

河北梆子名家名段演唱会精彩上演 三地河北梆子剧院(团)签署战略合作协议

“梅花”荟萃唱响津门 三地协同文化惠民

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)昨日,“京津冀河北梆子名家名段演唱会”在我市中华剧院精彩上演,来自北京市河北梆子剧团、天津河北梆子剧院、河北省河北梆子剧院的演员联袂为津门观众献艺。演出前,三地河北梆子剧院(团)战略合作协议签约仪式举行,为三地文化协同发展再添新篇。在文化同源的京津冀大地上,三地剧团将以慷慨激昂的河北梆子声腔唱响协同发展、以惠民的动人旋律。

河北梆子是京津冀大地上生发出来的戏曲剧种,素有慷慨悲歌之称。这门民族艺术形成与发展的历史脉络,交织演绎在这片热土上。一声高亢嘹亮的河北梆子腔,是三地地缘相近、人缘相亲、文缘相通的生动写照。

此次签约,旨在加强三地河北梆子剧院(团)的交流与合作,共同推动河北梆子艺术的传承与创新;整合三地文化资源,实现优势互补,打造具有京津冀特色的河北梆子艺术品牌;拓展河北梆子的市场影响力,提高河北梆子艺术的社会认知度和美誉度。

本报讯(记者 张帆)昨天,天津音乐学院民族歌剧《二泉》暨“2024春夏艺术节”新闻发布会在武清影剧院举行。该剧将于明后两天在武清影剧院首演。作为国家艺术基金2023年度传播交流推广资助项目,该剧的首次公演,将为7月亮相2024天津音乐节和即将开启的全国巡演做好全面准备。

《二泉》是一部多幕歌剧,讲述了民间音乐家阿炳与苦难命运不断抗争的人生经历,以写实与非写实的线性叙事和时空交错的结构方式,通过4条情感冲突线,将阿炳“琴弦上流淌的心泉”犹如画卷般呈现。该剧被誉为“最接近阿炳真实经历的一部舞台艺术作品”,也是“第一部以民族歌剧的形式讲述阿炳一生的舞台作品”。

全剧艺术特色鲜明,巧妙融合西方交响乐和中国传统民族乐器二胡、琵琶,引入锡剧、越剧、江南小调、苏州评弹等地方戏曲形式,利用主题音乐独唱、重唱、对唱和合唱等形式,通过音乐与戏剧的紧密结合,成功塑造了阿炳刚毅桀骜、英才俊逸的艺术形象,形成富有新意的反映民族和时代精神的民族歌剧。



三地河北梆子剧院(团)将在演出交流、人才培养、宣传推广和资源共享等方面进行合作,鼓励联合策划、创排新的河北梆子剧目,共同打造精品力作;建立三地河北梆子艺术人才交流机制,提高剧院(团)艺术水平和创新能力;互开开放剧院、排练场等演出设施,为三地剧院(团)提供便利的演出条件,共享剧本、音乐、服装、道具等艺术资源。



昨晚演出阵容强劲,陈春、彭蕙蘅、王英会、彭艳琴、邱瑞德、王少华、张秋玲等多位“梅花奖”得主、国家一级演员以及优秀青年演员齐聚一堂,分别演唱《苏武牧羊》《龙凤呈祥》《玉堂春》《太白醉写》《双错遗恨》等经典剧目选段。演员们唱得带劲儿,观众们听着痛快,剧场里热情的掌声与喝彩声不绝于耳,豪爽刚劲的河北梆子声腔里洋溢着欢乐与激情。爱戏懂戏的天津戏迷和他们熟悉的三地河北梆子演员就像老友重逢,在节目间歇,台上台下热情、诙谐地互动,整合演出的气氛既热烈又轻松。观众吴琼说:“一场演出,有三地名角,听多行当的名段,太过瘾了!希望这样的演出以后能多多举办。”

丰富艺术活动 充实市民生活

民族歌剧《二泉》首演在即

剧,为我国民族歌剧创新开启了新思路。今年,天津音乐学院对该剧进行经典化创排。原解放军总政歌剧团团长、著名导演黄定山担任总导演,国家一级编剧任卫新担任编剧,国家一级作曲杜鸣担任作曲。著名男高音歌唱家、天津音乐学院院长王宏伟领衔龚爽、王泽南、陈澄竹、吴梦雪等青年歌唱家,与天津音乐学院青年交响乐团、青年合唱团、青年戏剧团、青年舞蹈团等200余名师生组成演出班底,青年指挥家高嵩执棒指挥,众多国内著名歌剧创作人员加盟。

