

深刻认识文化主体性的价值意蕴

杨昕

一、文化主体性是坚定文化自信的根本依托

文化自信是指人们在认识和对待自身文化时所采取的积极、肯定的认知态度和主动、有效的实践行动,主要表现为对文化地位与作用的充分肯定、对文化优势和价值的有效传承弘扬以及对文化活力与生命力的创造性发展等。文化自信的确立需要人们对本民族文化有着深刻的体悟和认知,它并不是一蹴而就形成的,往往需要较长历史时间的沉淀和积累,而这种自信一旦建立和形成,就会为国家发展与民族进步注入强大信心和不懈动力。正因如此,习近平总书记一再强调指出:“文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量。坚定文化自信,是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。”

在几千年的历史长河中,中华民族不断发展壮大,中华文明不断赓续创新,其关键在于,中华民族的文化主体性在历史和社会的发展进程中始终牢固确立,并因全体社会成员的共同认可、精心维护而不断巩固。毫无疑问,文化主体性的牢固确立和不断巩固,是中华文化生命力、创造力和影响力不断增强的动力和源泉,也是我们坚定文化自信的底气 and 依托。在革命、建设和改革的历史进程中,中国共产党人充分认识和深刻把握文化的重要作用与发展规律,传承弘扬了博大精深、灿烂辉煌的中华优秀传统文化,创造生成了激昂向上的革命文化,建设发展了生机勃勃的社会主义先进文化,使我们民族的文化主体性得以有力延续和充分彰显,为我们在新时代坚定文化自信奠定了更具自主性的精神依托,为激励全国各族人民团结奋斗提供了更强大的精神支撑。

二、文化主体性是引领时代的强大文化力量

作为世界上唯一未曾中断的文化形态与文明主体,中华文化与中华文明尽管在内容和构成上不断更新、发展,但其最重要的文化内核、最本质的文明内涵始终存续,这很大程度上得益于我们民族在长期历史活动中所形成的大一统传统。大一统的历史传统,在地域上形成了一个相对独立的地理单元,为民族主体的稳定和延续提供了现实空间,也为文化主体意识的生成和发展奠定了客观基础。惟其如此,中华民族才能够创造出源远流长的文化和博大精深的文明,为人类社会发展与进步作出卓越历史贡献。进入近代以来,西方文化与思潮的强势涌入,一度使中国人的文化传统和精神世界遭受严重挑战和冲击,进而引发思想和文化上的认同危机。如何继续保持和巩固我们的文化主体性成为关系中华民族生存发展的重大问题。

在民族存亡紧要关头成立的中国共产党,义无反顾地承担起挽救、救民于水火的历史责任,同时又不容辞地承担起巩固文化主体性、赓续民族精神血脉的历史使命。正如习近平总书记所指出的:“中国共产党从成立之日起,就是中国先进文化的积极引领者和践行者,又是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者。”在推进民族复兴的历史进程中,中国共产党以高度的文化自觉,不断发面面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的、大众的社会主义文化,这是我们在世界文化激荡中始终保持精神上独立自主的关键所在。以习近平同志为核心的党中央坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,创立习近平新时代中国特色社会主义思想,在掌握历史主动中构筑起中国人民自信自立自强的精神家园,让中华民族的文化主体性更加巩固,也让我们在纷繁复杂的世界局势下引领时代有了更为强大的文化力量。

文化兴国运兴,文化强民族强。习近平文化思想的提出为全面建设社会主义现代化国家提供了坚强的思想保证、强大的精神力量、有利的文化条件。在建设宜居宜业和美乡村过程中,实现乡村文化振兴事关建设的进程与成色。在宜居宜业和美乡村建设中,要深刻领悟习近平文化思想的重大意义,坚持学以致用,自觉贯彻落实。

一、习近平文化思想为宜居宜业和美乡村建设提供了科学行动指南

习近平文化思想的提出标志着党对“建设什么样的中国特色社会主义文化、怎样建设中国特色社会主义文化”的规律认识达到了新高度,为新时代文化建设指明了方向,也为宜居宜业和美乡村建设提供了科学行动指南。

以传承中华优秀传统文化为前提。习近平总书记指出:“我国拥有灿烂悠久的农耕文明,必须确保其根脉生生不息,做到乡村社会形态完整有效,文化基因、美好品德传承弘扬。”农耕文明中蕴含着中华文明自强不息、团结互助、协调合作的基因密码,在加快建设农业强国、打造宜居宜业和美乡村过程中,从深厚的农耕文化中系统挖掘深邃的思想智慧与精神追求,实现传统农耕文化与和美乡村建设融合创新,为宜居宜业和美乡村建设提供最基本、最深沉、最持久的精神力量。

