

2024天津音乐节持续“上新” 音乐剧、交响乐等接连上演 乐动津城 艺术一夏

本报讯(记者 张帆)“中银之声”2024天津音乐节自开幕以来已上演多场精彩演出。6月,音乐节将持续“上新”,音乐剧《芝加哥》、著名指挥祖宾·梅塔等众多重磅演出及音乐家陆续登台,持续掀起艺术欣赏热潮。

作为中国夏季巡演首站,美国音乐剧《芝加哥》将于6月7日至9日在天津大剧院连演4场。该剧改编自上世纪20年代轰动一时的真实事件,讲述了女舞蹈演员洛克茜·哈特和维尔玛·凯利犯罪入狱后,在巧舌如簧的律师比利·弗林的帮助下,最终逃脱死刑并成为狱中红人的荒诞故事。全剧舞美极为简约,演员借助椅子、

帽子、钢架完成绝大部分舞蹈动作。乐队一改乐池演奏的形式,在演出中加入舞台表演,营造气氛的同时还承担现场演奏功能,又参与剧情,与演员和观众展开互动。

作为2024天津音乐节的重磅大戏之一,国际乐坛顶级指挥大师、“东方魔棒”祖宾·梅塔与佛罗伦萨五月音乐节管弦乐团将于6月19日莅临天津大剧院,连续两天为津城观众带来肖邦、德沃夏克以及贝多芬的经典作品。6月19日,祖宾·梅塔与乐团将带来肖邦的《F小调第2号钢琴协奏曲,作品21号》以及德沃夏克的《D小调第7号交响曲,作品70号》;20日,他们将上演贝多芬的两部作品,

分别是《D大调小提琴协奏曲,作品61号》及《A大调第7号交响曲,作品92号》。

天津本土院团也将在6月带来多场精彩演出。天津歌舞剧院管弦乐团将于6月2日上演《全部勃拉姆斯系列交响音乐会三》,携手青年指挥家林木森、青年钢琴家杜沛达,共同演绎约翰内斯·勃拉姆斯创作的最后一首钢琴协奏曲《降B大调第二钢琴协奏曲》。在端午节到来之际,天津歌舞剧院民族乐团将推出二十四节气系列民族音乐会夏季专场,以“赛龙舟”为主题,展现独奏的独特魅力。

6月20日,“先人与我们同行”——感

悟国学经典大型交响乐朗诵会在天津大礼堂上演。演出由国家一级指挥董俊杰执棒天津交响乐团,由《易经》《大学》《道德经》《论语》《孟子》《屈原》《孙子兵法》等十个章节组成,以交响、合唱、朗诵等形式,展现多部中华经典的精髓神韵。

6月23日,“津韵和鸣”——天津音乐学院民族管弦专场音乐会将邀请国乐艺术家方锦龙,以及二胡表演艺术家陈军和多位民乐青年演奏家,共同上演一场国乐盛宴。

此外,天津传媒学院也将在6月带来两场主题鲜明的音乐演出,分别为87版《红楼梦》民族管弦音乐会及中外电影名曲音乐会。

围绕“博物馆:创造力的孕育之地”主题 中欧美博物馆合作倡议对话

本报讯(记者 刘茜)日前,天津博物馆携手中欧美全球倡议等组织开展“中欧美博物馆合作倡议对话”活动。

来自9个国家和地区的近50位嘉宾围绕“博物馆:创造力的孕育之地”主题展开深入交流,共同探讨博物馆在激发创新思维、促进文化交流和教育方面的独特作用,并为激活以天津博物馆为代表的中国城市博物馆创新力建言献策。

讨论中,大家进一步认识到,博物馆发展赶上了新时代、拥有了新技术,也更有义务承担社会责任,以优质发展成果惠及更多民众,让大家看到更加开放的博物馆,并进一步发挥博物馆在世界文明交流互鉴中的作用。同时,博物馆日益成为创造力的孵化器、助推器,提升人民素质。法兰西军事博物馆馆长亨利·德·梅德莱沿认为,创新是实现博物馆高质量发展的第一动力。新质生产力正在与文博博物馆这一古老行业碰撞、融合。唯有不断创新,才能充分发挥博物馆的研究、收藏、保护、阐释和展示物质与非物质文化遗产大功能,推动博物馆实现变革跃升,激活民族优秀传统文化,推进文化自信自强。

