,《时光音乐会》第四 季,以时光为落点,邀请张含韵、何洁、尚雯

著名评论家、作家黄桂元新书《从家国

这部探寻南开爱国主义精神脉络的作

到家园:南开往事》近期由天津人民出版

社、南开大学出版社联合推出。日前,黄桂

品,兼顾真实性与文学性,以大量史实还原

岁月现场,呈现了南开的发展脉络、历史定

位,书写了种种血与火、欢与悲、泪与歌、初

心与宏愿、爱国与担当的故事,让读者领略

严修、梁启超、张伯苓等众多杰出人物的人

天津市作家协会副主席,第八届、第十届茅

盾文学奖评委,近50年的创作生涯著述颇

丰。身为南开人书写南开往事,黄桂元深

感荣幸,"张伯苓的'爱国三问',振聋发聩,

影响深远,其中最后一问'你愿意中国好

吗',把爱国行为落到实处,这也是南开教

育理念的核心。南开精神不只属于南开,

它也是以爱国主义为核心的民族精神。"

黄桂元毕业于南开大学中文系,曾任

■ 本报记者 仇宇浩

元接受了本报记者的采访。

生风采与爱国主义精神。

婕、李霄云、李斯丹妮等五届"超女"与各大 音综歌手携手唱响国内音综20年经典歌曲, 是对音综黄金时代的一次深情回顾,也是对

全新节目聚焦原创音乐

中国音综的20年巡礼与致敬。

《音乐缘计划》以原创音乐为锚点,采 用"配对"模式,让歌手和原创音乐人结对 子、唱好歌。节目邀请薛之谦、张靓颖、周 深等歌手,同时邀请小柯、方文山、许环良 等原创音乐人加盟,通过歌曲争夺战、首演 舞台两大核心环节,为观众呈现多元风格 的音乐创演,唱响原创新声力量。谈及节

目创办初衷,总导演姜方明表示,团队在制 作节目的过程中发现,一方面,音乐领域普 遍存在"老歌循环翻唱"与"短暂流行神曲" 现象,迫切需要新鲜血液注入;另一方面, 原创歌曲推广难,迫切需要一个平台,让更 多优秀原创作品被听见

《有歌 2024》由《天赐的声音》原班人马 打造,这档全新音综一上线,就收获了众多 关注和好评。该节目不再是过往音综惯常 的翻唱老歌模式,而是选择以挖掘原创好歌 为落脚点。在这个舞台上,观众可以听到流 行、民谣、摇滚、说唱等类型的音乐。除了内 容上大胆创新,节目在赛制的设计上也具颠

覆性。各路音乐人和寻歌官合作,让观众自 己选择谁能进入"十大金曲榜"。

"音乐+文旅"感受浓浓乡音

《跟着国乐去旅行》以"音乐+文化" 的交互模式,拓展"国乐+文旅"新边 界。节目走出演播厅,步入生态兴、生活 美的"绿美广东"画卷,在山水天地间、街 道巷陌中、田间地头里,以真人秀的形式 "移步换景",通过国风音乐会、围炉夜 唱、街头表演、沉浸式室内概念秀等多元 形式,呈现"沾泥土""带露珠""冒热气"

《乐在旅途》第二季正在央视3套热 播,胡夏、白举纲、陆虎、希林娜依·高组成 新一季的"寻音乐队",去往四川、重庆、新 疆、内蒙古、黑龙江、山东等地,以探访多民 族音乐特色、多地域人文风情为主要线索, 描绘更绚烂的"音乐山河图",用真情诠释 音乐与生活、文化、自然彼此交融的温暖力 量。观众们跟随"寻音乐队"的脚步,与当 地音乐人深入交流,将传统的音乐元素与 现代的创作理念相结合,创作出独一无二 的音乐作品。

为了打圆场,说出了'大学并不意味着大 楼,有大师才称得上是大学';张伯苓为办 校到处'化缘',生活十分简朴,去北京办 事,只住一晚1元钱的旅馆,随身带3个烧 饼当干粮;有一次在市里开会,工作人员问 他车号是多少,他随口道'11号',就抬腿 走了,工作人员才明白他说的'11号'是指 双腿……"创作中,黄桂元力求言必有据, 兼顾史学学理的客观严谨与散文创作的优 美动人,全力打造贴近年轻读者的爱国主 义教育读本和青春修炼指南。

"温故知痛,读书报国。爱国主义教育 是年轻人成长的必修课、通识课,我希望能 从张伯苓的'爱国三问'出发,书写百年南 开爱国主义教育的传承,在新时代激发更 多年轻人的爱国情怀,让青春的光谱更广 阔。"黄桂元直言,年轻人的人生阅历和成 长背景与前辈不同,"要使他们真正了解中 国的历史和国情,真实可感、平易晓畅的历 史叙事话语方式,可能会比激昂高调的说 教,更具有渗透力量和共情效果,也更容易 为他们所接受、认同。"

