

长达15年的破损路面 修好了

蝶桥下的群众音乐会

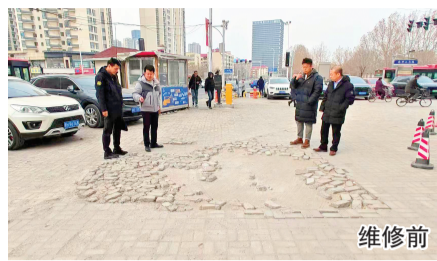
■本报记者 房志勇

■本报记者 黄萱

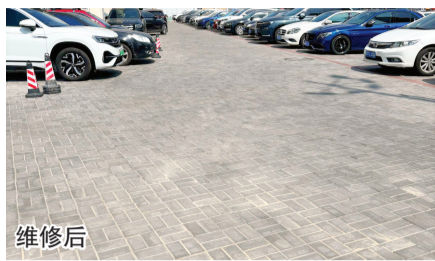
南开区翔宇大厦门口有大面积道路损坏,车辆无法停放,就连行人路过都要十分小心。这是《天津日报》微信公众号“16区主官周记·政民连心桥 有事您说话”栏目连日来接到最多的反映。

市民王先生介绍,翔宇大厦天津市口腔医院第二门诊部门口,有一大片便道损坏,已经有很多年。破损的位置在路口,是交通要道,也是周围凤仪园、耀远里、仁善里的居民去往翔宇公园的必经之路。“这地方正好在口腔医院门口,停车的、看病的也都得经过这条路。”王先生说,“我们向相关部门反映过,但一直没有修,不知道问题卡在哪里。”

翔宇大厦位于南开三马路与二纬路交口,破损的路面正好在路口处。记者调查发现,此处原先铺设的是面砖,由于年头较长,很多砖翘起,部分砖块缺失,就造成了路面破损严重,大坑



维修前



维修后

小坑不断。周围居民介绍,这块破损路面是老问题了,熟悉的人绕着走,不熟悉的人有时候会被破损的砖块绊倒,机动车、非机动车在这样的路面上也难以行。

南开区兴南街耀远里社区多次出面协调,想修整这块地,其间因道路产权问题、维修资金等各种原因无法维修。社区党支书

记王昊介绍,这条路破损情况要追溯到15年前,“据之前的社区工作人员介绍,当时就有市民反映砖块松动的情况。”随着年头越来越长,路面破损越来越严重,面积也越来越大,群众反映强烈。这块地虽然在翔宇大厦外的便道上,但是属于小区红线内。小区开发商早就撤出,小区的建设属性为商住两

用,在居民购房时并未缴纳住房维修资金。“也就是说,小区没有多余的资金来维修这块地。小区公共部位的维修基本由物业来完成。但这块地面积大,路面需要重新铺设,费用极高,物业无力承担。”社区近年来与物业公司、小区业委会等进行过多次协调,但没有找到最佳的解决方案。

前不久,兴南街耀远里社区与翔宇大厦商业承包方天津市中和创展商业管理有限公司召开多次协调会,就目前破损道路的现状进行沟通。中和创展是翔宇大厦的底商,为了解决市民的诉求,也为了营造良好的营商环境,针对居民群众反映的问题、道路停车场现状的问题一一研判,最终达成一致,由街道、社区配合中和创展,协调办理相关手续,由中和创展负责施工,修整路面。

记者日前得到社区反馈,翔宇大厦门前这块坑洼了15年的路面终于维修完毕,共花费100万元。维修后的路面平整,铺设的砖块整齐划一,为老百姓出行提供了安全保障。

图片由社区提供

最近,位于河东区中环线的蝶桥成了不少音乐爱好者的打卡地,为了一探究竟,6月29日晚上,记者赶赴现场。

“骏马奔驰在辽阔的草原,钢枪紧握战刀亮闪闪……”入夜的蝶桥,微风驱散了一天的烦闷,伴随着悠扬的旋律,嘹亮的歌声换来阵阵掌声,高涨的气氛胜过夏日的温度,这就是天津市蝶桥百姓大舞台的现场,被天津民间音乐人视为最接地气的草根舞台。19点30分,位于河东区蝶桥下的一片几十平方米的空地上,由天津和谐管乐团举办的“七一”专场音乐会如期上演。

