

天津京剧院参演第十届中国京剧艺术节获赞誉

津门京剧人 蓉城放光彩

■ 本报记者 刘莉莉 摄影 姚文生

新年伊始,天津京剧院在四川成都唱“火”了。1月4日至7日,该院名家新秀在当地的剧场、学校演出5场,得到观众的热情追捧与专家的高度评价。津门京剧人名扬蓉城,在第十届中国京剧艺术节的舞台上大放光彩。

天津京剧院在此次京剧节上参与3个项目,奉献5场演出:入选优秀剧目展演的《失街亭·空城计·斩马谲》由青年演员担纲主演,多位优秀演员同台献艺;戏曲表演领军人才专场演出中,剧院的3位“梅花奖”获得者王艳、吕洋、黄齐峰集中登场,分别带来《太真外传》《六月雪》《钟馗嫁妹》等流派经典的选场;剧院还走进成都学校进行公益演出,推广传播传统艺术。

1月4日、5日,3朵天津“梅花”率先绽放,展示了不同行当与流派的艺术精华,演出精彩纷呈,满堂喝彩不断。演出中,热情的观众高喊“真漂亮”“太帅啦”;散戏后,观众们依然在剧场外等待着演员和乐师走出剧场,立时围上去道辛苦、求签名,表达对天津京剧人的喜爱。有两位成都大学生因



为京剧而第一次走进剧场看京剧,天津京剧院带来美好的“京剧初体验”,令她们直呼“京剧好美”;天津的“角儿”还吸引了重庆、陕西等地的观众慕名赶来成都过过瘾,他们用掌声给天津京剧人点赞。

1月6日、7日,天津京剧院《失街亭·空

城计·斩马谲》亮相成都。作为一出老生经典剧目,历代艺术家对此戏都有演绎。杨派艺术创始人、曾任天津市京剧团团长的杨宝森先生演出此戏风格独具,广受戏迷欢迎。此次演出由青年杨派老生演员万琳饰演诸葛亮。在三国时期蜀国的都城演出

三国戏,使此次演出不仅吸引了“京剧迷”还吸引了“三国迷”,甚至有小朋友装扮成诸葛亮的样子前来观看演出。

1月7日演出结束后连夜举行的专家评议会上,来自北京、上海、湖北、四川等地的专家对演出予以好评。与会者表示,这场高水平、高质量的演出让人看得过瘾,舞台呈现无论整体观还是细微处,都能让观众感受到演职人员认真投入、精气神十足的状态。

与会者认为,在杨派老生的继承发展上,天津有着得天独厚的优势,是杨派老生的传承高地,对京剧的传承、流派的发展都起到积极的作用。此次演出剧目是骨子老戏,但主要演员是年轻一代,这体现了天津京剧院人才培养与经典传承的成果。

周邓馆举行主题活动缅怀伟人



南开川区府里小学学生参加主题活动。通讯员 翟志华 李琳 摄

本报讯(记者 刘苗)昨日是周恩来总理逝世48周年纪念日,周恩来邓颖超纪念馆举行主题活动,重温周恩来同志的生平伟绩,深切缅怀他为党和国家、为人民和人民军队所建立的卓越功勋。

昨天,许多观众来到周邓纪念馆献鲜花。活动中,纪念馆宣讲团成员带来主题宣讲《生命之光 无悔绽放》,讲述了周恩来总理一生最后587天的奋斗历程。他先后做了13次大小手术,平均40多天就要做一次手术。在这种情况下,他同中央负责同志谈话161次,同中央部门及其他有关方面负责同志谈话55次,接见外宾63次,召开会议40次。周恩来为了祖国和人民鞠躬尽瘁,死而后已,直至生命最后一息,将那余光无悔绽放。

南开川区府里小学学生带来精彩朗诵《为中华之崛起而读书》,伴随着《红星闪闪》的嘹亮歌曲,立下了“少年智则国智,少年强则国强……”的誓言。

书香天津·全民阅读成果展亮相天图

本报讯(记者 仇宇浩)为贯彻落实《天津市全民阅读促进条例》,推动全民阅读宣传推广工作,书香天津·全民阅读成果展日前亮相天津图书馆文化中心。

该展览包括书香天津·读书月、新时代乡村阅读季、书香天津·云课堂等活动展,最美(特色)书店、示范书屋书吧、大学生“悦读之星”、书香之家等书香天津系列评选活动成果展,“护苗行动——绿书签”主题活动展,版权成果展,成员单位活动成果展,各区成果展,书香天津摄影作品展,“我的书屋书吧我的梦”少年儿童阅读实践活动成果展等。展览图文并茂,全面宣传推广书香天津·全民阅读理念,营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。

