

以人民为中心推动文化建设

——深入学习贯彻习近平文化思想系列述评之八

新华社记者
李延霞 刘慧 刘开雄

以人民为中心的工作导向体现了我们党领导和推动文化建设的鲜明立场。

深入学习贯彻习近平文化思想，必须牢牢站稳人民立场，尊重人民主体地位，保障人民文化权益，促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一，增强人民群众文化获得感、幸福感。

“不断解决好‘为了谁、依靠谁、我是谁’这个根本问题”

新年伊始，中国戏曲学院等单位主办的“京韵悠长·国粹华章”京剧音乐二百年巡礼在国家大剧院上演，近百位艺术家的精彩演出，赢得观众阵阵掌声、喝彩。

以人民为中心的作品，才能更好深入人心。

2020年10月23日，习近平总书记给中国戏曲学院师生回信，勉励他们“在教学相长中探寻艺术真谛，在服务人民中砥砺从艺初心”。3年多来，桃李芬芳，德艺双馨。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央，坚持文化发展为了人民、文化发展依靠人民、文化发展成果由人民共享，推动社会主义文化繁荣发展，人民精神文化生活愈发丰富。

这是始终如一的初心使命——

1942年5月，延安文艺座谈会召开。毛泽东同志指出：“为什么人的问题，是一个根本的问题，原则的问题。”

2014年10月，文艺工作座谈会在北京召开。习近平总书记强调：“社会主义文艺，从本质上讲，就是人民的文艺。”

时隔72年的两次座谈会，为人民服务的主题一脉相承。

“在围绕中心、服务大局中找准坐标定位，牢记社会责任，不断解决好‘为了谁、依靠谁、我是谁’这个根本问题。”2016年2月，习近平总书记在党的新闻舆论工作座谈会上的重要讲话正本清源。

这是人民至上的价值追求——

全国已建成公共图书馆超3300个，文化馆和博物馆超1万家；所有公共图书馆、文化馆、美术馆、综合文化站和90%以上博物馆免费开放……一系列“硬核”数据，彰显我国文化“软实力”的提升，也彰显文化建设以人民为中心的价值旨归。

人民性是马克思主义的本质属性，人民立场是中国共产党的根本政治立场。

“要把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为出发点和落脚点”“让人民精神文化生活不断迈上新台阶”……习近平总书记的重要讲话，深刻阐述了文化为什么人的问题，充分展现了深厚的人民情怀。

这是时代发展的必然要求——

以人民为中心，是历史的回响，更是时代的命题。

党的二十大报告对中国式现代化的五个重要特征进行概括，“物质文明和精神文明相协调的现代化”位列其中。“丰富人民精神世界”成为中国式现代化的本质要求之一，也是新时代追求美好生活的应有之义。

新时代新征程，面对人民日益增长的精神文化需求，必须站稳人民立场，把人民利益、人民意志和人民心声作为文化建设的根本遵循，推进社会主义文化事业迈上新台阶。

“最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”

严寒冬日，100余支乌兰牧骑队伍深入牧区进行创作演出，为茫茫草原增添暖意。

“乌兰牧骑的长盛不衰表明，人民需要艺术，艺术也需要人民。”2017年11月，习近平总书记给内蒙古自治区苏尼特右旗乌兰牧骑的队员们回信，勉励他们永远做草原上的“红色文艺轻骑兵”。

人民是历史的创造者和见证者，是文化强国建设主要的依靠力量。

“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”“要深深懂得人民是历史创造者的道理，深入群众、深入生活，诚心诚意做人民的小学生”……习近平总书记对在文化建设中坚持人民主体地位有着深邃思考。

思想理论界关注现实问题，回应人民关切，让通俗易懂、直面问题的理论读物走进群众；新闻战线开展“走基层、转作风、改文风”活动，采写“沾泥土”“带露珠”“冒热气”的新闻作品；文艺工作者走进实践深处，观照人民生活，推出一部部充满时代气息的优秀作品……实践证明，推动社会