今年适逢中法建交60周年和中法文化旅游年,故而对话特设“博物馆作为连通文明的桥梁”这一讨论环节,周恩来邓颖超纪念馆、天津自然博物馆(北疆博物院)专家代表与法国相关文化机构代表、专家、策展人等在进行交流的同时,积极探寻新的合作方向。

纪念京剧大师程砚秋先生诞辰120周年 程派票友津门献艺

本报讯(记者 张帆)近日,“纪念京剧大师程砚秋先生诞辰120周年京剧专场演唱会(天津站)”在河西区文化馆举行。

此次活动吸引了来自全国各地的60余名京剧程派票友参加,纪念演出囊括了《锁麟囊》《荒山泪》《大登殿》《文姬归汉》等程派经典剧目,还有舞台上鲜见的《红拂传》《碧玉簪》《青霜剑》等剧目,充分展现了程派唱腔内敛含蓄、婉转低回的艺术风格。

《无国界医生手记》出新版

本报讯(记者 仇宇浩)昨日,《无国界医生手记》新书分享会在天津图书大厦举行。

无国界医生是一个独立的专门从事人道救援的国际非营利团体。该书由无国界医生救援人员集体创作,2012年由湖南科学技术出版社出版,感动了万千读者,也促使一些读者加入无国界医生。此次推出新版,保留了一些感人的老故事,增加了11篇中国内地救援人员的新故事。



津彩周末

天津京剧院青京赛金奖演员惠民展演季黄齐峰专场。

青京赛金奖演员奉献《铁笼山》

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)昨日,天津京剧院青京赛金奖演员惠民展演季在滨湖剧院上演黄齐峰专场。

京剧《铁笼山》取材于三国故事,是一出武生、花脸“两门抱”的剧目。黄齐峰是当今武生演员中的佼佼者,中国戏剧梅花奖获得者。他演出此戏是由厉慧

良先生弟子苏德贵传授,经过长时间的学习与实践日臻成熟。黄齐峰在剧中饰演姜维,剧中人物造型、音乐等都给观者带来美感。

同场演出的还有刘嘉欣带来的花脸剧目《探皇陵》,焦鹏飞、周斌共同带来的生旦剧目《平贵别窑》,均为整场演出增色。

黑白琴键灵动诗意

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)昨日,“灵动的诗意”饶灏钢琴独奏音乐会在天津大剧院音乐厅上演。

2021年10月,年仅17岁的饶灏在波兰华沙举行的第十八届肖邦国际钢琴比赛中

获得决赛荣誉奖,引起国内外的高度关注。近年来,他不仅收获珠江·恺撒堡、施坦威、北京星海杯三大重要赛事的专业组全国总决赛第一名,还在俄罗斯克莱夫夫、德国埃特林根、北京肖邦等国际比赛中屡创佳绩。

“下午茶”时间赏“圆舞曲”

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)昨日,“周日音乐下午茶”之“午后圆舞曲”交响音乐会在天津音乐厅上演。

此次音乐会由国家一级指挥、天津交响乐团常任指挥易娟子执棒。她携手乐团带来约翰·施特劳斯、埃米尔·瓦尔德费费尔等音乐大师创作的一系列脍炙人口

的圆舞曲,以明快华丽的节奏、流畅轻柔的旋律,带领观众尽情享受美妙的周日午后。

“周日音乐下午茶”是天津交响乐团全新打造的艺术品牌,在每周日下午推出一系列内容丰富、主题鲜明的音乐会演出,打造“午后的圆舞曲”“午后的歌声”等多个子品牌。



饶灏钢琴独奏音乐会。



“午后圆舞曲”交响音乐会。

射箭世界杯 中国女团再夺冠

本报讯(记者 苏娅辉)2024年射箭世界杯韩国站昨天落幕,在女子反曲弓团体决赛中,由李佳蔓、安琦轩、许智芸组成的中国女队,5:4力克劲旅韩国队,继世界杯上海站后再次战胜对手夺冠。

