

2024保利(天津)管弦乐艺术节启幕

名师会聚津门 学子“艺”展风采

本报讯(记者 张帆)昨天,“2024保利(天津)管弦乐艺术节”新闻发布会在天津大剧院举行。此次艺术节由北京保利剧院管理有限公司主办,天津保利剧院管理有限公司承办,天津音乐学院、保利艺术教育投资有限公司作为合作与支持单位共同参与。

艺术节旨在通过保利剧院院线的平台优势和艺术资源优势,将传统艺术的教育形式延伸至艺术殿堂的专业舞台,让学员获得顶尖的专业指导以及更多元的学

习方式、更广阔的表现平台。

去年,保利(天津)管弦乐艺术节吸引了120余名国内外名师、专家和800余名来自全国各地的莘莘学子。艺术节在一周的时间里安排了丰富的专业课程和73场演出活动,最终94名学员组成了保利青少年交响乐团,并在闭幕式音乐会上展现了他们的风采,收获了专业名师和现场观众的高度评价。

今年的艺术节于7月18日至24日在

天津大剧院举办。艺术节期间,全国各地的音乐学子将集结天津,聆听由中央音乐学院、中国音乐学院、天津音乐学院等国内一流音乐学院教授、各大交响乐团首席、知名演奏家的联合教学。本届艺术节还邀请了国外名师助阵,来自美国、德国、法国等国家的知名音乐教授将来到天津,推出一对一大师课、公开课、讲座等各种艺术活动,与国内专家和学子展开音乐交流。

今晚,由艺术节顶尖名师联袂奉献的

开幕式音乐会在天津大剧院上演;7月19日至24日,各个专场音乐会、名师独奏音乐会以及学员汇报音乐会将接连上演。

此外,延续去年的传统,今年艺术节活动范围仍旧辐射至天津文化中心,各专业学员将走进天津博物馆、天津美术馆、天津自然博物馆、天津图书馆展示学习成果,让音乐融入城市文化。同时,多场艺术专题讲座、惠民演出将面向社会开放,丰富群众文化生活。

周邓馆将举办中央苏区红色标语展

本报讯(记者 刘茵)7月20日,由赣州市博物馆和周恩来邓颖超纪念馆联合举办的“无声的号角”——中央苏区红色标语陈列展将在周恩来邓颖超纪念馆开展,展期将持续至9月18日。

红色标语是无声的号角,是宣传中国共产党和红军的性质、宗旨、任务和方针政策的重要武器。展览以中央苏区创建过程中所创作的红色标语为主要内容,通过百余张标语图片和六十余件(套)文物文献,展示广大苏区军民在中国共产党的领导下以红色标语这一独特形式服务如火如荼的革命斗争。

南京市京剧团《进京》下月来津

本报讯(记者 刘莉莉)国家艺术基金资助项目、南京市京剧团创作的京剧《进京》近期开启巡演,将于8月在天津海河剧院演出。

京剧《进京》改编自邹静之的电影剧本《进京城》。该剧以京剧溯源京剧,讲述乾隆时期,一对师徒历经曲折,为戏曲艺术的尊严奋起一搏,最终进京城合演大戏,震惊朝野,一辈辈戏曲艺术人的魂魄凝聚为一门璀璨艺术——京剧。

该剧制作人王珏,导演卢昂,编剧魏睿,宋小川、周恩旭、王琛等老中青实力演员主演。主创人员介绍,京剧《进京》意在书写京剧人自己的史诗和传奇,表现京剧艺术勇于创新的历史、不断奋进的现在、生生不息的未来。该剧是融媒体时代下京剧作品的一次全新呈现,通过典型化、碎片化、集成化的内容传播,把古代的故事讲给现代人听。“进京”不仅局限于剧中之意,还代表一种意识的觉醒,一种自我的突破。主创人员希望以此剧书写京剧人的史诗与征程,彰显国粹艺术之美,重现华夏文明独特的瑰丽与豪迈。

小读者在天图感受非遗魅力

本报讯(记者 仇宇浩)为丰富少儿假期生活,传承中华优秀传统文化,日前,天津图书馆在梦娃绘本馆举办了“阅享童年 悦品非遗”亲子互动体验活动。

活动中,老师带领小读者了解造纸技艺和文字记录载体的发展史,以及中国漆艺的工艺和发展史。小读者在古法造纸体验和漆扇制作中,感受到中华优秀传统文化的魅力和非遗之美。

《倒仓》展现京剧少年成长历程

本报讯(记者 张钢)昨日,边程、周美君主演的电影《倒仓》开启预售,影片将于本月27日全国上映。

“倒仓”是指戏曲演员在青春期的变声过程。该片讲述三位京剧少年携手面对梦想与成长的挑战,努力成为自己人生主角的青春成长故事。导演张裕笛表示:“普通人倒仓变声未必如此重要,但每个人的青春都会有一两个关键时刻,比如高考、考研、找工作等。我拍《倒仓》想表达的是,青春不是独木桥,而是错综复杂的立交桥,在这个口走错路,还能在下个口上来,在这个口拐错弯,可能看到的是另一片风景。站在这座桥上,要去到成人的世界,小伙伴们真诚的友谊才是最珍贵可贵的。”

