

# 天津人民艺术剧院大型原创津味话剧《海河人家》演绎烟火气聚焦时代感

本报讯(记者 刘莉莉 摄影 姚文生)昨日,天津人民艺术剧院大型原创津味话剧《海河人家》在天津大剧院上演,这部于烟火气中聚焦时代感的作品,为正在我市举办的“天津银行·2023海河戏剧节”增添浓墨重彩。全剧犹如一篇散文诗,以亲切动人的津沽市井百态映射宏伟壮阔的历史变迁,更显天津城和天津人的独特与闪耀。

《海河人家》剧如其名,天津百姓是全剧的主角。一座天津小洋楼里住着身份各异的8户人家,在锅碗瓢盆奏响的生活乐章中,在柴米油盐调出的喜怒哀乐中,热情阳光的天津人沐浴改革春风,与时代同行,成为祖国与家乡日新月异见证者、参与者。

该剧编剧黄维若,导演钟海,天津人艺老中青演员共同演出,于2018年首次搬上舞台。这部津味大戏“为百姓写、向百姓演、给百姓看”,剧中既有亲切熟悉的乡音乡情,也有发生在百姓身边的大事小情,数十场演出收获如潮好评。如今,时隔多年再次排演,该剧副导演张艳秋介绍:“此次复排,我们对剧本逐字逐句精雕细琢,凝练台词,把握节奏,深化角色性格,希望让剧中人物呈现更为深刻,让故事的起承转合更加与时俱进。”

此次复排演员阵容依旧是老中青联袂。张艳秋说:“剧组中有好几位老艺术



家,他们不辞辛苦,全情投入排练。正值当打之年的中年演员也积极担起承前启后的责任。参与这次复排的还有一些刚刚进入剧院工作的年轻演员,他们向老师们虚心求教,老师们也细致地给他们讲历史背景、讲表演技巧和舞台经验。排练场上大家都非常努力,通力协作的氛围让人感动。”

昨晚演出在观众的期待中开启。精心营造的舞台,让时间一下回到了1981年。小洋楼大客厅改造成的大厨房里,下棋的、择菜的、洗衣服的、涮痰盂儿的、点炉子的……邻

里们手上各做各事,嘴上却不忘“逗闷子”,好一幅烟火气满满的海河人家众生相。身世背景、思想观念不尽相同的8户人家,在同一屋檐下一同走过1981年、1992年、2004年和2018年4个时间节点。这之间,有真性情的袒露,也不免有思想的摩擦;这之间,有亲情、邻里情、友情、爱情的交织缠绕,也有理想、抱负、智慧、奋斗的蓬勃萌发;这之间,“海河人家”经历着引滦入津、中国加入世贸组织、京津城际铁路开通等国家大事,感受着祖国的日益强盛,生活的越发美好。

《海河人家》的故事引起了“海河人家”的强烈共鸣。一位“60后”观众说:“虽然台上是在演戏,但我觉得非常真实。儿时常见常用的老物件、充满时代感的音乐、各个角色的行动坐卧,都让我感觉很熟悉。好像舞台上那些人就是我曾经邻居,一下子把我带入美好的回忆。”年轻观众小陈感慨道:“《海河人家》的故事细腻又真挚。我们的环境和生活在改变,然而天津人那种热情阳光、和睦互助、快乐温暖的性格与风格从未改变。”

本报讯(记者 仇宇浩)日前,2023年度天津市重点出版扶持项目完成公示等工作,共有40个项目入选,涵盖图书、期刊文章、网络出版物等类别。

多个项目聚焦用党的创新理论武装全党,教育人民这个首要政治任务,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。天津人民出版社的《走向人类文明新形态》、天津教育出版社的《人类文明新形态的中国创造与世界意义》,从理论和实践上论证了中国引领世界走向人类文明新形态的可能性和必然性,为世界提供了中国经验、中国方案、中国智慧。天津人民出版社的《社会主义思想简史》,以宏大的视野,系统完整地介绍了社会主义思潮的产生、发展、壮大乃至斗争的历史进程。

