

《老字号 共潮生》从人文故事品牌工艺地域文化等角度切入

重塑老字号与当代人的精神联系

■ 本报记者 张帆

由市委宣传部与天津海河传媒中心联合推出的大型系列纪录片《老字号 共潮生》正在天津卫视热播,该片以全新视角讲述天津老字号的前世今生,在唤起记忆的同时,也给予当代人认识老字号的新路径。

市老字号协会会长、桂发祥股份公司董事长李路在看过该片后说:“《老字号 共潮生》是具有深刻内涵的文化精品,展现了天津城市文化特色和精神气质。纪录片的播出将助力天津老字号融入新发展格局,借助天津建设国际消费中心城市的契机,让老字号焕发新活力。”他表示,天津老字号品牌都具有鲜明的文化背景和深厚的文化底蕴,是天

津人的一种情怀,传递着独有的天津味道。“近年来,‘国潮’之风兴起激活了中国传统文化,也为根植于传统文化的老字号企业复兴提供了契机。很多老字号品牌不断探索创新方式,拉近与公众的距离,既守得住经典,又能不断推陈出新,重塑品牌活力,走出了一条老字号引领‘新国潮’的道路。近期播出的《桂发祥》一集就记录了桂发祥的前世今生,让这个始于1927年的津沽风味于生动真实中释放出无穷魅力,增进了消费者对桂发祥的认知度与认同感。希望《老字号 共潮生》把更多天津老字号的品牌故事讲得更精彩,把文化传得更长久。”

在坚守中不断寻求创新,是天津市天立独流老醋股份有限公司总经理刘泽泉看过该片后的最大感触。他说:“老

字号 共潮生》以其细腻的叙事和丰富的视觉表现,成功地将天立独流老醋这一具有悠久历史和深厚文化内涵的老字号品牌带入了公众视野。作为天立独流老醋的员工,我们肩负着传承与发展的重任,共同书写着天立独流老醋的未来篇章。这部纪录片不仅让我对天立独流老醋有了更深入的了解,也激发了我对老字号保护和传承的思考。它提醒我们,老字号作为历史和文化的载体,不仅凝聚了数代人的心血,还承载着人们对‘烟火气’的记忆和朴素的市井情怀。它们跨越各种书体,超越不同时代,展现出对‘正大气象’的一致追求,成为守护和传承一座城市深厚商业文化、地域文化的象征性符号。”

天津大学新媒体与传播学院院长陆

小华认为,该片立意颇具匠心。首季30集每集聚焦一个老字号,从人文故事、品牌工艺、地域文化等不同角度切入,不仅展现了创作团队在珍贵档案资料里的精彩发现,呈现老字号历史的精彩节点,而且重在探寻、发现老字号如何认识、理解自己的当代使命,如何适应当代人的需求实现创新性发展。“展现老字号如何勇立‘潮’头,更需要创作团队的独特眼光,见一般人所未见,激活老字号的形象魂魄,重塑老字号与当代人的精神联系。要让老字号的价值发扬光大,就要用更具传播力、感染力、说服力的方式,以当代人更易接受的创意设计和表达方式、传播策略,重新诠释这些老字号的创业故事、当代价值。让当代人从新的角度和层面,重新认识、拥抱身边的老字号。”

2024保利(天津)管弦乐艺术节开幕演出
名师演绎经典乐曲



本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)昨天,2024保利(天津)管弦乐艺术节开幕式音乐会在天津大剧院音乐厅举行。此次音乐会会集了艺术节的顶尖名师,他们联袂为观众奉上了拉赫马尼诺夫所作三重奏《最美的乐章》、弗朗斯·施特劳斯的《夜曲,Op.7》、约克·鲍恩的《中提琴幻想曲》、阿斯托尔·皮亚佐拉的《天使之死》、约瑟夫·霍洛维茨的《小奏鸣曲》、文森佐·贝利尼的《节日号角》等作品,展现了古典音乐的无限魅力。据介绍,今年管弦乐艺术节的活动日程、课程设置更加丰富,将为来自全国的音乐学子,提供艺术实践的交流平台。

构建一站多点全涵盖服务网络
泰达图书馆再获国家级表彰

本报讯(记者 仇宇浩)近日,国家科技图书文献中心(NSTL)发布“2023年度NSTL服务站考评通报”,泰达图书馆(NSTL泰达服务站)摘得全国优秀服务二等奖、宣传创新奖以及两项个人优秀奖,这是该馆连续13年获国家级表彰,累计获集体、个人奖21项。

去年,NSTL泰达服务站积极构建一站多点全涵盖的科技文献服务网络体系,新增注册用户数、服务量与宣传活动频次显著增长,在全国42家服务站中名列前茅。

该馆去年新增注册用户逾1700人,为超过80家企事业单位精准提供科技文献资源全文传递、代查代借服务,文献篇目超过2.1万篇,总量达23万余页;策划举办线上线下科技文献保障服务及专题培训22场,吸引了近1400名科研人员参与,有效促进了区域经济高质量发展与科研创新能力提升。