以各地乡村发展实际相适应为关键。在和美乡村建设过程中,鉴于不同地域乡村文化呈现多元化的实际情况,因此建设宜居宜业和美乡村需要从当地乡村文化习俗特色出发,因地制宜制定乡村文化发展方案,立足实际开展精神文明创建,尊重当地习俗推动移风易俗,不断满足广大人民群众日益增长的美好文化生活需要。

以赋能经济社会发展软实力为重点。乡

习近平总书记

在文化传承发展座谈会上强调指出:“任何文化要立得住、行得远,要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力,就必须有自己的主体性。”“有了文化主体性,就有了文化意义上坚定的自我,文化自信就有了根本依托,中国共产党就有了引领时代的强大文化力量,中华民族和中国人民就有了国家认同的坚实文化基础,中华文明就有了和世界其他文明交流互鉴的鲜明文化特性。”这一重要论断深刻阐述和揭示了文化主体性的重大意义与时代价值,对于建设社会主义文化强国具有极为重要的实践指导意义。在强国建设、民族复兴新征程上,我们要深入理解和把握文化主体性的价值意蕴,更好地担负起新时代新的文化使命。

习近平文化思想。习近平文化思想,彰显了中国共产党人高度的文化自觉、文化自信,为我们在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明提供了科学指南;同时也标志着中华民族在巩固文化主体性中攀登新的思想高峰,为我们构筑文化认同、并通过文化认同增进政治认同和国家认同夯实了深厚而坚实的精神根基。

四、文化主体性是在文明交流互鉴中保持精神独立自主的可靠支撑

从跨文化的维度看,文化主体性是一个国家或者民族在同其他文明交流互鉴时所表现和具有的文化主体意识和自主精神。一个国家或者民族只有坚持并不断巩固自身的文化主体性,才能获得精神上的独立自主,才能屹立于世界民族之林。在全球化时代,不同国家之间的交往变得日益频繁和紧密,人们能够广泛而轻松地获取知识、信息和观点,这有助于不同文化之间进行交流互鉴,从而取长补短、共同进步。但是,需要看到,当前的中西文化交流仍然面临“文化优越论”“文明冲突论”等论调的干扰与阻碍,这就要求我们在文明交流互鉴中必须牢牢坚守中华文化主体性,始终保持精神上的独立自主。

以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴,必须站稳中华文化立场,牢固树立独立自主、自信自强的文化主体意识,努力塑造和建构与我国综合国力和国际地位相匹配的国家文化软实力和中华文化影响力。要坚持不忘本来、吸收外来、面向未来,立足于本国本民族实际,创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化,科学性吸收、有效性借鉴人类先进文明成果,做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新,在铸就中华文化新辉煌中谱写中华民族现代文明新篇章。要坚持以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去,以文载道、以文传声、以文化人,向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化,向全球推广推送更多展示中华文化精髓、反映中国人审美追求、传播当代中国价值观念的优秀作品,有力彰显中华文化在担当人类文明发展重任中的时代价值与精神力量。

【作者为天津市中国特色社会主义理论体系研究中心天津社会科学院基地研究员,本文为天津市2023年度哲学社会科学规划委托项目(TJWHSX2305-01)研究成果】

三、文化主体性是巩固国家认同的坚实文化基础

文化主体性是塑造民族凝聚力、向心力的精神根基,对于巩固国家认同不可或缺。一个国家一旦形成和确立文化主体性,其文化便会产生强大的磁场效应,不断强化人们对国家的心理认同、情感认同和价值认同,将全体国民凝聚成一个具有一致目标和追求的命运共同体。对于中国这样一个由多个民族融合而成、拥有众多人口的国家而言,不断增强全体人民对国家的认同感和归属感,是关系国家长治久安和整个民族繁荣昌盛的重大问题。习近平总书记深刻指出:“文化认同是最深层次的认同,是民族团结之根、民族和睦之魂。文化认同问题解决了,对伟大祖国、对中华民族、对中国特色社会主义道路的认同才能巩固。”从这个意义上看,只有坚持和巩固中华民族的文化主体性,努力用文化认同涵养和厚植政治认同,才能不断增强中国人民走中国特色社会主义发展道路的信心和决心,才能为维护国家统一、促进民族团结奠定坚实的文化基础。

