

立足地域特色 传承传统文化

我市全面加强和改进新时代学校美育工作

天津市全面贯彻党的教育方针,全面落实立德树人的根本任务,按照《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》,结合天津实际,全面加强和改进新时代学校美育工作,精心组织开展学校美育实践活动,持续强化学校美育育人功能,大力弘扬中华美育精神,不断提升学生审美和人文素养,激发创新创造活力,努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

奏响“渠阳号角”,让美育实践课堂深入人心。天津市举办学校美育实践课堂,为全市学生搭建展示才华的平台,记录学生成长足迹,见证学生多彩青春。天津市学校文艺展演经过二十二届的发展,已形成“百团大赛”“百花齐放”的局面,选拔出的节目在参加教育部组织的大中小学艺术展演中展示了良好的精神风貌。相聚潮白河吹响“渠阳号角”等美育实践课堂管乐展演系列活动成功举办、定期开展,深入人心、形成品牌,产生了良好的社会影响,有效推动了全市校园乐队建设与发展。创办天津市学生假日乐团,以音乐营的方式,拓展假期学校美育实践课堂的空间,搭建展示学生审美与人文修养的平台,面向市民汇报演出,宣传了正确的美育理念,提高了全社会对学校美育功能和价值的认识。天津市学校美育实践课堂,不断创新活动载体,丰富活动平台,引领全市学校美育工作朝着“向真向善向美向上”的方向发展,为有效落实“天津市学生艺术团提升计划”奠定了坚实基础。

传达“节日温暖”,让热爱天津之情得到激发。以“我在天津过大年”为主题,举办第十四届天津市学生剪纸迎春作品展。全市师生将假日生活里的同学情、师生情、趣闻轶事和沾上百姓的幸福生活及对天津文化、传统文化的体验感受,以剪纸的艺术形式创作呈现出来,传达节日温暖,感受津沽文化的独特魅力,增进爱乡之情,增强文化自信,《天津教育报》、北方演艺集团、少儿活动中心等单位在微信公众号开设专栏,形成良性文化生态。剪纸迎春作品展已成为天津市推动中华优秀传统文化艺术传承的传统项目。第六届“连年有余”专题文化活动,围绕“打开名著”的主题,积极推进学科融合与探索,以观画听戏的方式“打开名著”。师生们在感受不同艺术形式的过程中,深切感悟学科融合的魅力与传承的责任。突出鲜明主题、饱含文化传承、富有审美品位的专题文化活动,已经成为天津美育的“新民俗”。

相约“沾上四季”,让合唱伴随学生健康成长。天津市常态化举办“沾上四季”童声合唱音乐会,引领学生树立正确的审美观,开阔视野与胸怀,陶冶高尚道德情操,培育深厚民族情感,激发创新创造活力。“沾上四季”选择春分、端午、中秋、冬至四个时间点,分为“沾上春早”“沾上夏荷”“沾上秋浓”“沾上冬阳”四大主题,成为学生们歌唱四季、歌咏生活的平台。今年“沾上春早”,恰逢李叔同先生创作中国首部多声部合唱作品《春游》110周年,学生们将《春晓》《万物生机》等歌曲献给观众,祝福天津合唱事业的发展,交流展示天

津学校美育阶段性成果。“沾上春早”童画展在天津杨柳青木版年画博物馆举行,学生们在充满希望的春天百花园,歌声嘹亮,画笔飞扬,幸福成长。该画展成功入选“达沃斯文化之夜”展出。

