

国内外名家名团将奉献音乐、舞蹈、戏剧等演出

# 8月来天津大剧院享视听盛宴

■ 本报记者 张帆

8月,天津大剧院为观众精心策划了一系列精彩纷呈的演出,涵盖了音乐、舞蹈、戏剧等多个艺术门类,更有“打开艺术之门”暑期艺术节系列演出,为市民盛夏艺术之旅添彩。

■ 为更多人“打开艺术之门”

作为保利院线旗下最重要的公益惠民品牌,“打开艺术之门”已在7月接连上演了5场演出,8月,将有更多的演出与观众见面。

8月2日,天津歌舞剧院芭蕾舞团将带来著名的芭蕾舞剧《葛蓥莉亚》。该剧由天津歌舞剧院芭蕾舞团两位首席张为璐、袁帅领衔,演绎青年弗兰兹对机器木偶葛蓥莉亚一见钟情的故事。同日,天津歌舞剧院Vivace室内乐团的音乐家们将上演奥斯卡电影主题音乐会,再现《加勒比海盗》《阿凡达》《美女与野兽》《爱乐之城》电影主题曲。

8月3日,以对贝多芬奏鸣曲“忠于本味”的诠释而闻名的钢琴家鲁道夫·迈斯特精选了“悲怆”“热情”在内的3首贝多芬奏

鸣曲,希望通过美妙的音符带领乐迷穿越时空,感受大师的音乐独白。8月9日,青年钢琴演奏家罗美将演绎拉威尔《夜之幽灵》、李斯特《但丁读后感》、拉赫玛尼诺夫《第二钢琴奏鸣曲》等各具风格的钢琴作品,充分展示其精妙的“指尖魔法”。8月16日,钢琴演奏家印芝将用独到的诠释与琴声,走进拉威尔、德彪西、阿尔贝尼兹和格拉纳多斯4位作曲家的音乐世界,传递细腻、浪漫的极致之美。

8月15日,世界上著名的童声合唱团——英国圣三一男童合唱团将带来一场精彩绝伦的童声合唱音乐会。8月17日,意大利玩具爱乐团精心准备了一次颇具创意的亮相,演出曲目不仅饱含意大利风情更带有国际化色彩,让小朋友也可以拥有优雅、有意义又充满仪式感的交响乐体验。8月18日,北京爱乐室内乐团将再次来津,带领观众感受热烈的南美音乐风格。

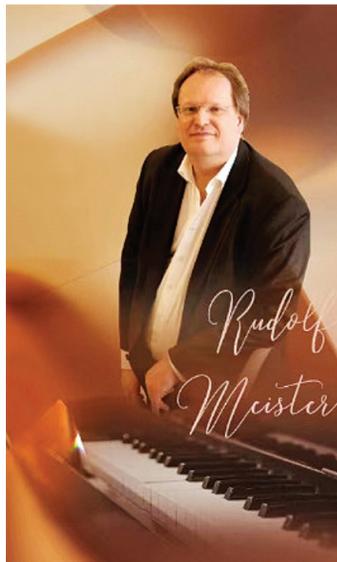
8月24日,“打开艺术之门”暑期艺术节闭幕式演出由天津歌舞剧院常任指挥、旅欧青年指挥家孙敬凯,执棒天津歌舞剧院民族乐团,以民乐的方式为今年的艺术节收官。

■ 多元演出精彩纷呈

8月3日至4日,脱口秀演员童漠男将带来脱口秀专场《寻找王医生》,以独特的幽默风格和深刻的社会洞察,为观众带来欢笑与思考。火爆津门的《大真探赵赶鹅》将继续在天津大剧院新空间驻演,于8月2日至4日以及8月9日至11日连演10场。这部全景沉浸互动剧一经上演,便好评不断,引爆“赶鹅”热潮。

8月8日至11日,风靡全球的“汪汪队”将重返津门,上演美国原版音乐舞台剧《汪汪队立大功——海盗的宝藏》。该剧累计超550万人观看,巡演遍布40多个国家。此外,爱乐汇轻音乐团将上演“一生所爱”——经典名曲精选音乐会,带来《一生所爱》《卡萨布兰卡》《斯卡布罗集市》等经典作品。