不同类型期刊围绕学习宣传贯彻党的二十大精神,《南开经济研究》文章《中国特色社会主义政治经济学若干问题分析》、《天津

师范大学学报(社会科学版)》文章《试论当代中国马克思主义、21世纪马克思主义》、《科学与科学技术管理》文章《新时期中国特色社会主义自立自强:理论基础与实践维度》,结合专业特色,展现党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革。天津人民出版社的《牢记嘱托启新篇》和“纪录小康工程”地方丛书等项目聚焦天津贯彻落实习近平总书记“三个着力”重要要求10年生动实践,记录天津推进全面建设社会主义现代化大都市进展成效。

一批项目围绕赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,厚植文化沃土,增进文化自信。新蕾出版社的

《中华“船”说》,介绍了中国绵延数千年的造船历史和中华民族一往无前的开拓精神;天津人民美术出版社的《萧云从全集》,全面梳理明末清初画家萧云从的画学思想;天津教育出版社的《天津运河文化史》、天津杨柳青画社的《年画百态》、天津古籍出版社的《铁牛记忆:天津拖拉机制造厂影音辑略》、天津社会科学院的《皇权的力场——清前中期天津大盐商的兴衰》,从不同角度挖掘天津城市历史文化,注重讲好天津故事;此外,还有天津古籍出版社的《清嘉庆朝刑科题本社会史料分省辑刊》《棠湖坝谱译注》、天津科学技术出版社的《近代名医珍本医书重刊

大系(第一辑)》等优秀古籍整理项目。

此次得到扶持的还有各类出版精品。如百花文艺出版社的“华语流行音乐坊”系列丛书,展现改革开放40年来中国流行音乐的发展历程。天津科学技术出版社的《中国杂交水稻发展简史》展示了中国杂交水稻科技工作者数十载的工作成果。新蕾出版社的《橘颂》是茅盾文学奖得主张炜用诗心和童心写就的佳作。天津科技翻译出版有限公司的《安全用药科普丛书》聚焦常见病治病用药话题。得到(天津)文化传播有限公司打造的网络出版物“得到App(应用程序)”为用户打造沉浸式全场景数字阅读体验。

## 女排超级联赛 今日客场挑战河北女排 蓄力世俱杯“天女”轮换阵容出战

本报讯(记者 梁斌)今天15时30分,2023—2024赛季中国女排超级联赛A组第11轮比赛,卫冕冠军天津渤海银行女排客场挑战河北女排。由于河北队整体实力不强,天津队此战将大范围轮换阵容,为即将开打的2023女子排球俱乐部世界锦标赛(世俱杯)做准备。天津队主教练王宝泉表示:“此战多名主力队员将会轮休,调整好状态,为世俱杯做准备。本场比赛,出战的队员要认真对待,做好

场上应对困难的准备。”

昨天,天津队来到河北队主场——河北农业大学体育馆进行赛前训练。此前的联赛A组第4轮,天津队以全锦赛阵容主场3:0战胜河北队。此次再度交锋,天津队仍会轮换阵容,计划派出主攻王艺竹、刘美君,副攻张世琦、夏思佳,接应陈博雅,二传孟豆,自由人刘立雯和孟子旋的阵容出战,李盈莹、王媛媛、袁心玥、姚迪4名主力

队员轮休。针对女排世俱杯首战对手——巴西米纳斯女排,天津队已开始针对性备战。王宝泉表示下周一球队就要抵达女排世俱杯赛区杭州,所以也在抓紧时间进行备战训练。训练中,王宝泉重点指导在女排世俱杯上出任主力接应的陈博雅。王宝泉表示:“巴西米纳斯女排进攻力量足、速度快,主要是在拦网细节上指导陈博雅。”

2023年女排世俱杯将于12月13日在杭

州黄龙体育中心体育馆揭幕,国际排联日前公布了各参赛队报名名单,天津队报名名单为主攻李盈莹、王艺竹、刘美君,副攻袁心玥、王媛媛、张世琦、夏思佳,接应陈博雅、杨艺、巴尔加斯,二传姚迪、孟豆、张馨月,自由人刘立雯、孟子旋。肩部旧伤复发的巴尔加斯康复已有一个月的时间,她近日进行了核磁共振,之所以出现在比赛报名名单中,是巴尔加斯及其经纪人等多方在检查基础上做出的决定。