文化和旅游部发布非遗保护工作先进名单

我市2集体、5人获表彰

本报讯(记者 张帆 仇宇浩)近日,文化和旅游部发布关于表 彰全国非物质文化遗产保护工作先进集体和先进个人的决定,我 市2个集体、5名个人获表彰。

近年,我国非物质文化遗产保护事业进入系统性保护新阶段, 在新时代呈现出保护传承发展的新气象。文化和旅游部决定授予 100个单位"全国非物质文化遗产保护工作先进集体"称号,授予 198人"全国非物质文化遗产保护工作先进个人"称号,为扎实做 好非物质文化遗产的系统性保护再创佳绩、续写荣光。

其中,天津大学冯骥才文学艺术研究院、西青区文化和旅游局 获"全国非物质文化遗产保护工作先进集体"称号;国家级非遗代表 性传承人肖桂森、赵满宗,市级非遗代表性传承人王玓、赵伟,河东 区文化和旅游局公共文化服务科(文物保护科、非物质文化遗产保 护科)科长李静获"全国非物质文化遗产保护工作先进个人"称号。

抗战大后方石刻拓片展举办

本报讯(记者 仇宇浩)为缅怀革命先烈,弘扬伟大抗战精神,李 叔同故居纪念馆、重庆市沙坪坝博物馆、天津美术馆联合举办的"烽 火翰墨"——抗战大后方石刻拓片展,日前在天津美术馆开展。

此前,该展览先后在福建、四川、江西等地展出,取得了良好的 社会反响。此次来津,该展览共展出珍贵拓片40幅、文物8件 (套),其中,郭沫若、于右任、冯玉祥的书法真迹是首次展出。展览 将持续至11月20日。

该展览从多角度展示了抗战大后方军民天下兴亡、匹夫有责 的爱国情怀,视死如归、宁死不屈的民族气节,不畏强暴、血战到底 的英雄气概,百折不挠、坚忍不拔的必胜信念。

《封神第二部》定档大年初一

本报讯(记者 张钢)昨 日,乌尔善执导的《封神第二 部:战火西岐》宣布定档 2025年大年初一上映,并发 布定档海报。

去年暑期档,《封神第一 部:朝歌风云》取得26.34亿元 票房,并获得第36届金鸡奖 最佳故事片奖。新片将围绕 "西岐保卫战"展开,故事剧 情、人物成长以及"封神宇宙 世界观"的建立,都在前作基 础上进一步延展。

据乌尔善介绍,新片除 了故事和角色更加丰富,视 效和动作场面也迎来全面升

级。片中特效镜头数量超过2000个,既有峡谷设伏、兵临城下等 战争场面,也有神仙斗法、神兽助阵等充满奇幻色彩的视觉奇观, 带给观众新的感受。

温故知痛 读书报国

黄桂元谈新作《从家国到家园:南开往事》

为了走近"南开校父"严修和"大校 长"张伯苓等历史人物、探寻南开往事,他 从两年前开始做案头工作。从126万字 的《张伯苓年谱长编》、75万字的《铅字流 芳大先生——近代报刊中的张伯苓》到《巍 巍我南开大校长——纪念张伯苓先生》《张 伯苓家族》《南开校父严修画传》《口述津 洁:南开学子语境下的公能精神》……黄 桂元研读了百余种相关书刊,"张伯苓研 究会提供了大量有价值的文献资料,我吸 收、借鉴、整合了这些研究成果中的部分 精华,才渐渐有了全书的骨架。

"书名'从家国到家园',隐喻了南开 的沧桑历史和深远影响。严修、张伯苓从 办私塾起步,兴学办教,为国图强,源于家 国情怀。到了20世纪三四十年代,南开 的大学部、中学部桃李遍及海内外,令世 人瞩目,不仅成为现代中国教育史上的一 道别样风景,也成为南开人的精神家园。" 《从家国到家园:南开往事》属于非虚构写 作,黄桂元坦言,"南开百余年来的历程, 本身就足够传奇、感人,胜过一切虚构。 非虚构文本能在保持真实的历史原貌和 岁月感的同时,让南开往事更生动鲜活、

