

新时代文艺工作者主题宣讲举办

## 崇德尚艺 培根铸魂



文艺工作者要讲政治、讲学习、有信仰、有情怀、有担当。他说：“一直以来，我追求的是做一个灵魂有质感、有温度、精神富足、爱国为民的人。地低成海，文艺工作者要放低自己，放下名利，放宽心态，坚守艺术理想、艺术良知和职业操守，为时代和人民奉献最好的精神食粮；同时追求积极健康的生活方式，树立公众人物的良好社会形象，向社会传递正能量。”

“文艺先要立德，做事先做人；我从乡间来，拜人民为师，向人民学习，讴歌新时代，创作为人民；艺术作品想感动别人，首先要感动自己。”王书平以他深入生活、扎根人民创作的《希望的田野》《新春乐》《风调雨顺》《丰收》等作品为例，从立德、创作、提升等多方面分享艺术感悟，表达心声——文

艺工作者要勇于承担时代责任，奋力弘扬时代精神，努力做先进文化的建设者、美好心灵的塑造者、时代风尚的引领者。

从“板不离手、曲不离口”的曲艺，到时刻牢记立德从艺，到扎根基层创作、演出、推广梅花大鼓，再到积极探索传统曲艺与现代元素的融合创新，籍薇回顾了自己50年的曲艺生涯，阐释了文艺工作者应如何坚持以人民为中心的创作导向，以精品奉献人民，用明德引领风尚。她表示：“文艺创作最根本、最关键、最牢靠的办法就是扎根人民、扎根生活，要真正做到身入、心入、情入，因为人民的笑声是曲艺人的明灯。”

参会者表示，名家的鲜活分享让自己深受启迪，要以名家为榜样，用信仰、情怀、担当筑就艺术人生。

## 我市非遗项目亮相传统技艺大展

目高氏空竹制作技艺集展示与游玩一体；在“匠心智创”——非遗文创作品邀请展上，来自天津市级非遗项目于氏掐丝珐琅釉彩技艺的《事事如意》、肖氏剪纸技艺的剪纸画《十二生肖福》两件作品参展。

活动期间，主办方还安排了“金艺

求精”——金属工艺作品展、“锦绣中华”——针织刺绣类作品展、“织造未来”——草柳藤编类作品展、国潮盛典非遗服饰秀、你我同行互动体验区等系列活动，通过活态展现全国传统工艺非遗保护新成果，推动非遗融入现代生活。

世预赛亚洲区36强赛首战

## 国足客场逆转泰国队

本报讯(记者 申炜)昨天,中国男足迎来了世预赛亚洲区36强赛首轮比赛,对手是泰国队。在先失一球的情况下,中国男足凭借着武磊和王上源的进球,最终2:1击败对手,拿下了这场关键比赛的胜利。

客场挑战泰国队,主教练扬科维奇排出了三中卫的阵型,球队首发依然维持着老面孔。泰国队显然对于中国男足进行了仔细的研究,开场后就主打边路,其中张琳芃镇守的左路屡屡成为突破口。第22分钟,泰国队获得快速反击机会,沙拉齐在禁区内抽射得手,取得领先。在先失一球的不利局势下,中国男足加强了逼抢力度。第29分钟,韦世豪在前场反抢后带球突入对方禁区,武磊后点铲射破门,将比分扳平。

下半场,扬科维奇对阵容做出调

整,谢鹏飞换下了刘彬彬,球队阵变为442。尽管泰国队的进攻力度很大,但中国男足的后防线表现稳定。第74分钟,谢鹏飞在边路连续突破后传中,王上源俯身头球破门,将比分反超。比赛最后时刻,出现了长达10分钟的补时,好在中国男足防守注意力比较集中,最终将2:1的比分保持到终场。

对于中国男足来说,这场胜利非常关键,除了取得世预赛36强赛的开门红之外,还在小组出线形势上占据了主动。尽管同组的韩国队实力较强,但中国队只要保持对泰国队以及新加坡队的积分优势,就可以以小组第二名的身份晋级下一阶段的比赛。下轮比赛,中国男足将坐镇主场迎战韩国队。

赛前,外界对于扬科维奇的执教前景并不看好,通过这场比赛,还是体现了他的执教能力。首先,中国男足在

比赛中的高位逼抢和快速反击配合熟练,这也是此前在深圳集训期间的训练重点。此外,在处于被动的情况下,扬科维奇下半场果断变阵,替补出场的谢鹏飞和王上源联手打入第二球,都体现了这名教练对于比赛局势的判断和理解。

中国足球处于低谷,中国男足在不利的局面下能够首战告捷,无疑让球队收获了信心。当然,通过这场比赛的传控数据来看,泰国队已经具备了和中国男足一较高下的实力,中国男足想要最终打入世界杯决赛圈,依然存在很大的难度。

在同组的另外一场比赛中,韩国队以5:0大胜新加坡队,目前占据了小组头名。此外,日本队同样5:0击败缅甸队,澳大利亚队7:0大胜孟加拉队,越南队2:0战胜菲律宾队。

## 天津食品集团男排开门红



看到很多球迷为我加油,感觉打球很有动力。随着与队友之间的配合更为默契,我的竞技状态和场上发挥肯定会越来越好。”

此外,11月19日进行的本赛季男

排超级联赛天津队主场与云南队的比赛门票已开始申购,球迷可通过官方购票渠道“票星球”“看个比赛”微信小程序或App提前购票,也可在赛前3小时现场购票。

本报讯(记者 张帆)近日,第六届中国非物质文化遗产传统技艺大展在安徽省黄山市开幕,我市多个非遗项目参与展示。

在“传统工艺非遗大集:舌尖留香”——非遗美食品鉴展上,国家级非遗项目桂发祥十八街麻花制作技艺带来了多种精致的麻花,每一个麻花“头似石榴嘴儿、底如托宝瓶”,造型独特;在“巧夺天工”——雕刻类作品展上,来自天津市级非遗项

# 天津日报 今晚报

## 2024年度广告代理经营权招商公告

第一类:行业广告首席代理经营权(《天津日报》与《今晚报》两报联合)

- 第01项目:家居建材(含官方微博/微信)
- 第02项目:商业/旅游/食品(含官方微博/微信)
- 第03项目:拍卖/招标
- 第04项目:医疗医药(含官方微博/微信)
- 第05项目:地产(含官方微博/微信)
- 第06项目:汽车(含官方微博/微信)

第二类:行业广告首席代理经营权(《天津日报》)

- 第07项目:报花
- 第08项目:金融(金融类公告除外)

第三类:行业广告首席代理经营权(《今晚报》)

- 第09项目:金融(金融类公告除外)

●项目经营权期限:2024年1月1日至2024年12月31日

●报名时间:2023年11月17日(星期五)至2023年11月20日(星期一),每日上午9时30分至11时30分,下午14时00分至17时00分(北京时间)。

投标公司须缴纳报名保证金,同时注明所投的项目。

●报名地址:天津数字广播大厦310室(和平区卫津路143号)

●招商单位联系人:陈春雷 022-23602820 13752231899

天津市海河传媒《天津日报》有限责任公司

天津市海河传媒今晚报有限责任公司

2023年11月17日