2023世界羽联年终总决赛奖金创历史新高

本报讯(记者 苏娅辉)2023年世界羽联年终总决赛(年终总决赛)将于13日在杭州开赛,63名顶尖高手将在5天75场比赛中上演精彩对决。今年赛事总奖金高达250万美元,创下世界羽联年终总决赛总奖金历史新高。

为保证赛事的高水准,确保最顶尖选手获得参赛资格,世界羽联在赛事进入2023年时开始对参赛规则作出升级调整,对于年终总决赛参赛选手的有效积分限制为14站。此次共有63位运动员获得参赛资格,包括当今世界排名第一的安赛龙、安洗莹等名将。排名成功锁定满额10个参赛席位,成为唯一一支满额参赛队伍。

今年年终总决赛的总奖金再次提升。届时,单打冠军奖金将达到20万美元,单打亚军奖金21万美元,5个单项的亚军奖金10万美元。即便是在小组赛屈居末位,单打选手都可以获得1.5万美元,双打选手获得1.75万美元。年终总决赛采用小组赛与淘汰赛相结合的方式,每个单项的8位(对)选手被分配到两个小组,进行单循环比赛,小组前两名晋级4强,之后通过半决赛和决赛产生最终冠军。今年赛事被划分为巴黎奥运积分赛的一站,所有参赛选手将有一次争取奥运积分的机会。

混合团体世界杯 国乒豪取7连胜

本报讯(记者 苏娅辉)2023年成都国际乒联混合团体世界杯昨天继续在四川省体育馆举行,中国队在混双首局失利后连赢8局,以总比分8:1战胜德国队,豪取7连胜。

中国队第一阶段3连胜,排名A组第一晋级8强。进入第二阶段,中国队连续3场8:1分别战胜斯洛伐克队、中国台北队

和法国队。德国队第一阶段同样是3连胜,第二阶段首战8:2战胜中国台北队,两个4:8不敌法国队和瑞典队。本场交锋,中国队依然是王楚钦/孙颖莎打头阵,王曼昱、马龙出战单打。首场混双,王楚钦/孙颖莎在8:11先丢一局的情况下,11:7、11:2连扳两局逆转迈达斯纳/万远。第二场女单,王曼昱11:2、11:5、11:4轻取德国队

的单晓娜,帮助中国队将领先优势扩大至5:1。第三场男单,马龙11:4、11:4、11:4战胜里卡多·沃尔瑟,帮助中国队8:1锁定胜局,收获7连胜。

韩国队8:4击败日本队,与中国队一同成为本届赛事开赛以来保持不败的球队。在目前的第二阶段积分榜上,中国队以40胜4负积10分排名榜首,韩国队以40胜13负列次席。今天,中国队迎战日本队,韩国队对阵德国队。如果中韩两队均获胜的话,双方将在10日直接对决争冠军。



### 天津市留学人员迎新交响音乐会举行 奋进旋律抒发报国热忱

本报讯(记者 张帆 摄影 姚文生)昨天,庆祝欧美同学会(中国留学人员联谊会)成立110周年暨天津市留学人员迎新交响音乐会在天津音乐厅举行。

此次音乐会旨在弘扬留学报国精神,秉承“修学、游艺、敦谊、励行”宗旨,切实肩负起时代赋予的历史使命,把爱国之情、强国之志、报国之行融入到新时代新征程的伟大奋斗中,充分发挥留学报国人才库、建言献策智囊团、民间外交生力军作用。

音乐会由易娟子执棒,天津交响乐团担纲演奏,用音乐的语言深情诉说对党和祖国的热爱,用奋进的旋律抒发留学报国热忱,以昂扬的精神风貌表达坚定不移跟党走、砥砺奋进新征程的信心和决心。



### 印刷企业法律法规培训举行

本报讯(记者 仇宇浩)日前,天津市第二批印刷企业法律法规培训举行。至此,全市278家出版物、专营数字、装订印刷企业全部完成年度法律法规培训。

培训授课分两批进行,业内专家就发现的问题,结合查处的典型案例,为企业授课。参训企业认为,培训指导性、可操作性很强,将用实际行动推动印刷行业高质量发展。

### 《来新夏文集》出版

本报讯(记者 仇宇浩)今年是来新夏先生诞辰100周年,《来新夏文集》近日由广东人民出版社出版。

来新夏是南开大学教授,著名历史学家、方志学家和图书文献学家,被学界誉为“纵横三学,自成一家”。他一生勤勉,作品数量多、领域广、体裁丰富。该文集只收录了其1941年至2014年撰写并发表的各类文章,总计1100余篇560余万字,未收录其公开出版的专著、教材、工具书、古籍整理类图书以及信札、题词、手稿、讲稿等。