■ 本报记者 刘莉莉 摄影 姚文生

7月18日至21日,由陈佩斯、陈大愚父子演出的话剧《惊梦》将在天津大剧院连演4场,亮相第四届天津蹦豆儿喜剧节。在7月16日举行的观众见面会上,“天津女婿”陈佩斯谈起自己的天津记忆和在喜剧路上的经历。

“我在喜剧实践上一步步向前推进”

《惊梦》以传统戏班的命运为主线,讲述了昆曲戏班和春社在战乱年代竭力求生存的故事,是陈佩斯“戏台三部曲”的第二部。

陈佩斯表示,过去他演出的当代戏比较多,而《惊梦》则是民国戏,和他以往的作品《托儿》《阳台》完全两个样儿。“随着年纪的增长,我在喜剧实践上一步步向前推进,慢慢走上了一条自己也没走过的路。很荣幸,碰上了一批好演员、好人,《惊梦》这个戏是有经验的演员们在一起商量创作出来的。由此我也学习了很多东西,也提高了自己。”

看过《惊梦》的观众评价,这部作品让人笑中带泪。陈佩斯坦言,在《戏台》中,主创就大胆使用了一些以往不敢尝试的东西,而实践证明,它引发的喜剧效果还是很强烈的,并且能够推进喜剧结构性的进程。于是,大家就确定这条路是可以走通的,并希望在《惊梦》中再往前推动一步。所以,《惊梦》的故事设定在一个决定国家命运的战争环境,讲述一个小戏班的命运,让观众在喜剧中思考。

“我们给后人留下这些光”

从陈强到陈佩斯,再到如今年轻的陈

陈佩斯陈大愚父子演出 话剧《惊梦》亮相天津蹦豆儿喜剧节 作者心怀观众 喜剧“笑果”更佳



陈佩斯、陈大愚亮相话剧《惊梦》观众见面会。

大愚,戏剧艺术在陈氏家庭中传承。《惊梦》这部戏是陈佩斯、陈大愚首次同台,“父子同台”的话题也引起了陈佩斯的回忆:“我父亲在花甲之年走上喜剧的路。那时候可看的资料太少了,有些也不适合咱们,只能是借鉴。前辈老师在一起商量甚至是去猜喜剧怎么做,我也只能是在一旁听着。可那个时候,我在老一辈的人身上看到了他

们对艺术探求的方式,看到他们想给大众带来快乐的向往和信念,这些我也都学到了。当我自己再走上喜剧之路的时候,也自然保持着这种态度。”

现在,两代人积累总结的艺术实践经验,传递到了后辈人身上。陈佩斯指着陈大愚说:“我手把手地教给他,让他在起步的时候就拥有一束光,不像曾经那样完全

是在黑暗中摸索。我们给后人留下这些光,他们就能知道这条路大致的方向,这条路就好走了。”

“天津人识货”

陈佩斯曾多次来到天津演出,他直言对天津观众特别熟。现在咱们更近了,坐高铁半个小时就到了,真的很快。天津的剧场环境也越来越好。”

得知此次《惊梦》4场演出很快售罄的消息,陈佩斯感叹道:“天津人识货!我这几十年走过来,在天津还没栽过跟头。天津的观众对我还是很捧、很呵护的。”说到这里,一旁的陈大愚忍不住发话:“主要是您这沾亲带故啊——我的母亲是天津人。”此话又引来台下“娘家人儿”的一片掌声。

锅巴菜、老豆腐……陈大愚对天津美食如数家珍,他说:“我小时候,姥爷经常带着我去打网球。那帮老爷子在一起聊天儿,我觉得就跟说相声一样。”陈佩斯接着说道:“天津是一座宜居城市、平民城市。喜剧有一个重要的特质——人与人的平等关系,决定了喜剧的程度,决定了你笑得开不开心,场子是暖还是冷。包括我们在创作之初,创作者的心里是不是怀着和观众的平等关系?如果没有的话,别做喜剧。”