今年,中国队在女团项目上取得突破性战绩。4月的世界杯上海站,中国女队击败韩国队,这是中国队在近些年的重要比赛中首次击败对手。当时由李佳蔓、安琦轩、杨晓蕾出战,其中杨晓蕾是队中唯一有过奥运经验的队员。此番转战韩国,中国队阵容微调,由今年全国锦标赛个人赛冠军许智芸替换了杨晓蕾。韩国队依然由奥运阵容林是见、南秀贤、全勳英出战。决赛前两轮,双方连续打平。第三轮,韩国队以56环:54环获胜,大比分4:2领先。关键时刻中国队顶住压力,以56环:52环获胜,扳平大比分。加赛中,中国队展现了“大心脏”,最终以5:4击败对手,连续两站夺冠。

中国队领队穆勇表示,本次世界杯韩国站后,中国队已确定获得女团的巴黎奥运会参赛资格。这意味着,中国女队3名队员同时获得了单人项目奥运资格。

WTT挑战赛太原站 国乒包揽5冠

本报讯(记者 苏娅辉)2024WTT常规挑战赛太原站昨天落幕,国乒在混双、女双、男双和女单上全部包揽冠军。唯一的外战中,梁靖崑以4:1逆转法国新星艾利克斯·勒布伦,夺得男单冠军,帮助国乒上演“大包围”。

本站比赛,国乒奥运主力并未参加单打,这给了“次主力”球员以及年轻球员更多锻炼和展现自我的机会。最终,国乒女单4、5号球员王艺迪和陈幸同双双淘汰日本选手,会师女单决赛。王艺迪在2:0、3:2两度领先的情况下,均接二连三被追平,最终以3:4遭陈幸同逆转。在巴黎奥运周期,王艺迪一度飙升为国乒2号女单,但随着接连输掉外战,葬送大好的奥运竞争前景,最终获得奥运P卡(替补球员)。此番挺进女单决赛,本是王艺迪证明自己的机会,但遭逆转的结果再次暴露了她在心态和技术上的问题。本站比赛,王艺迪显然是失意的。在女单决赛遭遇逆转之前,女双决赛中她与陈幸同以1:3负于陈熠/蒯曼,出战两项均无缘冠军。

男双决赛中,马龙/林高远3:1战胜王楚钦/梁靖崑,夺得男双冠军。及时调整状态后,梁靖崑投入到男单决赛中,4:1逆转勒布伦,捍卫了中国男乒荣誉。

天津万华股份有限公司关于召开股东大会的通知

经公司董事会研究决定,本公司定于2024年6月28日(星期五)上午10时在天津西青经济开发区兴华道7号天津万华股份有限公司一楼会议室召开年度股东大会,现将有关事项通知如下:一、会议内容:1.《2023年度董事会工作报告》;2.《2023年度监事会工作报告》;3.《关于2023年度公司财务决算报告的议案》;4.《关于公司2023年度利润分配的议案》;5.《关于聘任公司年度财务审计机构的议案》;6.《关于公司2024年度财务预算的议案》;7.其他议题。二、参会人员:在天津证券公司登记在册的本公司股东或其授权代表。三、参会办法:1.符合上述条件的股东于2024年6月20日至21日9:30至15:30办理出席会议资格登记手续。2.登记地点:天津西青经济开发区兴华道7号;邮编:300385;电话:23973355;联系人:赵女士。3.个人持股身份证持有卡及本人身份证登记,委托代理人持身份证、委托授权书、委托人授权证持有卡登记;法人股股东代表持法人单位的委托授权书和个人身份证登记。4.与会股东食宿及交通费自理。请各位股东务必准时参加,若届时未到,视作同意公司所作出的股东决议。

