

周恩来邓颖超纪念馆与天津歌舞剧院联合推出沉浸式展演

“海棠花开忆伟人”讲述红色故事

■本报记者 刘茵 摄影 姚文生

前日,周恩来邓颖超纪念馆联合天津歌舞剧院推出大型实景“海棠花开忆伟人”——西花厅沉浸式展演,以歌舞表演、情景宣讲为载体,带领观众了解两位伟人与海棠花的情缘,以及他们为国为民的感人故事和清正廉洁的优良家风。

“春天到了,百花绽放,西花厅的海棠花又盛开了。但看花的主人已经走了,不再回来了……”展演在邓颖超对周恩来的深情回忆中拉开序幕。讲解员陈倩以邓颖超的视角,追忆了与周恩来相识、相知、相恋,为革命事业并肩奋斗的一生,海棠花成为他们伟大情怀的美丽注脚。舞蹈《摇曳生姿》以花拟人,灵动上演。天津歌舞剧院的芭蕾舞者们以曼妙舞姿呈现了海棠花盛开在枝头、摇曳在风中,犹如粉色云彩般的美景,歌颂着伟人美好而高洁的精神品质。

随后,观众在陈倩的带领下走进西花厅,了解周恩来、邓颖超的日常生活。西花厅的简单修缮缘何引起周总理发了脾气,周恩来邓颖超的各种交费凭证,他



们穿过的衬衣、毛衣……一个个家与国的故事,一件件朴实而珍贵的文物,让观众身临其境地感受着伟人严以修身的党性修养。

1976年周恩来总理逝世后,天津天虹服装厂73名工人为邓颖超缝制了一件丝棉袄。这件国家一级文物就陈列

在纪念馆西花厅内。情景宣讲《一针一线赋真情》将这段故事通过艺术形式呈现在观众面前,运用讲述和情景舞蹈融合的方式,再现了海河儿女对邓妈妈的一片深情,表达了人们对伟人的思念与崇敬。

“把所有的心装进你心里,在你的胸

前写下,你是这样的人。”歌曲《你是这样的人》将展演活动推向高潮。该曲为纪念周恩来总理诞辰100周年而作,歌词和旋律情感真挚。

天津歌舞剧院副院长陈川告诉记者:“与传统的讲解导览、舞台演出相比,本次展演以周邓纪念馆西花厅为背景和舞台,用足用好海棠花这个文化符号,以多种艺术形式彰显周恩来和邓颖超勤政为民、严以修身、清正廉洁的高贵品质,让观众穿越岁月,感受两位伟人的伟大情怀。”

因为一种花,记住两个人;因为两个人,爱上一座城。来一座纪念馆,了解一座城市厚重的红色历史;看一场演出,感受一座城市浓郁的人文气息。周邓纪念馆馆长王起宝说:“此次沉浸式展演是我馆与天津歌舞剧院充分挖掘自身优势,推动红色文化传承基础上推出的创新性活动。在西花厅打造这样一个文化品牌活动,也是‘让文物活起来’的全新尝试。今后,我们将在讲好红色故事、传承伟人精神上深耕细作,不断创新宣传形式,使红色文化在新时代焕发出新生机、呈现出新风貌。”

一季度电影票房163.56亿元

本报讯(记者 张钢)日前,国家电影局公布数据,截至3月31日,2024年第一季度全国电影票房达163.56亿元。其中,国产影片票房150.44亿元,份额为91.97%;票房过亿元影片19部,国产影片14部,引进片5部。

《年会不能停!》《一闪一闪亮晶晶》等影片在元旦档亮相赢得开门红;春节档迎来高潮,总票房达80.16亿元,排映场次、观影人次均刷新历史最高纪录。在刚刚过去的3月,《周处除三害》《沙丘2》等多部影片热映,为电影市场带来新气象。五一档档期的11部影片蓄势待发,将带动上半年票房再创佳绩。



第二届中华戏曲精品邀请展好戏不断 市青年京剧团再演《审头刺汤》

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)第二届中华戏曲精品邀请展正在我市举行。昨晚,天津市青年京剧团在中华剧院带来传统名剧《审头刺汤》。

《审头刺汤》讲的是汤勤为霸占莫怀古的侍妾雪艳,以“一捧雪”杯为由陷害莫怀古。莫怀古莫成貌与莫怀古相像,挺身代死。汤勤验人头是假,陆炳拟断为真,汤勤坚持为假。陆炳看破汤勤意在雪艳,乃伴将雪艳断与汤勤为妾。洞房中,汤勤被

雪艳灌醉刺死,雪艳亦自尽。

此次演出由张克、赵秀君、石晓亮三位“梅花奖”获得者领衔,这也是该团时隔多年再次演出这台名剧。张克饰演的陆炳老谋深算、圆滑机智,石晓亮饰演的汤勤酸腐中暗藏恶毒,赵秀君饰演的雪艳端庄秀丽、柔中有刚。这出考验唱功、念做繁重、具有戏剧张力的剧目,由名角呈现,精彩十足。本场演出还上演了青年演员主演的《拾玉镯》。

