

讲述隐蔽战线故事 展现岭南风土人情

舞台剧《夜行者》下月亮相天津大剧院

本报讯(记者 张帆)5月9日至10日,由李乃文、唐旭领衔主演的大型谍战舞台剧《夜行者》将登陆天津大剧院歌剧院。该剧以独特的视角和多元的舞台手段,带领观众穿越历史的长河,身临其境感受波澜壮阔的革命岁月。

《夜行者》以岭南风土人情为创作基调,通过写意舞台的多元化紧凑融合,展现了悬疑与暗战交织的故事情节。剧中两位热血青年彭尧和林可达经历生死离别,成为烽火年代里革命传奇的缩影。少时的舞狮兄弟,历经人生洗练后的重逢,幼时情谊、理想信念在猜忌试探中逐渐显露真容。

该剧是出品方反掌娱乐与导演赵淼继《回廊亭杀人事件》《被嫌弃的松子的一生》后再度携手,汇集李乃文、唐旭等实力派演员共同打造。他们通过精湛的演技和深情的演绎,将剧中人物的情感与命运展现得紧张刺激,密不透风的氛围将观众带入到

充满硝烟与危机的隐蔽战线。

《夜行者》的亮点之一在于独特的舞台设计和光影变幻。导演赵淼运用巧妙的光影技术,将15年的成长与蜕变浓缩在舞台上,让观众在短短150分钟内见证两位主人公从年少到青年的心路变迁。同时,舞台上的黑白渐变和多媒体技术的运用,营造出强烈的视觉冲击力。

《夜行者》还融合了戏曲、武打、舞狮等中国传统表演艺术,通过丰富的肢体语言,营造出紧张刺激的谍战场面。演员们在舞台上的精彩呈现,让观众感受到革命者的英勇与坚定。

此外,全剧还深入挖掘了岭南文化中的醒狮元素,将其作为民族觉醒和新民主主义革命斗争时期的象征。通过醒狮文化的展现,《夜行者》不仅传递了浓厚的民族情感,也向观众展示了中华民族在困境中不屈不挠、勇往直前的精神风貌。



第26届上海国际电影节6月举办 聚焦人工智能 助推产业发展

本报讯(记者 张钢)日前,第26届上海国际电影节宣布将于6月14日至6月23日在沪举办。截至目前,本届电影节共收到105个国家和地区的报名参赛、参展作品3300余部。

根据目前电影行业的发展趋势,本届电影节将通过展会、市场活动、新片放映等形式,与来自海内外的影视机构、影视从业者探讨电影行业发展前景。针对目前火爆的短视频,电影节期间将举办短视频单元特别策划展映沙龙,集中联展优秀作品,为行业发展的实践与革新提供有益参考。

科技浪潮下,技术创新为电影行业带来机遇与挑战。去年上海国际电影节首次推出“科幻电影周”单元,今年将聚焦人工智能如何助推电影产业发展。本届电影节将围绕“Sora”等热议话题举办主题展映、专题论坛等,并新增科幻大师班、科幻专场推介等活动。

2024年度天津文化惠民卡昨日发行

戏曲卡扩大补贴范围 好戏半价日活动开启

本报讯(记者 刘莉莉)昨日,2024年度天津文化惠民卡启动发行,金卡、普惠卡、郊区卡率先开启办理,好戏半价日活动也同步开启。

天津文化惠民卡于全国首创“变补贴院团为补贴观众”的创新模式,自2015年发行以来已累计补贴106万人次,组织文化惠民演出3.9万场,吸引超过600万人次走进剧场观看演出,以文惠民,助推天津文艺演出市场持续繁荣。

今年文惠卡发行金卡、普惠卡、戏曲卡、郊区卡、学生卡,各卡种补贴政策不同,金卡为充值200元、政府补贴200元,面值400元;普惠卡为充值100元、政府补贴100元,面值200元,全年可进行两次充值,每人每年最多可获得200元补贴;郊区卡在武清区发行,充值200元、政府补贴200元,

面值400元;学生卡为充值150元、政府补贴200元,面值350元。据介绍,为助力中华优秀传统文化传承发展,今年戏曲卡的补贴范围扩大,除了可以购买中华戏曲类演出,还可以购买鼓曲曲艺类(不含相声)演出。