天津万华股份有限公司 2024年5月27日

状态不佳 攻防无力 1:3负于青岛海牛队 津门虎队间歇期需要好好总结

本报讯(记者 顾颖)昨天晚上,天津津门虎队在中超联赛第14轮比赛中,客场1:3不敌青岛海牛队。纵观整场比赛,这几乎是津门虎队本赛季开始以来踢得最不在状态的一战,接下来两周半的间歇期,球队除了休整外,一定要做好系统性的阶段总结。



队刘军帅防守孔帕尼奥的过程中出现手球,津门虎队获得点球机会,孔帕尼奥主罚命中扳回一球,一度让津门虎队看到了从青岛带分回家的希望。只可惜第87分钟,青岛海牛队又利用一次几名外援之间细腻的配合,由博阿基耶近在咫尺将球送进球门。

名次	球队	胜	平	负	积分
1	上海申花	11	3	0	36
2	上海海港	10	3	0	33
3	成都蓉城	9	1	4	28
4	北京国安	8	4	2	28
5	山东泰山	8	4	2	28
6	浙江俱乐部	7	1	6	22
7	天津津门虎	5	4	5	19
8	武汉三镇	4	3	7	15
9	沧州雄狮	4	3	7	15
10	长春亚泰	3	4	7	13
11	青岛西海岸	3	4	7	13
12	梅州客家	2	6	5	12
13	青岛海牛	3	3	8	12
14	深圳新鹏城	2	5	7	11
15	南通支云	2	4	8	10
16	深圳新鹏城	2	4	8	10

赛,球队没有斗志、没有精神面貌,大部分球员不在状态。于根伟表示:“造成这种局面的主要责任在主教练,这几天没能把大家的身体和精神调整到最佳,输球是我的责任。”于根伟表示,在人员配置实力占优的情况下,失去了一个提升积分的好机会,给了球队一个教训,也对不住支持球队的球迷朋友,间歇期里,球队会好好总结,通过训练解决攻防两端的问题。

客观地说,津门虎队本赛季已完成的14轮比赛,一直是曲曲折折,很早出现的两名外援伤情,之后的3连败,以及在对阵青岛海牛队之前客场两胜、主场连续战平实力强劲的上海申花队和山东泰山队逐渐找回状态……尽管在积分榜上排名第7位并不低,可间歇期前1:3负于苦苦保级的青岛海牛队,折射出津门虎队人员配置单薄、状态容易起伏、心态时而波动等多方面的问题。认清现状、进一步完善自己,球队需要付出更大的努力。

队刘军帅防守孔帕尼奥的过程中出现手球,津门虎队获得点球机会,孔帕尼奥主罚命中扳回一球,一度让津门虎队看到了从青岛带分回家的希望。只可惜第87分钟,青岛海牛队又利用一次几名外援之间细腻的配合,由博阿基耶近在咫尺将球送进球门。

赛后主教练于根伟也承认,这是本赛季开始以来津门虎队踢得最糟糕的一场比赛。

国足今日集结 补招张玉宁

本报讯(记者 申伟)为备战2026年世界杯亚洲区预选赛36强赛第五、六轮的比赛,中国男足今天在沈阳展开集训工作。经多方沟通后,中国男足决定补招北京国安队前锋张玉宁,根据他的伤势恢复情况决定能否出战与泰国队的关键一战。

5月17日,张玉宁、林良铭、李磊3名国脚在中超比赛中受伤,随后北京国安足球俱乐部发布了伤情报告,其中张玉宁左膝关节内侧副韧带损伤,预计4至6周才能康复。不过张玉宁本人自我感觉伤情并不严重,北京国安足球俱乐部随后联系了欧洲方面的专家,得到的回复是,如果痛感并不强烈,张玉宁可以提前进行有球和对抗训练。