回忆录《金猴宗师》纪念“南猴王”

本报讯(记者 仇宇浩)2024年恰逢绍剧宗师六龄童100周年诞辰,为了纪念这位章式猴戏开创者,著名表演艺术家六小龄童献上新书《金猴宗师:我的猴王父亲六龄童》。

国家级非遗绍剧的代表性传承人六龄童本名章宗义,6岁从艺,他主演的猴戏集人、神、猴于一身,神形兼备,有中国猴戏艺术大师“南猴王”之称,曾获中国戏剧奖·终身成就奖,为后人留下了宝贵的艺术财富。

该书是六小龄童撰写的回忆录,梳理了父亲六龄童追求戏曲艺术的一生,讲述了六龄童对艺术的热爱和执着追求,以及他开创绍剧猴戏并饰演孙悟空一角所取得的巨大成功;此外,还有七龄童、七小龄童、小七龄童、小六龄童、六小龄童等家族成员与“美猴王”的渊源,以及“美猴王”享誉国内外的曲折历程。

让孩子感受爱 懂得爱 自在自主成长

——作家秦文君、戴萦袅母女谈阅读写作、亲子教育

■ 本报记者 仇宇浩

近日,著名儿童文学作家、上海市作协副主席秦文君与同为作家的女儿戴萦袅亮相新蕾公益阅读讲座,结合亲身经历畅谈阅读写作、家庭教育、亲子陪伴等话题,为家长和孩子带来启迪。

让孩子在书堆里长大

40多年来,秦文君笔耕不辍,作品陪伴几代人成长,代表作《男生贾里》发行超千万册,是现象级儿童文学作品,带给很多人童年记忆中的温暖。

因为写作经验丰富,又深谙孩子心理,秦文君不仅在潜移默化中引导女儿的阅读方向,还和女儿成了互相尊重、彼此平等的书友。戴萦袅8岁开始写作,如今在文学创作和插画等方面都取得了不俗的成绩。

在女儿很小的时候,秦文君就把家里布置得像图书馆一样,书柜从地板到天花板。秦文君说:“让孩子在书堆里长大,那孩子一定会喜欢书。”

很多家长都会疑惑,为什么各种书都买了,但孩子就是不爱看。说起阅读启蒙,戴萦袅印象最深的就是小时候饭后,父母就会拿出书安静阅读,父母读书的画面使

她从小就萌生了想识字、阅读的念头。除了营造家庭阅读氛围和环境,秦文君也会用智慧与耐心引导女儿成长,“让孩子自在自主地成长,慢慢学会做人,懂得爱。”为了让女儿有兴趣读《小飞侠彼得·潘》,秦文君扮演书中独眼、断臂的反派海盗,她的先生则配合扮演鳄鱼;女儿小时候害怕洗头,每次洗头时秦文君都会给女儿编一个小故事,这些小故事后来集成《调皮的日子》出版,书中的插图和封面是8岁的戴萦袅所绘,这也是母女俩的第一次文学合作。

教育就像松紧带

在戴萦袅的记忆中,自己与母亲很少有争执,因为有共同的兴趣爱好,在文学和艺术面前,她与母亲是平等的读者和欣赏者。母女关系再好也不可能没有矛盾和问题,比如,到饭店吃饭时,女儿只顾着看墙边的蚂蚁不去吃饭,秦文君会询问,是否要

坚持看蚂蚁搬家,“是的话,就尊重孩子的想法,并给她打包餐食。”秦文君始终相信,“所有的教育都是从好的连接开始的。当一个妈妈不是特别浮躁的时候,就能感知孩子在想什么。”

秦文君以强大的容错能力和稳定的情绪,营造了充满松弛感的家庭氛围。她认为,教育就像松紧带一样,有时候拉紧一点儿,有时候放松一点儿,要让孩子学会自主解决问题。她表示,家庭教育中以言传身教和言传身教很重要,建议家长在潜移默化中塑造孩子,“有一个守规矩的妈妈,这个孩子也会守规矩。”

阅读经典感知生活

秦文君曾收到过来自全国孩子的9000多封信,三分之一以上的内容都是在倾诉写作的苦恼与障碍。她大致将有写作障碍的孩子分为三类:第一种是读书少,读得不深入,所以不知道怎么写;第二种是读