纪念平津战役胜利75周年

平津馆推出“永存的丰碑”烈士展

本报讯(记者 刘茵)日前,平津战役纪念馆推出“永存的丰碑”——纪念平津战役胜利75周年烈士展。

平津战役是解放战争中三大战役的最后一个战役,人民解放军有7030名优秀指战员献出了宝贵生命,最小者只有16岁。该馆始终将烈士查询、确认、姓名补刻作为重点工作,建馆27年来,经过30次补刻,在英烈名录墙上增刻了240位烈士英名,由建馆之初的6639名烈士增加到现在的6879名。

展览从6879名烈士中选择了117名烈士和13组英雄群体进行展示,通过300余张图片,展示了英烈们为解放华北作出的伟大历史贡献,激发观众的爱国热情和民族精神。

市政协携手天津图书馆

书香飘进雄安新区

本报讯(记者 仇宇浩)近期,天津图书馆开展了首届“大手牵小手,图书来漂流”京津冀协同发展10周年儿童读物募捐活动。

近年来,天津图书馆不断强化社会服务职能,与政协委员履职活动中心合建了“政协书屋”,着力打造有鲜明政协特色的读书阵地。获悉募捐图书消息后,市政协积极组织委员奉献爱心,共募集爱心图书2569册,并统一移交天津图书馆。随后,天津图书馆带着全市爱心人士捐赠的图书,走进雄安新区贤溪社区公益图书馆,开展“童XIN同行 共沐书香”阅读推广公益讲座,让当地少儿读者感受津城书香魅力,为京津冀协同发展注入书香力量。



日前,韦尔比耶音乐节管弦乐团携手多位顶级音乐家,在天津大剧院为观众奏响经典旋律。

本报记者 张帆 姚文生 摄影报道

泰达足球场周六有望观众满员

津蓉之战 考验津门虎防线

本报讯(记者 顾颖 摄影 崔跃勇)明天下午,天津津门虎队将在泰达足球场迎战成都蓉城队,这是一场双方都特别看重的关键战。截至昨晚,本场比赛网上开售的6个价格档位门票,只有160元档位尚有少量余票,假期中的津门虎队主场,冲击观众满员人数28550可期。

昨天下午,津门虎队安排的是针对成都蓉城队的战术演练,就在津门虎队训练的同时,成都蓉城队抵津。在中超联赛中,用“名将云集”来形容成都蓉城队一点都不为过,上赛季,他们的阵容就很强,比如经常登上联赛跑动榜的强大中场周定洋,有覆盖面、有拦截能力、有威胁传球,本赛季他风采不减,上一场主场对阵南通支队的比赛,又是凭借他的入球,成都蓉城队艰难取胜;本赛季,成都蓉城俱乐部继续大手笔引援,比如重金引进韦世豪被当地球迷津津乐道,在多家俱乐部参与竞争韦世豪的情况下,他能够入川,也证明俱乐部的资金有保证、对成绩有追求。

结束了在国足的比赛任务返回成都后,韦世豪已经顶替严鼎皓出现在了上一轮和南通支队的首发位置上,主教练徐正源之前也肯定地表示,有韦世豪加盟,给球队的进攻端带来了很大的变化。另外作



为归化球员,艾克森状态的逐渐恢复,也让成都蓉城队在争取破门方面,有了更多的可用之兵。显而易见,即便在磨合期,成都蓉城队依旧追求进攻效率,这更加考验津门虎队的后防线。

不过整体配置华丽的成都蓉城队阵

容,眼下也存在一定的隐忧,那就是作为国奥队主力门将的蹇韬,在被成都蓉城队从国奥队征调回来打两场联赛的情况下,训练中意外眉骨骨折,假如他面对津门虎队依然不能出场,那么就还要用替补门将张岩。

今天下午的赛前新闻发布会很有意思,津门虎队参与发布会的球员,是有点小伤的外援格兰特,成都蓉城队参与发布会的球员,则是因伤缺阵10个月的外援罗森,这很像是双方主教练之间的一场心理战。

小德教练“分手”后首度发声

本报讯(记者 苏娅辉)结束与德约科维奇长达5年的合作后,功勋教练伊万尼塞维奇昨天首次发声,讲述了与小德分手的真实原因,并指出目前最适合小德的教练人选。

面对外界探寻的“分手”原因,伊万坦言是疲惫感。过去5年是非常艰难和高强度的一段时期,包括当初参赛受限制等风波。“我们之间的合作确实到达了一定程度的饱和,我喜欢称之为‘材料疲劳’。不管从哪个角度看,我觉得我已经帮不到他了。”伊万透露,早在去年美网期间,就感受到这段合作关系在慢慢走向结局。当今年双方提起时,自然而然就“和平分手”。

伊万表示,小德现在不需要一个完全陌生、还不了解他的人。“我不知道他还打算打多久,目前他身边最完美的教练人选就是泽蒙季奇,他非常了解小德。”

面对飞速赶上来的“鱼腩” 国足该如何提速?