主义文化繁荣发展，唯有扎根人民、依靠人民，才能获得不竭的动力源泉。

深深扎根人民，为社会主义文化繁荣发展汲取源头活水——

问渠那得清如许？为有源头活水来。亿万人民的伟大奋斗、丰富多彩的社会生活是社会主义文化事业繁荣发展的沃土。

《乡村国是》《十八洞村的十八个故事》等报告文学真实生动地讲述脱贫攻坚故事；《山海情》《人世间》《我和我的祖国》等优秀影视作品反映时代气象、讴歌人民创造……坚持以人民为中心的创作导向，新时代的文艺园地百花齐放，硕果累累。

迈上全面建设社会主义现代化国家新征程，14亿多人民进行着新的实践，演绎着新的生活、创造着新的奇迹，给文化繁荣发展提供了广阔空间。要深入生活，扎根人民，创造更多同新时代相匹配的文化精品，实现从“高原”向“高峰”迈进。

紧紧依靠人民，充分激发人民群众的活力创造力——

2023年全国“村晚”示范展示活动举办2万余场、参与人次约1.3亿，目前我国登记在册的群众文艺团队超过46万个……新时代以来，人民群众正在文化建设中登台、唱主角。

习近平总书记深刻指出：“人民既是历史的创造者、也是历史的见证者，既是历史的‘剧中人’、也是历史的‘剧作者’。”

推动社会主义文化繁荣发展，我们要牢固树立依靠人民群众的观点，尊重人民群众的主体地位和首创精神，为人民群众成为社会主义文化建设主力军开辟渠道、搭建平台、创造条件，让人民群众的活力创造力充分展示、竞相迸发。

“更好满足人民精神文化生活新期待”

登上岳阳楼欣赏浩荡长江，走进琵琶亭体验《琵琶行》沉浸式剧场，沿着江边绿道悠闲散步……长江国家文化公园九江城区段自开放以来，成为市民休闲、游人打卡的好去处。

建设国家文化公园，是推动文化繁荣发展的重大文化工程，是更好满足人民精神文化需求的生动注脚。

中国特色社会主义进入新时代，人民群众改善生活品质、走向共同富

裕的新期待，对文化建设提出新的更高要求。要将实现人民对美好生活的向往作为文化强国建设的出发点和落脚点，紧紧围绕让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活的目标，深入推动社会主义文化繁荣发展。

牢牢把握高质量发展这个根本要求，扩大优质文化产品和服务供给——

“研学热”兴起，文博场馆一票难求，以“淄博烧烤”“尔滨”为代表的文旅“出圈”……文化消费新现象折射出人民群众日益多样化、个性化的精神文化需求。

中国特色社会主义进入新时代，文化供给的主要矛盾从“有没有”转向“好不好”。要以高质量发展为主线，完善文化产业规划和政策，培育新业态和文化消费模式，扩大优质文化产品和服务供给，让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

紧紧依靠深化改革这个根本动力，让文化发展成果更多更公平惠及全体人民——

湖南的“门前小”、北京的“27院儿”、成都的“留灯书房”……深化体制机制改革，引入社会力量共建共享，新型公共文化空间正成为百姓身边的“文化客厅”，目前全国已超过3.35万个。

改革是文艺繁荣、文化发展的动力所在。要紧紧抓住解决文化领域不平衡不充分的发展问题，深化文化体制改革，把社会效益放在首位，推动公共文化服务标准化、均等化，推进城乡公共文化服务体系一体建设，让文化发展成果更多更公平惠及全体人民。

紧紧依靠守正创新这个制胜法宝，不断激发文化创新创造活力——

收藏在博物馆里的文物、书写在古籍里的文字“活”起来了，“文创风”“诗词热”悄然兴起……新技术新方式新理念，让传统文化焕发蓬勃生机，滋养人民美好新生活。

守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。2023年10月，习近平总书记在江西景德镇考察调研时深刻指出：“老祖宗传下来的优秀传统文化，我们要继续攥在手里，与时俱进，让它发扬光大。”