在新时代伟大实践中,习近平总书记从强国建设、民族复兴的战略全局出发,就新时代文化建设提出一系列新思想新观点新论断。这些新思想新观点新论断深刻把握马克思主义思想精髓与中华优秀传统文化精华相契合、相贯通的内在逻辑,科学回答“新时代建设什么样的中国特色社会主义文化、怎样建设中国特色社会主义文化”的重大课题,构成了一个内涵丰富、论述深刻、逻辑严密的思想体系,形成了

四、文化主体性是在文明交流互鉴中保持精神独立自主的可靠支撑

从跨文化的维度看,文化主体性是一个国家或者民族在同其他文明交流互鉴时所表现和具有的文化主体意识和自主精神。一个国家或者民族只有坚持并不断巩固自身的文化主体性,才能获得精神上的独立自主,才能屹立于世界民族之林。在全球化时代,不同国家之间的交往变得日益频繁和紧密,人们能够广泛而轻松地获取知识、信息和观点,这有助于不同文化之间进行交流互鉴,从而取长补短、共同进步。但是,需要看到,当前的中西文化交流仍然面临“文化优越论”“文明冲突论”等论调的干扰与阻碍,这就要求我们在文明交流互鉴中必须牢牢坚守中华文化主体性,始终保持精神上的独立自主。

以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴,必须站稳中华文化立场,牢固树立独立自主、自信自强的文化主体意识,努力塑造和建构与我国综合国力和国际地位相匹配的国家文化软实力和中华文化影响力。要坚持不忘本来、吸收外来、面向未来,立足于本国本民族实际,创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化,科学性吸收、有效性借鉴人类先进文明成果,做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新,在铸就中华文化新辉煌中谱写中华民族现代文明新篇章。要坚持以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去,以文载道、以文传声、以文化人,向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化,向全球推广推送更多展示中华文化精髓、反映中国人审美追求、传播当代中国价值观念的优秀作品,有力彰显中华文化在担当人类文明发展重任中的时代价值与精神力量。

【作者为天津市中国特色社会主义理论体系研究中心天津社会科学院基地研究员,本文为天津市2023年度哲学社会科学规划委托项目(TJWHSX2305-01)研究成果】

牢记嘱托 学思践悟 善作善成

坚持以文惠民

促进人民精神生活共同富裕

苏丹 徐梦馨

2024年2月,习近平总书记在视察天津时指出,“以文化人、以文惠民、以文润城、以文兴业,展现城市文化特色和精神气质,是传承发展城市文化、培育滋养城市文明的目标所在。”以文惠民不仅仅是发展城市文化、培育城市文明的目标指向,也是满足人民日益增长的美好生活需要、实现中国式现代化的内在要求,只有改善人民精神文化生活品质,丰富人民精神文化内容,保障人民的文化权益才能更好地满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求,增强人民精神力量,促进人民精神生活共同富裕。

一、以文惠民,就是要培育和践行社会主义核心价值观,强化精神生活共同富裕的文化引领

以文惠民,促进精神生活共同富裕需要体现全体人民共同价值追求,蕴含全体人民共同遵循准则的价值引领,而社会主义核心价值观是当代中国精神的集中体现,是社会主义先进文化的价值精髓,是凝聚中国力量的思想道德基础。用社会主义核心价值观来强化文化引领能为广大人民群众提供价值导向和信仰支撑,从整体上整合多元价值观、汇集社会共识、规范道德行为,凝聚实现精神生活共同富裕的最强文化合力。改革开放以来,伴随着物质生活水平的迅速提升,人们的精神生活也愈发丰富,但是发展的同时社会思潮的纷繁复杂也带来了新的挑战,为了抵御错误的认知,凝聚思想共识,不仅要在学理层面将社会主义核心价值观入脑入心,发挥其在国民教育、文化生产、精神文明建设中的引领作用,还要将其外化于行,融入法治建设、社会发展、形式宣传中,贯穿于我们的文化日常。从精神追求到自觉行动,让社会主义核心价值观成为全社会的价值认同、文化认同以及每个公民的基本遵循,凝心聚力、鼓舞士气,以确保人民的精神生活始终朝着正确文化方向前进。