“下面请听《没有共产党就没有新中国》,由全体歌手和乐队一起为大家演出。”这种传统的报幕方式大概只有在蝶桥下还能听到,周边观众以热情的掌声表示欢迎。在一个半小时的演出里,由河东区和谐管乐团50名乐手和10余名优秀歌手联手为大家奉献了一场精彩的铜管交响盛宴,一首首歌曲激昂昂扬,观众们听得如痴如醉。团长刘欣生告诉记者,他们乐团的团员大部分是棉纺厂退休职工,“最年轻的也已50多岁了,共同的爱好把我们聚在一起。作为民间团队,一年要演出30余场,蝶桥百姓大舞台是最吃功夫的地方,也是大家最钟情的舞台。”露天的场地不太隔音,没有电源只能靠自带的大功率电瓶为音响供电。“这里虽然条件简陋,但是最接近观众。我们乐团从2006年在这演出,几乎每年都要安排几场,这里是梦想起步的地方。”78岁的刘欣生提起蝶桥大舞台,感慨颇多。

“这里每天都有演出吗?每次演出都是固定的乐团吗?”带着好奇和网友的期盼,记者将问题一股脑抛了出来。“出现过好几个乐团同时到场,抢场地的情况啊!”刘欣生笑着请来了蝶桥百姓大舞台管委会主任——人送外号“铁球哥”的王贵林,由他讲述起这块不到100平方米场地的管理。

“前几天中高考的时候,蝶桥百姓大舞台停演一段时间。除此以外,从4月中旬天气转暖开始,一直延续到10月中旬,每天都有演出。最初在蝶桥演出的音乐团体,都是家住附近社区的百姓,例如和谐管乐团、互助西里星光艺术团、心相连艺术团、滨河艺术团等。最近一年多来,蝶桥演出的音乐视频在互联网上走红,全市不少社区乐团纷纷来此观摩、申请演出。我和几个乐团团长就组建了大舞台管委会,为每天申请演出的乐团排队。”王贵林展开手中的一卷卷演出表,上面写着某某乐团某某月演出信息,“我们会在那群里发送演出信息,也会提前一天在桥下贴演出表。”

采访中,记者了解到,每年申请演出的乐团达到四五十个,最远的是来自武清区的王庆坤教师艺术团。“前几天甚至连唐山的民间乐团都来报名,受场地因素的限制,加上安全因素,暂时谢绝了他们的演出申请,等场地规范一些,再欢迎外地乐团来津表演。”“铁球哥”告诉记者,来这里演出的乐团都是社区民间乐团,其中不乏知名的职工歌唱家,也有随着大舞台一起成长起来的歌手。“年龄最大的歌手是张有元,80岁了,一曲《北风吹》颇受观众喜爱;每年在大舞台演出场次最多的是心相连艺术团,他们的快板和独唱都特别受欢迎。”“铁球哥”其实也已经年逾古稀,管委会成员的平均年龄超过70岁,但大家组织活动都很主动,很多人会提前两个小时到场,冒着30多摄氏度的高温酷暑为乐团拉电瓶、搭台,做准备工作。

演出现场,记者偶遇蝶桥百姓大舞台发起人——82岁的赵连彬,他坐在人群里欣赏着演出,听到精彩之处,频频点头。“从小喜欢笛子,单位同事都叫我‘笛子赵’,2000年退休在家感觉无所适从,当拿起笛子在蝶桥下自娱自乐那一刻起,就萌生了组建民间乐队的想法。正好遇到爱玩管乐的刘欣生,大家一拍即合,以互助西里社区居民为班底,成立了蝶桥百姓大舞台最早的一支乐团——星光艺术团,刘欣生后来又组建管乐团,我们两家隔三差五地在桥下演出,久而久之,吸引了一批固定观众,大家欣赏水平越来越高。我们也慢慢吸纳了社区以外更多有才艺的歌手。”“笛子赵”告诉记者,他已经将星光艺术团团长职务移交给了70岁的马海和和长河。虽然不再管理乐团了,但是讲起大舞台的故事,“笛子赵”依旧动情,“希望更多的退休人员,能在音乐中找到快乐。”

■本报记者 黄萱

长椅破损严重 社区换新又加装

日前,有市民通过《天津日报》微信公众号“16区主官周记·政民连心桥 有事您说话”栏目留言反映,红桥区西沽街道龙禧园第二社区龙禧理享党建文化广场上休闲长椅不够用,希望增加长椅数量。

居民王大娘介绍,龙禧理享党建文化广场是小区居民最喜欢的乘凉、聊天的地方。由于小区年头比较长,设施大部分老化损坏,长椅更是年久失修,破损严重,存在安全隐患。2023年,居民曾提出改造的

心愿,广场所在的龙禧园第二社区更换了8张新的休闲长椅。“但我们发现长椅不够用,很多人没有座,就想问能不能再加几张?”

