

津门月季盛放 聊聊花与城的情缘

本报记者 张洁

【观点追踪】

天津被誉为“月季之乡”，拥有悠久的月季栽培历史。漫步于天津的大街小巷，无论是繁华的商业街区、静谧的居民小区、历史悠久的五大道，还是现代化的公园绿地，月季以其优雅的姿态和绚烂的花朵，为天津这座城市平添了几分柔美与生机。1984年，天津将月季定为市花，成为全国八十多个选择月季为市花城市中的先行者。这一决定不仅肯定了月季在天津文化中的重要地位，也展现了天津人民对这种美丽花卉的热爱和珍视。初夏时节，月季进入盛花期，月季花如同一张张绚丽的织锦，铺满了整个城市，极大地提升了天津的城市美感，吸引着无数市民和游客驻足留念。

天津月季往事

从“月季夫人”到月季花节

天津人爱月季，无论是哪里的月季，都被种得好好的。马路上的月季，虽然扎根于熙来攘往之处，却也可以自在盛放，在花开花落间，看遍城市的风景，看遍匆匆的过客。如今，水上公园、长虹公园、河东公园、河东月季园、睦南公园、人民公园、临港湿地公园、开发区第八大街的植物资源库等地成为观赏月季花不错的选择。

五月，睦南公园的月季花争奇斗艳。睦南公园位于五大道，周围各式小洋楼环绕，公园内一亭、一廊，廊前有一座小喷泉，各色月季满园盛开。市民和游客们沉浸于月季花开的梦幻世界，感受这一份欧式的浪漫。这里，被人们称为天津的“莫奈花园”。

睦南公园拥有100多种、1.4万余株月季，从2008年开始大面积种植月季以来，这里已经成为了一个著名的月季观赏地，粉扇、绯扇、瑞典女王、婚礼之路、蓝色风暴等品种各有特色。和平区市容园林服务中心绿化部园林二股股长王维林说：“特别被称为‘月季皇后’的绯扇月季树，从2008年栽种至今已16年了，相当于人类的八九十岁。盛花期非常壮观，三四百朵花同时开放，为游人献上了一场视觉盛宴。”

月季的养护工作需要根据不同的季节和温度条件来进行适当的调整。王维林说：“五六月是月季的盛花期，园林工人会注重保持适宜的水分和养分供应，以保证花卉的健康生长和美丽绽放。七八月时，月季的养护工作不仅需要技术，还需要细心。月季的生长进入半休眠状态，园林工人会修剪花朵，控水、控肥，以避免过度刺激植物生长，消耗过多的养分。这样可以月季更好地度过炎热的夏季，为接下来的生长季节储存能量。”

这片花海里曾经留下了“月季夫人”蒋恩钿的身影，睦南道97号曾是她在天津的居所，她将睦南公园打造成了远近闻名的月季园。蒋恩钿堪称中国月季研究第一人，她研究了大量的资料，编写了月季品种目录，对500多种月季作了命名鉴定，并对只有英文或法文名字的月季逐一翻译和编定了中文名字。通过研究及考证，她认为：全球90%之多的“杂交茶香月季”的母本出自中国，当年英国胡姆爵士于1806年在广州郊区花地，将四种中国月季带回欧洲，使中国的月季走向世界。这一结论打破了过去人们一直以为月季来自欧洲的传说和观点，让世界重新认识了中国月季。

1984年，月季被定为天津市市花，一时间天津建成了多个月季园，各个园区里的月季争相开放，花香满津城。据统计，仅1991年全市栽植月季就达187.77万株，约600个品种，有月季园7处，月季路8条，集合成一条彩色绚丽的花带，被市民命名为“中环彩练”，成为“津门十景”之一。1991年后连续举办三届的“月季花小姐”评选活动更是轰动一时，堪称引领时代潮流的壮举。改革开放初期，国人对于美的追求尚处于萌芽阶段，思想还未完全扭转，天津开展的“月季花小姐”评选活动引领风潮，连续3年的盛会成为几代天津人难以忘怀的记忆。

天津市公园绿地行业协会会长陈小奎说：“上世纪八九十年代，全国各城市的建设改造刚刚起步，天津在居住区改造时配建花园，在海河边修建了带状公园，这些做法当时在全国都是领先的。当时可观和可用的植物较少，月季使用量很大，使用的品种繁多，形式丰富，街头和环线到处都是月季，街道拐角处是月季花坛。”

自上世纪90年代开始，我市曾连续举办过十三届月季花节，在倡导游园赏花、宣传城市形象、改变城市面貌、促进经济发展方面发挥了巨大的影响力。十余年间，天津围绕月季进行科研、栽培、筛选，并且举办了内容丰富的展览，为人们所喜闻乐见。

陈小奎回忆道，在上世纪90年代末，天津市园林局曾举办了一场评选“月季王”和“月季皇后”的活动，无论是地栽还是盆栽的月季花都可以参赛。当时，获得地栽类奖项的“月季王”位于天津财经大学的校园内，而获得盆栽类奖项的“月季皇后”则来自一位普通市民，他那盆花已经精心培育了十多年。陈小奎说：“这个评选活动在当时很有影响力，不仅展示了人们对月季花的栽培技艺和热爱，还反映了月季花在天津文化中的地位。无论是普通家庭还是单位机构，月季花都受到了广泛的欢迎与喜爱。”