二、以文惠民,就是要赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,延续精神生活共同富裕的文化优势

中华民族在五千年的历史长河中创造了博大精深的优秀传统文化,它是精神生活共同富裕最突出的文化优势。中华优秀传统文化有着着一脉相承的精神特质和独一无二的精神标识,其中蕴藏着天下大同等精神生活共同富裕的价值追求,是当代中国文化的稳固根基,为社会主义精神文明建设提供了深厚的滋养。我们一方面要传承好、守护好、接续好中华优秀传统文化,赓续中华文脉,为人民群众精神生活描绘属于本民族的文化色彩,使我们在世界文化激荡中站稳脚跟。另一方面,还要推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,将中华优秀传统文化的思想内涵和价值理念进行剖析解构,以当代的视角重新审视,按照时代的特点和要求对其内涵加以补充、完善,将其表现形式进行拓展、改造,增强其影响力和感召力,使之与时俱进,展现出勃勃生机,为人民精神生活共同富裕提供精神栖居地与文化推动力。

三、以文惠民,就是要推动文化事业和文化产业繁荣发展,丰富精神生活共同富裕的文化资源

以文惠民,促进精神生活共同富裕离不开丰富、优质的文化产品,只有不断地推动文化事业和文化产业繁荣发展才能持续生产出形式多样、品质精良的文化产品以满足人民日益增长的美好精神生活需要,促进人的全面发展。在从事文化事业、进行文化生产的过程中,一方面,要牢固树立马克思主义文艺观,自觉以马克思主义为指导,坚持以人民为中心的创作导向,把满足人民精神文化需求作为文化工作的根本出发点和落脚点。在文化创作过程中要坚守中华文化立场,凝练中国精神,实现思想性与艺术性的有机结合,为中国人民和世界人民源源不断贡献具有中国风格、中国气派的高品质文化产品。另一方面,要围绕数字化建设健全文化产业体系。繁荣文化事业应坚持社会效益为首,将社会效益与经济效益相统一,健全文化产业体系,深化文化产业供给侧结构性改革,结合数字产业化和产业数字化的发展趋势,借助数字媒体、人工智能等科技手段创新文化业态,促进产业升级,提高核心竞争力,推进文化与旅游等相关产业的融合发展,实现双向赋能。

四、以文惠民,就是要完善公共文化服务体系,优化精神生活共同富裕的文化资源配置

完善公共文化服务体系,提升公共文化服务水平是保障人民文化权益、改善人民生活品质、补齐文化发展短板的重要途径。目前我国公共文化发展不平衡不充分、城乡区域公共文化服务不平衡的问题还依然突出,坚持以文惠民首先要贯彻以人民为中心的发展理念,坚持政府主导,推进城乡公共文化服务体系建设一体化,优化城乡文化资源配置。即完善基层文化基础设施网络,结合不同地区、不同群体的不同精神文化需求,因地制宜地在地区之间、城乡之间源源不断提供量多质优的公共文化服务,加速实现基本公共文化服务的标准化、均等化。促进公共文化资源向农村地区、西部欠发达地区倾斜,加强面向基层乡镇的公共文化服务数字化平台建设,推动城乡、区域之间公共文化的均衡发展。同时,鼓励公共文化服务发展水平较高地区对发展水平较低地区进行文化帮扶,让“社区——景区”“单位——基地”合作的形式让人民共享文化资源。另外,公共文化服务要由政府“送文化”转为政府“送文化”与群众“要文化”相结合,将“端菜”和“点菜”结合起来才能更有效地满足人民精神需要。

此外,还应加强各级公共文化设施建设,拓宽公共文化设施的覆盖面,提升公共文化服务数字化水平,全方位、多角度地推进文化惠民工程。增加革命纪念馆、历史文物博物馆、乡村书屋等普惠性建设,为人民群众提供舒适便捷的文化活动场所。积极开展文化惠民工程建设,如送戏下乡、百姓大舞台等多姿多彩的文化活动,拓宽人们的参与渠道,以此提升社会整体精神面貌。