中国男足与北京国安足球俱乐部及张玉宁进一步沟通后,决定正式补招张玉宁。集训期间,张玉宁将进行单独的恢复性训练,然后根据他的康复情况决定何时能够进行对抗训练。在武磊累积黄牌无缘中泰之战后,中国男足在“寻枪”的问题上一直十分头痛。张玉宁这次主动请战,让主教练伊万科维奇非常欣慰。

除张玉宁外,中国男足教练组也在密切关注国脚们的身体状况。由于最近联赛赛程密集,国脚们的身体普遍比较疲劳,山东泰山队的高准翼就因错过了中超第14轮比赛。

中超第14轮战罢 沪上双雄领跑

本报讯(记者 顾颖)中超联赛第14轮比赛昨天全部结束,伴随着之前排在积分榜后两名的青岛海牛队和梅州客家队双双取胜逃离降级区。昨天晚上主场0:1负于上海申花队的深圳新鹏城队,以及客场2:5负于北京国安队的南通支云队,都仅有10分积分,双双落入降级区。

上海申花队战胜深圳新鹏城队后,14轮比赛11胜3平保持不败,36分排名积分榜首位进入歇赛期。另一支上海球队海港队昨天主场4:1战胜沧州雄狮队,少赛一场的情况下,10胜3平积33分,排名积分榜次席。不过参考海港队因天气原因少赛

的一场,是客场对阵实力较弱的梅州客家队,因此将接近半程过后,就是沪上双雄并驾齐驱的强势局面。

14轮过后排在积分榜3—5位的成都蓉城队、北京国安队、山东泰山队同积28分,成都蓉城队昨天主场7:0大胜青岛西海岸队,创下本赛季中超开赛以来,最大的单场净胜球纪录。另一场长春亚泰队主场0:0战平河南队,河南队止住了之前的5连败,仅积11分排名进一步下滑到倒数第3位。

由于国足有世界杯亚洲区预选赛任务,中超联赛本轮战罢进入歇赛期,6月14日开启第15轮比赛。

法网正赛 王雅繁张之臻开门红

本报讯(记者 苏娅辉)2024年法网昨天展开正赛首轮争夺,率先登场的王雅繁和张之臻双双赢得开门红。其中,王雅繁赢得职业生涯法网正赛首胜,张之臻连续两年在法网闯过首轮关。

王雅繁排名第68位,对手蒂莫菲娃第106位,这是双方首次交锋。王雅繁首盘两度破发,次盘0:3之后送出“隐形蛋”,最终以两个6:3赢得法网正赛首胜,也是个人大满贯女单第8胜,成为今年法网首位晋级次轮的中国选手。

张之臻世界排名第42位,凭借排名直接进入围网正赛,也是中国男单“独苗”。对手武基奇世界排名第93位,这是双方职业生涯首次交手。最终,张之臻以6:4、4:6、6:3、7:5获胜,成为本届法网首位晋级次轮的男球员,这也是他在大满贯的第6场胜利。

全国新闻界网球大赛落幕

本报讯(记者 苏娅辉)第十九届全国新闻界网球大赛昨天在安徽体育局体育中心落幕。来自全国32支代表队的232名新闻界网球爱好者,经过3天逾254场比赛,在6个项目上决出冠军。

甘肃队的曹开立和重庆队的熊进/赵东旭分别夺得男子青年组单打和双打冠军,重庆队的庞逸萍/杨雪梅和山西队的郭方/王宏刚分别获得女双组和男双中年组冠军,辽宁队的高兴武/田野和四川队的王奎/曾泰分别夺得元老组和元老表演组冠

军。天津新闻界代表队也有出色表现,在元老组男双比赛中,来自天津海河传媒中心的王晓涛/谢力以小组第一的成绩晋级4强,最终获得第4名。

全国新闻界网球赛创办于1996年,如今已发展为全国新闻界具有影响力的一项传统体育赛事,成为新闻界网球爱好者心目中的“大满贯”。赛事创始人之一的万伯翱表示,这次选手水平比往届有提高,比赛强健了体魄,增进了友谊,期待明年再相聚。