新时代新征程，建设文化强国面临新形势新任务，我们要以守正创新的正气和锐气，创新思路方法，创新话语体系，创新技术手段，创新体制机制，不断探索和回答时代发展和人民需求对文化建设提出的新课题。

新华社北京1月29日电

全市今年工业培育增量要发挥重大项目支撑作用 推进实施“双100”行动

本报讯(记者 吴巧君)坚持项目牵引，打好项目建设和招商引资“组合拳”，我市工业2024年培育增量要全面发挥重大项目支撑作用，新一批100个重大工业项目和100个重点技改项目“双100”行动正在稳步推进。

记者从昨天召开的全市工业和信息化工作会议上获悉，当前，我市正在重点服务天瞳威研发总部、元旭半导体新产线、合铃电动车扩建等签约项目加快前期进程，尽早开工落地；全力推进中石化催化剂、恩智浦测试生产线、诺和诺德无菌制剂等项目加快建设，以实现早日竣工投产；加速推动联想创新产业园、凯莱美化学大分子药物、雅迪电动

自行车、飞旋科技磁悬浮轴承产业化等竣工项目达产上量，早日贡献增量。

在招商引资方面，工信部门将加强与投资促进局联动，形成招商合力；各区将以台账式、清单式推进落实，借助产业链图谱，筛选重点招商目标，提早计划在北京、上海、广州、深圳等重点城市举办产业链招商推介会，对接洽谈合作项目，争取一批有影响力、贡献力的新企业、新项目达成合作意向。

据悉，2023年，我市工业固定资产投资增长5.4%，占全市投资比重35.1%，高于2022年7.3个百分点，其中工业技改投资增长11.9%。全年工业固定资产投资上拉全市投资1.5个百分点，形成有力支撑。

雄安有个“银龄创客直播间”



采访团的媒体记者与南文社区养老驿站的老人一起跳舞。本报记者 孙震摄

(上接第1版)具备开展文体活动、解围助急、健康监测、心理慰藉，以及助餐、助浴、助洁、助医、家政等基础养老服务功能，满足多样化养老需求，打通养老服务的“最后一公里”，让老年人尽享幸福晚年。

在养老驿站独有的“银龄创客直播间”，65岁的杨素花正在录小视频，和“粉丝”分享自己的人生感悟。为了让老人拍好视频，养老驿站专门配备了灯光、直播台等设备，老人带着自己的手机就可以

“开播”。“这些老人每天快快乐乐的，我们也被他们的快乐所感染。”苑征表示。

“你看经常来这学习养生，人都年轻了。”70岁的范二菊每天都来健康小屋体验熏蒸、艾灸灸、太空舱的康养服务，“对80岁以上的老人还免费，我年轻，还过得几年。”健康小屋里的阿姨们笑得很开心，她们告诉记者：“养老驿站还组织我们老年团一起周边游，去了天津的古文化街，坐了海河游船，喜欢天津的大麻花。”范阿姨补充道：“天津可真美，下回回去！”

“这些老人每天快快乐乐的，我们也被他们的快乐所感染。”苑征表示。“你看经常来这学习养生，人都年轻了。”70岁的范二菊每天都来健康小屋体验熏蒸、艾灸灸、太空舱的康养服务，“对80岁以上的老人还免费，我年轻，还过得几年。”健康小屋里的阿姨们笑得很开心，她们告诉记者：“养老驿站还组织我们老年团一起周边游，去了天津的古文化街，坐了海河游船，喜欢天津的大麻花。”范阿姨补充道：“天津可真美，下回回去！”

市政府召开第38次常务会议

(上接第1版)各级各部门要把工作成效作为主要标准，注重实干实效，结合各自职责和工作实际，创造性推进工作，主动服务支撑大局。要早谋划、早部署、早调度、早推动，聚焦深化实施“十项行动”、做好“三新”“三量”工作、高水平对外开放、办好民生实事、争取政策资源等重点任务，找准抓手、提前