2024天津国际少儿艺术节志愿者上岗仪式举行
架起沟通不同文化的友谊之桥

本报讯(记者 张帆 姜凝 摄影 刘欣)昨天,2024天津国际少儿艺术节志愿者上岗仪式暨培训会在华夏未来举行。为了高质量办好2024天津国际少儿艺术节,更好地为各国少年儿童搭建展示舞台,提升国际团队服务质量,在团市委的大力支持下,经过近两个月选拔,天津外国语大学的30名志愿者脱颖而出,在此次艺术节期间担任随团翻译工作,其中英语专业16名,西班牙语、阿拉伯语、俄语、泰语等专业14名。同时,还有华夏未来幼教集团挑选出的近百名教师志愿者,分别服务于接待、活动、宣传等重要岗位。

艺术节期间,他们将满腔热情向世界展示我当代青年志愿者的风采和东道主天津的独特魅力,用微笑架起一座沟通不同民族、不同地域、不同文化之间的桥梁。



津门虎队做好与国安队打硬仗准备

本报讯(记者 顾颖)战胜长春亚泰队晋级足协杯8强后,昨天傍晚,天津津门虎队在奥林匹克中心体育场外场进行了恢复性训练,准备本周日客场与北京国安队一战。虽然天气炎热,但仍有不少球迷到场和球队互动。

足协杯晋级赛之前,津门虎队上下都有共识,赛程密集轮换势在必行,但球队要全力争取胜利晋级。整个比赛过程起伏跌宕,120分钟的竞争也很艰苦,不过从第59

哈达斯本轮比赛停赛 新援席尔瓦暂时未到队

分钟谢维军破门到加时赛结束,一个多小时的比赛时间,不仅被业内评价为足协杯本轮8场晋级赛最漂亮的时段,也给球迷带来了快乐。谢维军打破了9个球的进球荒,孔帕尼奥一个点球、一个点球两球进账,获得了当场最佳,老将郭皓的进球更是四两拨千斤……

按照津门虎队的赛前预案,会根据场上的形势调整阵型和人员,结果在一度落后的局面下,3名外援和几名主力球员登

场,算上补时,他们也相当于踢了大半场的时间,首发的谢维军等球员,抽筋了依然在坚持,新到队的外援哈达斯也踢满了120分钟。

赢了是一件高兴的事,但是消耗比预想的大,7月21日津门虎队将做客北京,与国安队进行提前先赛的24轮联赛,最近两天球队的首要任务是全员恢复体能,为打硬仗做好准备。由于哈达斯上一轮遭遇红牌,本轮

比赛停赛。7月15日注册、转会窗口关闭前,津门虎俱乐部撤报了格兰特,补报了新签约的巴西外援席尔瓦,不过席尔瓦办理完签证从巴西赶来,路程时间比较长,无法在和国安队交锋前正式向球队报到,因此这场比赛津门虎队只有孔帕尼奥、阿代米、什科里奇3名外援可用。

据了解,球队明天仍在天津正常训练,傍晚前往北京,没有安排适应场地训练。

国足主帅将考察京津之战



本报讯(记者 申伟)21日,北京国安队将在中超联赛中迎来天津津门虎队的挑战。京津之战除了吸引两地球迷外,还吸引了中国男足主帅伊万科维奇的目光,他将亲自前往工体考察两队球员的发挥情况。

伊万科维奇在本月13日返回中国后,立刻进入到工作模式中。昨天,伊万科维奇前往世预赛亚洲区18强赛首个主场比赛地大连进行考察。除下榻酒店和训练场外,伊万科维奇最关心的还是比赛场地的草皮状况。在他执教中国男足后,共率队在主场进行了两场比赛,场地条件一直都是伊万科维奇最为关心的问题。

近期,伊万科维奇关注的重点并非是位于积分榜靠前的强队,而是一些中游球队。例如伊万科维奇在17日晚观看了天津津门虎队和长春亚泰队的足协杯比赛,对于这两队球员的近期有了一定程度的了解。此外,伊万科维奇还将在周末前往工体,观看北京国安队和天津津门虎队的比赛,说明两队均有球员进入了他的关注名单中。

伊万科维奇上任后,对于技术优秀但对抗和跑动不足的队员并不感冒,一些年龄偏大的球员逐渐淡出中国男足,也说明了他的选材标准。拜合拉木此前能脱颖而出,表明伊万科维奇用人方向是明确的,接下来也将有更多身体条件和体能出色的球员进入到中国男足的名单中。

国羽金牌目标“保二争三冲四”

巴黎奥运会羽毛球项目比赛将于7月27日至8月5日进行。中国羽毛球队是巴黎奥运会五个单项唯一拿满参赛席位的队伍,中国羽协主席张军表示,国羽的目标是金牌“保二争三冲四”。