月季花作为天津市市花，如今，陈小奎和同行们以协会的名义向社会呼吁在天津重新举办月季花节，他理想中的月季花节是将对美



睦南公园中绽放的月季



1981年11月《天津日报》刊登的蒋恩钿旧照



1991年5月《天津日报》刊登的天津市首届月季花节的报道

的欣赏与日常生活自然交融，他希望这种原产于中国、广受天津市民喜爱的花卉，能够成为传递城市精神、增添城市自信、承载城市回忆的美好化身。

2000粒种子上太空 盐碱地上谱写月季育种新篇

在上世纪80年代到2000年前后，国内的月季育种发展比较缓慢，做育种的机构少，能引进来的良种也少，大部分绿化单位对月季都没有品种的概念，只是简单地以颜色区分。陈小奎说：“在2000年以后，国内的月季育种开始发力，除了机构、高校、科研单位参与，民营企业甚至民间月季玩家的力量同样不可小视，预计未来10年，月季将迎来新品种的大爆发。总的来说，低维护、自洁性好、花量大、花期长是绿化用月季培育的主要方向。”

泰达植物资源库月季园是月季专类园，位于开发区第八大街，这里不仅是泰达绿化科技集团的月季科研基地，更是市民赏花游园的好去处。全国总占地面积2.9万平方米，自2011年建设至今共收集引进各类月季品种700余个，目前园区保留有300余个品种，涵盖杂交茶香月季、丰花月季、地被月季、微型月季、藤本月季等多种类型。

于璐是天津泰达绿化科技集团的科研人员。她介绍，月季本身更适宜微酸性土壤，天津整体的土壤条件偏盐碱，这使得一些优良的外地品种无法在天津栽培，天津泰达绿化科技集团研究中心坚持月季品种评价筛选和新品种培育工作10余年，填补了天津市耐盐碱植物种质创新的空白。

每年初夏是于璐和同事最忙碌的时候，“授粉”过程就像是与时间的赛跑，为了实现人工授粉，研究人员必须在花朵开放前完成授粉工作，包括花粉的采集和套袋过程。于璐说，在培育新品种时，先要选择父本和母本，采集父本花粉，采集母本花粉，对母本植物

进行去雄处理以移除其原有花粉。之后，为了防止外来花粉的干扰，将母本用袋子套住。

接下来，是人工授粉步骤，科研人员使用毛笔将采集到的花粉精确地施加到母本的柱头上。完成授粉后，让果实自然成熟并在秋季收获。收集到的果实中包含的种子往往有“超长待机”的休眠现象，因此需要通过沙藏处理来打破这一休眠状态。随后，播种这些处理过的种子以获得实生苗。最后，通过对实生苗的性状观测，筛选出那些符合育种目标的优良品种。

在培育新品种的过程中，科研人员经常面临实验失败的情况。由于月季是木本植物，其种子的发芽率和成活率通常较低，于璐说：“即使选择了优秀的父本和母本，由于种子的休眠特性和其他因素，在收集到的种子中，每100粒种子最后可能只有几十株能够成功发芽并长成植株。这增加了育种的难度和不确定性。”

在培育月季新品种的过程中，耐盐碱性的提高是主要目标，新品种在这方面表现更加出色，整个团队一直在不懈努力。培育月季新品种的过程至少需要3到5年的时间，而新品种的认定则由专业人员对苗木进行至少一个完整生长周期的观察，确保新品种具备稳定性、一致性和特异性这三个关键特性，才能获得新品种的证书。于璐说：“从前期的培育、后期的观测以及认定的周期，整个过程可能需要5年到7年时间。”

据悉，2013年6月，2000粒月季种子搭乘“神舟十号”飞船进行了15天太空旅行。之后，这批种子经过天津泰达绿化集团研究中心培育，得到稳定变异的30余个单株。谈及这些种子的变化，于璐说：“太空环境下的高能粒子辐射和微重力条件能够导致植物基因发生不定向变异，这些变异既可能是有益的，也可能是有害的。我们在播种后仔细观察它们的生长情况，特别关注那些表现出有益变异的个体，例如花瓣、花型的改变，植株抗性的增强或花期的延长，尽可能使这些性状得以稳定并保存下去。”

太空育种的一个显著优势是加速了自然变异的过程。在自然界中可能需要数百年才能发生的变异，在太空复杂的环境下可能迅速出现，这也提供了一种快速获得新品种的途径，极大地促进了月季育种工作的进步。于璐说：“例如，一个原本是渐变色的月季品种，在经历太空环境后，其花型和花色出现了显著的变化。这样的变化若在地球上的自然条件下发生，可能需要漫长的时间，而在太空中则可能迅速实现。”