黄定山表示:“《二泉》作为一部优秀的民族歌剧落户天津,是这部剧的幸运,因为剧目有了一个永久性平台。天津音乐学院以剧目培育人才的教育教学模式极具战略眼光。”

2023年天津音乐学院版《同心结》的成功排演推广,产生了广泛的社会影响,在艺术院校形成一种崭新的人才培养和教学示范模式。《二泉》剧目排演立足人才培养,具有全阵容、新创意、传承运河文化等鲜明特征,必将带给作品新的印记、新的发展,也赋予了新版《二泉》独特的演出意义、美学意义和艺术特色。”

王宏伟说:“今年,天津音乐学院对该剧进行再次创排,努力将阿炳‘草根里的珍贵、卑微中的伟大’呈现出来,不仅是向阿炳音乐精神的致敬,也是对中国丰富音乐遗产的现代诠释和传播。”他表示,此次创排是天津音乐学院“产教研”一体化人才培养模式深入推进,积极探索艺术院校立德树人、教学改革创新之路的又一次生动实践,希望《二泉》不负经典,成为中国民族歌剧史上浓墨重彩的一笔。

据了解,作为2024天津音乐节重要内容之一,天津音乐学院将举全校之力推出该院民乐系主题活动。除《二泉》外,还将于5月17日携手著名女高音歌唱家雷佳上演作曲家赵麟新作交响诗《千里江山》,开启第二届天津音乐节序幕。6月23日,由该院民乐系主任、二胡演奏家陈军领衔,携手国乐大师方锦龙和民乐系优秀青年教师,上演“津韵和鸣”民族管弦乐团专场音乐会。艺术季期间,该院将依托院内人才及学术资源优势,推出百余场面向社会开放的讲座、大师班、艺术展演等文化活动,为观众呈现思想精深、艺术精湛、制作精良的艺术作品,推动京津冀三地文化协同发展。

赠送蛋雕作品 感受天津文韵

波兰驻华大使一行到访天博

本报讯(记者 刘茵 摄影 姚文生)昨日,波兰驻华大使馆文化处主任马尔塔·德祖尼加,波兰驻华大使馆领事、大使夫人乔安娜·库瓦科夫斯卡·库莫赫一行到天津博物馆交流访问,并赠送3件黑色蛋雕作品作为“瞬间与永恒——波兰琥珀文化艺术展”展品展出。

3件作品是专为此展制作。马尔塔·德祖尼加说:“很高兴能把这3枚鸵鸟蛋带过来充实展览。鸟蛋上雕刻的图案是中国国宝大熊猫和波兰野牛,充分体现了中国文化和波兰文化的交融。”

蛋雕艺术在波兰有着悠久传统,人们从洋葱皮、紫甘蓝和菠菜等食材里提取天然色素,将其用到已抽空蛋液的染色鸡蛋、鸭蛋或鸵鸟蛋上,使用刻刀等工具在蛋的表面刻出想要的图案。不同颜色的蛋雕代表着不同寓意,会被赠送给不同对象。黑色和深蓝色蛋雕作品象征尊贵,常作为国礼赠送;红色蛋雕作品象征爱情,常被赠予心爱之人。

波兰驻华大使馆一行还参观了天博“耀世奇珍——馆藏文物精品陈列”。讲解员向嘉宾说明:“这些展品是从20余万件馆藏文物中精选出来的,涵盖青铜器、书法、绘画、玉器、玺印等。”嘉宾们对中国的国宝文物和传统文化赞叹不已。



《好戏开场》精彩不断

本报讯(记者 张帆)今晚,天津卫视《好戏开场》将继续由主持人莎娜携手好看官甄派研究会会长郭德纲、越剧演员陶慧敏见证好戏推举官的精彩时刻。

来自上海戏剧学院附属戏曲学校的京剧教研室副主任、知名京剧演员元元笛以《天女散花》开场,郭德纲称之为“美轮美奂、雅致大气、富有仙气飘飘之感的一段演出”。元元笛推荐这出好戏,是因为这是梅兰芳大师的古装新戏代表作,很少能演出全本,它载歌载舞、腔体多、道具多、人物多,2017年元元笛曾在上海举办的“京剧大师梅兰芳《天女散花》首演100周年纪念演出”中公演了全本《天女散花》。