巴黎奥运会各单项种子根据7月9日的世界排名进行分配,国羽男单石宇奇、男双梁伟铿/王昶、女双陈清晨/贾一凡、混双郑思维/黄雅琼均以头号种子身份出战,女单卫冕冠军陈雨菲为2号种子。

男单石宇奇本赛季状态出色,相继夺得4站公开赛单打冠军,为中国男单时隔8年重夺世界第一。“00后”李诗沣首战奥运,他在去年亚运会夺冠展现出出色的能力。二人将携手对抗安赛龙、乔纳坦、昆拉武特、奈良功斗大、金廷、李梓嘉等名将。

女单“BIG4”安洗莹、陈雨菲、山口茜和戴资颖均力敌。头号种子安洗莹上赛季狂揽10冠,亚运会后受伤病困扰,但仍是夺冠大热门。陈雨菲与何冰娇同属一个半区,二人很可能在1/4决赛相遇。此前封闭训练的队内对抗赛中,二人都有上佳表现。

女双陈清晨/贾一凡上届奥运会在决赛憾负,巴黎奥运周期二人稳居世界第一,去年更是第4次世锦赛夺冠创纪录。征战巴黎,二人志在圆梦。当然,二人需要先从前一轮的“死亡之组”的小组突围。刘圣书/谭宁小组赛前手实力稍逊,淘汰赛将挑战韩国组合白荷娜/李绍希、日本组合松山奈未/志田千阳等强档。

国羽混双在东京包揽冠亚军,征战巴黎郑思维/黄雅琼、冯彦哲/黄东萍以前两号种子身份参赛,有望为国羽实现卫冕,“雅思”组合距离“全满贯”只差一枚奥运金牌。两对组合将合力对抗徐承宰/蔡侑玎、渡边勇大/东野有纱等“拦路虎”。

男双梁伟铿/王昶、刘雨辰/欧烜屹将对抗姜珉赫/徐承宰、兰基雷迪/谢提、阿尔非安/阿迪安托等组合。
本报记者 苏娅辉

巴黎奥运会的赛事即将拉开帷幕,备受瞩目的中国乒乓球队蓄势待发,准备迎接新的挑战,希望在巴黎赛场上续写传奇。

荣耀之战 即将开启



国乒能否包揽五金?

作为中国体育代表团中的“梦之队”之一,中国乒乓球队能否在巴黎奥运会包揽五金金牌,成为一大看点。

国乒想要包揽的最大悬念在混双,因为混双曾是男乒一道伤疤。在东京奥运会上,国乒分别在男女单打、男女团体上摘得四金,唯独在混双上失利。日本组合水谷隼/伊藤美诚战胜许昕/刘诗雯,拿下了奥运会首枚乒乓球混双金牌,阻止了国乒实现包揽目标。

进入巴黎奥运周期,国乒在混双上重点打造了王楚钦和孙颖莎组合,王楚钦打法快速多变,正手进攻犀利;孙颖莎则以细腻的台内处理球、灵活的步法见长,二人技术互补、默契十足,在肖战指导带领下,这对组合战力明显提升,在休斯敦世乒赛、德班世乒赛、杭州亚运会及世界乒乓球职业大联盟(WTT)多站赛事中夺冠,练就了强大的心理素质和临场应变力,长期位列混双世界排名榜首。

能对其造成威胁的是日本组合张本智和/早田希娜,他们7月初刚夺得WTT球星挑战赛曼谷站混双冠军,势头正盛。此外,韩国组合林钟勋/申裕斌,中国台北队组合林昀儒/陈思羽,法国组合艾利克斯·勒布伦/袁嘉楠等都在不断进步。由于奥运会每队仅有一个混双名额,因

此该项目也成为大家放手一搏的冲金点,王楚钦/孙颖莎要想收复失地,需时刻警醒。

女单方面,孙颖莎和陈梦是夺冠热门。孙颖莎以全面性和稳定性著称,在巴黎奥运周期取得了令人瞩目的成绩,长期占据女单世界排名第一,本届奥运会,身兼三项目的孙颖莎将力争创造佳绩。东京奥运会女单冠军陈梦拥有丰富的经验,已满30岁的她志在卫冕,如果二人在决赛会师,将是一场巅峰对决。

男单方面,王楚钦和樊振东都具备强大竞争力。新生代王楚钦以年轻的冲劲和不俗的实力成为夺冠热门,身兼三项目的他将在巴黎证明自己能否成为新一代领军者。樊振东发挥稳定,技术稳健,距大满贯头衔只差奥运男单冠军的他将力争圆梦。

女团方面,巴黎奥运周期的王曼昱更加成熟稳重,有她的加持,女队有望续写奥运五连冠辉煌。男团有马龙作为“定海神针”,手握伦敦奥运会男团冠军,里约和东京奥运会男单、男团冠军的“龙队”将向自己的第六枚奥运金牌发起冲击,一旦男团夺冠,马龙将成为中国奥运史上获得金牌最多的选手。
据新华社电