南开往事很多,黄桂元选择以"校殇刻 骨"开篇,以倒序的方式,由点及面,徐徐展 开有声有色的历史画卷,既有大事件,也有 小故事。"西南联大时期,蒋梦麟和张伯苓

在学生宿舍条件问题上有了分歧,梅贻琦

联赛次轮主场2:3 憾负上海女排

天津渤海银行女排赛季首败



本报讯(记者 梁斌 摄影 崔跃勇)昨 晚,2024—2025赛季中国女排超级联赛A 级常规赛次轮,天津渤海银行女排主场2:3 憾负老牌劲旅上海女排,遭遇赛季联赛 首败。5局比分为25:19、24:26、25:27、 25:15和9:15。赛后,天津队主教练王 宝泉认为此战球队发挥起伏较大,尤其是 关键球把握上不如对手,上海队外援主攻 费多罗夫彩娃的发球给球队造成较大冲 击,"双方都发挥出了应有的水平,奉献了 一场精彩比赛,我们会及时总结此战出现 的问题,通过训练改进和提高。"

始终秉持以人民为中心的价值导

向,以维护消费者合法利益为出发点

和落脚点,太平人寿在全国范围内组

织实施了人身保险"睡眠保单"清理专

项行动。将"睡眠保单"清理工作与适 老化服务相结合,特别为"不知办理、

不会办理、不便办理"的老年人提供重

点关怀服务,通过电话回访等方式提

醒保单满期日期,解答客户疑虑,并为

特殊需求客户提供远程指导、上门服

昨晚津沪之战是上赛季联赛冠军 天津队与亚军上海队新赛季首次对决, 双方均尽遣主力出战。此役,天津队首 发阵容为主攻李盈莹、陈博雅,副攻俄 罗斯外援费蒂索娃、王媛媛,接应多米 尼加外援塔皮亚,二传孟豆,自由人刘 立雯、孟子旋。

首局比赛,天津队及时用王艺竹替换 表现欠佳的外援接应塔皮亚,局末阶段在 外援副攻费蒂索娃的发球轮连续得分,以 25:19 先赢一局。随后两局,津沪两队一 路胶着战至局末阶段,上海队在主力二传

务等更加便捷、人性化的办理方式,真

包括未按合同约定续交保费导致的停

效保单、保险事故发生但未领取保险金

等多种情况。为充分保障不同客户群

体的权益,太平人寿探索利用数字化手

段提高服务质效,于今年3月初上线了

"睡眠保单"智能服务专区,集保单权益

提醒、业务便捷办理、睡眠保单预警三

除了满期保单之外,"睡眠保单"还

心实意守护百姓"钱袋子"

许晓婷的高效组织下,外援主攻费多罗夫彩 娃、接应泰纳拉均发挥出应有的进攻实力, 把握住关键分,接连以2分优势险胜。第4 局,天津队用发球有效冲击上海队的一传, 中局阶段拉大分差,而老练的上海队随即换 下二传许晓婷,提早为决胜局做准备。凭借 队长李盈莹和陈博雅的全面发挥,天津队以 25:15扳回一局,将比赛拖入决胜局。决胜 局,上海队很好地激发了主攻费多罗夫彩娃 和接应泰纳拉的进攻火力,而天津队的一传 受到较大冲击,自身失误偏多,以9:15不敌 对手,遭遇球队新赛季联赛首败。

大功能于一体,通过微信、智能外呼、短 信提醒、人工联系,层层递进,确保"应 联尽联,应醒尽醒"。"睡眠保单"清理专 项工作期间,太平人寿借助智能服务专 区和全方位、多渠道的通知机制,累计

太平人寿不断优化服务流程,在加 大"睡眠保单"清理力度的同时,逐步建 立起一套行之有效的长效服务机制,通 过付费状态追踪、考核付费时效、强化 专项宣传等举措,从源头上控制"睡眠 保单"的新增。

成功通知"睡眠保单"超过100万件。

致:蔬菜公司河西批发部、河西糕点厂 第一无线电变电四厂、四纺机厂、理发器 具厂、天津香皂厂、长青总公司、长青农工商总公司、长青总公 司汽车维修厂、南郊长青农工商黑牛城分公司、长青总公司黑 牛城分公司、黑牛城分公司、中国北方工业公司天津分公司、 和平修配公司金属品修配厂、市艺术博览馆、西南楼百货商 场、大中印刷厂(大沽路中学)、友谊公司、海珠百货店、木工机 械工具厂、冶金实验厂、汽车运输五厂、天津第二医学院、天津 建材供应公司河西分公司、南楼百货、第六纺织机械制造厂、