创立“端阳花会”,让优秀传统文化得以弘扬。天津目前有教育部命名的“中华优秀传统文化艺术传承学校”104所,市级“中华优秀传统文化艺术传承学校”200所。为铭记天津先贤,传承城市文脉,天津12所“中华优秀传统文化艺术传承学校”设立了华世奎书法文化传习室、李平凡版画文化传习室。成功举办“赓续文化薪火 践行以美育人”津门双贤文化传习室学生作品交流巡展,既是弘扬华夏文明、传承津沽文化的一次主题文化活动的盛会,也是扎实推进学校美育,提升学生审美和人文素养的成果展示与交流。创立“端阳花会——中华优秀传统文化艺术传承展示活动”,东丽区南开公能小学的腰鼓、北辰区天穆小学的花毽、汉沽高庄小学的飞镖、塘沽河头小学的落子、塘沽盐场中学的大沽龙灯、津南区葛沽第二小学的正阳早船老会等传承项目登上“端阳花会”一展风采。作为曲艺之乡,天津市学校积极开展曲艺课外活动,凸显曲艺特色,涌现出不少曲艺新苗。举办“首届少儿曲艺荟”,获得天津市学校文艺展演曲艺类奖项的18所中小学校的节目登台汇报,节目包含京韵大鼓、京东大鼓、梅花大鼓、西河大鼓、天津时调等曲艺类国家级非遗代表性项目,展示了天津市学校曲艺美育实

践育人成果,让传统文化在青少年学生中得到活态传承。

推进“培元计划”,创新美育教师培养机制。为推进农村学校艺术教育发展,在深入调研的基础上,天津市选派专家下乡支教,利用学期末与暑假,面向涉农区400余名基层学校专职音乐、美术学科教师,分五期开展专业能力提升实训,切实加大乡村学校美育教师培养力度,促进参训教师专业成长与践行美育能力的提升,积极探索加强农村地区学校艺术教育师资培训等方面的有效经验和成功做法,推动天津市美育教师“培元工程”逐步走向深入。举办天津教师合唱音乐会,教师合唱团以饱满的激情,唱响时代主旋律,展示教师对美的追求,用最美的歌声讴歌伟大祖国,赞美新时代、新生活,彰显天津市音乐教师“培元工程”阶段性成果。

举办“津沽文化日”,弘扬华夏文明传承津沽文化。天津市持续推动“中华优秀传统文化艺术传承学校”计划深入落实,举办第十二届“津沽文化日”暨蓟州区美育实践工作坊启动仪式。以天津设卫筑城纪念日为契机,组织学校开展形式多样的“津沽文化日”主题文化传承活动,今年已进入第12个年头。各区各校开展相关主题文化活动,做好“献给家乡的歌”海河音乐会短视频展播推送工作,向家乡母亲展示津门学子的审美修养与学校的美育成果。推送《每天五分钟 爱上这座城》话说天津系列短视频,展示天津的人文历史和深厚底蕴,引导广大师生了解天津、热爱天津、建设天津。

记者 张雯婧

青蓝育苗铸忠诚 五育融合显担当

河西区教育局举办首期年轻干部“青蓝行动”培养项目成果汇报会

为大力弘扬“教育家精神”,按照河西区“科教兴区、人才强区”行动要求,集中展示阶段性培养成果、做好新一轮培养动员,近日,河西区教育局举办首期年轻干部“青蓝行动”培养项目成果汇报会暨新周期“青蓝行动”“青蓝行动”培养、“生涯启航”计划启动仪式。

启动仪式以“青蓝育苗铸忠诚 五育融合显担当”教育系统年轻干部队伍建设专题片为开篇。5名首期“青蓝行动”学员围绕个人经历、学习收获、蜕变成长等方面进行了展示汇报;4名第二期“青蓝行动”学员、首期“青蓝行动”学员分别作了表态发言,纷纷表示将以入选项目为新起点,加强政治历练、思想淬炼、实践锻炼和专业训练,在促进河西教育高质量发展中实现个人成长。

随后,全区教育系统2023年290余名新教师进行入职宣誓,铮铮誓言响彻全场;河西区纯真小学、全运村小学校领导寄语年轻干部教师要加强学习、提升自我,早日成为促进河西教育优质均衡发展的支撑力量。