今年年初，由泰达绿化科技集团自主育种的耐盐碱月季新品种“泰达春语”“泰达粉泽”获得国家林业和草原局授权。截至目前，泰达绿化科技集团已获得授权7个耐盐碱月季新品种，有13项正在审定中。于璐说：“月季是天津市的市花，我们特别重视其新品种的培育工作，希望能够推动天津月季产业的发展和壮大。”

延伸月季花文化 让中国传统之美在城市中绽放

北国的春天很短，许多花只是绚烂地开上一周便碾落成泥，唯有月季，以其独特的韧性和适应性月月盛开。月季属蔷薇科、蔷薇属，为多年生木本花卉，原产于我国，最早提到月季的文字记载是1000多年前的北宋。北宋宋祁(998—1061)的《益部方物略记》：“此花即东方所谓四季花者，翠蔓红花，蜀少霜雪，此花得终岁，十二月辄一开，花巨四时，月一披秀，寒暑不改，似固常守。”

在古老月季中，唯独中国的“月季花”和“香水月季”具有四季开花的性状。中国的月季花传入欧洲，经过多代育种家的努力，1867

年育成了“杂交茶香月季”。现代月季泛指1867年以后所培育出来的庞大种群。值得一提的是，国外对蔷薇属品种群统一用“Rose”或“Rosa”表示。在中国，则有蔷薇、玫瑰、月季三个名称。常用于各节日售卖的“玫瑰”一般都是“切花月季”。

纵观月季的发展历史，现代月季既是中国月季花的继承，也是中国月季花的发展。如今城市里盛开的月季花，大都是新中国成立后从国外传回中国的现代月季，它们千姿百态、芬芳浪漫，但都流传着古老神秘的东方血脉，也可谓是“将外孙女迎回她老家”了。

天津美术学院环境与建筑学院副院长鲁睿表示，月季花以其强烈的装饰性，非常符合天津人的传统民俗和文化气质，俗称“洋气”。月季代表了中国传统的美感，月季也具有一定的经济性，花期长，易于打理，其根部能牢牢抓住泥土，因此在城市景观中具有普遍性。

鲁睿介绍，“以天津的和平区为例，该区域采用了从中心公园向外辐射式发展的理念，这种设计既适用于花园区也适用于居住区。海河作为重要的运输中心，其周围商业区逐渐向外围扩展，形成了一种独特的城市布局。这种规划理念源自欧洲，体现了一种传统的城市规划方法，同时也融入了天津的地方特色。”鲁睿表示，中心公园的景观设计，通过精心规划和植物配置，实现了高中低、远近不同位置的观赏效果，充分考虑了游客的观赏体验。

园林花卉的应用需要综合考虑花卉的特点和城市的文化偏好，才能达到最佳效果。鲁睿说：“在文化特征方面，南开作为学区，可以选择蔷薇花卉，以及适合池塘种植的睡莲等水生植物。河北区以民俗文化为主，而河东区则体现了工业文化，在河北区和河东区沿海河两岸种植月季花尤为适合，它们不仅美化了城市环境，还与当地的历史文化氛围相得益彰。”

在天津，春季常见的花卉节有桃花节、海棠节、月季花节等，而秋季则以菊花观赏为主。鲁睿说：“这是天津人对花的爱，赏花的方式各不相同，这种个性称为‘城市个性’。”随着城市的国际化和现代化，城市景观设计中也会出现了一些外来花卉品种，如郁金香和薰衣草。通过驯化，这些舶来品也能适应本地城市环境，为城市美化贡献力量。特别是那些具有镇静作用和驱蚊功能的花卉，应当促进其在城市景观中的广泛应用。

天津注重景观的可持续性和生态性，追求设计的自然性和生态友好性，以促进人与自然的和谐共存。鲁睿表示，天津在景观设计上追求一种看似未尝人为设计，实际上却精心规划的景观效果，既美观又生态。智能化是天津城市景观设计的另一大趋势，随着科技的发展，AI的使用、灯具控制、夜景灯光控制以及灌溉等技术实现了智能化，提高了城市运行的效率和便捷性。

鲁睿说：“月季花不仅具有降温降噪的功能和观赏价值，月季花坛和绿地还对老年人的精神疗养和认知活动能力的康复，对儿童生态保护意识和美学欣赏能力的培养，对于生活在快节奏中的年轻人，都能产生积极的社会影响和心理疏导作用。”

随着时间的推移，人们生活水平的提高，花卉、植物、城市绿地和公园在生活中扮演了越来越重要的角色。在过去的这些年里，随着城市绿化进程的不断深入，人们对于绿色环境的需求和认识也有了显著提升。高质量的绿地和花园不仅美化了城市环境，而且对于提升居民的生活质量至关重要。这些绿色空间已经成为我们生活中不可或缺的一部分，为城市生活带来了美观、诗意和宁静，而作为市花的月季，也以绚烂的姿容和丰富的内涵，成为天津这座城市历史文化的重要组成部分。



月季新品种“泰达粉钻”



月季新品种“泰达之恋”



月季科研人员进行新品种研发



天津泰达植物资源库月季园