8月16日至17日,哈尔滨芭蕾舞团将带领观众共赴仙境般的琉璃世界,上演芭蕾舞剧《胡桃夹子》。8月25日,英国伦敦城市芭蕾舞团将带来《不列颠芭蕾之夜》,为观众奉上5部英国编舞家的现代芭蕾作品。



钢琴家鲁道夫·迈斯特独奏音乐会

天津市第十届滨海少儿评剧节开幕

本报讯(记者 张帆)近日,“百年传承新苗秀 盛世梨园润滨城”——天津市第十届滨海少儿评剧节开幕,开幕式举办了优秀新苗交流展演活动。此次活动由市文化和旅游局、滨海新区人民政府主办,滨海新区文化和旅游局、市群众艺术馆承办。

本届少儿评剧节共有来自京津冀黑吉辽6省市19个地区的304名评剧新苗报名参加,年龄最大选手15岁,最小只有3岁,最终经过遴选88名优秀新苗脱颖而出。

开幕式交流展演,从经典评剧唱段到创新的评剧戏歌,每一个节目都凝聚着各省市辅导老师和评剧新苗们的辛勤付出和对艺术的执着追求。舞台上,评剧新苗们为观众带来了一场精彩的评剧盛宴。演出最后,全体演员共同演唱由滨海新区文化馆创编的评剧节主题戏歌《中华瑰宝我来传》,优美旋律伴随着评剧悠扬独特唱腔,通过评剧新苗们的深情演绎,展示了评剧艺术传承与发展的勃勃生机和艺术活力。

《骄杨》赴河北霸州巡演

本报讯(记者 刘莉莉)昨日,国家艺术基金传播交流推广资助项目、天津市评剧白派剧团创编的革命历史现代剧《骄杨》巡演来到河北省霸州市,在李少春大剧院上演。至此,该剧完成了此次巡演在山东、内蒙古、北京等地的15场演出。

《骄杨》讲述了杨开慧烈士坚持革命斗争,立场坚定,视死如归,最终慷慨就义的故事。该剧是市评剧白派剧团于2021年推出的庆祝建党百年献礼剧目,编剧赵德明、柳峰,导演钟海,该团团长王冠丽饰演杨开慧。王冠丽精心塑造了一个面对敌人威胁利诱毫不动摇、宁死不屈的巾帼革命者的艺术形象。剧团坚持通力合作的演出作风,展现出剧团多年形成的“戏比天大”的演员道德操守以及忠于时代、对观众负责的精神,展现了天津剧团的风采。据悉,今日该剧在霸州再演一场。

《从21世纪安全撤离》来津路演

本报讯(记者 张钢)日前,即将上映的电影《从21世纪安全撤离》来津路演,导演李阳和主演张若昀与观众见面,讲述拍摄中的故事。

该片是一部喜剧科幻电影,讲述3个被命运选中的少年,被赋予往返未来20年的能力,穿越后,他们发现未来世界并非如想象般美好,卷入了一场关乎世界毁灭的阴谋之中。

导演李阳延续了其作品天马行空的风格,丰富奇诡的想象力、非常规的叙事逻辑以及引发年轻观众情感共鸣的主题,为影片带来了个性化的观影体验。

互动环节中,很多观众十分好奇张若昀和李阳的合作,李阳表示:“我在2015年创作完成了该片的剧本,故事中,3个少年遇到的人生难题都有自我的投射。一次机缘巧合之下,张若昀接触到了剧本并看懂了这个故事,主动要求出演片中的男主角。”张若昀说:“我在片中的角色需要在1999年和2019年间频繁穿越,在笑料频出的背后,他具有勇敢、善良、纯真、忧郁、懦弱、冲动等特质,随着年龄增长,他需要不断经历成人世界中的残酷。‘明知结局的未来,但还是选择勇敢面对’,这就是影片希望表达的主旨。”

天津展团在书博会推出多场阅读活动

众多读者领略“津版”风采

本报讯(记者 仇宇浩)为期4天的第32届全国图书交易博览会(以下简称书博会)上,天津展团带来2000余种精品图书,推出30余场线上线下阅读活动。连日来,天津展团密集、精彩的新书首发、分享活动,吸引了众多读者。

天津人民出版社打造的史学新经典图书品牌“长城砖”第一辑5种图书发布。“长城砖”系列丛书既选史学经典之作,也选史学创新之作,学术性思想性知识性兼备,为读者呈现有温度的中国历史。南开大学教授陶慕宁、南开大学教授常建华、中国政法大学教授赵晶分别进行主题分享,为读者解读了古代婚姻制度、婚恋观念、士人心态、明清社会风俗、如何介入生活史研究,宋代女性在司法中的表现、公案研究法律史的意义等。