苦战加时赛 4:3战胜长春亚泰队

津门虎队晋级足协杯8强

本报讯(记者 顾颖 摄影 孙震)昨晚,2024足协杯8强争夺战,天津津门虎队在泰达足球场经过120分钟苦战,4:3战胜长春亚泰队获得晋级。根据赛制、赛程和抽签结果,8月津门虎队将前往上海的客场,和联赛“领头羊”海港队争夺4强席位。

赛前一天的新闻发布会上,津门虎队主教练于根伟和亚泰队主教练谢晖都提到了赛程密集、人员轮换的问题,从昨天的首发阵容可以看出,两队确实都做了深度轮换,场上22名球员,只有津门虎队派上了一名外援哈达德,哈达德的登场,主要是因为他在接下来与国安队的联赛中需要停赛,无需考虑体能及调整的问题。整个上半场,从球权掌握到进攻节奏,津门虎队都稍稍占优,不过除了哈达德有一脚射门射正门框之内,被亚泰队守门员王智峰扑出

外,两队都没有形成太有威胁的攻势。

下半场先进球的是津门虎队,第59分钟,巴顿的直塞球助攻谢晖禁区大力射门,皮球击中横梁弹入网内,津门虎队1:0领先。第67分钟,场上风云突变,津门虎队老将于洋在禁区内防守倒地,亚泰队球员攻门,皮球打在了他撑地的右臂上,主裁判戴弋戈给予于洋出示了黄牌,并判罚了点球,刘云主罚命中,为亚泰队扳平比分。一分钟后,迪力依米提·土地再入一球,为亚泰队反超了比分。

很快,亚泰队和津门虎队都用满了5个换人名额,调整包括外援在内的多名主力球员登场,比赛也因此明显提速。第85分钟,孔帕尼禁区轻松头球,将比分改写为2:2,并一直保持到常规赛结束。由于足协杯从本轮开始,常规赛平需要进行

加时赛,因而密集的赛程下,两队必须再多踢30分钟。

加时赛上半场,津门虎队郭皓的进球和亚泰队贝里奇的进球,把比分带到了3:3。加时赛下半场,亚泰队贝里奇手球,主裁判戴弋戈也判罚了点球,孔帕尼一蹴而就再度为津门虎队赢得胜利。最后阶段,亚泰队曾有一次大力攻门击中横梁弹出,最终经过一番苦战,津门虎队4:3取胜晋级8强。

算上补时,一场比赛踢了130分钟左右,津门虎队跟亚泰队踢出了高比分,密集的赛程下,两队的体能消耗极大,不过也为球迷们奉献了一场精彩的比赛。本场比赛中场休息时,泰达足球场大屏幕还播放了追忆球迷傅文君的短片,尽显赛场柔情,傅文君在台上追随球队多年,前不久不幸病逝。



中甲球队仅剩一支

足协杯8强全部产生

本报讯(记者 顾颖)2024足协杯8强争夺战昨晚全部结束,南京城市队客场2:0战胜青岛海牛队晋级,成为8强球队中唯一一支来自中甲的球队,另外7个晋级名额,均被中超球队获得。

提前一天进行的成都蓉城队与南通支云队的比赛,以成都蓉城队2:0取胜晋级告终。昨天晚上有中甲球队出战的3场比赛,除南京城市队获得晋级,广西平果哈嘹队在郑州的大雨中,客场0:1负于河南队,无锡吴钩队主场1:3负于北京国安队,晋级之路均就此止步。

浙江队主场与上海海港队之战,最终以海港队2:1取胜告终,不过从比赛场面及各项数据看,浙江队占有一定优势,赛后浙江队主教练乔迪也很克制地表达了个人的不满,认为浙江队配得上晋级,比赛对他们有所不公。至于海港队,自从他们4月在主场战平申花队后,截至昨晚战胜浙江队,已经在中超、足协杯双线作战取得了14连胜。

近期内部状况不佳、风波不断的山东泰山队,客场4:0战胜青岛西海岸队。最晚开场的深圳新鹏城队主场与上海申花队的比赛,两队鏖战120分钟依然0:0,最终点球大战,两队前3轮均顺利打进,第4轮申花队破门,新鹏城队阮扬的射门被马镇扑出,随着第5轮申花队马莱莱入球,也宣告新鹏城队3:5告负,申花队晋级。而申花队的晋级战由于打到了点球阶段,比天津津门虎队加时赛4:3战胜长春亚泰队更为艰苦。

根据本轮8强争夺战之前的抽签结果,晋级8强的队伍将在8月20日左右两两厮杀争夺4强席位,届时上半区上海申花队主场迎战北京国安队,上海海港队主场迎战天津津门虎队;下半区山东泰山队主场迎战河南队,南京城市队主场迎战成都蓉城队。