【作者分别为天津理工大学马克思主义学院副教授,天津大学马克思主义学院硕士研究生,本文为共青团青少年发展研究课题(23JH057)阶段性成果】

活的目的。

创新乡村文化发展的方式。宜居宜业和美乡村建设离不开乡村“文化牌”助力,只有打好“文化牌”,才能让有形的乡村文化资源留住,活态的乡土文化传下去。实现乡村文化资源最大效能,需要在发展方式上做文章。首先,发挥“文化+科技”双轮驱动作用。善于把乡村文化资源与科学技术相结合,借助数字技术将乡村文化遗产、民间传统习俗及传统工艺等优秀的文化资源数字化,不断推动优秀传统乡村文化得到更全面、更广泛的传播,让更多群众通过网络平台就能身临其境领略各地乡村文化魅力,增强文化自信。其次,凭借“文化+创意”增强创新动力。在建设宜居宜业和美乡村过程中,乡村文化建设发展要避免同质化,就需要在科学借鉴其他乡村文化发展优点基础上,将时代元素与传统文化元素有机融合,基于对乡村传统文化遗产完整保护上,把文化创意巧妙融入当地文化之中,凸显当地乡村文化底蕴,形成乡村独特的文化创意产业,使其在乡村振兴中提升文化吸引力和经济实效性。再者,实现“文化+教育”双重价值目标。乡村要振兴,教育必振兴,文化与教育是建设宜居宜业和美乡村必不可少的环节,亟须把文化和教育摆在和美乡村建设中的优先位置,实现以文化滋养教育,以教育激发文化活力。注重发挥学校教育功能,加大乡村文化教育力度,面向学生对现有优秀乡村文化进行教育,在潜移默化中提升广大青少年学生对优秀乡村文化认同,坚定青少年学生对乡村文化自信,进而增加学生返乡助力乡村文化传承与振兴意愿。注重挖掘和培养乡村非物质文化遗产传承人,加强对非遗传承人的技能培训,制定相应的激励与奖励机制,推动传统手工艺更好转化为文化产品和文化服务,焕发乡村文化的生命力。

【作者为天津市中国特色社会主义理论体系研究中心天津师范大学基地研究员,本文为天津哲学社会科学规划项目(TJKSQN23-005)阶段性成果】

以习近平文化思想引领宜居宜业和美乡村建设

王春

神文化需求,深挖乡村文化资源,主动担当作为,全力以赴做好乡村优秀传统文化传承工作。其次,强化农民乡村文化建设主人翁意识。广大农民是建设宜居宜业和美乡村的主力军,肩负乡村文化振兴的重大使命,千方百计引导农民积极投身于乡村文化建设中来。同时,鼓励广大农民利用新媒体平台宣传推广传统乡土文化资源,切实提升农民对乡土文化的认同感并感受乡村文化魅力所在,让广大农民在建设宜居宜业和美乡村过程中贡献最大力量。再者,培育乡村文化振兴人才队伍。建设宜居宜业和美乡村,亟须培养一支有知识、有能力、有担当的乡村人才队伍,以补齐乡村文化人才短板。乡村人才队伍的培育需要营造浓厚氛围才引才用的良好氛围,善于运用乡音乡愁为纽带打好感情牌,引雁归巢,鼓励广大青年大学生怀揣梦想投身乡村建设一线建功立业;乡村人才队伍的培育离不开科学的选人用人机制,健全完善乡村文化人才考核评价体系,增加乡村文化建设资金投入比重,畅通乡村人才发展晋升渠道,确保人才在乡村建设中留得住、扎下根、干得好。

巩固乡村文化发展的客体。首先,加大农耕文化遗产保护力度。习近平总书记强调:“保护农业文化遗产是人类共同的责任。”农

村振兴,既要塑形,也要铸魂。文化振兴,既是乡村全面振兴的重要内容,又能为乡村振兴提供动能和支撑。乡村文化深深刻在广大农民群众的骨子里,充分发挥乡村文化“以文聚力、以文化人、以文兴业”的赋能作用,以文化强基固本的功能不断增强农民的认同感、归属感、荣誉感,以文化浸润无声的功能,培育好文明乡风、良好家风、淳朴民风,以文化服务社会的功能,结合当地经济发展实况,谋定“文化+”发展思路,用乡村文化繁荣助推宜居宜业和美乡村的关键力量,发挥着领导核心的作用。在日常工作中要用习近平文化思想凝心铸魂,做到求真务实真信真用,在乡村文化建设过程中,根据广大农民的精

二、深入贯彻习近平文化思想,多措并举加快建设宜居宜业和美乡村

建设宜居宜业和美乡村要以习近平文化思想为指导,保护传承乡村历史文化遗产,深挖乡村文化资源,赓续乡村历史文脉,从乡村文化发展的主体、客体、方式上做文章下功夫。明确乡村文化发展的主体。首先,夯实乡村基层党组织建设。基层党组织是建设宜居宜业和美乡村的关键力量,发挥着领导核心的作用。在日常工作中要用习近平文化思想凝心铸魂,做到求真务实真信真用,在乡村文化建设过程中,根据广大农民的精