山东大学马克思主义学院、中共山东省委党校(山东行政学院)马克思主义学院与天津人民出版社联合举办了《中国传统家教书的历史嬗变及现代转换》新书分

享会。该书从中华优秀传统文化中汲取价值资源,旨在确立中国传统家教书传承发展的核心要素,传递家教家风正能量。两位作者徐国亮、刘松畅谈了中国传统家教书的核心精神、新时代如何激活中国传统家教书的生命力、中国传统家教书在中华文化传承中的意义等,并分享了创作过程。

百花文艺出版社打造的全新“百花中篇小说丛书”,延续了20世纪80年代百花小开本传统,截至目前已出版近百本,集结了当代作家的最新中篇小说。《美人鱼》《后海》是近年来北方海洋文学创作的重要收获,均以“向海的生命诗学”为叙事核心,对

中篇小说的美学范式予以不断地探索与构建。分享会上,两位作家赵德发、阿占分别讲述了创作缘起、历程和心得。作为“百花中国自然写作”系列中的最新作品,作家傅菲的《野禽记》由百花文艺出版社出版。在“中国鸟类列传”《野禽记》新书分享会上,傅菲讲述了十余年来深入自然现场观察记录众多鸟类的故事。

天津社会科学院出版社携主题、文史、社科、体育及文献5大板块近200种精品图书参展,其中新书百余种。《红楼梦续书·红流三部曲》新书直播推广、读书分享活动,吸引了大量红学爱好者。该书作者杨勤分享了创作历程,中国红楼梦学会副会长赵建

忠、中国红楼梦学会理事王振良等嘉宾分享了《红楼梦》及其续书的阅读体会。赵建忠表示,杨勤的续书补全了原著中部分角色的结局并丰满了角色形象,做到了“接得上,展得开”。《佛道之辩与人文塑造:以盘山北少林寺为中心》新书首发式上,嘉宾们分享了该书的内容和出版价值。

天津科技翻译出版有限公司举办了《心屋修缮:让心脏更健康》新书分享会。该书将提升读者及其家人在心脏健康领域的管理能力,在推动全民心血管防治意识与救助技能方面具有重要意义。

天津人民美术出版社的新书《粉壁丹青唯独乐 独乐寺壁画之美》,收录了独乐寺观音阁内围墙所绘全部壁画,便于读者全面了解、欣赏独乐寺壁画。新书发布会上,该书作者陈晨介绍了独乐寺壁画的历史渊源,分析了其与敦煌壁画、法海寺壁画、永乐宫壁画、毗卢寺壁画的不同特点,让读者更加珍视这份宝贵的文化遗产。

# 2024 第二届 你好天津 摄影大赛

本届大赛设立年度主题“你好京津冀”,通过镜头展现京津冀三地城乡居民的幸福生活、特色优势产业、独特文化传统、深厚历史底蕴、丰富文旅资源以及多姿多彩的自然风貌,用精彩瞬间记录京津冀协同发展的历史进程。

作品经过遴选后将发布在《今晚报》、津云App、HelloTianjin2024公众号,发表作品同时获得总决赛参评资格。大赛将设月度赛以及年终总决赛等若干奖项,大赛征稿贯穿全年,评选结果向社会公示。

■ 征稿时间:

即日起至2024年12月31日



■ 主办单位:

天津海河传媒中心  
天津市摄影家协会

■ 承办单位:

今晚报

■ 投稿方式:

参赛者请将作品发送至投稿邮箱,同时需备注好图片说明、个人姓名及电话,方便工作人员与参赛者联系。组照请以压缩包的方式发送至邮箱。

(总文件夹命名:作者姓名+作品名称)

■ 奖项设置:

本次大赛设月度赛、年终总决赛,每个月评选出获奖作品10幅(组),年终总决赛评选出获奖作品85幅(组)以及优秀组织奖若干,比赛结束后将对获奖者颁发荣誉证书和奖金,获奖作品进行集中展示。获奖者还可以获得天津市摄影家协会相应积分。

■ 投稿邮箱: Apic2024@126.com

■ 详情请关注: HelloTianjin2024公众号