今年文惠卡采取分类分批发行的方式,金卡、普惠卡、郊区卡已于昨日开启办理,戏曲卡、学生卡将于本月16日开启办理。各卡种的老用户充值和新用户办理同时启动,支持线上或线下办理。

老用户可通过天津演艺网、微信服务号“天津演艺网票务管家”等线上渠道办理所有卡种的充值业务,或携带本人身份证和文惠卡到线下网点办理。新用户若想办理金卡、普惠卡、戏曲卡,可在线上或线下办理,学生卡、郊区卡只可在

线下办理。学生卡需携带本人身份证和学生证至天津演艺网售票大厅办理,学龄前儿童可凭户口本办理。郊区卡今年在武清区发行,需持身份证到武清区指定网点办理。

伴随着新一年的文惠卡发行,天津演艺网好戏半价日活动也于昨日开启,该活动将持续至本月21日。活动期间,观众可通过线上、线下官方渠道购买指定剧目指定区位演出票,可享原价基础上的半价优惠。剧目包括话剧《贼在囹圄1》、环境式戏剧《玩偶之家》、曲艺剧《硕二爷传奇》、评剧《杜十娘》、评剧《谢瑶环》、国风戏曲舞台剧《春归何处》、黄梅戏《女驸马》、轻喜剧《小二黑结婚》、话剧《我这半辈子》、儿童舞台剧《米小圈之李白白不白》、评弹《高博文说繁花》等。

2024年世界知识产权日视频竞赛

《木版年画传承的希望》入围

本报讯(记者 仇宇浩)2024年世界知识产权日视频竞赛正在火热进行中,来自天津的《木版年画传承的希望》成为20部入围短片之一。4月10日至21日可为入围短片投票。

每年4月26日是世界知识产权日。世界知识产权组织年初启动了2024年世界知识产权日视频竞赛,竞赛主题是:“有了知识产权,我们就能畅想更美好的未来,将我们的创意变为现实,创造一个人都能蓬勃发展的世界。”

市版权局与全市众多非遗传承人反复接触,经过精心调研,最终选择拍摄3部极具代表性的展示天津非遗传统技艺的短片:《百年家族 彩塑魅力》《木版年画传承的希望》《从大自然中吸收能量从传统文化中汲取智慧的真真药香》,分别呈现泥人张彩塑技艺、杨柳青木版年画技艺、合真传统手工制香技艺。

为了能在90秒的短片中充分展现天津非遗魅力与传承人匠心,市版权局与传承人反复沟通,精心打磨拍摄脚本,随后深入传承人的工作场所进行拍摄,撷取他们日常创作的一个个精彩瞬间,然后经过后期录音和剪辑,最终打造出这3部短片。

此次共有70多个国家和地区的104部短片参赛,来自天津的《木版年画传承的希望》脱颖而出,成为20部入围短片之一。

西岸文化讲坛探索“邮政天津”

本报讯(记者 仇宇浩)日前,河西区图书馆携手中国邮政集团有限公司天津市河西分公司、河西区同盟小学,共同举办西岸文化讲坛——“邮政天津”研学活动。

天津是中国近代邮政的发源地,天津邮政博物馆建于大清邮政津局旧址。此次活动带领学生走进天津邮政博物馆,近距离感受天津邮政的历史变迁。古代车辙石、清代实寄封、民国邮运马车、中国首套邮票大龙邮票等展品,让学生们了解了天津在中国邮政史上写下的众多“第一”和天津邮政的历史沿革。

1600余件精品作业展示美育成果

本报讯(记者 仇宇浩)近日,天津市和平区第37届校园美育暨美育浸润行动精品作业成果展,在天津美术馆开幕。

此次展览由和平区教育局、天津美术馆主办,和平区教师发展中心承办,和平区各中小学协办,共展出学生精品作业1600余件。展览将持续至4月28日,其间,将举办专家讲座及沉浸式美术体验活动,弘扬中华美育精神。

在开幕式上,天津美术馆与和平区教育局就合作共建“美术教学实践基地”事宜,达成合作意向,并签署协议。近年来,天津美术馆与和平区教育局深入合作,积极落实国家“双减”政策,举办了一系列多形式、多类型的美育共建活动,促进了学生德、智、体、美、劳全面发展。