饮食修配厂、指甲钳厂、香料厂、利民道煤店、绍兴道煤店、

太平人寿建立"睡眠保单"清理长效机制

大成五金厂、整流器厂、有机化工实验厂、自动仪表十四厂、 立新五金工具厂、第二师范学校、增强综合贸易公司、59174 部队、(东楼街)纺织局五.九单元改进办公室、铁道兵三连咨 询公司、机械局干部中专、大邱庄天津经营部、化建公司、电梯 配件厂、广播电视综合服务部、表演艺术咨询会、李德瑞:

请以上单位及个人,于2024年11月10日前提交临时建 设自行拆除完毕的证明材料,并办理保证金返还手续。如 逾期未提交、办理的,相关保证金将依法上缴国库,并不再 予以退还。特此公告。

天津市规划和自然资源局河西分局 2024年10月30日

天津先行者不敌北控男篮



本报讯(记者 李蓓 摄影 孙震)昨天,2024—2025赛 季CBA联赛常规赛继续进行,重新回到主场的天津荣钢 先行者男篮,迎来北控男篮的挑战,最终以99:117不敌

本赛季至今北控男篮5胜2负排在第7位,天津男篮则 是3胜3负暂列第16位。两队交手记录,天津队9胜16负, 上赛季则是0胜4负,实力稍逊一筹。相比于上一场,天津 男篮昨天用拉维特顶替哈姆雷特首发,这一变化效果不 错。在詹姆斯手感不佳时,拉维特单节拿到了16分。北控 男篮一开场就充分发挥了内线的优势,天津男篮犯规送给 对手18次罚球,第一节以31:34落后。第二节,天津男篮有 效控制犯规次数,詹姆斯也逐渐找回手感,在本节过半时 一度将比分反超。就在天津男篮追分的关键时刻,北控男 篮大外援萨林杰站了出来,不仅统治了篮下,还有连续的 外线三分进账,再次将比分差距拉开。上半时结束,天津

男篮56:68落后,拉维特半场拿到26分,其中三分球

下半时双方展开对攻,比分在短时间内增长很 快,但之后天津男篮却突然进入了"得分困难模 式",多次出现机会但球就是难以进筐,全队的失误 也开始增多,第三节结束时以83:95落后12分。最 后一节,双方都只能派上单外援,萨林杰的优势更

加明显,天津男篮则只能靠拉维特一人强打,其他得分点 难有亮点。詹姆斯全场手感冰冷,三分球10投仅1中,林庭 谦状态也一般,天津男篮只能无奈地接受失利的结果。

张之臻商竣程止步巴黎大师赛首轮

本报讯(记者 苏娅辉)2024ATP 巴黎大师赛昨天继续首轮争夺,张之 臻以3:6、6:7(6)不敌埃切维里,从资 格赛突围的商竣程以6:7(6)、6:7(6) 惜败于吉隆,均遗憾止步首轮。

张之臻和埃切维里此前在2023 年上海大师赛有过一次交手,当时张 之臻3盘激战获胜。目前张之臻排名 第47位,埃切维里第40位。此番相 遇,张之臻的首个发球局即遭破发,以 3:6丢掉首盘。次盘双方各自保发-路战至抢七,张之臻多次出现非受迫 性失误,以6:7(6)输掉抢七,连续5站 赛事遭遇单打一轮游。

从资格赛中突围成功的商竣程首 轮对阵吉隆,双方的争夺异常激烈,两 盘均战至抢七。最终,商竣程以6:7(6)、 6:7(6)惜败。

中国农业银行天津武清支行金融助力特色小镇产业成长

"农行放款速度真快,为农行点 赞。"天津御慕科技发展有限公司 负责人周女士获得农行1000万元 "科技e贷"后,对扩大地毯销路充 满信心!

武清崔黄口镇作为"地毯之乡", 现有地毯企业1200余家,其中规模 以上企业23家。天津御慕科技发展 有限公司作为崔黄口镇规模以上企 业,长期从事地毯、坐垫等国内外贸

易。近年来,国内外市场需求紧缩, 线下生产经营受到冲击。经多方考 察,公司决定采用线上线下产销结合 模式,引入电商销售新渠道后,公司 销售收入明显增长。但与此同时,电 商销售对资金流的要求更高。得知 客户情况后,农行武清支行客户经理 第一时间上门走访,为其匹配了方便 快捷的"科技e贷"产品,有效解决了 企业融资难题。

近年来,中国农业银行天津武清 支行加大对地毯企业支持力度,将崔 黄口地毯业纳入特色农业产业集群, 制定《武清区崔黄口镇地毯产业集群 项目整体服务方案》,简化贷款审批手 续,开放绿色通道,助力"地毯之乡"不 断焕发生机活力。截至目前,累计支 持崔黄口镇地毯企业50余家,金额1.2 亿元,为当地地毯产业的转型发展贡 文 津轩 献了农行力量。