中国军团11人直通 美网单打正赛

本报讯(记者 苏娅辉)2024美网将于8月26日至9月8日在比利·简·金国家网球中心举行,男女单打正赛名单昨天揭晓。现任世界第一辛纳、斯瓦泰克领衔参赛名单,两位世界第二德约科维奇与高芙均是卫冕冠军,4届赛会冠军纳达尔使用保护排名入围,中国军团多达11人出战。

中国军团包括郑钦文、王欣瑜、袁悦、朱琳、王曦雨、王雅繁、张帅、郑赛赛、王蔷、张之臻、商竣程,其中张帅、郑赛赛和王蔷持保护排名参赛,商竣程在今年温网后再次凭借排名直接进入。布云朝克特、白卓璇、韦思佳、高馨好、尤晓迪目前已锁定资格赛席位,届时将向正赛资格发起冲击。

在温网位列种子席位的张之臻,接下来有汉堡赛4强的保分压力。若想继续在美国保留种子资格,需要在北美秋季赛事中打出出色表现。正在征战汉堡赛的张之臻,首轮过关获得50个积分,即时世界排名来到第32位再创新高。他需要提升排名,争取和郑钦文获得巴黎奥运会混双资格。郑钦文正在征战帕勒莫站比赛,她的目标是进入WTA年终总决赛。

巴黎奥运会的大幕即将拉开,中国体操男队以东京奥运会的主力阵容为班底,剑指巴黎;国乒则凭借卓越实力在5个项目中占据种子位置,力争再创佳绩,为中国体育续写辉煌篇章。

剑指巴黎 续写荣耀

体操男队出征 全力争金

将向团体、全能、双杠、吊环等项目金牌发起冲击。

据悉,中国体操男队将先在巴黎周边的训练营进行3天适应性训练,之后入住奥运村,投入赛台训练,热身适应场地。

邹敬园和刘洋在东京奥运会上分别获得双杠和吊环金牌,如今依然保持着不俗

的竞争力。邹敬园表示:“我一直以昂扬的斗志备战自己的第二届奥运会。我们会利用赛台训练和资格赛找好比赛感觉,男团决赛将全力向金牌发起冲击。”第三次出战奥运会的刘洋表示,将全力为中国体操队创造佳绩、创造历史做出自己的贡献。

国乒包揽5项头号种子

种子,日本队和韩国队分列4号、5号种子。

女团方面,孙颖莎、陈梦、王曼昱组成的中国队为头号种子。早田希娜、平野美宇、张本美和组成的日本队,申裕斌、田志希、李恩惠组成的韩国队分列2号、3号种子。王楚钦、樊振东包揽男单前两号种子,费利克斯·勒布伦、卡尔德拉诺、林昀儒分列3号至5号种子。孙颖莎、陈梦包揽女单前两号种子,早田希娜、申裕斌、斯佐科斯

分列3号至5号种子。王楚钦/孙颖莎、张本智和/早田希娜、林仲勋/申裕斌为混双前3号种子。

根据规则,头号种子自动进入上半区,2号种子进入下半区,3号、4号种子通过抽签进入半区,选手抽签遵循同协会半区避让原则。巴黎奥运会网站公布的赛程显示,乒乓球项目将于7月24日进行抽签仪式。

股东除名决议通知书

刘青岭先生:

鉴于你作为天津宝盛房地产开发有限公司(以下简称“我公司”)的股东,实缴出资额为510万元,但于2014年2月至8月间,你挪用我公司资金43927198.17元用于偿还个人债务,实际已经抽逃了全部出资,该案由人民法院刑事判决生效后,你方并未执行。我公司发出《催告返还抽逃出资函》后,你方仍未在规定的期限内返还出资。

2023年5月18日,本公司在《天津日报》刊登了发送给你的《召开股东会会议通知》,请您出席2023年7月18日10:00我公司在日盛园5号楼底商办公室召开的股东会会议,会议议题《关于开除刘青岭股东资格事宜》,然而会议当日您并未出席也未委托他人参加会议。根据我公司章程并结合《中华人民共和国公司法》《最高人民法院关于适用〈中华人民共和国民事诉讼法〉若干问题的规定(三)》之规定,经2023年7月18日我公司与会股东一致同意:公司决定将你本人除名,解除你的股东资格,针对此内容形成《股东会决议》等内容,通过本函正式通知你,请你于收到本函起5日内,由本人或者委托他人前往公司,领取《股东会决议》,并履行决议内容及后续义务,否则一切法律后果及不利评价、名誉损失等均由你本人自行承担。

特此通知

通知人:天津宝盛房地产开发有限公司
2024年7月18日