社区了解情况后,充分征求居民意见,选址、购置、筹备,在更换8张长椅的基础上又新安装了4张两米长的休闲长椅。龙禧园第二社区党委书记郭宣丽介绍,原先广场上是蓝色的塑料椅,已经有10年之久,早已损坏,后面加装的长椅也已经有四五年

了,不但破损,本来固定在地面上的长椅也因损坏,翘起,被居民搬来搬去。“广场是居民重要的休息场所,长椅不能坐了,居民就将家中的破旧沙发搬到广场上。”因此,居民提出增加长椅数量时,社区立即去办,方便了居民,又避免了居民把旧沙发、旧椅子摆放在小区里影响环境秩序。

散步经过的居民看到新的长椅连连称赞道:“我们的‘心声’有了‘回声’。”



听民意、解民忧、聚民智、惠民生,“政民连心桥 有事您说话”专栏搭建各区党委、政府与百姓沟通的桥梁。更多内容,请扫描以上二维码或者微信搜索“天津日报”,在底部菜单栏进入“主官周记”评论留言。

警民手架人梯 救下落水群众

■本报记者 韩爱青

市民不慎落水,幸遇民警、辅警经过,与热心市民一起架起人梯,将市民托举上岸。

事情发生在6月19日14时许,公安北辰分局双街派出所民警和辅警在处置一起警情途经经龙园西侧大堤附近时,突然听到下方河面传来呼救声,两人下车迅速赶往发出求救声的地点,发现河对岸有一名市民落入水中,对方手拽着河中的芦苇,时沉时浮,不断呼喊

着:“快救我,我不会游泳。”

民警一边安抚落水市民让他不要乱动,一边呼叫增援并赶往河对岸尝试进行营救。辅警殷家轩在周边寻找营救工具未果的情况下,不顾自身安危,与热心群众刘先生一起下水营救落水市民。此时,岸上一名钓鱼群众鲍先生也加入了营救团队,三人手搭手架起人梯,托举落水市民,最终合力将其救上岸。因营救及时,落水者没有大碍,随后民警将其送回家中。

经了解,落水市民杨先生酒后到河边散步乘凉,由于脚下不稳,不慎坠入河中。

一场面对面沟通的职业教育见面会

■本报记者 房志勇

6月30日,“首届天津中职学校、民办高中家长见面会”在天津汉德职业学校举办,天津19所中职学校到场答疑解惑,帮助学生家长填报志愿。

活动现场会集了上千位前来咨询的学生和家长。天津红星职专、天津劳动保护学校、天津劳动经济学校等学校面对面为考生及家长答疑解惑,提供志愿填报指导服务,就考生及家长关注的共性问题进行深度解析。“合理填报志愿,能减少滑档的可能性,高中补录和

中职学校志愿混报一定要看清细则。”

中职学校,作为职业教育重要组成部分,为学生提供了实用的技能培训和职业导向的教育。在这里,孩子们可以根据自己的兴趣和特长,选择适合自己的专业,为未来的职业生涯打下基础。记者了解到,中职学校越来越注重学生的综合素质培养,让他们在学习中不断成长,成为具备职业素养的专业人才。在这次见面会上,家长和学生与中职学校老师面对面沟通,更加清晰地认识到职业学校的优势和价值,从而做出更加合理的选择。

2024 第二届 你好天津 摄影大赛

本届大赛设立年度主题“你好京津冀”,通过镜头展现京津冀三地城乡居民的幸福生活、特色优势产业、独特文化传统、深厚历史底蕴、丰富文旅资源以及多姿多彩的自然风貌,用精彩瞬间记录京津冀协同发展的历史进程。

作品经过遴选后将发布在《今晚报》、津云App、HelloTianjin2024公众号,发表作品同时获得总决赛参赛资格。大赛将设月度赛以及年终总决赛等若干奖项,大赛征稿贯穿全年,评选结果向社会公示。

■征稿时间:

即日起至2024年12月31日



■主办单位:

天津海河传媒中心
天津市摄影家协会

■承办单位:

今晚报

■投稿方式:

参赛者请将作品发送至投稿邮箱,同时需备注好图片说明、个人姓名及电话,方便工作人员与参赛者联系。组照请以压缩包的方式发送至邮箱。

(总文件夹命名:作者姓名+作品名称)

■奖项设置:

本次大赛设月度赛、年终总决赛,每个月评选出获奖作品10幅(组),年终总决赛评选出获奖作品85幅(组)以及优秀组织奖若干,比赛结束后将对获奖者颁发荣誉证书和奖金,获奖作品进行集中展示。获奖者还可以获得天津市摄影家协会相应积分。

■投稿邮箱: Apic2024@126.com

■详情请关注: HelloTianjin2024公众号