了很多书,但还是不会写;第三种是读了很多书似乎知道了怎么写,但就是写不好。她认为,第一种情况,就是需要多读书,第三种情况要多练习,真正困难的是第二种。

秦文君说,观察能力和感受美的能力是能够通过训练提高的,阅读经典尤为重要,孩子可以通过大师视角去看世界,感知生活,看作家如何描写生活。她认为,写好,证明孩子看事物能抓住焦点,有一定的逻辑能力,有节奏感,知晓分寸。各行业都需要观察,医生要望闻问切,金融工作者要观察、分析数据等,这些都跟表达和写作能力相关。

戴萦袅说,对作家而言,生活中的每个细微之处都可能催生灵感,“为什么很多孩子说没有素材可写?一定要积累,时刻发现生活的美并随手记录下来,留住生活的美好瞬间。”戴萦袅创作的《忘忧花开》,对女孩忘忧的刻画以及对住校生活的描写,就融入了很多自己的真实生活。

130:119 大胜山西队

天津男篮主场拒绝翻盘

本报讯(记者 李蓓 摄影 崔跃勇)昨天,天津荣钢先行者男篮回到主场,痛快淋漓地以130:119大胜山西男篮,拿到本赛季的第12场胜利。赛后,天津队主教练张庆鹏表示,虽然赢了,但是防守还是出现了阶段性问题,同时肯定了球员们带病出战的精神。

本场比赛之前,山西男篮13胜12负排名第12位,天津男篮11胜15负紧随其后位列第13名。首节双方手感都不错,场面十分精彩。此后天津队加强防守强度,山西队则失误增多,比分逐渐拉开,首节天津队以38:28领先,这一节李荣培外线6投5中,手感火热。

第二节,天津队以一波10:0继续扩大比分优势,最多时一度领先22分。尽管本节最后阶段天津队防守出现漏洞,被山西队连续追分,但仍以75:63领先结束上半场。

第三节,山西队的进攻成功率陡然提升,一度将比分反超。关键时刻,天津队双外援的优势显现,罗切斯特和詹姆斯默契配合,稳住局面。此后,山西队的韩霁瑜两

次违体犯规被罚出场,天津队以103:100结束本节。

末节,林庭谦早早就被判罚6犯离场,替换其登场的李荣培也已经身背5次犯规。好在天津队的外线依然精准且全面开花,加之加强了前场篮板的争抢,每一次进攻都有不得分不结束的劲头,将比分差距再次拉开,最终赢下整场比赛。

赛后,张庆鹏表示天津队的开局非常好,但对方的高命中率让队员反思了自己的防守,“第二节和第三节都被对手拿到35分以上,想赢球还是要先搞好防守。山西队主要以快攻为主,而且球员经验丰富,在无球进攻中给我们的年轻球员上了一课,明天的训练中我们会着重针对这一点进行演练。随着年轻球员一步一步地成长,包括张云梦、李荣培伤愈复出以及田雨的回归,给球队增添了更多的活力,谷泽浴、时德帅都在感冒中,但他们都能在球队需要的时候主动站出来,这是天津先行者男篮需要发扬的奋斗精神。”



津门虎队本周起与国奥队连续热身

本报讯(记者 顾颖)天津津门虎队在海口的集训进入第3周。从本周开始,球队将逐渐从侧重体能训练,过渡到与比赛相结合,并已经确定于1月13日和20日,与国奥队进行两场热身赛。

为备战今年的卡塔尔U23亚洲杯暨巴黎奥运会预选赛,国奥队从1月6日起至21日也在海口集训。津门虎队的杨梓豪被征调参与集训,并且他是目前国奥队中比较稳定的首发左后卫。进行热身赛对津门虎队而言,最主要的目的就是考察人员、磨合阵容,对国奥队而言,则是大赛准备期中的“刚需”。

进入2024年之后,津门虎队集训的人员在逐渐增加,除了什科里奇和非奥利

奇两名外援,上赛季在大连队效力的王献钧和黄嘉辉这两名被津门虎重点考察的年轻内援也已经到队。从训练情况看,两名克罗地亚外援还处于调整、恢复阶段,王献钧和黄嘉辉由于来海口前一直保持比较系统的训练,再加上良好的身体素质,因此他们从一开始就能跟上津门虎队的训练节奏。

津门虎队主教练于根伟昨天表示,在阵容变化较大的情况下,球队计划在联赛开赛前多打热身赛,这对于津门虎队来说很重要。目前已经确定下来的至少有海口与国奥队的两场比赛。之后球队前往泰国,仍会尽量多安排热身赛。