来自东北的盖学泉生于评剧世家,后到北京学习黄梅戏。他推荐的是昆曲《林冲夜奔》。陶慧敏表示:“昆曲的发展背景深厚,引得众多名家参与创作,所以词曲典雅、地位较高,盖学泉的这段表演很考验演员功力,满宫满调的架势非一日之功。”节目中,陶慧敏也带来了自己的推荐剧目越剧《孟丽君》选段。

中国举重队公示巴黎奥运会参赛名单

津门大力士期待突破

本报讯(记者 梁斌)国家体育总局举摔柔中心昨天公示国家举重队巴黎奥运会参赛名单,男、女队各3人,世锦赛、世界杯男子102公斤级冠军、天津选手刘焕华成功入选,名单还包括4名奥运会冠军李发彬、石智勇、侯志慧、李雯雯以及新锐选手罗诗芳。

中国举重队本次具体公示名单为:女子49公斤级选手侯志慧;女子59公斤级选手罗诗芳;女子81公斤级以上选手李雯雯;男子61公斤级选手李发彬;男子73公斤级选手石智勇;男子102公斤级选手刘焕华。根据巴黎奥运会举重比赛规则,每个国家(地区)奥委会的满额参赛名额为6人,并且每个国家(地区)奥委会在每个级别上只能有1人可参加奥运会资格排名。

今日19:00 天津津门虎 VS 上海申花 TJTV5现场直播 津沪之战 国足主帅亲临现场观战

本报讯(记者 顾颖 摄影 崔跃勇)中超联赛第11轮比赛,今晚将进行天津津门虎队主场迎战“领头羊”上海申花队的比赛。男足国家队主教练伊万科维奇将到泰达足球场,现场观战这场焦点战。

虽有特谢拉和马莱莱两名外援本轮因受伤和停赛缺席,但同样有之前受伤的外援马纳法伤愈复出,再加上深厚的国内球员班底,申花队主教练斯卢茨基昨天表示,作为强队,申花队不依靠一两名球员,要考虑的是如何以一个整体去比赛,展现出强度,不过津门虎队也是强队,这场比赛很难打。

面对对手的“客气”,在昨天的赛前新闻发布会上,津门虎队主教练于根伟表示:“申花队是本赛季前10轮比赛表现最好的球队,我们要抱着学习和锻炼的态度去应对与他们的比赛,我们也针对对手的情况做了一些演练,希望能够在主场收获一个好的结果。”

据了解,因伤病复发返回澳大利亚治疗了一段时间后,津门虎队外援中后卫格兰特已回到中国,昨天在北京进行了进一步专家会诊后,接下来要在天津再做诊断,最终确定是否手术。再结合刚刚从脚趾骨折伤情中基本康复的外援前锋孔帕尼奥,于根伟说,两名球员受伤后,康复的态度都很积极,都希望能够早日为球队效力,队伍的凝聚力是最令人欣慰的。另外因为个人执教球队100场



的到来,于根伟在赛前新闻发布会上,也再次向支持他个人、支持津门虎队的方方面面和广大球迷,表达了诚挚的谢意。

根据赛程,中超联赛第11轮,昨晚已完成了3场比赛,上海海港队主场5:2战胜长春亚泰队,成都蓉城队主场4:2战胜河南队,打出了大比分,尤其成都蓉城队和河南队之战,是两名韩国教头的比拼,成都蓉城队结束了近3轮1平2负的低迷,送河南队3连败。另一场事关保级的青岛海牛队主场与南通支云队的比赛,青岛海牛队在两球领先的局面下,补时阶段被南通支云队连入两球逼平,导致现场球迷向球场内投掷了为数不少的水瓶表达不满,后续恐难逃足协处罚。



后恢复得都要好,正在为巴黎奥运会调整到更好。”在奥运会历史上,中国男选手还未曾登上过100公斤以上级别的举重赛最高领奖台。刘焕华说,很多前辈已经铺出了一条路,希望能成为中国男子举重大级别项目第一个奥运会冠军。