客场3:1战胜青岛西海岸队

津门虎队说到做到“赢回来”

本报讯(记者 顾颖)昨天晚上,天津津门虎队在中超联赛第5轮比赛中,客场3:1战胜青岛西海岸队,联赛前5轮3胜1平1负积10分,排名积分榜第4位。

相比前两场稳定的首发阵容,本场比赛津门虎队的首发做出两处调整,由黄嘉辉顶替郭皓担任后腰,由王政豪顶替苏缘杰担任左边后卫。比赛开始后,主场作战的青岛西海岸队先声夺人大举进攻,津门虎队面对从未交锋过的对手,踢得比较谨慎,再加上比赛使用的大学城体育场草皮比较长,比较厚,含水量也比较大,一定程度上抑制了津门虎队的提速,因而上半场的前半小时,两队基

本处于僵持状态,从数据上看,青岛西海岸队的进攻机会稍占上风。

上半场的最后一段时间,津门虎队在熟悉对手后,逐渐将比赛调整到了自己的节奏上,连续向西海岸队的门前施加压力,15分钟左右的时间里,就创造了6次射门机会,其中王秋明的抢点还非常可惜中了门楣弹出。

易边之后,津门虎队延续了上半场尾声阶段的良好势头,第57分钟阿代米助攻孔帕尼奥头球率先破门,不过仅仅4分钟后,青岛西海岸队就由阿兰扳平了比分。

之后场上再度呈现胶着,双方也都调兵遣将争取绝杀。津门虎队凭借经验和更好的控制力笑到最后,第85分钟,阿代米漂亮的任意

球直接破门,再次为津门虎队开启了领先局面,之后,阿代米还令西海岸队内尔松防守犯规吃到红牌。全场补时第4分钟,替补登场的石炎左路带球内切射门,干净利落地再次洞穿对手大门,也让比分定格在3:1,不再有悬念。几乎可以算是年少成名的石炎,上赛季表现比较平庸,本赛季开始前冬训归来,他给人的第一印象是比之前强壮了好多,可见冬训付出了很大的努力,这个进球,无论是对津门虎队锁定胜果,还是对他个人,都很重要。

至此,津门虎队已取得了赛季开始以来的客场3连胜,跨赛季客场6连胜。赛后被评为本场比赛最佳球员的阿代米在接受采访时表示,大家都非常努力,尽管进球以后有过失球,但是通过一直寻找机会,还是赢得了比赛,感觉非常高兴。4月14日,津门虎队将回到主场迎战梅州客家队。

竞争对手出局 刘雨辰/欧烜屹奥运资格明朗

羽毛球亚锦赛国羽占先机

本报讯(记者 苏娅群)2024年亚洲羽毛球锦标赛正赛昨天在浙江宁波开赛。国羽出战的何冰娇、陈清晨/贾一凡、郑思维/黄雅琼、陈雨菲等均顺利晋级。随着主要竞争对手印尼组合菲克里/毛拉纳出局,刘雨辰/欧烜屹获得巴黎奥运会参赛资格的前景一片光明。

对于刘雨辰/欧烜屹甚至整个国羽来说,本站比赛的最大任务就是拿到男双奥运参赛资格,从而达到全部5个项目名额。赛前,在奥运积分榜上排名第9的印尼组合菲克里/毛拉纳和刘雨辰/欧烜屹的奥运积分差距仅为2000分,如果菲克里/毛拉纳本站能够打进4强,那么将超越刘雨辰/欧烜屹获得奥运名额。

男双首轮,菲克里/毛拉纳以21:15、16:21、17:21遭泰国组合苏帕克/吉丁努蓬逆转,失去争夺巴黎奥运会参赛资格的机会。与此同时,刘雨辰/欧烜屹以23:21、19:21、26:24险胜阿琼/杜鲁夫。这样一来,在奥运积分榜上排名第8的刘雨辰/欧烜屹将主动权牢牢地掌握在了自己手里。排名第11的何济霆/任翔宇2:0战胜萨科恩/旺萨顿,晋级男双次轮。