行动，实现良好开局。要把市场变化趋势和产业演进规律，强化招商引资，打造专业化招商队伍，精准开展生产性服务业等重点领域招商，做好重大项目调度。要用好激励机制，强化监督考核，形成齐心协力务实推进高质量发展的鲜明导向。

会议还研究了其他事项。

把小我融入大我

(上接第1版)“全国革命文物最佳讲述人”迟爱民在天津觉悟社纪念馆工作9年，完成2000余场党史宣讲，他与许许多多基层宣讲员讲述的爱国故事，如同火种，点燃了人们内心的激情与斗志。一个个鲜活故事让人们深刻认识到，只有把自己的小我融入祖国的大我、人民的大我之中，与时代同步伐、与人民共命运，才能更好实

现人生价值、升华人生境界。

推进中国式现代化这一伟大事业，需要豪情万丈的胸襟，也离不开点点滴滴的付出。强国复兴有我，每一个小我、每一份工作都连通着国家的未来。将爱国情、报国情转化为实际行动，以朝气与志气、使命和责任，为创造更加美好的未来去努力、去奋斗，如此，才能收获更丰盛的人生。

以少年之名 赴红色之约

馆志愿宣讲团队注册人数200余人，其中中学生占一半以上，目前团队累计服务观众10万余人次。马媛说：“学子们来到纪念馆，以少年之名赴红色之约，从革命历史中汲取前行的力量。希望有更多志愿者加入，和我

们一起讲好红色故事，弘扬觉悟精神，把红色基因传承下去。”



凝心铸魂 红色教育厚植爱国情怀

“习近平总书记说，只有把小我融入大我，才会有海一样的胸怀、山一样的崇高。”

习近平总书记温暖的话语，深深印刻在万千南开人的心底，也激励着津沽儿女，特别是青年一代在爱国奋斗路上，心怀“国之大者”，勇担时代重任。

火热的青春，需要坚定的理想信念——

2017年9月23日，习近平总书记给南开大学8名新入伍大学生回信，肯定了他们携笔从戎、报效国家的行为，勉励他们把热血挥洒在实现强军梦的伟大实践之中，书写绚烂、无悔的青春篇章。

7年来，一批批天津青年报名参军入伍，守护祖国和人民的平安。“我们将牢记习近平总书记的嘱托，建功军营、绽放青春！”天津科技大学2023届应届毕业生、进藏新兵孙旭说。

2019年1月17日，习近平总书记视察和平区新兴街朝阳里社区，为社区志愿者点赞。他强调，志愿服务是社会主义文明进步的重要标志，是广大志愿者奉献爱心的重要渠道。

5年来，一批批天津青年加入志愿服务的队伍，用自己的微光温暖这座城市。习近平总书记给朝阳里社区同志愿者们亲切交流，天津外国语学院学生王颖就是其中一员。“这些年，无论走到哪儿，我始终牢记习近平总书记的谆谆教诲，‘奉献、友爱、互助、进步’的志愿服务精神已铭刻于心。”王颖说。

火热的青春，需要在磨炼中成长——

2023年，天津200名“三支一扶”高校毕业生奔赴一线，扎根基层奋斗；700名青年学子在新疆和田开展支教，在祖国边疆书写绚烂青春。

市建设管理职业技术学院思政课教师张莹不仅查阅了大量历史资料，并且利用课余时间走访了徐虹等多位参与“两弹结合”试验任务的英雄老人。2023年，张莹凭借《英雄“无名”岁月有情思》思政课，获得天津市大中小学“故事思政”微课大赛特等奖。她说，讲好思政靠的都是“笨”功夫，学生们看到的是时间有限的课堂，看不到的是课程背后长时间的“磨课”过程。