通讯员 潘伟

天津铁道职业技术学院与和田职业技术学院开展思政教师互派交流 探索“大思政课”育人新模式

为推动“大思政课”共建共享工作,近日,天津铁道职业技术学院教师代表团前往新疆和田职业技术学院开展共学、共研交流。

经过双方协商,本着促进东西部高等职业教育交流合作发展、探索“大思政课”育人新模式的原则,两校决定开展师资互派交流。天津铁道职业技术学院派出一名副教授及一名青年骨干教师赴和田开展为期21天的交流,互派教师将深入调研和田职业技术学院学生特点、思政课程建设基本情况,充分挖掘和田地区蕴含的红色文化资源,结合和田职业技术学院的办学优势、专业特色,建设符合和田职业技术学院特点的思政课程模式。和田职业技术学院派出一名维吾尔族思政教师开展访学,了解天津铁道职业技术学院思想政治工作的基本情况、特色亮点及成绩成效,学习天津铁道职业技术学院思政课程建设、课程思政启智育、“活动思政”抓体育、优美育、倡劳育的“大思政”工作模式,与天津铁道职业技术学院思政教师开展深层次的交流互动,进一步推进双方思想政治教育工作高质量发展。

在共建工作推进会上,双方就签订协议以来双方开展的工作进行了交流,就师资队伍共育、资源共享等交换了意见,对即将访学的教师提出了要求和希望。天津铁道职业技术学院党委书记、校长于志武表示,双方院校将把结对共建作为推进对口援疆工作、助力“大思政课”建设的重要途径,真正将立德树人根本任务落到实处。

据了解,双方教师将结合天津与和田的地域特色,开展线上、线下多形式的集体备课、磨课,在教学大纲的设计、教学模式的创新、授课内容的选材、授课内容的形式等方面认真思考,结合职业院校学生发展规律,多采用案例教学,重点挖掘典型案例,以小故事讲好大道理,共建能让两地学子受益的优质教学资源,实现思政教师共同成长进步。

和田地委教育工委副书记、和田职业技术学院党委书记王志文表示,希望双方拓展格局、突出协同、注重融合、强化联动,通过“五共四联三机制”,探索“大思政课”育人新模式,建好“大师资”、建设“大课堂”、搭建“大平台”,更好地发挥思政课程的育人主渠道作用。

通讯员 朱凯迪

红桥区教师发展中心 组织思政教师研修培训

为切实组织好思政教师阶梯式培养,推进校际间思政教育教学经验交流,近日,红桥区教师发展中心组织全区各中小学思政教师代表30余人开展市内学访实践。

第一站,老师们来到天津市第七中学进行学习交流。第七中学思政课学科组长房宇宇老师作了题为《学科融合 思政育人》的发言,从学校思政课研学实践活动、师生共同讲好中国故事、青年马克思主义社团活动的开展、校本课程的研发应用、挖掘深层次思政元素实现跨学科思政融合五个方面介绍了学校思想政治学科建设情况。高建丽老师以《春风化雨 润物无声》为题,从顶层设计、体系建设、聚合育人、师德师风提升、纵向递进、横向延展多元评价六个方面介绍了天津市第七中学大中小思政教育一体化的实践探索。邢舒老师以杭州亚运会的中国风作导入,为来访同行做了九年级《延续文化血脉》的展示课,整个课程以丰富的活动设置、多彩的视频呈现、活泼的师生互动,让学生体会中华文化的源远流长、博大精深,坚定了文化自信。课后,高建丽老师带领大家参观了天津市第七中学的校史馆,详细介绍了天津市第七中学“发展潜能教育”的办学特色、“潜能化育 慧育英才”的课程理念和品牌建设的成果。

老师们参观了天津市爱国主义教育基地津南区小站练兵园。老师们在讲解观看中学习、在同伴讨论中思考,对近代以来中华民族救亡图存的历史、对历史和人民选择了中国共产党的认识有了更深刻的认识。

通过研修培训,思政老师们开阔了视野,了解了天津市第七中学的思政课学科建设特色,挖掘了小站镇的思政课程素材,明确了在今后的思政课设计中要加强历史与现实相结合、课内与课外相结合,生动形象地讲好“大思政课”,更好地落实立德树人的根本任务。

通讯员 李涛

弘扬华夏文明 传承津沽文化

北辰区青光小学开展“第十二届津沽文化日”主题宣传活动

近日,北辰区青光小学开展“第十二届津沽文化日”主题宣传活动,通过丰富多彩的活动,增强学生的文化综合素质,提高学生审美能力,以艺载德、以艺促智,推进津沽文化的普及和传承。