女双陈清晨/贾一凡、张殊贤/郑雨,混双郑思维/黄雅琼、冯彦哲/黄东萍,女单陈雨菲、何冰娇、王祉怡,男单石宇奇、李诗沣等均战胜各自对手晋级。翁泓阳因伤退赛,中国台北名将周天成顺利晋级,女单世界第一韩国名将安洗莹89分击败日本名将奥原希望。

比利·简·金杯国际女子网球团体赛

中国女网收获两连胜



本报讯(记者 苏娅群)2024比利·简·金杯国际女子网球团体赛亚太大区一组比赛昨天继续在长沙月亮岛红土网球公园进行,中国队3:0战胜印度队,收获两连胜。

和首战相同,中国队继续派出王欣瑜和郑钦文出战单打。经过首日的激战考验,王欣瑜逐渐适应了场地和团体赛的氛围,本场明显比首场放松了很多,6:2、6:3轻取亚马拉帕利。王欣瑜表示,希望通过参加各种赛事不断调整状态,解决问题,为巴黎奥运会做好准备。

郑钦文继续首日“送蛋”的强势表现,以两个6:0横扫拉伊娜,轻松为中国队提前锁定胜局。郑钦文表示,两场对手发球都比较慢,让她可以开启进攻模式,这也是速胜的关键。她仍需不断调整适应,为之后的巡回赛做好准备。

按赛事规定,在两单打获胜后,仍将进行双打比赛。中国队双打变阵,朱琳休战,由郭涵煜/王曦雨出战。二人2:0战胜博萨雷/通巴雷,帮助中国队以大比分3:0完胜对手,赢得两连胜。其他比赛中,女双世界第一谢淑薇首度亮相本次赛事,但中国台北队还是0:3负于韩国队。新西兰队3:0战胜太平洋洋洲队。今天,中国队将迎战第三个对手新西兰队。

津南区首届中小学校园排球联赛揭幕

本报讯(记者 梁斌)昨天下午,排球之城“舒华杯”2024年天津市青少年排球系列赛暨津南区首届中小学校园排球联赛在天津海河教育园区南开学校体育馆拉开帷幕。这是我市首次举办主场赛事的中小排球联赛,津南区7所中学、10所小学,共计30支学校代表队的326名小选手报名参赛,赛事将以每周二赛的形式贯穿全年。

市体育局相关负责人表示,此次创新性地推出主客场制的中小排球联赛,打造中小学生的球队、自己的主场、自己的联赛。相信这一举措能起到引领示范的作用,有效推动我市校园排球运动的普及和发展。

揭幕战中,主场作战的天津海河教育园区南开学校小学男子排球队在学生观众的助威声中,2:0战胜咸水沽第七小学男子排球队,赢得开门红。

中超竞争激烈 弱旅还需提高

个人加盟成都蓉城队后的首球。反观浙江队,在本赛季不再与年龄偏大的外援穆谢奎续约后,门前的抢点得分能力有明显下降,主场负于青岛西海岸队,客场负于成都蓉城队,他们遭遇了一周之内两连败。

沧州雄狮队主场对阵长春亚泰队,原本长春亚泰队近期就因为伤病和处罚导致多人无法登场,本场比赛开场仅12分钟,阿不都海米提又因为犯规被红牌罚

下,造成球队少一人的被动局面,最终沧州雄狮队凭借奥斯卡和苏祖的进球2:0取胜,归化为国足效力呼声很高的奥斯卡,已经连续4场比赛为沧州雄狮队破门,反观长春亚泰队,开局1胜4负仅积3分,陷入阶段困难。

另外一场比赛,排名最后两位的梅州客家队和青岛海牛队0:0战平,青岛海牛队至今仍然一球未进。

女子冰球世锦赛 中国队无缘晋级

组第4。根据规则,中国队所在的B组5支球队中,小组赛积分排名前3的球队跻身8强,后2名则无缘淘汰赛并降组。和中国队一起降组的还有第5名的丹麦队。这两支去年刚从甲级A组升上来的队伍,又重新回到了甲级A组。另一场关键赛中,日本队3:0战胜丹麦队,积分反超中国队保

级成功。

“我为队伍的成长感到骄傲。”尽管止步小组赛,但中国队一号门将、18岁的北京姑娘詹慧慧不失信心,“我们来到这里就是为了学习,并将在今后利用好这些经验。我们还有很长的路要走,中国队拥有光明的未来。”