善用社会大课堂，讲好“大思政课”——

到大沽口炮台遗址博物馆回顾鸦片战争、到周恩来邓颖超纪念馆聆听家国情怀……天津坚持把思政小课堂同社会大课堂结合起来，发挥实践教学沉浸式优势，逐一制定教学实施大纲，开展书本知识“反刍”式实践教学。

“走进这里，我们看到了习近平总书记‘尽快让乡亲们过上好日子’的嘱托变为现实。”天津工业大学把思政课堂“搬”进河北省阜平县骆驼湾村，学生们通过所见所感深切体会习近平总书记关于脱贫攻坚重要论述的深刻内涵，天津工业大学应用化学专业学生孙越说，浸润式的学习让“书本上抽象的思政课”变为“现实中鲜活的思政课”。

提升教学质量，打造每人“拿手一课”——

思政课不仅要有意义，还要有意思。天津聚焦“讲得精彩”，组织全市3000余名思政课教师开展千堂“拿手一课”展示活动，通过院、校、市三级特训营，努力让每位思政教师都有一节学生爱听又想听的“拿手课”。

在理论专家、演讲大咖、顶级辩手等领衔的“教练团”辅导下，一批让学生真心感动、具有时代温度的思政课迅速“出圈”。

为了讲好“两弹一星”精神，天津城

市建设管理职业技术学院思政课教师张莹不仅查阅了大量历史资料，并且利用课余时间走访了徐虹等多位参与“两弹结合”试验任务的英雄老人。2023年，张莹凭借《英雄“无名”岁月有情思》思政课，获得天津市大中小学“故事思政”微课大赛特等奖。她说，讲好思政靠的都是“笨”功夫，学生们看到的是时间有限的课堂，看不到的是课程背后长时间的“磨课”过程。

(上接第1版)

从“觉悟诞生”到“大浪淘沙”，观众跟随苏圣的讲解在一个个展厅中穿越时空，感受风云诡谲年代里青年学子炽热的爱国情怀。观众崔跃强告诉记者：“今天我已参观过一遍了，又特意跟着这位小讲解员听了一遍。他小小年纪，就能把红色故事讲得这么好，真了不起。”

(上接第1版)

高校是爱国主义教育的重要阵地，思想政治理论课是立德树人的关键课程。沿着习近平总书记指引的方向坚定前行，天津全力推动习近平总书记重要讲话和重要指示落地生根、见行见效。

按“金课”标准，讲好思政第一主课——

这个寒假，天津财经大学思政课教师金雪飞一直忙着更新完善《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程的讲义与课件，“这是一门理论与实际相结合的‘现实对话课’，也是一门个人成长成才的‘务实管用课’，必须给学生们讲深讲透讲活。”

天津始终把《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》系列课程作为思政教育第一主课，按“金课”标准开好建好。在全国率先编写11本《习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”教学指导方案》，每年结合习近平总书记最新讲话精神完善修订。探索构建习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”教学指导方案，每年结合习近平总书记最新讲话精神完善修订。

提升教学质量，打造每人“拿手一课”——

思政课不仅要有意义，还要有意思。天津聚焦“讲得精彩”，组织全市3000余名思政课教师开展千堂“拿手一课”展示活动，通过院、校、市三级特训营，努力让每位思政教师都有一节学生爱听又想听的“拿手课”。

在理论专家、演讲大咖、顶级辩手等领衔的“教练团”辅导下，一批让学生真心感动、具有时代温度的思政课迅速“出圈”。

为了讲好“两弹一星”精神，天津城

市建设管理职业技术学院思政课教师张莹不仅查阅了大量历史资料，并且利用课余时间走访了徐虹等多位参与“两弹结合”试验任务的英雄老人。2023年，张莹凭借《英雄“无名”岁月有情思》思政课，获得天津市大中小学“故事思政”微课大赛特等奖。她说，讲好思政靠的都是“笨”功夫，学生们看到的是时间有限的课堂，看不到的是课程背后长时间的“磨课”过程。