全校围绕学校特色开设了曲艺、书法、剪纸、绘画、京剧等中华优秀传统文化艺术社团;利用音乐课、美术课、综合实践课等时间组织学生观看《每天五分钟 爱上这座城》话说天津系列视频展播。学生们通过观看微视频,加深了对津城深厚文化底蕴的了解,更增强了他们对生在天津、长在天津,能在天津求学的自豪和热爱之情。

学校利用每天晨读时间,以《弟子规》《三字经》《道德经》《千字文》《论语》和《天津这座城》为主要内容,广泛开展经典诵读活动,并通过读书交流、撰写心得、主题班会等形式,引导广大青少年爱读书、读好书,自觉传承传统美德。同时,以课堂教学为主阵地,深挖教材里的传统文化元素,并利用教室、墙壁、橱窗等宣传窗口,张贴和布置有关中华传统美德的图画、名言警句、诗词歌赋等,进一步加强校园文化建设,营造浓厚的优秀传统文化氛围。

此外,学校还通过帮父母做一次家务、为班级做一件好事、为社区做一次公益性实践活动、录制宣讲天津一处景观的“四个一”活动,评选“文明好少年”“文艺小达人”,以典型示范提高传统美德的影响力。“弘扬中华优秀传统文化是学校永恒的教育主题,我们要继续坚持抓好这项工作,相信我们会用中华优秀传统文化做底蕴,让中华优秀传统文化进校园,浸润每一个学生的心灵。”学校副校长叶秋立说。

记者 张雯婧



近日,消防和平支队劝业场消防站的消防员走进和平区新星小学,为同学们讲解消防知识,通过“消防车+VR模拟体验”的形式让同学们近距离接触消防车,通过触摸、试,了解消防器材、消防工具的作用。同学们还走进学校安全教育体验馆,一起在VR虚拟现实中学习火灾逃生的动作要领和自救技能。

记者 刘欣 通讯员 麻菁菁 摄



近日,和平五幼中班幼儿及部分家长代表走进和平区消防救援支队所属的五大道消防救援站,开展“家园走进消防站 携手致敬火焰蓝”主题活动,旨在提升幼儿、教师及家长的消防安全意识和自我保护能力,持续发挥幼儿园、家庭及社会协同育人合力。

记者 刘欣 通讯员 孙雨辰 摄

天津职业大学在全国“挑战杯”大赛中获佳绩

近日,由共青团中央、中国科协、教育部、中国社科院、全国学联和贵州省人民政府共同主办,贵州大学承办的第十八届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛决赛在贵州大学举行。天津职业大学生物与环境工程学院“太阳能催化剂——处理新污染物废水的新星”项目获得全国二等奖,该项目与全国两千多所高校的40余万作品同场竞技。这是该校在不分本科、高职赛道的情况下,首次进入该项赛事的全国总决赛。

据了解,本届“挑战杯”搭建主体赛、“揭榜挂帅”专项赛、红色专项活动、“黑科技”展示活动有机组成的“1+1+2”赛事整体架构,共吸引全国两千多所高校、40余万作品、250多万学生参赛。其中主体赛共有1745件作品推报国赛,经过初赛有344所内地高校的690件作品,9所港澳地区高校的23件作品入围终审,最终评出特等奖117个、一等奖203个、二等奖377个、三等奖974个。“揭榜挂帅”专项赛参赛作品学生提交近2000件作品,230余所高校的700余件作品入围终审,共评出21个“擂主”团队。依托红色专项活动开展大思政教育,全国近两千所高校的学生形成了数十万件实践成果。“黑科技”展示活动吸引了近千所高校的1万余件作品,5万余名学生参赛。

通讯员 李敬

西青区成立中小学 跨学科融合育人工作室

近日,西青区中小学“心语”跨学科融合育人工作室成立。

作为提炼跨学科融合育人可行性方案的一次有益尝试,工作室积极将心理学要素融入思想政治教育,提升学生心理调适能力和心理健康水平,将思想政治教育元素融入心理健康教育,培育学生奋进的政治品格和坚定的政治信仰,将心理学要素和思政教育元素融入语文学科教育,提升学生审美能力和思辨能力,进一步加强和改进区域教育的跨学科融合育人工作,激发跨学科融合育人研究的活力,打造跨学科融合育人工作室品牌。

记者 张雯婧