昨天,国际足联公布了最新一期男足国家队排名榜。中国男足原地踏步,继续排名第88位、亚洲第13位。进步最大的球队则是印尼队,虽然目前仍仅排名世界第134位,但较之上期排名上升了8位,进步幅度非常明显。

在这个计分窗口,所有男足国家队共进行了174场比赛,其中亚洲球队参加了世预赛亚洲区36强赛的争夺。在世界排名前100名的球队中,进步幅度最显著的两支球队分别是吉尔吉斯斯坦队和巴勒斯坦队,较之上期世界排名分别提升了6位和5位,这都得益于他们在36强赛中的出色发挥。

当然,本期世界排名进步幅度最大的

球队还是印尼队,由于在36强赛中主客场两次击败了越南队,印尼队目前排名小组第二位。越南队主帅特鲁西埃还为此丢了“饭碗”。在很长一段时间里,印尼队都缺乏竞争力,如今成绩突飞猛进的最大原因在于归化球员的加入。在印尼队如今的名单中,能排出一套以高甲、英冠、意甲和比甲球员为班底的首发阵容。平均年龄不到23岁,无限的活力和不知疲倦的奔跑让这支印尼队的打法很有攻击性。能在主客场双杀越南队,这样的成绩即使是中国男足也未必能办到。

在接受媒体采访时,印尼队的韩国籍主教练申台龙发出了这样的预言:“越南队是支强队,不过他们的黄金一代正接近尾

声。相反,印尼队正在建立黄金一代,而且还有进步的空间。”2019年,申台龙上任时印尼队的世界排名是173位,仅仅5年时间,这支球队的排名提升了近40位。

在此前的卡塔尔亚洲杯上,印尼队身陷伊拉克队、日本队、越南队所在的真正的死亡之组,但他们所表现出来的实战强度颠覆了外界对这支球队的固有印象,人们惊讶地发现,他们早已不再是任人宰割的“鱼腩”。

面对飞速赶上来的“鱼腩”球队,国足又该如何提速呢? 本报记者 申伟

沧州雄狮客场险胜武汉三镇 归化奥斯卡呼声再起

本报讯(记者 顾颖)中超联赛第4轮,昨天先进行了武汉三镇队主场与沧州雄狮队的比赛。沧州雄狮队在场面不占优的情况下先入3球令人意想不到,武汉三镇队连进两球也很意外,更意外的是,武汉三镇队的国足替补门将刘殿座,还因为禁区外手球被红牌罚下。最终武汉三镇队2:3不敌沧州雄狮队。

沧州雄狮队的第3个进球,是外援奥斯卡在应对多名防守球员夹击的情况下,突破爆射获得的。尚不满25岁的民主刚果籍球员奥斯卡,从2018年来中国,至今已经迈过了允许被归化加入中国籍、代表国足出战的时间线。从前年开始,外界呼吁归化奥斯卡的声音就一直非常响亮,如今只要他在联赛中有出色表现,对他的归化呼声就会响起,仿佛已经成了固定模式。

近几年在亚洲,一些国家的国字号球队,归化球员越来越多,几支西亚球队且不提,像越南队的崛起、新加坡队竞争力的提高,归化球员的突出作用都是重要因素。为了尽早再获世界杯出线权,中国足协前几年启动了归化计划,按部就班归化的阿兰、费南多、艾克森等几名球员,如今最大的问题是他们基本都超过了30岁,已经在走职业生涯的下坡路。新一轮归化仿佛势在必行,外界迫切的心情,甚至反映在看到津门虎队球员阿代米、菲奥里奇表现出色,都恨不得也能归化入籍,“选择性遗忘”他们在中国工作的年限问题。

目前的中超联赛中,像沧州雄狮队奥斯卡这样符合归化条件、具备一定实力的球员人选实际并不多。昨天,奥斯卡对入籍中国、代表国足出战再次表现出积极的态度;俱乐部方面也在实时地对他进行着推介。接下来,就看中国足协的态度了。



新华社发

中式台球大师赛总决赛落幕

本报讯(记者 苏娅辉)“乔氏杯”第十二届中式台球大师赛总决赛3日晚在河北省秦皇岛市奥体中心落幕,楚秉杰以21:15战胜赵汝亮,生涯第二次捧起象征中式台球至高荣誉的金号角奖杯,并赢得500万元冠军巨奖,赵汝亮亚军奖金为150万元。

本次比赛吸引了全球73个国家和地区的480位运动员,创下中式台球赛事参赛国别和选手数量新纪录。楚秉杰和赵汝亮一路过关斩将晋级决赛,决赛采用限时220分钟、49局25胜制。赵汝亮在开局先声夺人,并在第一次官方暂停时以5:4领先。暂停回来后,赵汝亮开球失准,状态回升的楚秉杰抓住机会连续追分,在半场结束时以10:6反超。

下半场开始后,楚秉杰将领先优势扩大至15:7。赵汝亮此后尽管追回5分,但楚秉杰并未再给对手太多机会,在220分钟时间耗尽时以21:15战胜赵汝亮,唐春晓获得季军。

记者观察