避免非战斗性减员 国足先学规则

本报讯(记者 中坤)当地时间1月7日,中国男足抵达多哈的首日,全队进行了一堂判罚规则的理论学习课。避免因理智犯规导致减员,是中国男足亚洲杯备战的一项重要工作。

此前,中国男足在阿布扎比备战期间,曾经与中国香港队进行了一场热身赛,当时先后吃到了3张红牌。这其中,王上源和助理教练佩洛维奇都是因为与裁判理论被罚下,吴少聪则是因为抬脚过高。这3张红牌的出现,毫无疑问给中国男足敲响了警钟,如何避免非战斗性减员,也成了全队必须要认真思考的问题。

中国男足于当地时间7日抵达多哈,当日晚餐开始前,球队在驻地参加了一堂

裁判规则学习课,课程的主讲人是由亚足联选派的一名新加坡籍裁判员讲师。主教练扬科维奇也是在用这种方式“敲打”所有队员,如果无法掌握规则则要领到判罚尺度的调整,将给球队带来不必要的损失。

在阿布扎比进行的4场热身赛中,中国男足不仅吃到了大量的红黄牌,而且频频被裁判判罚点球。当值裁判员的尺度,确实让国脚们感觉不太适应,但从某种程度上也说明中超比赛中裁判员执法的尺度不严格,导致球员们在洲际比赛中完全不适应判罚。

此外,中国男足已经确定了5位队长人选,分别是吴曦、张琳芃、武磊、蒋光太和颜骏凌。

女排联赛半决赛次回合主场迎战江苏队 移师新主场 天津女排全力争胜

本报讯(记者 梁斌)今天19时30分,2023—2024赛季中国女排超级联赛半决赛次回合较量,卫冕冠军天津渤海银行女排移师新主场——天津奥林匹克中心体育馆迎战江苏女排。15面联赛冠军旗帜悬挂在场馆顶部,激励着以“全华班”出战的天津队克服诸多困难,全力赢下此战,向球队第16个联赛冠军发起冲击。

天津奥林匹克中心体育馆被天津体育人俗称“大馆”。北京奥运会前夕,主帅王宝泉率领的天津队与当时郎平执掌的美国女排在此进行了一场教学赛,天津队3:0战胜对手。说起当时情景,最让王宝泉印象深刻的是场馆内坐满球迷,赛场氛围非常热烈,他真挚希望喜爱天津队的家乡球迷今晚来到比赛现场为球队加油助威。

本赛季联赛,天津队意外遭遇外援接应巴尔加斯“伤停”,全队在主教练王宝泉的带领下积极调整,迎难而上,面对女排世俱杯及国内联赛连续高强度比赛,在接应位置上激发陈博雅潜力,这名小将打一场进一步,此役她依旧会首发出战。保障型接应杨艺正积极恢复,女排世俱杯上有“高光”表现的刘美君也在时刻准备。

王宝泉认为新场馆对津苏两队来说机会均等,全队应摆低位置,做好发球环节,全力去冲击对手。他表示,冠军是球队目标,“小美”缺阵对球队实力有较大影响,尽管夺冠难度大,但全队会一场场去拼,尽全力为自己正名。

斯诺克大师赛 张安达首秀出局

本报讯(记者 苏娅辉)2024斯诺克大师赛昨天在英国伦敦亚历山大宫展开首个比赛日争夺,赛会13号种子、中国选手张安达虽然打出3杆60+,但仍以大比分2:6不敌打出5杆50+的7号种子墨菲,大师赛首秀出局。

本届比赛,共有丁俊晖和张安达两位中国选手出战,其中张安达是首次参加大师赛,迎战7号种子墨菲。

首局交锋,墨菲打出单杆51分,以112:41获胜。张安达随即即敬了1个单杆84分,121:8追平局分。随后墨菲48:40取胜以2:1领先。尽管张安达打出单杆60分,但被墨菲单杆65分反超,以1:3落后。之后墨菲轰出了1杆86分,扩大领先优势。张安达单杆69分再追一局。墨菲1杆71分拿到赛点,并在第8局单杆轰出89分完成超分,以6:2锁定胜局。接下来,墨菲将与利索夫斯基争夺4强席位,后者以6:2战胜布雷塞尔。

图片新闻



1月7日,天津市海河冰雪嘉年华在天津海河水上运动中心开幕。10000平方米天然冰场、4000平方米人造雪场向市民开放。摄影 王晓华