U17女足亚洲杯第二轮 中国队战胜泰国队提前小组出线

本报讯(记者 顾颖)2024年U17亚洲杯女足赛,昨天进行了B组第2轮比赛,继首轮3:0战胜澳大利亚女足后,中国女足又以同样的3:0战胜泰国女足。由于在稍后进行的同组澳大利亚女足同日本女足的比赛中,澳大利亚女足1:4不敌日本女足,和泰国女足一样两战皆负,两胜的中国女足和日本女足已提前获得小组出线权,她们将于5月13日相遇,争夺小组头名。

昨天中国女足与泰国女足的比赛,上半场双方各有一次射门击中门框弹出。下半场开场不久,中国女足就利用任意球机会取得领先,临近90分钟常规赛结束,又抓住远射机会扩大了优势。补时阶段,中国女足再依靠角球战术建功,最终3:0战胜泰国女足。

中甲联赛暴力事件 中国足协开出重磅罚单

本报讯(记者 顾颖)经过几天的调查、研判,赶在中甲联赛第10轮比赛今天开赛前,中国足协昨天在官方网站上,发布了第9轮大连英博队主场与广州队比赛暴力事件的处罚结果,其中涉及两队多名球员,最多停赛场次为10场。

中国足协在公告中称,调查认定,广州队球员霍深坪赛后向主队球迷看台三鞠躬的行为,客观上造成激怒主队球迷和球员的重要因素,对这场比赛发生严重暴力事件负有不可推卸的责任;另外,本场比赛爆发严重

WTT 沙特大满贯赛 国乒已揽4冠

本报讯(记者 苏娅辉)2024年世界乒乓球职业大联盟(WTT)沙特大满贯赛决出3金,继王楚钦/孙颖莎夺得混双冠军后,陈梦/王曼昱、马龙/王楚钦分别收获女双和男双冠军。随着陈梦和孙颖莎会师女单决赛,中国队已经收获了4项冠军。

面对中国香港队组合黄镇廷/杜凯琹,王楚钦/孙颖莎表现出色,以3:0战胜对手,毫无悬念夺得混双冠军。这是中国乒协公示王楚钦/孙颖莎获得巴黎奥运会混双资格后,二人收获的首冠,为出战巴黎奥运会混双比赛增添了信心。孙颖莎赛后表示,与王楚钦配合默契,发挥稳定,对每个球的处理都在掌握之中。

女双决赛中,陈梦/王曼昱以3:0战胜世界排名第一、韩国组合田志希/申裕斌,夺得女双冠军。赛后陈梦表示:“很开心和曼昱搭档拿到第二个大满贯奖杯,对今天在赛场上的发挥非常满意,这对韩国选手从世界排名和配合都是非常强的组合,今天在赛场上以这样的比分赢下比赛非常开心。”

男双决赛中,马龙/王楚钦以3:0击败日本组合户上隼辅/篠塚大登,收获男双冠军。这也是王楚钦在本站比赛获得的第二项冠军。男双和女双两对组合圆满完成国乒为巴黎奥运会团体赛双打练兵的任务,也为出战奥运会奠定了坚实基础。

CBA 选秀乐透抽签 天津荣钢排第七顺位

本报讯(记者 李蓓)昨天进行了2024CBA选秀乐透抽签仪式,最终山东高速抽到第一顺位,天津荣钢抽到第七顺位。

CBA选秀乐透抽签是为赛季中下游球队制定的支持性政策。根据规则,未能进入季后赛的8支球队拥有参加抽签的资格,排名靠后的球队有更高的概率获得高顺位选秀权。

最终,山东高速获得“状元签”,宁波富邦与江苏肯帝亚分别抽中“榜眼签”以及“探花签”。而原本“状元签”概率最高的四川金强抽中第四顺位,福建浔兴第五顺位,吉林九台农商行第六顺位,天津荣钢第七顺位,南京同曦第八顺位。山东高速是2020年CBA首次举办乐透抽签以来,“状元签”获得者中初始概率最低的球队。

国家金融监督管理局天津监管局 关于颁发《中华人民共和国金融许可证》的公告

以下机构经国家金融监督管理局天津监管局批准,重新颁发《中华人民共和国金融许可证》,金融许可证刊登原因:更址,现予以公告。

中信银行股份有限公司天津华苑社区支行

原机构地址:天津市南开区信安道13号
现机构地址:天津市南开区雅士道西段北侧才子苑1-16-101、1-17-101
机构编码:B0006S212000034 许可证号:00808743
机构电话:022-86436801
批准日期:2016年6月16日 发证日期:2024年3月27日