该文集根据文章内容分为7大门类——历史学卷、方志学卷、图书文献学卷、人物掌故卷、序跋书评卷、杂著随笔卷及附卷。附卷包括关于来新夏的访谈、遂谷自订学术简谱、著述提要及篇名索引等,方便读者检索和使用。

该文集既是来新夏零散研究成果的首次集中呈现,也是其学术思想、治学理念、家国情怀与人文精神的全方位展示,为读者走进来新夏绚烂多姿的学术世界,提供了丰赡翔实的文献资料。

### 短道速滑世界杯北京站 中国选手各自主项悉数晋级

本报讯(记者 李蓓)昨天,2023—2024赛季国际滑联短道速滑世界杯北京站比赛在首都体育馆打响,首日进行了各单项资格赛,中国选手刘少林、刘少昂、林孝俊、任子威、范可新等在各自主项上悉数晋级。

本赛季短道速滑世界杯共有6站,北京站为第3站,主场作战的中国队派出6男6女参赛。在男子500米预赛第一组中,来自天津队的刘少林、刘少昂分别以40秒528和40秒286的成绩,成功晋级。林孝俊以小组第一的成绩和刘丞兄弟携手晋级。这个项目的夺冠热门之一、韩国选手黄大宪初赛阶段便犯规出局。

本站比赛备受关注的一名选手是任子威,这是他北京冬奥会后首次参加国际赛事。昨天在男子1500米1/4决赛中,任子威滑出2分18秒175的成绩,排名小组第四进入复活赛。下午进行的500米预赛中,任子威小组第三无缘晋级。任子威表示身体和技术均未达到北京冬奥会时的状态,还需一些时间恢复。

接力方面,中国队延续本赛季的稳定发挥。前两站世界杯赛,中国队拿到4枚金牌,其中3枚来自接力项目。昨天的2000米混合接力1/4决赛中,由林孝俊、孙龙、王欣然、王晔组成的中国队以2分37秒302的成绩排名小组第一晋级。女子3000米接力,范可新、公俐、藏一泽、徐爱丽组成的中国队在进行交接时出现失误摔倒,最终无缘小组第三无缘晋级半决赛。男子5000米接力,任子威、刘少林、孙龙、李文龙联手出战,以小组第二晋级决赛。

### 王霜加盟英超热刺女足

本报讯(记者 顾颖)完成访美的两场友谊赛后,中国女足昨天返回国内并解散,未来5个月,球队都将处于没有任务、不集中状态。稍显黯淡甚至迷茫的局面下,王霜忽然制造了一缕光亮——北京时间昨天,英超托特纳姆热刺俱乐部官方发布了王霜加盟的消息,2024年,她将身穿热刺女足77号球衣征战。

目前热刺女足在本赛季英超女足联赛中3胜3平2负积12分排名第八位。根据合同,王霜将于2024年1月1日正式加盟热刺,和自己国家队队友张琳艳并肩作战。同时,王霜成为继唐佳丽、张琳艳后,第三位效力于热刺女足的中国球员,合同期直至2026年。

28岁的王霜此前有过多段留洋经历,加盟热刺前在美国路易斯维尔竞技女足效力。今年王霜随中国女足出征世界杯,并在3场小组赛中打入两粒点球,此后她因伤未随队参加巴黎奥运会预选赛亚洲区第二阶段比赛。早在几年前,热刺曾给王霜发出过邀请,王霜曾表示,去英超踢球是自己的目标与梦想,此番也算得偿所愿。

对女子足球运动有所了解的球迷都知道,女足英超是世界上发展最好、受关注度最高、竞争最激烈的女子足球职业联赛之一,有更多的本土球员加入到女足英超这样级别的联赛,必然对中国女足战斗力的提高大有好处。